堀尾忠正丛书 (13)
Kuwei Zhongzheng's Series

灵排2012年第一集

堀尾忠正 著
Kuwei Zhongzheng

冲刺诺贝尔奖
Sprint Nobel Prize

靈排學院出版有限公司
Soulforce College Press Co., Limited

图书在版编目（CIP）数据
灵排 2012 年第一集 / 堀尾忠正著
——灵排学院出版有限公司，2013.4
ISBN 978-988-16568-3-4
Ⅰ. 灵排 2012 第一集
Ⅱ. 堀尾忠正著
Ⅲ. 医学、佛学、普及读物

书 名：灵排2012年第一集
作 者：堀尾忠正(Kuwei Zhongzheng)

出 版：靈排學院出版有限公司
Soulforce College Press Co., Limited
香港九龍旺角亞皆老街 109 號皆旺商業大厦 27 樓 05 室
E-mail:513277076@qq.com
印 刷：灵排学院出版有限公司印务部
版 次：2013 年 4 月第 1 版
印 刷：2013 年 4 月第 1 次印刷
开 本：185mm×260mm
印 张：29.75
字 数：670 千字
印 刷：3000 册
书 号：ISBN 978-988-16568-3-4
定 价：60 元

灵排

冲刺诺贝尔奖

本书作者医学硕士堀尾忠正研究发现并证明灵力和灵力场这宇宙的第五个力和第五个场存在，创立灵力医学和灵力医学排列（简称“灵排”）。

而爱因斯坦、霍金等只知宇宙中存在四个力和四个场，不知第五个。

医学教科书中充满了“原因不明”、“病因不明”、“尚无定论”、“尚在研究中”这样的词，作者通过灵排揭示每个人的疾病均有明确的原因，不同的人即使西医医生诊断为相同的病名，其病因仍各不相同，通过灵排可以找到每个病的明确原因，处理方法也各不相同，很好地破解了以上西医无法找到的病因问题和治疗方法。

堀尾忠正在灵排中得到结论：40%的重大疾病与杀生有关（包括杀人、堕胎、杀动物，杀生包括今生和前世杀生），其中重大疾病与杀动物有关者超过14%。40%的疾病由假历史引起，称为“历史病”，即造假会致病。10%的疾病是祖坟损坏引起，更多比例的是因为没有祭祖引起，约4%的疾病与外星生命体或者传递宇宙信息不畅有关（以上统计有交叉重复）。有些疾病是今生的，有些是前世带来的，有些是前世和今生综合作用。

灵排证明了灵魂、灵魂转世的存在，灵排揭示疾病主要是因果报应，另外有部分是宇宙信息传递不畅引发。

堀尾忠正进一步研究发现，疾病表面看是因果报应，实质是在四维空间由外灵附体引发，人、动物被杀（包括堕胎），肉体在三维空间消失，但灵魂在四维空间继续存在，会附体杀生者，引发疾病。历史被写错者，灵魂不安息，附体很多后人，希望后人纠错。坟墓损坏、不祭祖，会附体后代，希望后代处理。外星生命体传递宇宙信息不畅时，也会引发受托者疾病。

堀尾忠正研究发现：所有的疾病与频率紊乱有关，纠正频率即可恢复健康。堀尾忠正发明的量子共振信息水可以通过靠近身体隔空放置、涂擦、喝等方式来纠正频率，恢复健康。量子共振信息水和灵排均实现了“异病同治”。

堀尾忠正进一步研究发现：西医是用一维空间研究疾病，中医是用三维空间研究疾病，灵力医学是用四维空间研究疾病。西医的基础是科学，中医的基础是哲学，灵力医学的基础是佛学、灵学。西医是科学治病，中医是哲学治病，灵医是佛学、灵学治病。

灵排实践证明：灵力医学与佛学、神学是相通的。灵力医学排列不但是疾病的治疗手段，而且也是验证佛学、神学、灵学的一个极好工具。灵排治病，只是灵力场应用之一。分解灵力场，可以有无穷用途。

人眼看得见的只占世界的4%，即在三维空间，96%人眼看不见，在四维空间。四维空间的信息若有若无、若隐若现地呈现在三维空间，被人们误认为是“迷信”。通过灵排，把四维空间的呈现得一清二楚，与三维空间联贯成一体，揭示很多的被误认为是迷信的，实际是来自四维空间的信息。这96%里面，很多是灵，监视着每个人的一言一行，形成了因果报应。目前人类的大多行为基本是盲人摸象，需要大力纠正。

The book's author Kuwei Zhongzheng, the Master of Medicine, found and proved the existence of soulforce and soulforce field—the fifth force and fifth field of the universe, created soulforce medicine and soulforce medicine constellations ("soulforce constellations" for short).

Einstein and Hawking only know the existence of four forces and four fields in the universe and do not know the fifth.

There are full of such words as "undetermined origin", "cause unknown", "remain undefined" and "still being studied" in the medical textbooks. Through soulforce constellations, the author reveals that diseases in every person have specific causes. Even if different people are diagnosed with the same disease by Western medicine-trained doctors, the cause of the disease still varies. The specific cause of each disease can be found through soulforce constellations and treatment also varies, providing a very good solution to Western medicine's inability to find what causes and how to treat diseases.

Kuwei Zhongzheng arrived at a conclusion in soulforce constellations: 40% of serious diseases are related to killing (including killing of human beings, abortion and killing of animals. Killing consists of killing in present life and in past lives). The proportion of serious diseases associated with killing of animals exceeds 14%. 40% of diseases are caused by false history and are known as "historical diseases", that is, falsification will cause diseases. 10% of diseases are caused by damage to ancestral graves, a greater proportion of diseases are caused by failure to worship ancestors and about 4% of diseases are related to extraterrestrial life forms or obstruction of transmission of cosmic messages (there is overlap between the above statistics). Some diseases arise in present life, some are passed down from past lives and some are the results of the combined action of previous lives and present life.

Soulforce constellations prove the existence of souls and reincarnation and reveals that diseases are primarily attributed to karma and some diseases are caused by obstruction of transmission of cosmic messages.

Through further research, Kuwei Zhongzheng further found out that diseases are related to karma on the surface, but in essence are caused by possessing souls in the four-dimensional space. After human beings or animals are killed (including abortion), their bodies disappear in the three-dimensional space, but their souls continue to exist in the four-dimensional space and will possess the killer to cause disease. The souls of people whose history has been miswritten will be restless and possess many of their descendants in the hope that their descendants will put things right. The souls of people whose graves are

damaged or who fail to receive ancestor worship will possess their descendants, hoping that their descendants can deal with it. Extraterrestrial life forms that are impeded in transmitting cosmic messages will also cause disease in persons to whom such messages are sent.

Through research, Kuwei Zhongzheng found out that: all diseases are related to frequency disorder and health can be restored by correcting the frequency. The Quantum Resonance Information Water can be placed over space near the body, rubbed into the skin and drunk to correct the frequency and restore health. Both the Quantum Resonance Information Water and soulforce constellations have achieved “treating different diseases with the same method”.

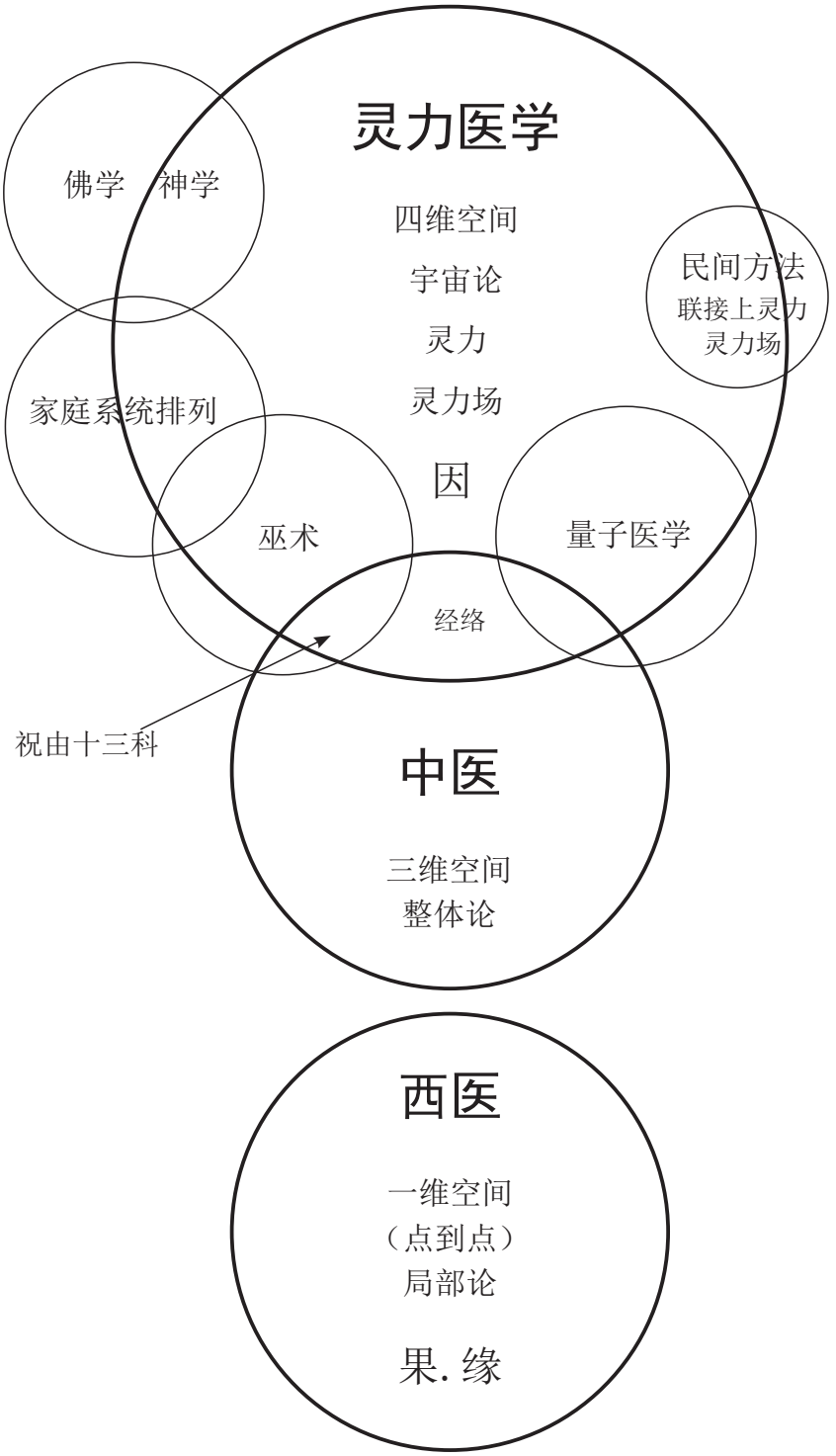
Through further research, Kuwei Zhongzheng found out that: Western medicine studies diseases using the first dimension, Chinese medicine studies diseases using the third dimension and soulforce medicine studies diseases using the fourth dimension. Western medicine is based on science, Chinese medicine is based on philosophy and soulforce medicine is based on Buddhism. Western medicine treats diseases through science, Chinese medicine treats diseases through philosophy and soulforce medicine treats diseases through Buddhism, theology and spirituality.

Soulforce constellations practice has proved that: soulforce medicine is interlinked with Buddhism and theology. Soulforce medicine constellations is not only a method to treat diseases, but also an excellent tool to verify Buddhism, theology and spirituality. Treating diseases using soulforce constellations is only one of the applications of the soulforce field. The soulforce field can have an unlimited range of applications after being broken down.

Only 4% of the matter in the world, namely in the three-dimensional space, is visible to the human eye; 96% of the matter, namely in the four-dimensional space, is invisible to the human eye. Information in the four-dimensional space is faintly discernable and partly hidden and partly visible in the three-dimensional space and has been mistaken for "superstition". Through soulforce constellations, the four-dimensional space is clearly presented and is linked up with the three-dimensional space to reveal a lot of information that has been mistaken for superstition, but actually comes from the four-dimensional space. Among the 96% of the matter, many are spirits, they monitor each person's words and deeds to form karma. At present most human behavior is basically based on partial understanding and needs to be vigorously corrected.

各类医学关系图

——堀尾忠正



灵 力 医 学

四维空间思维
涉及宇宙
涉及数辈人
利用灵力灵力场
理解最困难
效果最好

（相关:佛学 神学）

中　　医

三维空间思维
涉及整体
涉及全身
理解困难
效果好

（相关:哲学）

西　　医

一维空间思维
（点到点思维）
涉及局部
头痛医头脚痛医脚
理解容易
效果一般

（相关:物理 化学）

各类医学对比表

——堀尾忠正

类别	研究范围	研究方法	主要手段	思维方式	范畴	理解程度	治疗效果
西医	人体局部 头痛医头 脚痛医脚	动物实验	西药 手术	一维空间 （点到点）	科学	理解容易	一般
中医	人体整体 全身调理	整体研究	中药 针灸	三维空间	哲学	理解难	好
灵力医学	宇宙 涉及数辈、前世	灵力 灵力场	接通灵力场 共振水，灵排	四维空间	佛学	理解最难	最好

西医是从一维空间研究疾病，中医是从三维空间研究疾病，灵力医学是从四维空间研究疾病。

西医的基础是科学，中医的基础是哲学，灵力医学的基础是佛学。

西医是科学治病，中医是哲学治病，灵力医学是佛学治病。

西医治果，诊断得缘；灵力医学找因，不必诊断。灵医揭示疾病是因果报应。

内容提要

作者介绍

堀尾忠正（Kuwei Zhongzheng）（日文读音：Horio Tadamasa）。

1966年2月5日出生于江苏启东，自小喜欢物理学，有很多发明。

其外祖父是著名中医。

1982年9月至1985年7月，在江苏省启东中学就读高中。

1985年9月起就读镇江医学院（现名江苏大学医学院）临床医学系，1990年获医学学士学位。毕业后从事临床工作和研究工作。

1993年9月起就读（广州）暨南大学医学院药理学研究生，1996年获医学硕士学位。

期间一直与日本合作研究。其后系统学习了量子学、心理学、完形治疗、心理剧、家庭系统排列等。

从小经常发生一些灵异事件，一直试图破解这些谜，最后追踪发现并证明了灵力和灵力场的存在，这是宇宙的第五个力和第五个场，把这个宇宙秘密破解开了。

从小喜欢搞发明，后把自己的发明应用于医疗中，大学毕业不久就成了当地名医，其后，又不断在很多领域创新，不断有发明，尤其是利用量子学原理发明的量子共振信息水，用“纠正人体共振频率使人体恢复健康”的方法，治愈了很多不治之症，实现了“不同的疾病用相同的办法治疗”这一理想，并且实现了利用量子共振信息水能“隔空治病”。

发现并证明灵力和灵力场这宇宙的第五个力和第个种场存在，而爱因斯坦、霍金等只知宇宙中存在四个力和四个场，不知第五个。创立灵力医学和灵力医学排列（简称“灵排”）。

医学教科书中充满了“原因不明”、“病因不明”、“尚无定论”、“尚在研究中”这样的词，作者通过灵排揭示每个人的疾病均有明确的原因，不同的人即使西医医生诊断为相同的病名，其病因仍各不相同，通过灵排可以找到每个病的明确原因，处理方法也各不相同，很好地解决了以上西医无法解决的病因问题和治疗方法。

堀尾忠正在灵排中得到结论：40%的重大疾病与杀生有关（包括杀人、堕胎、杀动物，杀生包括今生和前世杀生），其中重大疾病与杀动物有关者超过14%。40%的疾病由假历史引起，称为“历史病”，即造假会致病。10%的疾病是祖坟损坏引起，更多比例的是因为没有祭祖引起，约4%的疾病与外星生命体或者传递宇宙信息不畅有关（以上统计有交叉重复）。有些疾病是今生的，有些是前世带来的，有些是前世和今生综合作用。

灵排证明了灵魂、灵魂转世的存在，灵排揭示疾病主要是因果报应，另外有部分是宇宙信息传递不畅引发。

堀尾忠正进一步研究发现，疾病表面看是因果报应，实质是在四维空间由外灵附体引发，人、动物被杀（包括堕胎），肉体在三维空间消失，但灵魂在四维空间继续存在，会附体杀生者，引发疾病。历史被写错者，灵魂不安息，附体很多后人，希望后人纠正。坟墓损坏、不祭祖，会附体后代，希望后代处理。外星生命体传递宇宙信息不畅时，也会引发受托者疾病。

堀尾忠正研究发现：所有的疾病与频率紊乱有关，纠正频率即可恢复健康。堀尾忠正发明的量子共振信息水可以通过靠近身体隔空放置、涂擦、喝等方式来纠正频率。

量子共振信息水和灵排均实现了“异病同治”，所有疾病均用此方法治疗，且不需要传统的诊断，直接处理疾病。作者找到了疾病治疗的普遍规律。

堀尾忠正进一步研究发现：西医是用一维空间研究疾病，中医是用三维空间研究疾病，灵力医学是用四维空间研究疾病。西医的基础是科学，中医的基础是哲学，灵力医学的基础是佛学。西医是科学治病，中医是哲学治病，灵医是佛学治病。

灵排实践证明：灵力医学与佛学、神学、灵学是相通的。灵力医学排列不但是疾病的治疗手段，而且也是验证佛学、神学、灵学的一个极好工具。

著有：

1、《爱的传递——量子医学、量子共振信息水与身心灵疾病治疗之探索》；

2、《回归本源——从巫术到家庭系统排列到量子共振信息水》；

3、《灵力医学排列》；

4、《Soulforce Medicine》（《灵力医学（英文版）》）；

5、《灵排——透过疾病看因果》；

6、《灵排——破解疾病和历史》；

7、《灵排——破解因果和疾病》；

8、《人应吃素不杀动物——14%的重大疾病由杀动物引起》；

9、《南京大屠杀遇难同胞347634人——5%的重大疾病由日本侵华战争引起》；

10、《远离堕胎——18%的重大疾病由堕胎引起》；

11、《灵排因果录》；

12、《Soulforce Medicine（2）》（《灵力医学（2）（英文版）》）。

其他方面，作者发明的油公核磁共振传递剂（燃油添加剂），传递共振信息、使燃油同步燃烧，用于保护地球环境和节省能源；发明的轻烃汽车和车用轻烃油及其混合燃料，使石油原油中占六分之一的轻烃资源找到了用途；发明的甲醇汽油，使煤炭资源得到了合理利用；发明的亲密育儿背巾，把妈妈的共振信息传递给宝宝，可以用于亲密育儿；创办的亲密育儿巴学园，用于推广华德福教育理念。

作者堀尾忠正发明的油公核磁共振传递剂（燃油添加剂）等，已获得美国专利商标局的商标注册证，商标注册号：3835275。

自学过无数的学科，有很多发明。

作者不抽烟、不喝酒、不喝咖啡、不喝茶，不参加应酬。近年素食、不杀生。喜欢纠错、喜欢破解灵异事件。痛恨造假。喜欢做众人做不了的事和发明。治病救人。

深圳市日研科技有限公司董事长。

堀尾忠正（Kuwei Zhongzheng）
深圳市日研科技有限公司
中国广东省深圳市南山区科技园科兴路十号汇景豪苑海怡阁6E,F,G
邮政编码：518057
电话：(0086-755)26966089，26966094，13902908540
http://www.yougong.com
案例汇总：http://www.lingpai.org
网上商城：http://www.beijin.com.cn
E-mail:513277076@qq.com
QQ：513277076

目　录

作者介绍 7

第一章 灵力医学排列一览表（352-427例，共76例） 1

第二章 灵力医学排列76例 5

（352）甲亢八年（前夫车祸去世，毛岸英）..... 5

（353）父亲肝脏病（占鱼塘建房，堕胎）（武汉）..... 16

（354）抑郁症16年（父亲教育太严，歌舞厅亡灵附体）（邯郸）..... 22

（355）母亲宫颈癌（土地革命、北伐战争等四世，堕胎）（上海）..... 27

（356）母亲从小高度近视1000多度（前世马戏团，占据动物窝，打死狗，堕胎）（江西）..... 31

（357）慢性肾炎11年，肾衰竭尿毒症透析一年（前世捕鱼，爷爷三个老婆）（东莞） 33

（358）日本养母高血压近两个月（日本本土战争亡灵没有安息）（日本）..... 40

（359）父亲右手抖一年（前世婚姻纠葛）（江苏）..... 60

（360）偏头痛十多年（中美南海飞机撞机事件，冰弹，王伟未安息）（重庆）..... 64

（361）肾炎10多年，肾衰透析七年（抓吃青虾，水蛇）（天津）..... 70

（362）头痛、失眠十多年（朝鲜战场中美亡灵未安息）（重庆）..... 72

（363）不想离婚，想改善公婆关系（我真的看到好大一条蛇，要男丁续香火）..... 76

（364）心脏不舒服十多年，加重近一年 （钓鱼、烤鱼，堕胎，前世杀人）（南通）. 79

（365）父亲偏瘫十年，成为植物人四个月（北京）..... 87

（366）左肩痛、牙龈肿（日本潜艇中27亡灵想回国）..... 93

（367）肝硬化（金华战役，国军337团对日作战全军覆没）（山西长治）..... 99

（368）父亲脑梗塞，高血压（山中母老虎，吵架骂祖宗）（台州）..... 104

（369）父亲肺癌一个月（美国广岛长崎投原子弹，爱因斯坦收专利费）（烟台）... 107

（370）日本姨妈腰痛、腿痛（中日甲午海战，北洋水师的钱去哪儿了）（日本）... 113

（371）情绪低落、大脑混乱（忘了祭天、祭祖）..... 125

（372）了解前世..... 130

（373）强迫症七年（大刀向鬼子头上砍去）（陕西商洛）..... 137

（374）父亲无法与子女处理好关系（吃海龟，车祸摔死马，家里没生男丁）..... 141

（375）奶奶胃癌一个多月（渡江战役亡灵被建崇启大桥惊扰）..... 143

（376）房子装修甲醛味干扰，总搬家，总有甲醛味（渡江战役打死的鳄鱼）..... 150
（377）肩膀脖子痛，流鼻水（建崇启大桥打扰渡江战役亡灵和崇明岛杜月笙小老婆墓）159
（378）父亲精神分裂20多年（1987年冬天里的一把火）（山东）..... 166
（379）身体不舒服两年（枣庄中日战争，日本兵强奸杀鸡）（山东）..... 172
（380）感觉眼睛耳朵受干扰（越南战争中丈夫的战友和丈夫打死的亡灵附体，炸鱼）. 176
（381）日本养母白内障（日本）（日本教育听天皇的话）..... 179
（382）眼睛痛、肿、怕光近一个月（忧国忧民）..... 186
（383）父亲肝癌晚期六个月（义和团见洋人就杀））（青岛） 193
（384）子宫肌瘤4年，囊肿、痛经，有时腹泻（堕胎）（天津）..... 197
（385）父亲食道癌（黄鳝、龟，蚯蚓钓鱼淹死叔叔、堕胎）（昆山） 205
（386）头晕九个月，怕冷，牙龈出血，肩膀痛（渡江战役，亲人在台湾）（上海）. 208
（387）肝堵（手榴弹）..... 211
（388）十岁孩子疑似白血病，偏执，讲意想不到的话（文革爷爷斗死人，权力斗争）
（北京）..... 217
（389）男生结婚二十年无小孩（踩螃蟹，前世青楼小倩） 221
（390）儿子从小不想上学，对任何事不感兴趣（爷爷捕鱼）（无锡）..... 224
（391）女儿脑肿瘤一年，放疗35次，化疗7次（蜗牛，婆媳关系）（北京）..... 227
（392）解决公司不挣钱的问题（祖辈花翎）（河南新乡）..... 231
（393）母亲发热，肺部大面积感染，积水，呼吸受阻（吃动物鱼鸡狗，坟墓有洞）（南
通）..... 234
（394）父亲腋下淋巴结肿大，恶性淋巴瘤转移（张国焘，红军长征到陕北，肝癌）. 237
（395）人生被无形的力量控制，生死两难的困境中（前世夺走别人的丈夫，没有督导在
场时千万别玩灵排游戏） 244
（396）妻子三叉神经痛13个月（租住的房中有亡灵）（陕西榆林） 254
（397）父亲胃癌已手术切除三分之二（堕胎，胎盘入药，中药中有动物药材）（北京）260
（398）表达沟通协调能力欠佳（过好当下每一天）..... 263
（399）成都学校很多学生皮肤痒（有机肥料中飞虫）..... 265
一位年轻医生的自述：癌症病人到医院就是唐僧肉..... 268
（400）手臂、脸、腿上长斑（前世清朝时判官判案不公、不作为，堕胎）（上海）. 271
（401）三个算命师傅说48—50岁有一场大病（海湾战争）（上海）..... 280
（402）解决女儿的问题（老太爷两个老婆，堕胎）（上海）..... 287
（403）父亲肝囊肿肾囊肿（对祖母生气，虾、蟹）..... 292
（404）配偶事业不成功（修行无慈悲心，砍老虎脖子）..... 301
（405）手掌皮肤裂开、痒、掉皮影响生活（1924、1934年土地证，堕胎）（北京） 304

（406）脸上有白斑、黑斑，嘴唇有斑、失眠、牙齿破了洞（葛洲坝阻挡中华鲟）... 309
（407）用宇宙力量提高英语（自由女神，词根） 318
（408）腹痛、腰痛、妇科病（折腾，香港产孩，堕胎）（北京）..... 328
（409）牙龈肿两个月（换成暗恋案例）..... 331
（410）颈椎痛六年，脊柱生理弯曲异常，后背紧张（不祭祖，大乌龟王八）..... 335
（411）子宫内膜异位症，痛经加重（遗忘外公外婆，堕胎）（江苏） 339
（412）白癜风十年（没收教堂，住房中有亡灵）（黄山）..... 343
（413）耳鸣、耳聋、头晕（活化石、物种起源、堕胎）（山西）..... 347
（414）牙龈肿（生活在四维空间，劳累过度）..... 350
（415）全身多处皮肤痒（去世的弟弟，重男轻女）..... 355
（416）子宫颈磷癌近一年（前世日本兵刺孕妇，金华战役）（宁波）..... 358
（417）肚子胀20多年（前世美军中途岛发假情报，妹妹投胎在男子上腹部）（浙江台州） 364
（418）与男性相处不愉快，虐待男友（前世养猴饿猴）..... 369
（419）老婆乳腺癌一年多（堕胎，在日本骗钱骗感情）（河南）..... 373
（420）母亲肝脏不太好，加重（弯弓射大雕，吃很多动物）..... 378
（421）姐胆囊息肉宫颈息肉（夫家前辈，太累休息，以后再排）..... 381
（422）右腿膝盖疼（老山前线，索抚恤金，堕胎）（河南）..... 389
（423）哥肝癌晚期1个月（贪心很大，日本轰炸珍珠港）（东莞）..... 393
（424）奶奶中风六年多，最近病情加重（忘了祭祖）（宁波）..... 398
（425）舌头上一硬块舌癌三个月（数鸭子，女儿七个月被医生引产）（江苏）..... 401
（426）爸爸肝硬化六年多（商厦失火跳楼）（宁波）..... 403
（427）宇宙起源与上帝粒子（佛学与神学统一）..... 406
第三章 灵力医学排列案例综合分析 418
第四章 堀尾知代、堀尾忠正写给日本天皇的信..... 423
附：灵排案例总目录 437

第一章 灵力医学排列一览表（352-427例，共76例）

（352）2012年2月11日，第一例，（20120211A），甲亢八年（前夫车祸去世，毛岸英）。

（353）2012年2月11日，第二例，（20120211B），父亲肝脏病（占鱼塘建房，堕胎）（武汉）。

（354）2012年2月11日，第三例，（20120211C），抑郁症16年（父亲教育太严，歌舞厅亡灵附体）（邯郸）。

（355）2012年2月12日，第一例，（20120212A），母亲宫颈癌（土地革命、北伐战争等四世，堕胎）（上海）。

（356）2012年2月12日，第二例，（20120212B），母亲从小高度近视1000多度（马戏团训练狗跳火圈，占据动物窝，打死狗，堕胎）（江西）。

（357）2012年2月12日，第三例，（20120212C），慢性肾炎11年，肾衰竭尿毒症透析一年（前世捕鱼，爷爷三个老婆）（东莞）。

（358）2012年2月18日，第一例，（20120218A），日本养母高血压近两个月（日本本土战争亡灵没有安息）（日本）。

（359）2012年2月18日，第二例，（20120218B），父亲右手抖一年（前世婚姻纠葛）（江苏）。

（360）2012年2月18日，第三例，（20120218C），偏头痛十多年（中美南海飞机撞机事件，冰弹，王伟未安息）（重庆）。

（361）2012年2月19日，第一例，（20120219A），肾炎10多年，肾衰透析七年（抓吃青虾，水蛇）（天津）。

（362）2012年2月19日，第二例，（20120219B），头痛、失眠十多年（朝鲜战场中美亡灵未安息）（重庆）。

（363）2012年2月19日，第三例，（20120219C），不想离婚，想改善公婆关系（我真的看到好大一条蛇）。

（364）2012年2月25日，第一例，（20120225A），心脏不舒服十多年，加重近一年（钓鱼、烤鱼，堕胎，前世杀人）（南通）。

（365）2012年2月25日，第二例，（20120225B），父亲偏瘫十年，成为植物人四个月（前世姊妹花情债四条命）（北京）。

（366）2012年2月25日，第三例，（20120225C），左肩痛、牙龈肿（日本潜艇中27亡灵想回国）。

（367）2012年2月26日，第一例，（20120226A），肝硬化（金华战役，国军337团对日作战全军覆没）（山西）。

（368）2012年2月26日，第二例，（20120226B），父亲脑梗塞，高血压（山中有老虎，吵架骂祖宗）（台州）。

（369）2012年2月26日，第三例，（20120226C），父亲肺癌一个月（美国广岛长崎投原子弹，爱因斯坦收专利费）（烟台）。

（370）2012年3月10日，第一例，（20120310A），日本姨妈腰痛、腿痛（中日甲午海战，北洋水师的钱去哪儿了）（日本）。

（371）2012年3月10日，第二例，（20120310B），情绪低落、大脑混乱（忘了祭天、祭祖）。

（372）2012年3月10日，第三例，（20120310C），了解前世。

（373）2012年3月11日，第一例，（20120311A），强迫症七年（大刀向鬼子头上砍去）（陕西商洛）。

（374）2012年3月11日，第二例，（20120311B），父亲无法与子女处理好关系（吃海龟，车祸摔死马）。

（375）2012年3月11日，第三例，（20120311C），奶奶胃癌一个多月（渡江战役亡灵被建崇启大桥惊扰）。

（376）2012年3月17日，第一例，（20120317A），房子装修甲醛味干扰，总搬家，总有甲醛味（渡江战役打死的鳄鱼）。

（377）2012年3月17日，第二例，（20120317B），肩膀脖子痛，流鼻水（建崇启大桥打扰渡江战役亡灵和崇明岛杜月笙小老婆墓）。

（378）2012年3月17日，第三例，（20120317C），父亲精神分裂20多年（山东）（1987年冬天里的一把火）。

（379）2012年3月18日，第一例，（20120318A），身体不舒服两年（枣庄中日战争，日本兵强奸杀鸡）（山东）。

（380）2012年3月18日，第二例，（20120318B），感觉眼睛耳朵受干扰（越南战争中丈夫的战友和丈夫打死的亡灵附体，炸鱼）。

（381）2012年3月18日，第三例，（20120318C），日本养母白内障（日本）（日本教育听天皇的话）。

（382）2012年4月14日，第一例，（20120414A），眼睛痛、肿、怕光近一个月（忧国忧民）。

（383）2012年4月14日，第二例，（20120414B），父亲肝癌晚期六个月（义和团见洋人就杀））（青岛）。

（384）2012年4月14日，第三例，（20120414C）,子宫肌瘤4年，囊肿、痛经，有时腹泻（堕胎）（天津）。

（385）2012年4月15日，第一例，（20120415A）,父亲食道癌（黄鳝、龟，蚯蚓钓鱼淹死叔叔，堕胎）（昆山）。

（386）2012年4月15日，第二例，（20120415B）,头晕九个月，怕冷，牙龈出血，肩膀痛（渡江战役，亲人在台湾）（上海）。

（387）2012年4月15日，第三例，（20120415C）,肝堵（手榴弹）。

（388）2012年4月21日，第一例，（20120421A），十岁孩子疑似白血病，偏执，讲意想不到的话（文革爷爷斗死人，权力斗争）（北京）。

（389）2012年4月21日，第二例，（20120421B），男生结婚二十年无小孩（螃蟹，前世青楼小倩）。

（390）2012年4月21日，第三例，（20120421C），儿子从小不想上学，对任何事不感兴

趣（爷爷捕鱼）（无锡）。

（391）2012年4月22日，第一例，（20120422A），女儿脑肿瘤一年，放疗35次，化疗7次（蜗牛，婆媳关系）（北京）。

（392）2012年4月22日，第二例，（20120422B），解决公司不挣钱的问题（祖辈花翎）（河南新乡）。

（393）2012年4月22日，第三例，（20120422C），母亲发热，肺部大面积感染，积水，呼吸受阻（吃动物鱼鸡猪、坟墓有洞）（南通）。

（394）2012年4月29日，第一例，（20120429A），父亲腋下淋巴结肿大，恶性淋巴瘤转移（张国焘，红军长征到陕北，肝癌）。

（395）2012年4月29日，第二例，（20120429B），人生被无形的力量控制，生死两难的困境中（前世夺走别人的丈夫，没有督导在场时千万别玩灵排游戏）。

（396）2012年4月29日，第三例，（20120429C），妻子三叉神经痛13个月（租住的房中有亡灵）（陕西榆林）。

（397）2012年4月30日，第一例，（20120430A），父亲胃癌手术切除三分之二（堕胎，胎盘入药，中药中有动物药材）（北京）。

（398）2012年4月30日，第二例，（20120430B），表达沟通协调能力欠佳（过好当下每一天）。

（399）2012年4月30日，第三例，（20120430C），成都学校很多学生皮肤痒（有机肥料中飞虫）。

（400）2012年5月19日，第一例，（20120519A），手臂、脸、腿上长斑（前世清朝时判官判案不公、不作为，堕胎）（上海）。

（401）2012年5月19日，第二例，（20120519B），三个算命师傅说48—50岁有一场大病（海湾战争）（上海）。

（402）2012年5月19日，第三例，（20120519C），解决女儿的问题（老太爷两个老婆，堕胎）（上海）。

（403）2012年5月20日，第一例，（20120520A），父亲肝囊肿肾囊肿（对祖母生气，虾、蟹）。

（404）2012年5月20日，第二例，（20120520B），配偶事业不成功（修行无慈悲心，砍老虎脖子）。

（405）2012年5月26日，第一例，（20120526A），手掌皮肤裂开、痒、掉皮影响生活（1924、1934年土地证，堕胎）（北京）。

（406）2012年5月26日，第二例，（20120526B），脸上有白斑、黑斑，嘴唇有斑、失眠、牙齿破了洞（葛洲坝阻挡中华鲟）。

（407）2012年5月27日，第一例，（20120527A），用宇宙力量提高英语（自由女神，词根）。

（408）2012年5月27日，第二例，（20120527B），腹痛、腰痛、妇科病（折腾，香港产仔，堕胎）（北京）。

（409）2012年5月27日，第三例，（20120527C），牙龈肿两个月（换成暗恋者案例）。

（410）2012年6月9日，第一例，（20120609A），颈椎痛六年，脊柱生理弯曲异常，后

背紧张（不祭祖，大乌龟王八）。

（411）2012年6月9日，第二例，（20120609B），子宫内膜异位症，痛经加重（遗忘外公外婆，堕胎）（江苏）。

（412）2012年6月9日，第三例，（20120609C），白癜风十年（没收教堂，住房中有亡灵）（黄山）。

（413）2012年6月10日，第一例，（20120610A），耳鸣、耳聋、头晕（活化石、物种起源、堕胎）（山西）。

（414）2012年6月10日，第二例，（20120610B），牙龈肿（生活在四维空间，劳累过度）。

（415）2012年6月10日，第三例，（20120610C），全身多处皮肤痒（去世的弟弟，重男轻女）。

（416）2012年6月16日，第一例，（20120616A），子宫颈磷癌近一年（前世日本兵刺孕妇，金华战役）（宁波）。

（417）2012年6月16日，第二例，（20120616B），肚子胀20多年（前世美军中途岛发假情报，妹妹投胎在男子上腹部）（浙江台州）。

（418）2012年6月16日，第三例，（20120616C），与男性相处不愉快，虐待男友（前世养猴饿猴）。

（419）2012年6月17日，第一例，（20120617A），老婆乳腺癌一年多（堕胎，在日本骗钱骗感情）（河南）。

（420）2012年6月17日，第二例，（20120617B），母亲肝脏不太好，加重（弯弓射大雕，吃很多动物）。

（421）2012年6月17日，第三例，（20120617C），姐胆囊息肉宫颈息肉（夫家前辈，太累休息，以后排）。

（422）2012年7月7日，第一例，（20120707A），右腿膝盖疼（老山前线，索抚恤金，堕胎）（河南）。

（423）2012年7月7日，第二例，（20120707B），哥肝癌晚期1个月（贪心很大，日本轰炸珍珠港）（东莞）。

（424）2012年7月7日，第三例，（20120707C），奶奶中风六年多，最近病情加重（忘了祭祖）（宁波）。

（425）2012年7月8日，第一例，（20120708A），舌头上一硬块舌癌三个月（数鸭子，女儿七个月被医生引产）（江苏）。

（426）2012年7月8日，第二例，（20120708B），爸爸肝硬化六年多（商厦失火跳楼）（宁波）。

（427）2012年7月8日，第三例，（20120708C），宇宙起源与上帝粒子（佛学与神学统一）。

第二章 灵力医学排列76例

（2012年2月至2012年7月15日，352-427例）

（原始文字来源于http://www.yougong.com访客留言，汇总于http://www.lingpai.org/）

第5089条留言 留言者：忠正 来自：深圳 时间：2012-2-12 19:45:36

（352）2012年2月11日，第一例，（20120211A），甲亢八年（前夫车祸去世，毛岸英）。

（353）2012年2月11日，第二例，（20120211B），父亲肝脏病（占鱼塘建房，堕胎）（武汉）。

（354）2012年2月11日，第三例，（20120211C），抑郁症16年（父亲教育太严，歌舞厅亡灵附体）（邯郸）。

（355）2012年2月12日，第一例，（20120212A），母亲宫颈癌（土地革命、北伐战争等四世，堕胎）（上海）。

（356）2012年2月12日，第二例，（20120212B），母亲从小高度近视1000多度（马戏团训练狗跳火圈，占据动物窝，打死狗，堕胎）（江西）。

（357）2012年2月12日，第三例，（20120212C），慢性肾炎11年，肾衰竭尿毒症透析一年（前世捕鱼，爷爷三个老婆）（东莞）。

（352）甲亢八年（前夫车祸去世，毛岸英）

第5090条留言 留言者：忠正 来自：深圳 时间：2012-2-12 19:55:29

（352）2012年2月11日，第一例，（20120211A），甲亢八年（前夫车祸去世，毛岸英）。

回复：

现场记录员卫民的记录如下：

案主：解决甲亢问题，2003年患甲亢至今，期间有两次指标正常，现在又复发。

忠正老师（以下简称老师）：一开始就感到焦虑。

九妹：头有气往上顶，有股无名火，感觉头胀，头木，没有思想。

玫瑰：感觉左边脖子肿，腿痒。

老师：听到“雄赳赳，气昂昂，跨过鸭绿江……”的歌声。

格格：全身冷，想哭，好像在寻找什么，脚步越走越沉重。

文姐姐：亢奋，站到台上。

九妹：唱歌《知心爱人》。

老师：感觉文姐姐像斯大林，小九妹像金日成，老师是毛主席像，闪闪发光。

文姐姐：文姐姐和小九妹站在台上，老师站在他们后面，老师越来越低。

老师：看到在鸭绿江上面，朝鲜和苏联在做什么事情，此时案主脸像毛泽东。

小九妹：感觉无力，有力量好像是想做什么事情。

本杰明：眼睛发懵，被什么东西遮住一样。

格格：代表前夫。

智光：你代表前夫我算什么。

瑜伽猫：抱着案主，想叫人看到自己而不是案主，感觉自己是案主的壳。

火苗：也缠着案主。

此时，文姐姐和小九妹抱在一起边走边晃，九妹还在唱《知心爱人》，格格哭得撕心裂肺。

九妹：想哭哭不出来，生活在自己的世界里，忧郁，对其他都不关注。

小九妹：想要抓一个人依靠。

观众（黑衣女）：跪着，想吐。

梦鹿：想踢案主。（梦鹿代表彭德怀）。

文姐姐：想抱小九妹。

格格：披着黑色的布把案主包裹起来哭，梦鹿突然来推她们。

老师：感觉毛泽东上当了，骑虎难下，为谎言付出了代价。

此时，文姐姐、小九妹拉着双手在场上转圈，一下把梦鹿圈进来，一下又把她撞出去。（斯大林和金日成结盟，把彭德怀圈进去，又把彭德怀撞出去）。

格格：留恋案主，想把案主搂在怀里。

以上的呈现，格格和智光代表案主前夫，一个是灵魂，一个是肉体。文姐姐代表斯大林，小九妹代表金日成。案主前夫的手抓着案主脖子部位，即甲状腺部位。

案主：前夫2003年去世，不久发现自己得了甲亢。

此时，毛岸英的信息在案主身上，毛泽东很悲伤，落在人家的圈套中了。斯大林出钱，中国出人，把彭德怀圈进去了。梦鹿倒下去了，文姐姐和小九妹重新站在台上。

老师：中国在朝鲜战场上失去指挥权，老师看到很多血。

格格：案主的前夫怎么会意外的走了，很舍不得案主。

老师：1952年，毛泽东愤怒地把斯大林和金日成推下去，对彭德怀说起来吧，不要听他们的。

格格：一直在哭，瑜伽猫挡着案主，而格格在案主身后，火苗也与案主靠得很近。感觉案主做过法事驱赶前夫，但前夫舍不得离开。

小九妹：坐在文姐姐身上，文姐姐感觉她越来越重，小九妹是个累赘。

老师：金日成是骗子，把两个老大推下去，彭德怀看明白了彻底不干。

本杰明：你才知道。

九妹：想躺下，让别人把自己围住，活在自己的世界里不往外看。

老师：独立自主，自力更生。

草草：四肢发麻。

智光：知道案主丈夫的心事，冤屈未解决，冤屈是非常好的朋友造成的。

本杰明：想哭。

瑜伽猫：想要土黄色的布盖住案主。

格格：案主丈夫生前爱穿黑色衣服。

火苗：感觉自己是案主的小孩。

老师：毛岸英说我要回家。

此时本杰明就不想哭了。

智光：案主丈夫个子高，胖胖的，脸大；个子高，较瘦，八字须。

老师：对朝鲜恼火，打小九妹，说你再找我也不理你了。

小九妹：对老师说，一定要把你拖到底。

老师：无赖，拖到底对你有什么好处。

格格：手放在案主脖子上不停地摸。

火苗：一直看着案主。

本杰明：毛岸英尸体不是本人的。

瑜伽猫：突然悲伤一下。

老师：这事是彭德怀做的。

梦鹿：我很讨厌格格。

小九妹：感觉嗓子好难受。

梦鹿：也感觉嗓子好难受。

老师：回到湖南老家了，杨得志任副总司令。

小九妹：把三张椅子放倒在地上。

本杰明：就是小九妹替换的。

老师：看到火车开过来，彭德怀带着毛岸英的遗物回来，遗物是一支英雄钢笔和一枚横挂下有链条带五角星的毛主席像章。

九妹：案主心里有秘密，犹豫要不要说出来，想哭，不说出来又憋得慌。

格格：感觉被阎王拖走，是拖错了，很留恋案主。

九妹：案主打小孩，手发凉，想吐，有气发泄到小孩身上。

格格：不摸案主时，手发抖，很饿，感觉怎么也吃不饱。

瑜伽猫：感觉是案主的壳，要把她包裹住。

老师：看到彭德怀说我已经尽力了，我把遗物带回来了，只有彭德怀知道。

文姐姐：在异国他乡被美国人埋葬，把自己盖上黑布。

小九妹：也开始缠着案主。

蝴蝶：是案主的另一面，打小孩时又心疼小孩。

格格：肚子被掏空，去世前没有吃午饭，有心事未了，赶不走我，和案主感情很好，很恩爱。

九妹：哭得很厉害，打小孩，不想让老公走，死了也要陪着他。

文姐姐：我死了，他们也不让我安生。（此时文姐姐代表毛岸英了）。

老师：1958年，彭德怀被批斗。藏了秘密。

观众（黑衣女）：手臂发麻，小指头疼。

九妹：不让他走，干嘛要走，要陪着我，为什么要走。

老师：彭德怀肯定藏了什么秘密。看到美国轰炸朝鲜，一边着火，一边是血。

格格：感觉自己是被拖错的。

老师：毛泽东说，彭德怀对我不忠，有小动作。

案主：出事时是中午，在午休时有一个陌生电话打来未接到，后来也没有回复过去，可能是出事后第一时间打来的电话，后悔如果接到并赶往现场能见到丈夫最后一面。

文姐姐：感觉在美国，曝尸荒野。

九妹：又嫁人了。

老师：案主未第一时间到现场，彭德怀未第一时间告诉毛泽东。

瑜伽猫：离开案主。

梦鹿：又靠近案主。

文姐姐：代表毛岸英，未被炸死而是被抓到美国当人质，是后来死的，彭德怀对毛泽东愤怒，因为毛岸英的存在对彭德怀是侮辱，说完以后，文姐姐清醒了。

蝴蝶：说谎言，夸大形象。

瑜伽猫：惊天秘密。

老师：彭德怀不想去朝鲜，毛泽东叫儿子监视彭德怀。

文姐姐：被抓对中国是威胁，毛岸英是自杀的，被抓以后没有自由，死在一个屋子里。彭德怀带了钢笔和五角星毛主席像章遗物回中国。

蝴蝶：想吐，然后躺下。

格格：感觉案主是替自己吃饭，进入案主的身体，有心愿未了，放不下。

九妹：想抱格格，但又过不去。

梦鹿：我被欺骗，死都不瞑目。

老师：彭德怀说："我没有毛岸英的尸体，怎么汇报。"毛岸英在前线发私人电报给父亲毛主席，泄露了秘密，然后美国轰炸机来了。毛泽东与彭德怀互相猜忌。过了3—4天才透露毛岸英的消息。

梦鹿：长出了一口气。

格格：很不舍，怎么赶我都不走，是被强拉走的，有很多的不舍，最后走时一句话都没有说很遗憾。

九妹：纠结，想走出心结，又不想走出。

老师：抗美援朝，火车一直在跑。

九妹：又在唱《知心爱人》。

智光：靠着格格，对着案主说你好傻。

文姐姐：你们的火车在走，我好像爬上去又怎么都爬不上去，一直在爬，喘气，1954年时没有死。（灵魂的感觉）。

格格：没说一句话就走了。

梦鹿：觉得很冷。

观众（黑衣女）：不消失，只能一直看着文姐姐。

老师：毛岸英失踪后，彭德怀心乱了，军心乱了。从朝鲜回来的军队穿着灰色、似黑色的破衣服，衣衫褴褛地回来。

九妹：看到奈何桥。

老师：周恩来问毛泽东要不要开庆功会，毛不说话。杨得志和彭德怀不是同一个能量级的。玫瑰像代表美国的，白宫说"在错误的地方打了错误的仗"。The wrong place, the

wrong war。

文姐姐：被囚禁，不能自杀，后来用自己的腰带吊死。

火苗：之前看案主的脸是另一个人，瑜伽猫从案主身边走开后，可以看到案主本人的脸。

格格：感觉好饿，与案主是郎才女貌，案主丈夫有钱借给人家，不知道怎么告诉案主。

案主：借钱给家庭困难的朋友，至今未还。

文姐姐：思念亲人和家乡。

格格：想爱的人过得好。

玫瑰：很多怨言无法表达，The wrong place, the wrong war。

瑜伽猫：也说The wrong place, the wrong war。

梦鹿：感觉发热。

火苗：听到后也发热，不饿了。

九妹：唱《知心爱人》。

老师：不要害怕疾病，要破解开，白宫有了忏悔We are arctiving the wrong war in the wrong place.火车停下来，噩梦走到头了。

梦鹿：感觉在棺材里，需要用黑布盖上。

格格：不要赶我走，请我走即可。

九妹：头脑清晰，想开始新生活。

瑜伽猫：把自己用黑布盖起来。

文姐姐：我想回家乡，尸体在大西洋秘密军事基地，想要坐船回来。

老师：我们共产党人是无神论者。

瑜伽猫：头疼，灵魂不得安息。

蝴蝶：想回家，毛岸英也是被拉错的。

九妹：头昏。

格格：哭，对案主说把你的苦说出来。

一平：上场，到房间。（祭拜毛岸英）。

老师：2010年开始通过灵排，我们知道万物是有灵的

瑜伽猫：人死了是有灵魂的，我们让没有安息的灵魂回家。

蝴蝶：前夫是毛岸英转世（应该说前夫是被毛岸英的亡灵附体）。

老师：2012年1月30日至2月1日在日本一直写毛岸英遗骨想回家的事情（接收到灵界毛岸英的信息）。

文姐姐：毛岸英的灵魂和身体藏在地下室，要中国政府与美国政府交涉后，有相关通行手续后才能回到中国。

老师：相信有神，可破解，将遗体与灵魂带回来。

格格：想今天了结，格格抱着案主。

老师：因果，毛岸英想2012年春天要回家。

瑜伽猫：灵魂要被承认，要承认灵魂。

梦鹿：耳朵总听到火车的声音。

格格：被拖走之后，一个朋友侵犯了案主，案主前夫不会放过他，只是时候未到。

老师：看到天安门广场，人民英雄纪念碑，左边一人右边两人正步向前走，后面是一群队伍。有人问，人民英雄纪念碑到底包含了什么人，很多人盲目地走。敬献花圈时，没有写是献给谁的，碑上没有刻任何人的姓名。日本人有靖国神社，记录着每一位阵亡人员的姓名，缅甸也记录了每个人的名字，800匹战马都有800块石头砌成纪念碑。老师哭了，大声说唯中国什么都没有。

瑜伽猫：一直说：灵魂要被承认，一定要承认灵魂。

老师：人民英雄纪念碑只有碑文，没有要纪念的人的姓名。应重新举行开国大典，按名字纪念阵亡者。看到长江上漂了很多渡江战役的尸体。

格格：抱了案主，感觉好了很多，想案主下来，案主要请我走，不要赶我走。

案主：我看到你了，我爱你，谢谢你一直陪伴我，我会照顾好我自己。

格格：希望案主开心，不要忧伤的样子，感觉跟着案主很愧疚，案主原来是很漂亮的，前夫感觉伤害了案主，想要离去，但是不放心。感觉案主说话很苍白，放心不下，舍不得走。

火苗：刚上场时是代表不在世的小孩，现在代表在世的小孩，表现出惊恐的表情。

因为案主没有力量，老师让参加过军训的一位观众带着案主走正步，一二一，一二一。激发内在力量。

智光：你自己都不会照顾自己，不吃不喝睡了七八天，案主的灵魂好像死亡了，但是看到她走正步就高兴。

梦鹿：也说看到走正步很高兴。

智光：有一股怨气，案主要强大，精神强大了，才能让前夫放心。

格格：有股气顶在胸口，希望案主能烧七张与案主的合照，案主上坟时与前夫好好聊聊天，难过的时候把苦和我说，说完以后身上觉得热一些了。不要瘦。

一平：祭拜了毛岸英就舒服了。

案主：我这几年确实过得苦，我一定会照顾好自己和小孩，我会经营好我现在的家庭。

格格：想报仇的心事，希望案主好。

九妹：担心前夫生气案主再婚，现在觉得心里舒服多了。

案主：我会有心事说出来，我会长得和你一样胖。

此时：格格和智光合为一体，气出来了，九妹头没有那么顶了。

格格：疲倦了、累了，想躺下了，需要祭拜、拿饭、红烧肉，然后安息了。

观众（男）：听到发动机的声音。

老师：国家之间交换遗骨。

九妹：想长出气，但出不来，气不够用。

格格：没事了。

案主：心跳快，气出不来。

老师：看到美国在反省说We acted the wrong war in the wrong place.

本杰明：骗子还没揭露出来，金日成是骗子还没有揭露出来。

此时：九妹打本杰明，使劲打后感觉好一些，案主也打本杰明。小九妹在睡觉了。

老师：社会主义、资本主义势不两立，引出战争，被骗子利用了。

本杰明：你们都给骗子利用了。

此时本杰明代表了美国。

老师：社会主义不能消灭资本主义，资本主义不能消灭社会主义，只能选择共处。

本杰明：在错误的时间、错误的地点、做了错误的事情。

蝴蝶：社会主义与资本主义只是形式，为人类谋福利都可以做贡献。主义都是一回事。

老师：看到未来：美国大兵在朝鲜返回，中国遗骨回去。

文姐姐：灵魂回不去，想念母亲和未婚妻。

蝴蝶：人类都被社会主义和资本主义玩弄了，被哲学家玩弄了。

老师：俄国人翻译马克思主义时，将列宁暴力革命嵌进去了。不做区分时相安无事。

案主：腿发抖，与小孩很亲，小孩很粘案主。

瑜伽猫：头疼。

文姐姐：问今天有办法带我回去吗？原以为马上就可以回去。

老师：第九本书（《南京大屠杀遇难同胞347634人——5%的重大疾病由日本侵华战争引起》）会宣传交换遗骨的这个事情，毛泽东的观念影响了下一代，灵魂未安息的原因是日本人遗骨在中国。已经分别给日本天皇和马英九写信，确认已经是寄到了。2012年2月2日，日本人在台湾打当地出租车司机，事后马英九要警察局严惩打人者，2月1日马英九买了《南京安魂曲》，取消了原计划3月份的非洲访问。

文姐姐：转告母亲杨开慧，告诉她，我在美国，请她放心。

老师：1958年，彭德怀被整。日本人挂着同胞的遗骨打仗，临死前在地图上标注各地死亡人数……周恩来把自己三个祖坟平了，1974—1975年共进行了14次手术。

小九妹：实际没睡着，好想起来，但眼前有人，睡不着。

案主：腰酸，要喝很多水。

此时：案主对梦鹿说我看到你了，我知道你受了冤屈，我们会通过灵排把历史还原。文姐姐也对梦鹿说对不起，让你受苦了，我是个不懂事的小孩。（此时梦鹿代表彭德怀，文姐姐代表毛岸英）。

梦鹿：觉得文姐姐很小，要照顾他。

此时：文姐姐趴下，然后与瑜伽猫一起离开。

玫瑰：对不起，我们在错误的地方打了错误的战争，我们和解吧。

梦鹿：对不起，我不应该卷入你们的战争，我们和解吧。

观众（黑衣女）：抱着时会暖一些。

九妹：唱《知心爱人》。

老师：毛主席像闪闪发光，现在我从神坛上下来了，仅有收藏意义，这是一段历史了。

此时：案主与火苗相拥。梦鹿和玫瑰、观众（黑衣女）拥抱，想抱久一点。

老师：中国国航专机在处理遗骨，邀请老师参加。

蝴蝶：看到飞机上有老师。

老师：中国军人捧骨灰盒与日本自卫队交接骨灰盒仪式。

此时：格格与智光不搅合了，促成和解。

老师：要经过接下来的十年努力才能把此事完成，日本军用飞机排队运输遗骨，在成田机场降落，几万民众在此守候，天皇夫妇在迎接。天皇夫妇说：我们放弃战争，永远不再战争。

火苗：感到堕胎的小孩附在现在小孩身上。

老师：中国北京西苑机场，中国民众很少人来迎接，毛家后代无人在场。老师看到中国土地越来越干净，日本埋骨灰的地方土地越变越好。

文姐姐：只有杨开慧关注毛岸英，早就知道毛家人不会做什么，期望政府能够接他回来。

老师：毛家后代没人管，老师通过灵排会帮忙处理毛岸英和杨开慧。

火苗：湖南韶山。

文姐姐：穿过美国大陆，在穿过海洋，觉得自己对美国已没有价值，只是他们不想承认，毛岸英想入土为安。

老师：政府默许遗骨移交后，老师会帮处理，帮入土为安。

（注意代表会身份转化）。

回复：上场感觉到自己代表了案主的前夫，看见案主，我泪流满面，撕心裂肺。对案主我有爱、愧疚、不舍，我没有留下任何话语就被阎罗王拉走了（车祸）。我去责问阎罗王为何拉走我？它告诉我拉错了，但我的肉身坏了回人间是不可能了。我一直披块黑色的布，因我生前爱穿黑色的衣服，阴阳二隔、有许多话来不及诉说，我不能帮助到她，让她承受了一切，一些不应该由她所承受的，所以案主以前做了法事等等请我走，我因心事未了怎么都不离开。我一直抚摸案主的脖子，如果我不摸手伸直会发抖，我有时跟案主吃东西，总有饥饿感。我生前借了笔钱给一朋友，是私房钱，我好想告诉案主要回来，我一好友在我走后欺负了她，我好想去报复，但我现在能量还不够。灵排我就想抱着她，让她在我的怀抱里痛哭一场，把多年的痛苦心事说出来，看见她现在消瘦弱弱的样子，我非常心疼，希望她现在的家庭好，以后有什么心事对我诉说，长胖些，灵排让我知道我不能再一直跟着她，跟她是害了她，我慢慢离开了案主，回到了我的肉身，跟肉身合为一体了，此前我是代表能案主前夫的灵魂……格格 2012-2-13 10:18:59

回复：这例灵排“八年甲亢”，呈现是案主八年前意外车祸身亡的丈夫没有安息，有话要交代，但阴阳两隔，无法交流，于是丈夫的亡灵抚摸案主的脖子引起甲状腺疾病。灵排中也呈现了毛岸英的亡灵没有安息，遗骨欲回国。灵排呈现，毛岸英的历史被写错。他并没有死于朝鲜战场，而是在美国自杀，但他没有透露身份，谁也没有发现他是毛泽东的儿子，为了保密，他找到了机会，用腰带勒了脖子自杀，因此，现在案主得了甲亢，病变部位与毛岸英自杀勒脖子的部位相同，这是从四维空间传递来的信息。灵排中发现的具体情节如下：当初毛主席要把毛岸英交给彭德怀时，彭德怀是拒绝的，因为这个责任太重了，但毛主席一定要让儿子跟着彭德怀，彭就没有办法了。当时的保密工作确实做得不错，只有极少数人知道毛主席的儿子去了朝鲜。但毛岸英向毛主席用电报发了家信，被美国截获，美国知道毛主席的儿子也在朝鲜，于是轰炸到了指挥所，也派了抓人。美国特工把毛岸英捉到，但美国人不认识毛岸英，被带到美国后毛岸英也没有透露身份，后来自杀。毛岸英失踪，彭德怀无法交代。

我们从史料上可以找到破绽和印证材料：

我们看“百度百科”介绍“毛岸英”：

1950年10月参加中国人民志愿军，1950年11月25日在美军空袭中牺牲。

11月25日第二次战役开始，因“志愿军司令部”所在的大榆洞发报甚多而被美军测出，认定有重要机关并派飞机前来轰炸。当时，毛岸英等四人在木板房中。燃烧弹落下瞬间，形成上千度高温。有两人先后跳出后，木板房便化成灰烬。事后，在两具遗体中，依据一块苏联手

表的残壳，才辨认出毛岸英的遗体。

毛岸英牺牲当天，有人便提出要把遗体运回国内。彭德怀虽然难过得一天没吃饭，还是决定就地安葬。后来，彭德怀又提出为他立碑，说明他自愿参加志愿军的经过，“不愧为毛泽东的儿子”。

毛泽东在与彭德怀见面时也强调“岸英是志愿军的一名普通战士”，并说“你们做得对”。

毛泽东得知毛岸英牺牲的消息后，强忍丧子之痛，缓缓地说：“打仗总是要死人的。中国人民志愿军已经献出了那么多指战员的生命，他们的牺牲是光荣的。岸英是一个普通战士，不要因为是我的儿子，就当成一件大事。”这是毛泽东一家为了中国人民的革命事业献出的第六位亲人。

从以上文字中，“依据一块苏联手表的残壳，才辨认出毛岸英的遗体”，并没有直接辨认出遗骸，只是通过手表，而且，手表是否真的留下保存，也没有交代，这个有很大的缺陷。彭德怀决定给毛岸英安葬，他好大胆，私自替毛主席下了埋葬的决定。下这样的决定，只能说彭德怀在掩盖着什么。

毛主席知道毛岸英去世是第二年的1951年1月2日，38天后，才让毛主席知道，很不符合常理，实际那时候彭德怀在努力寻找失踪的毛岸英。找不到了，才说被燃烧弹化为灰烬。灵排中呈现，毛岸英是失踪，而且有“所在的大榆洞发报甚多而被美军测出，认定有重要机关”，这个细节与灵排中呈现的吻合，灵排呈现毛岸英给毛主席电报了家信。

以上文章中还发现了有破绽，同样在防空洞，为什么彭德怀没有被炸死，而毛岸英死了？实际毛岸英没有被炸死。

中国网《离奇的“阴谋说”？揭密毛岸英死亡真相》http://www.china.com.cn/culture/txt/2008-01/18/content_9554671_2.htm 摘选部分内容如下：

离奇的“阴谋说”——应该说，毛岸英的牺牲纯粹是一场意外。但前一段时间，我在一家报纸上看到有人撰文，言之凿凿地称是“真实记录”，说:“美军司令麦克阿瑟获悉毛岸英在彭德怀司令员手下当参谋，于是拟定了一个‘绑架毛岸英、消灭彭德怀’的计划。”

这篇文章讲了这样一个离奇故事:“1950年11月24日，麦克阿瑟的助手惠特尼送给他一份电报，这是莱特森上尉发来询问绑架中共领袖之子毛岸英的行动何时开始。麦说:‘这个行动很不错。’当天夜里，毛岸英由彭德怀的警卫陪同，查哨时走出距总部5公里处遇到美特工。美国上尉莱德森率七八名美军突击队员和韩国特工，轻而易举俘获了毛岸英他们三人。警卫班班长张国祥冲到敌人面前拉响手雷，自己壮烈牺牲。双方在激战中小李为保护毛岸英也不幸牺牲，而毛岸英在混战中打中了莱特，剩下的美军士兵则被前来接应的志愿军战士活捉。”……

以上的说法与我们灵排出的吻合，而且更吻合的是，抓到毛岸英的人，他们不认识毛岸英。毛岸英的英雄笔和有挂链的毛主席像章没有戴身上，当然手表肯定也没有戴，朝鲜零下几十度，戴着手表也不舒服。所以，毛岸英的装束上没有官的迹象，所以没有被发现身份。后来被带到美国后，还是没有暴露身份。

维基百科上有如下介绍：毛岸英阵亡后，彭德怀不敢报告毛泽东，只将此事电告周恩来。1951年1月2日第三次战役结束后，毛的秘书叶子龙等人向毛报告毛岸英死亡的消息，毛吸著烟、沉思许久后说：“打仗嘛，总难免要有牺牲。”这里的毛泽东似乎很冷静。但是后来毛泽东还是表现了情绪，他曾说：“‘始作俑者，其无后乎’；我无后乎？中国的习惯，男孩叫

有后，女孩不算；我一个儿子打死了，一个儿子疯了，我看是没有后的。”毛泽东引了孔子的这段话，愤恨自己的“无后”，毛泽东可能认为彭德怀在朝鲜战争时期没照顾好儿子毛岸英，使毛岸英战死、导致自己“无后”。后来彭德怀在庐山会议遭到整肃，被打为“反党、反革命”，冤屈至死，据说与此事有关。

灵排中也呈现了彭德怀被整那段。如果真的毛岸英的尸体在朝鲜，那么迟早会运回来，即使彭德怀再笨，也会懂得把毛岸英的尸体运回向毛主席交差，从拍马屁的角度也会想到。即使当时不好运，战争结束后也应该运，这个一直没有运回也很让人疑惑。

灵排中呈现，毛岸英的亡灵没有安息，想回到中国。灵排也呈现了未来，毛家后代对这件事不热心。毛岸英的亡灵希望能回到中国，与母亲杨开慧在一起。

因为本例是灵排一位女士“甲亢八年”而呈现的这些情节，并不是专门灵排毛岸英之死。如果专门灵排毛岸英之死，可以获得更多的信息。当然，没有政府委托，我们不会专门灵排毛岸英之死。忠正 2012-2-13 13:36:43

回复：看不惯案主的柔弱无助和削瘦，我对她说我要折磨你。于是用我自己把她罩起来。我变成了她的一部分，我感觉自己是一层壳，如同俄罗斯套娃，我比她大一号。我要让别人看不到里面的她，而是看到我。她一直被我紧紧绑在身后遮住，但是当她说出自己没有第一时间去到现场时，我的手开始慢慢松开绑索了，紧接着老师说“案主未第一时间到现场，彭德怀未第一时间告诉毛泽东”。听到这句话，我马上不愿继续作壳了，快速起身离开。很多人说话我听不见，但说到“尸体”的时候，我的心莫名悲伤起来，毛岸英不是战死沙场的，这个惊天秘密终于有人揭开。我和他是一对儿（妻子），但是未能相守，我想打扮漂亮地等待他归来。

这个灵排让我有种强烈感受——老师的话语如同春风拂过冬天的河面；每一个关键点的信息被释放分解，感觉就是冰封的水面又融化一点。灵排处理的就是凝固了的信息。好几次感觉渴盼老师的话，好几次如沐春风。 瑜伽猫yogacat 2012-2-13 18:58:05

回复：原本可以安息了，后来听到说“无神论”和“唯物主义”，我马上反诘：“为何不承认灵魂？！”腾地坐起，一直喊“灵魂要被承认，要承认灵魂”。这明明是有的，是存在的，一定要得到承认和尊重，才可以瞑目。死者要安息就那么简单，不要被抹杀，得到认同就可。这个对活人的要求，就那么难吗？！放弃臆断评判，尊重事实，这个世界将和谐不少！ 瑜伽猫yogacat 2012-2-13 19:39:54

回复：我的家乡到毛岸英的家乡韶山冲坐车一个小时就到了，便共振到了毛岸英的信息，之前也共振到了杨开慧的信息，灵排真是不可思议。文姝人 2012-2-13 21:10:31

回复：我代表了毛岸英，在朝鲜战场上美军轰炸时掉到了防空洞下面的一个洞里，并没有当场死去。然后感觉自己一个人孤零零的呆在了异国他乡，失去自由被看守得很严，我几次想死都被发现了，没有死成。听老师说1954年火车要回国了，我奋力地想逃出去爬上火车都没有成功，感到很绝望，我讨厌这种俘虏生活，没有尊严让人感到屈辱，又怕成为敌国威胁利用中国的筹码，自杀了。我感觉美国后来是知道我的身份的，只是不能公开，故意装作不知道。我被关押在很隐秘的地方，虽然看守严密，但只不准我死。我死后很思念故乡和妻子，但灵魂和身体都被禁锢在这间囚室里了，需要通过政府的官方程序才能回去。我躺在囚室里十分激动，以为借用灵排这个通道可以马上让灵魂获得自由，让政府承认我，一直在想回去要做三件事情：马上去韶山见母亲杨开慧，然后去见妻子，最后就可以入土为安了。老师却说还没到时

机，我很失望只好继续等待，便请老师转告母亲杨开慧，告诉她我在美国，请她放心，我感觉只有她一直在寻找我。文姝人 2012-2-14 15:36:56

回复：记得去年易生活为他外婆的风湿病做灵排时，我代表了杨开慧，向毛泽东追问毛岸英的下落。众所周知，毛岸英死于朝鲜战场并葬在那里，她没有理由不知道和找不到。我本人当时还有些奇怪，现在想来一切就很合理了。文姝人 2012-2-14 15:43:43

回复："老师却说还没到时机，我很失望，只好继续等待，便请老师转告母亲杨开慧，告诉她我在美国，请她放心，我感觉只有她一直在寻找我。文姝人 2012-2-14 15:36:56" ——我们灵排中知道了毛岸英的下落，但由于现在中国大陆是唯物主义无神论，我即使通知政府了，也是无人会信，无人会理睬，所以要寻找一些海外（海外很多有神论者）的契机，"出口转内销"，才能引起大陆官方的注意，那时才能找到沟通的渠道，现在实在是没有与政府沟通的渠道。当然，我心里是有数的，在步步努力，寻找机会。包括出版《南京大屠杀遇难同胞347634人——5%的重大疾病由日本侵华战争引起》也是这个整个计划中的一个环节。忠正 2012-2-14 16:14:37

回复：此案例写得很详细。有时一些代表特别是第一次来学习的群众代表，不知道是灵排场上收到的信息还是自己的身体症状。在此，我说说我的体验。在此案例中，我多次收到语言类的信息，比如：1、"谎言，夸大形象"。2、"社会主义与资本主义只是形式，为人类谋福利都可以做贡献。主义都是一回事。"3、"人类都被共产主义和资本主义玩弄了，被哲学家玩弄了。"如果我当时不说出来我会憋得很难受。还有，我当时收到的信息是人类都被共产主义和资本主义玩弄了。因有摄像机在摄像，还有录音，我害怕与我们的社会潮流相背离，憋了几分钟才说，还改了词，过后也是有不舒服的。

我还收到感受类的信息：1、感受到前夫还想与案主再恩爱一次。2、代表案主的另一面，打小孩时又心疼小孩。3、想回家，毛岸英也是被拉错的。及时表达出来就不会憋得难受。

画面类：看到老师坐在飞机上。

身体症状类：1、想吐。2、玫瑰代表美国，白宫说"在错误的地方打了错误的仗"。玫瑰第一次说"The wrong place, the wrong war"，老师说看到冰块融解了。当时，我的子宫有阵痛。后来，我要玫瑰多说几次，我的阵痛就好了。场上有其他代表配合表达信息，我的症状就会消失。同时，子宫阵痛也共振到我自身隐藏的病——宫寒。这是之前医生的诊断，灵排也在帮我治病。——蝴蝶 2012-2-15 16:55:18

回复：开始我代表了案主堕胎的小孩，全身发冷，站在案主对面，很关注案主，定定地看着她，很担心案主。有人挡住我的视线我就要推开他。感觉案主脸上戴了一个面具，不是她本人的感觉。渐渐地挡住案主的代表把案主给包围了起来，我没有办法把挡住案主的瑜伽猫代表给推开，只能站在一边很无力地看着案主。 案主被前夫代表拉到一边躺下我也陪坐在旁边。听到毛岸英在美国的消息瑜伽猫离开了案主，我身体也开始变暖和起来，开始靠近案主。感觉很黏案主，堕胎的小孩灵魂附到了案主现在的继女身上，很担心案主，担心她照顾不好自己。让她对我说她会照顾好自己，不用我担心之后我就离开不黏案主后，自己去玩了。 火苗 2012-2-17 21:45:33

回复：今天中午，案主过来拿灵排碟片，说，现在甲状腺的问题好很多了。忠正 2012-2-20 15:10:38

第5303条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-7-19 9:30:18

今天网上偶尔看到一个消息：一九八四年九月，因拜谒毛泽东纪念堂的请求被拒绝，江青曾把一根筷子插进喉咙，因为发现及时，被抢救了过来。一九八六年五月，她曾用几只袜子结成一个绳套，套在了自己的脖子上，那时已有咽喉癌。一九九一年五月十四日江青上吊身亡。这和灵排中呈现的毛岸英的信息是吻合的，应该是毛岸英在传递信息给江青。无论怎么讲，江青是毛家活着的亲人。

回复：（352）2012年2月11日，第一例，（20120211A），甲亢八年（前夫车祸去世，毛岸英）那例灵排过去差不多半年了，今天才发现惊人的相似，灵排呈现的信息太惊人了。 忠正 2012-7-19 18:04:32

（353）父亲肝脏病（占鱼塘建房，堕胎）（武汉）

第5071条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-1-13 10:13:24

（331）2011年12月4日，第一例，（20111204A），父亲心脏病（堕胎，华侨，集体婚礼，基督教天主教）（武汉）。案主是一位来自武汉的医院院长，本身是医生，在医院工作了20多年。父亲78岁，扩张型心肌病，有心脏病家族史，2005年拍胸片发现心脏扩大和胸水，诊断扩张型心肌病，心电图心动过缓，之后安装了心脏起搏器，几年来长期服用强心利尿剂来缓解心衰，今年药物已经产生了耐受性，夜间不能入睡。2个月前开始使用量子信息信息水，把量子共振信息水三个放在心脏附近，使用后，自觉症状明显好转，感觉有力气了，有食欲了，血压正常了（之前有点低），自觉说话有中气了。以前每晚上6次小便，放了信息水之后，当天晚上小便只2次，发现脸色很好，之前有面色潮红，口唇紫绀，而且那个口唇比茄子色还重，那是缺氧的表现，使用后量子共振信息水后面色如正常人一样了，口唇也红润了。以前父亲颈肩腰背部也很痛，手脚冰凉，使用量子共振信息水后，上述症状消失，手脚也暖和了。那位医院院长看到了灵力医学的威力后，决定来替父亲灵排，更彻底解决问题。这例灵排，呈现出一个完整的“中国华侨史”，期间的矛盾冲突中，发生了心脏部位被压，在四维空间心脏给了别人了。另外海外华侨，漂泊在外，没有心的感觉。另外是案主的父亲没有尊重前辈，还有堕胎。灵排现场多次响起了《我的中国心》，灵排中，矛盾冲突得到了和解，把曾经丢失的心按回心窝处。心放回去了。事后案主承认，父亲的一个姐姐送给了武汉的育婴堂，后来一个英国的传教士把父亲的姐姐带到了英国……这些场景，与灵排中出现的梵蒂冈等均吻合。灵排后次日，案主反馈：“今天早上父亲感觉非常好，他说一身轻松，好像卸掉了沉重的包袱。”灵排三天后，案主反馈：“我父亲灵排后，感觉特别好，睡觉深沉且不做梦，食欲也很正常了，今天心脏彩超检查心肌有收缩波形（以前是一直线），心脏射血力43%(上次40%)，心包积液消失（上次10公分）。 这一切都说明灵排逐渐显效了。我们再一次的谢谢老师了。”这例是学医的反馈的，所以观察、记录、对比很详细。

第5047条留言　留言者：861741000　来自：武汉　时间：2011-12-26 15:39:15

老师，我父亲心脏很好了，肝脏方面黄疸退了一半，目前稳定，如有不稳定我再找你灵

排，谢谢老师。

第5091条留言 留言者：忠正 来自：深圳 时间：2012-2-12 19:56:09

（353）2012年2月11日，第二例，（20120211B），父亲肝脏病（占鱼塘建房，堕胎）（武汉）。

回复：

九妹：咳，拖着一条腿走路，然后压在案主肝脏部位，躺在案主胳膊上很舒服。

明亮：想坐在案主身上打转，与案主合体是一个人一起躺下，发抖。

老师：使劲跺脚走路。后来发现跺地是建地基。

瑜伽猫：系一深红色的布，在老师后腰上，然后扯着布，跟着老师走，后来发现这是剪彩仪式。

本杰明：在用嘴吹红布，改革开放，填湖造田。

格格：肝部疼，腰疼，呻吟。

蝴蝶：无膝关节，直腿走路。

文姐姐：跺脚走路。

小九妹：系一块布，在文姐姐后腰上，然后扯着布，跟着文姐姐走，后来发现这是剪彩仪式。

火苗：小腿酸，然后在场上绕圈跑，很兴奋。

玫瑰：感觉小腿肿得好大。

老师：坐在椅子中间，感觉在天主堂，后面是圣母玛丽亚。

文姐姐：套住从他身边经过的智光和火苗。

梦鹿：肝区疼，胆囊不舒服，想靠着格格，拖着脚爬行，好像一条受伤的鱼。

智光：装什么装，我觉得你们这些人就是不运动。感觉自己向后翻跟头。

案主：家中有姐妹送到天主教堂。

格格：想爬，爬才不会疼，但腰疼，感觉带壳，想伸展开来。

老师：看到22人拿着书读经，不停说龙虾。

智光：坐在格格腰上。

本杰明：说有人坐在格格腰上。

格格：手脚伸开，爬行的，手指叉开爬。

九妹：想赶走蝴蝶（代表），但一直被蝴蝶缠着。

此时：小九妹和文姐姐追着绑智光，跳着绑，好像他们俩是螃蟹。

智光：智光代表案主父亲，被朋友绑起来，追着绑。

格格：想爬回原来靠墙的位置，过了一会在原地掉了个头。

案主：案主说别人称姐姐是小龙虾之王，最喜欢吃龙虾。

瑜伽猫：说看蝴蝶很妩媚。

此时：火苗也和文姐姐、小九妹一起绑着智光，肚子里有血，三个人拖着智光走路。

九妹：对蝴蝶说你都结婚了还来我家。

格格：弓起腰，向前滑行，胳膊是红色的，爬一会休息一下。

老师：看到，教堂里，说“上帝也救不了你，只有自己救自己。”

此时：文姐姐拿一根吸管吸智光胆管位置，智光拖着火苗和小九妹走路，然后在墙边坐下，格格钳智光肝的位置。

观众（灰衣女）：左下腹刺痛。

文姐姐：打智光，要他起来。

智光：代表了案主父亲，胸口也被压住。

此时，智光倒下了，火苗和小九妹也消停了。

老师：主救我，上帝救我。

格格：听到波浪的声音，问是否案主的父亲爱吃海鲜，吃了很多很多海鲜。

案主：姐姐是小龙虾之王，父亲以前吃，但很久都没有吃了，对龙虾等海鲜们说对不起，我爸爸不应该杀你们，不应该吃你们，你们也是生命，生命是平等的，我替父亲向你们道歉。

格格：是小龙虾王，壳很硬，要案主放生五十只。

梦鹿：肝部还疼。

文姐姐：感觉自己没有红色的血，在吸血。

格格：不能这么空洞的道歉，听到真诚的道歉后把脚移开，然后想躺到椅子下面。

案主：对文姐姐、小九妹、火苗、梦鹿道歉。

观众（黑衣女）：跪着，头和手都放在地上。

案主：继续道歉：你们也是生命，生命是平等的。

文姐姐：跟了案主父亲很久，不是这一世的，对道歉无动于衷。还说老了才抓到案主父亲，想坐到案主腰上，还说经常坐在案主腰上。

火苗：案主父亲前世是海边渔夫，要求代表案主父亲的智光道歉。

梦鹿：鱼鳍受伤了，被抓了，没有被案主父亲吃，可能是拿去卖了。

此时：格格爬到明亮身上，九妹也不反感格格。

案主：右侧腰部疼。

九妹：看不到明亮，案主的老婆很依赖案主，并且管得很严。

明亮：案主与父亲感情不是很深。

小九妹：代表鱼，脚很疼。

文姐姐：用脚蹬智光，案主爬过去，文姐姐躺在案主背上。说本族快被抓光了，是在鄱阳湖里面抓的，案主父亲的前世也要道歉。

老师：主救我，上帝救我。

火苗：海边每天都去抓海鲜，抓了很多。

此时：瑜伽猫趴在观众（灰衣女）身上。

案主：说对不起，我不应该把你们全家族都抓了。

梦鹿：可以走了。

明亮：对着文姐姐道歉。

此时：代表明亮老婆的九妹、草草、前世情人蝴蝶一直跟着明亮，他走到哪，她们也跟到哪。

老师：湖边修了水泥路，龙虾没有了窝。

案主：道歉，我不应该把你们的窝毁了，我给你们建一个窝。

蝴蝶：觉得不应该道歉，想踢九妹。

九妹：对蝴蝶以及她的外套有敌意。

文姐姐：唱“一条大河、破浪宽……”

老师：修了情侣路，占了窝，捕了鱼。

案主：道歉，对不起，我不应该毁了你们的家园。

观众（黑衣女）：死了但是没有人看到。

此时：案主、智光、明亮一起向动物道歉：对不起，不该毁了你们的家园，我会恢复原来的生态环境。

九妹：好山好水变成了污染之地。

火苗：人类不该为了自己的私欲和自己的生存毁了生态，生命是平等的，还你们一个干净安全的生存环境。

此时：九妹开始打隔，胸口难受，一直打嗝，排怨气。

老师：上帝要救我，主要救我。拯救我们人类的只有我们自己。

文姐姐：围湖造田。案主家人不要吃海鲜虾蟹之类的。

案主：我已经把你的生态环境和家园恢复了。案主铺了三块蓝色的布，小九妹、蝴蝶、火苗也好了，又铺了一块，格格也好了。

文姐姐：用绿色的布自己围了一块地盘，说自己是鄱阳湖里的，赶走了其他人，然后躺下盖上布。

案主：对观众（黑衣女）道歉：对不起，我看到你了，我爱你。我们再也不吃海鲜了，你放心，以后我们再也不侵占你的地盘了。

小九妹：也单独要一块地方。

观众（黑衣女）：像一个小孩，很依恋家人，不肯安息，抱着案主。

火苗：不放心，不要再强占我的地盘了。

格格：要一块布，盖上就可以复活了。

梦鹿：也要复活了，铺一块红布，然后躺下了。

案主：对小孩说：对不起，我看见你了，我爱你。

观众（黑衣女）：想拥抱案主，两人拥抱许久。

文姐姐：打鱼被网拉住了，有了家园后对一平说快来我这里。

此时：案主对小九妹道歉：人类不应破坏你们的家园，人类不该为了自己的私欲伤害你们。

九妹：想压住案主，躺在案主身上。案主应痛哭流涕。

瑜伽猫：手腕、身上很多地方疼。

老师：应从自己的内心道歉。

九妹：感觉自己像龙虾装盘后放在桌子上，浑身冒凉气。

小九妹：全身上下都疼。

案主：我们家族不应为了自己的私欲伤害你们，你们也是生命，对不起。

观众（灰衣女）：躺在案主的肩膀。

观众（黑衣女）：压在案主的腰部。

案主：我不应该伤害你们。

梦鹿：踢案主。

老师：“主说只有靠你自己的忏悔才能赦免你的罪行。”

案主：继续道歉。

文姐姐：把智光腿上缠的布拆掉了，不舒服。

明亮：再给智光腿上绑上布，一条腿绑一块布，绑密一些。

观众（灰衣女）：看到不雅的场面，说完走了。

老师：女朋友多的好处就是都压过去了。

案主承认自己演艺界的，比较花心。

九妹：也走开了，觉得后背凉。

此时：文姐姐、梦鹿和小九妹都好了，瑜伽猫和观众（黑衣女）还不走。

智光：道歉：对不起，我不应该占你的地盘。

文姐姐：多做善事，多积功德，放生、捐钱等。死后还会抱回。如果没有功德，保不住案主父亲，下一步也会拖走案主。

案主：回去以后多做好事，多做善事，以后我清清白白重新做人。

智光：多做善事，多积功德，帮一些穷人、残疾人，要发善心。

文姐姐：做满300件善事，答应死后不再拖案主的父亲。

观众（短发女）：抱着代表小孩的观众（黑衣女）。

文姐姐：把黑布盖到案主腰以下的部分。

梦鹿：你要拿命来还。

案主：对梦鹿说对不起，对小孩妈妈说对不起，不应为了自己的快乐伤害生命。抱住小孩及妈妈。

瑜伽猫：代表了案主的妈妈，本场感到愧疚，想看到表现出爱。也对小孩妈妈道歉：对不起，是我没有教育好我的后代。

案主：父亲在部队做过营房科长，参加过抗美援朝（上甘岭），1979年转业，部队建设。案主是1983年参军。

九妹：情感纠结，对案主说，挣钱多往家里拿。

案主：对九妹道歉。

文姐姐：对案主说，黑布都到腰上了，要多做善事。

回复：本例呈现案主的父亲的肝脏疾病，是因父亲在部队当营房科科长期间，占用鱼塘建营房，那些鱼塘里的水生生物地盘被占，现在在找案主的父亲来讨债来了，来压、钳父亲的肝脏引起。另外，灵排呈现案主是演艺界的，比较放纵，女朋友堕胎的婴灵现在也来讨债来了。忠正 2012-2-13 16:00:55

回复：我和小九妹代表了螃蟹，生活在鄱阳湖里的，一直想缠住代表案主父亲的智光，他把我的子子孙孙几乎整个家族都给灭了。他年轻力壮时逮不住他，等了很久直到他老了才抓住他，绑住他的腿，掐他的身体，吸他的血，很是得意。和解的时候要求案主给我划一块地代表大湖，把周围的人、楼和杂物都清开，我躺在里面准备舒舒服服地繁殖，壮大家族。忽然感觉双腿酸软，才发现绑在智光腿上的绳子被解开了，是他自己解开的，那可不行，这绳子是打算等他死后用来拖他走的，不过如果他答应以后不再杀生了，做300件善事就放过他，智光答应了，就不绑他的腿了。我转头看到案主身上直冒黑气，感觉他很邪淫，功德已经消耗得差不

多了，希望他警惕改过，不然功德耗尽果报很快就来了。文姝人 2012-2-13 18:47:24

回复：热闹的典礼后，我叠在奕人身上很久不想下来，又看到身边的蝴蝶，越看越妩媚，越看越喜爱（此时我代表了一个男人）。后来转换为老一辈的一位母亲，但我不是正房是偏房。感觉儿子是很让人骄傲的，但儿子的儿子，我面对他时很淡漠，不知为何那种血肉亲情很难触发。 瑜伽猫yogacat 2012-2-13 20:00:56

回复：开始没多久，就感觉到身体非常不适，腰、肝脏都疼痛。（当时我代表案主父亲的痛状），一会我想爬行，我刚爬、身上的疼痛感就消失了。爬着爬着感觉自己是有壳的动物、爪子是红色的，后面还爬行很多跟我一样的物种，自己是龙虾王。案主代表父亲跟我道歉，我脱口而出要案主放生50个龙虾，案主爽快地答应了我的要求。我慢慢离开了明亮和火苗的身体，爬到了另外一个地方、爬到了椅子下面。最后案主帮我搞好我的壳，我跟龙虾孩子们回到我们应该要生活的地方……格格 2012-2-14 13:48:18

回复：我代表了案主的女友，开始没有信息，直到堕胎的孩子找妈妈，我感觉和她亲近，是她妈妈，她也到我跟前，我一直拥抱着她。孩子要求案主向妈妈道歉，案主拥抱我们说爱我时有感动，对案主没有要求，但直到结束也不希望案主离开，觉得案主应该在我身边。夕汐 2012-2-15 10:49:25

回复：刚才案主QQ反馈：“11:35:10 老师非常感谢您，我父亲好多了，可以吃饭了，一餐吃10个饺子。”灵排前已经很长时间饭也吃不下了。忠正 2012-2-15 11:33:06

回复：在场上找我的位置，感觉案主很吸引人，就想躺在案主旁边，谁知刚躺下，就被九妹粗暴地打和骂，我问她：你是谁？她说我们一家三口好好的，这里不欢迎你。被九妹打得无奈，只好选择草草（代表案主儿子）身边躺下，这时收到信息我代表的是案主的前世情人。案主去道歉，九妹及草草追随案主，我也跟随过去。感觉案主前世情人没怨恨心，只是还留恋案主，有一定距离。当九妹还是粗暴地对我时，前世情人的信息没了。接着收到的信息是鱼，喜欢蓝色。——蝴蝶 2012-2-15 16:58:46

回复：代表的是男案主的孩子，跟在妈妈（九妹）身边稳稳地，老妈去哪里就去哪里，妈妈伤心生气都很在意，一家三口子生活得挺好的，可是，期间会有姑姑过来找爸爸，也有其他女人来找爸爸，就会阻隔她们的亲近，护母心切。——草草 2012-2-16 17:47:39

回复：这例我代表了一会案主父亲的角色，看到有人在智光后背上系红布，我就想上去用嘴吹，说是改革开放，填湖造田…… 本杰明 2012-2-17 10:59:18

回复：这个个案刚开始我很兴奋地围着场地四周跑动，感觉很好，但跑着跑着感觉到两个小肚腿酸痛，越跑越痛，感觉两个小肚腿都要涨开了似的。

场景切换，看到案主父亲前世是个渔夫，每天都戴着帽子、扛着渔具出海捕鱼，捕的鱼很小一部分用于自家吃的，大部分都卖掉赚钱。捕鱼杀生也就罢了，还把我们的环境给弄得很晦气，让海里的我们无法生存，对案主的父亲很生气，用绳子绑着他，然后在后面拖着绳子，让他寸步难行。案主和代表案主父亲的代表一起道歉不应该为了自己的私欲和生存毁坏了生态，让他们意识到生命是平等的，然后承诺以后还我们干净安全的生存环境才同意原谅案主父亲。让案主拿浅蓝色布铺了一大块代表干净无污染的地方我才肯安息，中途又不放心还再次让案主承诺不再抢占我们的地方。案主答应后终于肯安息。 火苗 2012-2-17 23:23:12

（354）抑郁症16年（父亲教育太严，歌舞厅亡灵附体）（邯郸）

第5092条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-2-12 19:59:07

（354）2012年2月11日，第三例，（20120211C），抑郁症16年（父亲教育太严，歌舞厅亡灵附体）（邯郸）。

瑜伽猫：一开始就坐在案主和爸爸之间，要把他们隔开。

智光：走路身体向后挺并向一侧倾斜，好像是中风了。

小九妹：扯着嗓子喊（唱歌），五音不全。九妹应和着。

一平：坐在案主旁边。

文姐姐：想脱小九妹衣服，感觉很猥琐，激情中的猥琐。

九妹：外表忧郁，内心很想疯狂，然后又忧郁了，忧郁中包含着暴力。

智光：被吵死了。

观众（灰衣女）：皱眉、发愁。

此时，小九妹压到观众（灰衣女）身上。

格格：代表了隔代人，痛爱有加。

玫瑰：是格格的下一辈，案主的上一辈。

智光：僵尸，面对着掐案主的脖子。

文姐姐：嗑药，神志不清。

九妹：想像很疯狂的状态和画面，好像是为什么事生气。

观众（蓝衣女）：感觉腿很重。

小九妹：经常喝闷酒，身边的朋友吸食毒品的女朋友。

案主：陈述坟地在村庄东北角，有爷爷、奶奶、老爷的坟。

老师：感觉案主后面是黑压压的一片。

明亮：想占瑜伽猫的位子。

此时，九妹和代表案主老婆的观众（灰衣女）黏在一起，很暧昧。

文姐姐：娱乐场所认识的女朋友。

瑜伽猫：乘虚而入。

此时，智光卡案主的脖子。明亮喜欢案主，踢开智光。格格、玫瑰、瑜伽猫、案主的家族位置排列。

智光：轻轻地飘着，轻轻地飘来，轻轻地飘去。

格格：手很长，能抚摸到案主。

小九妹：感觉很呆，不像之前能疯。问案主脖子有没有问题，案主说脖子发硬。

老师：案主后面黑压压一大片。

此时，瑜伽猫站好后，火苗就舒服了。

观众（蓝衣女）：在场下很压抑，上场后就好了。

明亮：固定案主，不允许其他人拉走案主。

文姐姐：将案主拉走，明亮觉得无能为力。

案主：觉得自己无奈。

小九妹：说案主是无赖。

九妹：征服欲很强。

此时，文姐姐与小九妹将案主脖子缠住，格格作为长辈保护案主，解开缠住案主脖子的布。

观众（老人）：感觉不舒服。

此时，格格与九妹一起压观众（灰衣女）。小九妹和九妹唱歌“一杯一杯不会醉，满脸都是爱情的泪”。格格感觉好伤心。

九妹：谈恋爱的感觉。

案主：32岁，已结婚，高中时谈过恋爱，真实，很喜欢，但仅是玩伴。1997年开始抑郁。

观众（蓝衣女）：对恋爱渴望。

文姐姐：娱乐场所认识的，嗑药死了的，还说案主很猥琐。

格格：案主的前前前辈，很关注案主，说案主失眠是她造成的。

老师：娱乐场所唱歌。

此时，说到1997年发生的事情，瑜伽猫、格格、观众（蓝衣女）感到心痛。

案主：女孩喜欢案主。

九妹：对喜不喜欢这女孩纠结，感情就是感情，你装什么装。

智光：代表案主父亲，说：我30岁的儿子。

小九妹：代表了案主和女孩，也感到纠结。

观众（灰衣女）：穿起裤子不认账，说完了，头就不昏了。

观众（蓝衣女）：案主被骂时心里很舒服，这个女孩子喜欢红色，与案主父亲再见。

此时，九妹打案主，小九妹想笑，案主有被虐倾向。

九妹：代表了案主，看到案主父亲心慌。

明亮：折腾我我高兴，你们冤枉我，但是打我很舒服。

文姐姐：拿白布绑住案主的脖子，小九妹拿黑色的布绑住案主的脖子。

格格：祖先代案主受过。

此时，九妹、小九妹脑海中莺歌燕舞。

文姐姐：觉得案主心理很暗，好脏，想把他拉走、丢去。

九妹：案主父亲很严格，感觉手抖，怕挨打，心里抖。

观众（蓝衣女）：对说唱歌的人心慌，高中和唱歌有关的，只有案主自己能帮助自己。女孩父亲死与案主有关。

一平：不清楚现实还是黄色录像，觉得父亲来了就省心了，老婆都是老爸帮忙找的。

小九妹：读心术：手摸额头表示惭愧，抹鼻子表示说谎。

观众（蓝衣女）：听到小九妹这样说就笑起来。

格格：引起案主失眠，案主祖先脚有问题。

文姐姐：觉得讨厌案主，问案主是否有喝酒、喝醉过没有。

案主：向观众（蓝衣女）道歉，要真诚一些，谢谢你一直陪伴着我，当时没有珍惜这份感情，对不起。

此时，观众（灰衣女）骑在跪地道歉的案主身上。

观众（蓝衣女），道歉后没那么生气了，但也不想接受。左腹有点痛。对案主说：你要好好生活，然后离开了。

案主：我会好好地生活，我会诚实面对我自己。

此时，文姐姐、小九妹、瑜伽猫都躺下了。

格格：肚子痛，脚疼。

案主：我看到你了，我爱你，谢谢你一直保护我。

观众（灰衣女）：在场上倒着转圈走，然后围着格格正向转圈走。

格格：案主父亲知道，案主不知道。失眠是格格造成的，格格提醒案主和谐。

案主：尊敬长辈，经营好自己的家，对老婆孩子好。

九妹：感觉父母对自己关爱少，特别怕爸爸，爸爸要多给一些爱，少一些要求。九妹感觉胃、肚子痛。

明亮：代表了与父亲对立的案主，父亲把案主应作的事都做了，爱过头了，案主没有机会表现了。

案主父亲：对案主说，你很棒，你很强，很聪明，你已经长大了。

格格：给案主解绳子，要他们父子交谈，要他们互相当朋友。

老师：太阳太亮了，把月亮挡住了。

格格：不要案主有压力、有负担，要爸爸放下身段。

智光：要案主说我已经30岁了，是顶天立地的男子汉，我应该承担一切应承担的责任。你管得太多了，我可以承担一切可以承担的。

观众（灰衣女）：儿子就是无能，没用的东西。

案主：和父亲沟通，以后我能承担家庭所有的责任，由我自己来做主，我以后肯定能比你能干。

一平：感觉慌，觉得没有老爸不行，我从小不行，我就是无能，父亲说空话，为什么要超过你。

九妹：又想反抗，但又不敢，做事不知对错而不敢做，面对父亲心慌，你的教育方法错了，教育得我不敢说话你还觉得对。

案主父亲：你很聪明、很能干，想看到案主强大，你说你长大了，可以独立自主了。

观众（蓝衣女）：角色转换，代表了案主。

案主：2年前曾经提过，父母的爱太多，爸，我长大了，自己的事自己做主。

观众（黑衣男）：我不和你住一起你还不高兴。

此时，格格、案主、父亲、智光代表案主的5个人围坐在一起，父亲坐地，儿子站起来大声讲。

一平：自己的事自己做主，不要青出于蓝胜于蓝，超过父亲很有压力。

观众（黑衣男）：我在单位大小是个干部，父亲压案主到骨髓，能否分开住。

九妹：我喜欢的我都不敢说，得在你面前乖乖的，想要自己长大。

格格：希望看到晚辈沟通，不能压迫，要像朋友一样，不能说这样不行，那样不行。

观众（灰衣女）：回到案主身边。之前转圈是在家里找不到位置，头皮发麻。

案主：批判的高学历低能力。

老师：小孩子写字不要说错了，只要把正确的写给他看，让他自己意识到错了，不然他

怕错就不敢写了。

一平：今天开始，以前的事全忘了，我从10岁长到30岁，现在要和父母分开住了。

格格：案主的病，有父亲的原因，希望家里人好好的沟通。

案主：莫名紧张、焦虑、16年抑郁、失眠、脖子硬。

案主父亲：给儿子独立的空间，我不介入你们的空间，不介入你们的生活，我知道你已经长大了，想怎么做就怎么做。对儿媳妇说：你很优秀，你是个好媳妇，有事自己做主。

九妹：爸，我还是爱你的。

长辈和附在身上的灵都走了。

最后老师让案主读一下此前他写在纸上但没有说的要解决的问题："抑郁症，莫名奇妙担心、焦虑、紧张、害怕，脖子发硬，脑子乱，纠结，失眠"，这些没有说，只说了要"解决16年的抑郁症"，但灵排时症状全部呈现了。

回复：早上坐着广州去深圳的车上，看红楼梦，已经哭了一大场。心情相当抑郁，同时因为灵魂不生不灭、因果轮回，即使我在灵排中看到其中的一世因果报应又如何呢？因为看到这个因，而让我的那个果（疾病等）解决了又如何呢？因为那么多世的果都会排着队，没完没了的转动着，这种没完没了的轮回让我的心情更加抑郁了。到了现场热身的那个环节，像以往一样测试事业、金钱、健康、婚姻，我的心境是抑郁的，我搞不懂为何去测试的人那么开心，也搞不懂后排的代表们为何能那么开心地聊天。这时，最后一个上场来测试了，他一坐下，比较奇特的现象来了，事业/金钱/健康/婚姻四个方位的人都停住了既不前也不后，好像时间被冰冻了。我关注了这个的时候，我内心也说了一句：今天我就做这个个案吧。我要当这个案主吧。

当然，你根本不知道他是否是如我自己一样来学习的人或是观众。因为这个无意的关注和心念，令到我这一次去灵排和以往都不同了。幸运的是，"他"是当天第三例的案主。当走完一天，我才知道从我关注他开始，从第一个案例开始，我已经是他了。所以这次的记录，对我有难度，再次尝试记录。

以下所有的记录均是我代表了这位案主。

时间：2012年2月11日第一个案例时

场上开始有人哭哭啼啼，又开始什么朝鲜战争……我觉得满场滑稽可笑，我双手扣环盘腿而坐，后来竟然都舒服地睡去了。整场我关心毛岸英。毛岸英躺在屋子里的时候，我也进屋子里了。我在他旁边跪坐着舒服，我深感我陪着死人比看着外面的那群活人舒服多了。

2012年2月11日第二案例时

上午我都很抑郁，连笑容都没有了（这基本不是我自己的风格）。我上场转，期望能开朗一点，转着转着我脑里就问这句话：Where am I? 反反复复没完没了。"Where am I? Where am I? Where am I?……"转累了抱膝蹲下，头靠着膝盖竟然再次又睡着了。无梦惊醒，也不知道过了多长时间，场上发生什么都完全不知道了。 当听到天主教堂的时候，我就跪拜在圣母玛丽亚下，全心忏悔而已。 第二个案例结束时，按以前的习惯我会心潮澎湃地离开了。但是今天太抑郁了，我没有什么想说的和不想说的，也没有什么想听的和不想听的。似听非听，似说非说中，我留下来等待第三个案例。

2012年2月11日第三例

抑郁症16年。

背景：我代表了案主人格中的一部分。

年龄：13-14岁。开始了一看是上午的那个案主，就坐到他旁边了。我忽然开心起来，笑着说：我当案主。

场上很乱，有人尖叫的歌唱，有人嬉闹，也有长辈的训斥、教导，反反复复声音很吵杂。但这一切我都觉得再熟悉不过了。我搞不清我该听哪个声音，我也搞不清我是否能听清楚一个声音。当我努力全都想听清的时候，我就处在一个状态似听非听了。慢慢的，我就是我了，我的肉体离开了我去承受各方人马的折腾去了。我无心看我的肉体，也无心看那现实的生活了。有人问：案主家是否离坟地很近？我听了直点头，我是很喜欢去坟头的人。在坟头我能找到自己的存在。祭拜先祖，对我是很家常的事情。有人问：案主是否在歌厅恋爱过？我听了只是摇头。又有人问：案主是否结婚，有孩子？我吓一跳：觉得爱情婚姻都不知道是什么…… （省略）……突然案主大喊：我已经30岁了，我负责……他喊得越大声，我就越恐慌。我喊：没有老爸，不行。没有老爸我怕。我从小到大没有过一秒钟超越过老爸。青出于蓝而胜于蓝是假话……我一边说一边看着老爸，那风采，那气度，那处事，那说话我觉得我没可能超越他。后来，我喊：老爸，我不要和你一起住。我无法超越你，但我管好我自己养好我的妻子，孩子就好了。——一平 2012-2-13 21:22:51

回复：本例16年的抑郁症，是案主在16年前在高中谈恋爱时，与恋人去了歌舞厅（卡拉OK厅），歌舞厅里有人吸食毒品过量，心脏病发作。吸毒过量者临死前误以为案主已经注意到她了，并且误以为案主会救助她，但案主并未发现这一情况而未采取救助措施，后来吸毒过量者死亡，亡灵附体案主，于是案主得了抑郁症。另外一个原因是父亲太强势，能力太强，父亲管教太严，如同父亲是太阳，儿子是月亮，太阳太亮把月亮完全遮盖了。和解时，向那个吸食毒品过量而心脏病发作死亡者道歉，道歉后亡灵离开了案主身体。另外，要父亲让儿子独立，并且不要合住在一起，给儿子一个自我成长的空间。忠正 2012-2-14 7:59:28

回复：曾经有过一例灵排，“（191）2011年6月11日，第三例，（20110611C），舌头溃疡，肩膀痛（强奸坠楼案）（广州）”，也是发生在歌舞厅，案主去了歌舞厅，那边发生强奸案，被强奸者误以为案主看到了她，误以为案主会救她，但案主并未看见，后来被坠楼的亡灵附体而得病。因此，歌舞厅是一个是非之地，最好远离。忠正 2012-2-14 8:24:37

回复： 我代表了案主的隔代的前辈，上场我走到了案主的身后，感觉自己的手很长，中间还有代表玫瑰，我手还能伸到案主的肩膀上。并让案主失眠。我所代表的前辈一直关注着后辈。感觉案主能量不够，而爸爸太强，后辈引发的疾病跟爸爸关联。灵排和解，我要求爸爸跟儿子坐下，平起平坐聊天，刚开始爸爸还是用长辈的语气跟儿子说，我感觉很不舒服。在老师慢慢的引导下，最后爸爸和儿子心平气和聊开了，我看见案主慢慢有能量，我躺下来了……格格 2012-2-14 14:39:29

回复：我刚走进灵排场就被小九妹搂住，拉着我陪她唱歌，她唱得撕心裂肺，简直是在吼叫。我只好也陪着她，我们都喝醉了，醉得一塌糊涂，毫无顾忌地疯狂，尽情释放激情和欲望，毫不在乎旁人，原来这是在歌舞厅之类的娱乐场所，我还拿出两颗药丸（是九妹带来的榛子，我上场前突然拿了两颗放口袋里），觉得这玩意儿吃了后会更加兴奋更加过瘾，我自己吃了一颗，又到处塞给别人吃，他们不吃，我便吃了，吃了后更加头晕目炫，渐渐的我感到腿软得站不起来了，倒在地上，心跳得厉害，呼吸急促，我看着小九妹，她有些呆了，看着我不知道怎么办，我希望她帮我叫救护车，但没有说出来，不一会我就死了。死后我只认得小九妹，

便两手搂着她脖子趴在她背上，然后变换姿势从前面搂着她，依然像情人一样搂着她脖子。这时我们都感觉小九妹代表了案主。我忽然转头看到案主，有些讨厌，放开小九妹去掐他的脖子，案主家里的祖辈看得很严，后来小九妹也来帮忙，我们一起把他拉住，控制住他了。只是他不承认有这么回事，我也不好意思拉着他了，我们不过是偶而邂逅的人，我本不是什么良家女子，是自己吃了药才发病死的，怪不得别人。我不知道怎么办好了，当时凭着最后一念，只记得案主。我现在只好仍然回到案主家找个地方呆着了。 文姝人 2012-2-14 18:16:51

回复：我坐在前排位置上，代表了案主祖辈，坐得不踏实，刚开始瑜伽猫找不到自己的位置，想来我和明亮位置上坐，她坐哪个位置都不舒服，她跑开了，我说她位置在我们后面一辈。她找到属于自己的位置，站好后我终于舒服了。 火苗 2012-2-17 23:28:07

回复：今天案主发来手机短信，索要碟片的同时，反馈如下："对了老师，当时做灵排时有点晕，现在回想一下，是去唱过歌，是偶尔当中的偶尔。唱歌的情景应是在歌厅，并非高中时的女友，高中女友喜欢类似的歌曲，所以一直在这卡住了，怎么想也想不出来，信息差一点断掉。有代表说，我朋友是否喝酒吃摇头丸，在我的记忆里那次去歌厅邂逅相遇的女孩，可能。其他，脑海没有线索。"这样，与灵排呈现的情节完全吻合了。 忠正 2012-2-20 16:18:06

（355）母亲宫颈癌（土地革命、北伐战争等四世，堕胎）（上海）

第5081条留言 留言者：叶子 来自：上海 时间：2012-1-24 19:08:37

我母亲上个月检查出得了宫颈癌，母亲正服用中药，还没手术。我是第一次听说你们的研究，请教忠正老师我妈妈的这种情况能用量子共振信息水吗？

回复：可以使用量子共振信息水。如果加上灵排，效果更好。 2012-1-29 17:08:06

回复：今天是第二次上来留言。上次咨询忠正老师以后就订了信息水，结果老妈没用。心里急也没用。星期一陪妈妈去医院检查梅毒，还是原来的检查结果，实际上我是蛮欣慰。因为中药对妈妈的病情是有控制的，但是毕竟家里除了我之外都支持我妈做手术。所以，跟陈医生打过电话以后就陪妈妈打控制梅毒的青霉素了。这两天趁她心情还不错的情况下，建议她开始喝信息水，她也就同意了。不然这次去深圳做灵排怕我妈感应不到。 2012-2-8 14:00:43

第5093条留言 留言者：忠正 来自：深圳 时间：2012-2-12 20:27:04

（355）2012年2月12日，第一例，（20120212A），母亲宫颈癌（土地革命、北伐战争等四世，堕胎）（上海）。

案主母亲宫颈癌是2011年12月份发现的，至今差不多2个月，因为后来发现梅毒阳性无法手术，后来选择量子共振信息水和灵排。

灵排一开始，代表们便觉得心慌、头晕、手臂发麻，有人觉得自己戴着高帽。老师代表感觉自己穿着军装，出现了黄埔军校，三民主义，智光感觉带着一群队伍上井冈山闹革命，呈现北伐统一中国。原来是1927年孙中山的北伐战争。

突然九妹代表一声大叫："这都是我的，你们都是坏人！"然后出现抢夺的场面。瑜伽猫代表也护着长辈席位说："这都是我的！"慢慢北伐战争耗尽了财力变得溃散，孙中山自己

（老师代表）也无奈说："其实孙中山也没什么实力啊。"九妹代表一直叫着别人都是坏人，指着革命人士说他们是傻子。革命人士也开始到处抢东西（财物），来壮大实力。

一个哭声愈渐明显："你们杀了我，你们还要我的命……"细一看是梦鹿代表，哭得很是凄惨。没人理会她，便坐在案主身边哭诉。格格代表一直沉默不语，悲愤至极，想报复案主的母亲，将她（火苗代表）拖到场子中间用绳子勒住腰腹部，和小九妹代表两人使劲拉，并用脚蹬她的腿关节。梦鹿代表转而爬到案主母亲身上哭诉，说："你们杀了我，我好痛啊，你们知不知道你们很可笑……"这是一个被堕胎的婴灵，他一直哭诉自己满身是血，脖子很痛，没办法入睡，喊着："爸爸，我要洗干净，我要被子和棉花糖，我要一桶水！"小九妹代表的是案主父亲，他对这个小孩厌恶至极，格格代表的是案主母亲的一个长辈，十分心痛这个小孩。

母亲觉得自己是个没多少感情的人，包括对长辈和小孩。婴灵说自己上一世是案主母亲的父亲（案主的爷爷），当年因为家里没吃的，便偷了人家的玉米，后来被儿子骂，因儿子的道德观而羞愧无比，所以上吊自杀（故一直哭，脖子痛）。这一世又投胎到女儿（案主母亲）的肚子里，是为了好好做个人，没想到还是让女婿（上一世是儿子）很讨厌他，并下了决定将他堕胎掉。

革命人士（智光代表）耻笑道："你就装吧，你这个十恶不赦的大地主，你们家那么有钱，怎会没吃的呢？！""……今天发生的这一切，都是因为我在战场上杀人太多造成的。"

其实是1937年那时候闹革命，共产党分了地主的财产和田地，地主家也没有吃的了。

场上分出了两队人物，一队是以智光为代表的革命人物，也代表案主爷爷家族；另一队是以九妹为代表的佛教信仰，代表着案主奶奶家族（案主母亲的生母）。

虽然婴灵的前世今生都被痛骂，但他却说自己内心很平静，还说想念经，说着便念起了经（梦鹿本人从没有学过经，没想到在灵排场上念得流利顺口，众人皆是惊讶）。他坐到一边平静地念经，说自己会暗中保护自己的家人的。听到他念经，格格代表就抓着案主母亲的头拼命撞地，又去抓她的小腹，如挖的动作，挖到了宫颈部位。婴灵回到了上一世的世界，想起地下钱庄，自己还有很多银票存在钱庄，只是后来都作废了。突然像想起什么似的，指着一直躺在母亲代表脚下的玲珑代表说："这个人……这个人是我老婆！"老婆见他识出自己，吓得直后退。这个男人就一直追着她，说老婆在外面有了别的男人，那男人是个军官。果然只见老婆跑到了智光代表身边躲着。追着赶着信息到了他的再上一世（上三世），他遭人（小九妹代表）劫杀，被抢走五百银两和妻子，自己也丧了命。

案主父亲的另一个代表（明亮代表）也招到家族祖辈（文姝人代表祖辈。案主母亲是从小抱养来的，后来立户招了上门女婿，文姝人代表现在这个家族的正系祖辈。）和格格代表（案主母亲的亲生长辈）的折磨，踩后腰，还坐下来压住案主父母的腰腹部和双腿。他说自己就是因为老婆而受到牵连。她们在打他的同时还去打案主的耳朵。案主说自己的耳朵经常发炎。在这里也搞明白了格格和梦鹿代表民革地主时代是同一个人。

倒在地上的梦鹿代表突然又说："洋人的东西不可信！"并看到身着官服，头戴官帽的人千里迢迢远赴京城的画面，说还想要五十个玉米，迷迷糊糊地又到了上四世。文姝人代表说："我就是朝廷一品大官！"

整个案例错综复杂，男人与劫犯、丈夫与妻子、父亲与儿子、儿子与父亲世世都轮回在一起，涉及了四世的恩怨情仇。这个案例只能一世一世的了结。从男人被劫杀抢走妻子那一世，一世一世处理完，梦鹿代表的每个人物都平静了，没了任何怨气。家族祖辈（文姝人代

表）说："给你两个选择，一个是面壁思过100年，一个是逐出家族，因为家族这么多的事情皆因你而起！"后来他选择留在家族，乖乖的跑到小房间面壁去了。案主向格格代表的长辈道歉后，长辈也平息了。只有小九妹代表一直未了，但又找不到症结在何处。弄了好久才搞清楚是因为他不敬重各个长辈。但是祖辈宽宏大量，原谅了他，只要他认自己的长辈，给他们磕个头就行了。后来祖辈又给予案主很多细致的叮咛嘱咐，要多做善事多积德等等。

案主母亲宫颈癌，症结于男人被杀、妻子被抢；加剧于北伐战争，打土豪分田地后无粮了偷粮自杀；现世本想投胎好好做人又被堕胎，引起的一系列纠葛恩怨所致。案结是案主一家人尊重孝敬长辈，不要忘本，多多积德。另外，灵排中也出现妓院，母亲现在的梅毒阳性，与前几世的妓院信息有关。本例涉及杀人、堕胎等。

2012-2-14 14:57:47

回复：这一例案例我印象非常深刻。我代表的应该是案主的外公，而不是爷爷。在场上的感觉，到后来小九妹和智光他们打骂我时，我没有多大的恨，也没有多大的情绪感受。只是觉得他们给我添麻烦，不让我投胎做好人，也不给我安宁让我静心念佛。但脑海里那些画面出现的时候，我的情绪最强烈。最大的纠结点和放不下还是那个老婆。看到她跑了，眼泪就要流下来。今天还屡屡想起那一幕。想来爱一个人，该是人类最柔软的命门。但偏偏是爱，让我们不怕这个冷冰冰的世界。即使如此累累转世，还是要去寻找，解脱。——梦鹿 2012-2-14 15:15:38

回复：上场我走到案主的椅子后，一会又走到前面，一直沉默不语，看着案主，在默默流泪，我代表了案主的亲生母亲。感觉火苗代表了案主，我把她拖到中间踩打她的下腹，腰，关节，头。总之很痛恨她，我要折磨她，不给她舒服地活着。听到有人念经，我更加折磨她，灵排和解，解开了我心中的怨恨，我安息了……格格 2012-2-14 15:24:56

回复：刚开始并不确定自己代表了什么，只是站在排列室墙边默然地看着场上发生的一切，感觉跟我都没什么关系。在长辈席上的格格代表下来说我代表了案主母亲，要把我拖在场地中央折磨我。把我拖到中央，站在我的左边拿绳子绑着我腹部，一边用力拉，一边用脚踩我的膝盖。梦鹿代表在我耳边不停地哭着，哭得很伤心，但是无论她怎么哭我都不为所动，只是感觉她哭声吵得慌，睡觉会失眠。小九妹代表在我的右边，用绳子绑着我肚子，也用力拉。格格和小九妹两人一直不停地辩论，格格说恨我，不恨在我边上哭泣的梦鹿，小九妹说不恨我但恨哭泣的梦鹿，绑着的也就是我肚子里的小孩梦鹿，不让她投胎到我们家。我对格格和梦鹿代表什么感情都没有，也不管他们怎么折磨都无所谓。对小九妹倒是有点点感情，感觉跟她亲，原来她代表了案主的父亲，也就是我的丈夫。梦鹿一直在边上哭喊，我也就任由他们折磨，后面分清梦鹿和格格代表了我自己亲生家族的母亲和祖辈。但是我的观念是他们生我不养我就不是我们的亲人，我不必去认他们去尊敬他们去祭拜他们。后面梦鹿代表自己觉悟，念起了佛经，但格格还在我边上折磨我，我不喜欢听佛经，小九妹听着这佛经也难受，不想梦鹿代表念，又跑去跟她斗，我嘴里心里都在呼唤"主啊，救救我吧！"（案主反馈他们家信基督，而母亲亲生家族则信佛）。期间明亮代表也代表了案主父亲，我们俩都感觉到我们俩感情特别好，我虽然得病了，但是自己一点都不担心，还有点要小无赖让丈夫多来关心我、照顾我、疼惜我，很享受这个生病的感觉。最后跟自己的亲生父母、亲生祖辈道歉，忏悔自己不应该忘记父母、不应该不尊敬祖辈，父母永远是生我的父母。（题外话：案主母亲虽然也对自己的亲生父母道歉、忏悔了，但是这种感情还是不够深，希望案主父母能真真切切的把自己的亲生父母

带到自己的心里） 火苗 2012-2-14 22:13:08

回复：我代表了案主家的老祖宗，一上场感觉哪里都没有我的位置，到处争吵不休，乱糟糟的，我不由自主的用脚或手敲锣打鼓发出声音，希望家里人安静下来不要再吵闹了，敲了很久于事无补，只好敲的更大声更急了，听起来就像丧钟一样，我不愿看到我这一支的血脉断掉，但看着这一大家子我越敲就越着急越生气，忍不住大骂：你们不孝父母，不敬祖宗，不修福德，简直一代不如一代！只知道吵吵闹闹，还不知道灾祸就要来了！给你们敲了这么久的警钟还不知道警醒！我毫不犹豫地把代表案主父亲的明亮踹到地上，踩着他的腰，另一只脚踩着案主母亲的腹部，手上拿着棒子打案主的耳朵，尽情的发泄了一番才罢休。梦鹿代表在这个家族里几次投胎，与案主父亲几世的过节，把家里弄得乱七八糟，以致没落了。我给梦鹿两个选择：一是逐出家族；二是面壁思过一百年。她选择了面壁。觉得案主的父亲不是我的亲生血脉（后来听案主说父亲是入赘过来母亲家的）原谅了他，只是死后的处罚和梦鹿一样。看到这些后代我感到很悲凉，有些心灰意懒，以后再不愿管他们的事了。我告诉案主：她大伯的儿子去世是仇家来寻仇了。几代祖宗积累下来的功德已经消耗尽了，以后要自求多福，多做善事，凡事小心，尤其是出门在外要谨慎；家里不要再吵吵闹闹不得安宁。我看到家里只有瑜伽猫代表的祖宗一个人孤零零的坐在那，从来没有人理会过她，希望案主回去以后多烧点纸钱给祖辈，拜祭祖宗，请祖宗保佑赐福。说完后才不放心的走了。后来听案主说这一年多来，家里忽然出了好几桩意外事故。文姝人 2012-2-15 10:03:52

回复：一上场看到九妹霸着一堆财物，与小九妹、草草、玫瑰一起抢九妹的财物，还一边骂九妹是地主婆，抢到的财物给代表孙中山的老师，还把自己身上的财物也给老师，支持革命。后来，看到外面血腥性好浓，不是自己期待的结局。与草草一起回归九妹的地主家庭，还披上黄色的布，代表地主家庭信佛。感觉在家安全。——蝴蝶 2012-2-16 11:41:20

回复：很喜欢淘自己家里的钱出去帮忙“打仗”，母亲（九妹）已经看穿了就遏制咱们的行为，后来也变演成抢家财到外边给别人了，可是，总得找个所谓的老大实则是替死鬼，首当其冲。后来被母亲及其现实所感化，回家好好做人了。 ——草草 2012-2-16 17:42:06

回复：这例我代表案主母系家族里的一位男性，以九妹代表的那个信佛家庭，是大地主，九妹代表家长很会管理财富以及富同情心，而我经常在外面接触社会，看到老师代表的孙中山闹革命，受到其说教的触动，就拿家里的财富支持孙的革命，一开始是高高在上的昂头，拉长脖子，对孙说“没钱了吧？”，老师说一句没钱，我就回应一句，然后偷偷的拿了家里的财富支持孙。灵排真实再现了1927年到1937年国民革命北阀战争前后的普通百姓的生活历史，呈现出暴力革命时代对普通百姓的裹胁。本杰明 2012-2-17 10:40:54

回复：我是案主本人，非常感谢忠正老师和各位代表。没想到我们家这么复杂，做完排列后我感觉很久没有归属感的这种感觉没了。我找到根了，也知道要去纪念祖宗了。从昨天开始，我的耳朵好了很多。 2012-2-17 12:41:34

回复：开始时感觉一溜椅子是我的势力象征，很独霸，颇有气势，对大红色的革命根本看不上眼，几次三番推搡智光；逐渐势力越来越小了，局面实在混乱，我就一直在琢磨怎么摆放椅子。这时椅子变成祖辈席位了。文姝人很有分量地坐镇，而我是特别孤单的祖宗，我不贪小辈的惦念，却对其执迷不悟深感无奈。活着的是他们，是他们需要从泥潭中得到救赎，“自求多福”几次欲从口出，又咽了回去。面对着不认祖宗、肆意妄为的后辈，也许再多苦痛才会让他们醒悟。其实对祖辈敬重，即是对自己尊重；忏拜祖辈的同时，也是帮助了自己。 瑜伽

猫yogacat 2012-2-17 20:32:06

（356）母亲从小高度近视1000多度（前世马戏团，占据动物窝，打死狗，堕胎）（江西）

第5085条留言 留言者：jy123081 来自：深圳 时间：2012-2-7 17:13:15

我婆婆很小就眼睛高度近视，现在眼睛也不太舒服，要离很近才能看清楚，希望老师能给解决，让我婆婆视力恢复到正常水平，最好是不用眼镜就能看清楚。

回复：灵排是在“因”的层面下功夫，而疾病是“果”。“因”改变了，“果”自然改变；你说“让我婆婆视力恢复到正常水平，最好是不用眼镜就能看清楚。”这是对“果”提的要求。 瑜伽猫yogacat 2012-2-9 8:36:39

第5094条留言 留言者：忠正 来自：深圳 时间：2012-2-12 22:55:23

（356）2012年2月12日，第二例，（20120212B），母亲从小高度近视1000多度（前世马戏团，占据动物窝，打死狗，堕胎）（江西）。

案主叙述母亲高度近视，戴着眼镜看东西还要凑得很近才行，从小近视。医生建议佩戴2000度的，不过现在戴的是1000度的。

灵排开始，代表们皆两人两人牵手在一起开心地跳舞，无比开心。智光代表说从一扇门走进去，有无数的台阶，两边的花坛随之延伸。老师代表说看到一个球场，有球飞过来。

过了一会，格格代表和文姝人代表身上绑着绳子，蒙着眼睛，同小九妹代表一起拉扯抢夺。格格代表发出婴儿般的哭声。角落里的梦鹿、蝴蝶等几个代表都说要蒙着眼睛，后来老师代表被推倒角落给捆住。明亮和火苗代表靠墙坐在案主的侧边，十分安静。智光代表身披金黄袍静静打坐于案主和明亮代表之间。

九妹代表指着角落里的一个代表说只要她生下小孩她就不会走了，而她也就放心了。看着哭泣的小孩（格格代表）十分心痛。格格代表说她是一个死掉的小孩一直在寻找着妈妈。梦鹿代表动作猥琐地从后面抱着这个小孩，他是附在小孩身上的另一个亡灵，很像是条狗，和小孩一起找妈妈。

九妹要求小九妹蒙上她的眼睛捆绑她，说这样很好，不然闲不下来。把蝴蝶代表的眼睛也蒙了个严实。老师代表一直感觉在蒙眼练接球，训练用耳朵听球接球，还练习蒙眼开飞机。瑜伽猫代表很想关注哭泣的小孩，但走近后因为看不清案主的面孔又退走了。找妈妈的孩子找了很久终于找到瑜伽猫代表那里坐下，说她就是自己的妈妈。她把腿压在妈妈后腰上，梦鹿代表坐在妈妈双腿关节上。不知什么时候瑜伽猫的眼睛也被蒙着了，还被文姝人代表戴了一副高度的眼镜。突然梦鹿代表明白自己确实是条狼狗，是在和母狗交配时被人打死的，死后就跟随这小孩。梦鹿代表一直伸着舌头，总想吃肉。还不停地像狗一样叫着（弄得我们狂笑不已，太像了，她自己也被我们笑得不好意思）。狗说他想挖案主母亲的眼睛，但挖不到，自己的眼睛却被挖了，腿被打坏，皮也被剥了，还被挂在铁钩上。

智光代表庙里的住持，他知道这只狗的前世去过庙里，第一世是个女人，第二世是个个子很高的人。他曾经在住持面前问过“黑和白有什么不同？”住持说“心亮就亮，没什么不同。”并讲了一个故事给他听：明眼与蒙眼的两个人过独木桥，明眼的人过不去，蒙眼的人却能过去，因为他的心是亮的！而狗却很委屈，住持认为他的仇恨心太重。狗说：“她（格格代

表的小孩）穿白，我穿黑，你说动物和人有什么区别？”虽然自己看住持很面熟，但却读不懂他讲话的意思。住持本想收他为徒，但他不愿意，说只要他是这个态度的话，转几世都将蒙眼，等到他蒙眼能见（心明）的时候就收他为徒。

狗转世成运动员（老师代表），白天工作是练球，下班发火训练狗，将怒火都转到了狗的身上。任何事情不能超过极限，否则就会有怒火发泄到其他对象上去。九妹将代表们都集中起来组成了马戏团，一个个鞭打训练，其中有训练狗跳火圈。狗怕火，吓得直打转。一世一世，人转世成狗，狗转世成人，这世的人（案主母亲）仍然怕火，所以就想让眼睛睁小一点。场上一直呈现“怕火，怕火”的声音。

九妹同瑜伽猫代表一样，均代表案主母亲的一部分。狗腿上的痛转到了她腿上。九妹代表的眼睛又一次被蒙住，瑜伽猫同她一样，感觉蒙着时很好，心里很清静。

小孩同狗以前都是狗，同在马戏团，很恩爱，中途男狗被打死，母狗死后投了人胎。

小九妹代表另一只狗，慢慢爬到了瑜伽猫代表身边，说自己眼耳都在流血，文姝人代表其他的狗，因为窝被占了，只好爬过来和小九妹代表在一起。

案主夫妇和母亲代表（九妹）向狼狗（梦鹿代表）道歉，表示生命是平等的，不该杀狗，还要好好教育后代，不要杀害动物。狼狗平息后，找案主要了一捧天竺葵，开心地去找自己的情人去了，并将花送给了她。

小九妹还代表案主母亲的前世，他曾杀了好多动物。瑜伽猫代表的是今世案主的母亲。案主夫妇把动物窝整理好，请动物回窝，还抱着小九妹代表在场上绕了三圈，都平息了。

案主夫妇向死去的小孩（格格代表）道歉，小孩请母亲抱抱她，感动之余她帮母亲摘掉了蒙眼布，让母亲念经送走她，并给她送衣服和鞋子。得到应允后平息了。

狗代表（文姝人）要求母亲的前世（小九妹）向他道歉，说狗是人类的朋友，不是用来吃的，不是用来玩的，狗是人类的朋友。多次反复，得到认可后，文姝人代表帮母亲代表取下了高度近视眼镜。

2012-2-14 15:15:27

回复：这例我上场就拿着黑色的布，到处蒙场上人的眼睛，我代表了案主妈妈堕胎死亡的小孩，我在找妈妈，一直哭泣着找妈妈，一会换成是一条狗，跟梦鹿在恩爱，被无情打扰了。一会又回到小孩的角色，走到瑜伽猫那里，确定她是我妈妈，拿布蒙她眼睛，我的目地是让案主的眼睛更加模糊，灵排和解，我提出需要的东西得到答复后，取下了蒙在瑜伽猫眼睛的布。又换成是狗的角色。跟梦鹿躺在一起……格格 2012-2-15 10:05:43

回复：我有一个很舒适的窝，只想躺在里面与世无争地睡大觉。谁知小九妹和格格毫无缘故地蒙住我的眼睛，把我绑起来，还把我赶出去，霸占了我的窝。我奋力反抗逃出了她们的魔掌，回到我的窝时发现窝里挤满了被绑住的同类和别的动物，我放走它们，希望要回我的窝，可是有些动物不愿归还。这时小九妹来了，我一把抓住她，把她的眼蒙住，摘了她的眼镜给瑜伽猫带上。和解的时候，我要案主替他妈妈把窝还我，要代表案主妈妈前世的小九妹道歉，要她告诉每个人：狗是人类的朋友，不是用来吃的，也不是用来玩的，不要虐待狗和动物。她说了几遍后我就把瑜伽猫的眼镜摘下来了。文姝人 2012-2-15 15:22:25

回复：与九妹一起跳舞，九妹边唱边跳，样子很性感。后给九妹强行抱住不放，感觉给强势的人霸占了。跟着被小九妹蒙着眼，与老师一起绑。后来，文姐姐帮我们松绑，叫我们赶紧离开。离开之后，还是要求小九妹来蒙我的眼。蒙眼我就舒服。——蝴蝶 2012-2-16

11:54:01

回复：代表的是在马戏团里的动物，训练员心情好的时候训练时也会很温柔不会鞭策的，感觉自己当时的心情也不错，可是当训练员粗暴的时候就会反抗以暴制暴，看来，一切有生命的动物都是有灵性的，我们要好好爱惜身边的一切，要好好相处！ ——草草 2012-2-16 17:38:42

回复：只能远远遥看案主，近了看就不舒服；原来是不能清晰地看他的五官，感觉就从来没有清晰过。有人拿灰色布来蒙我的眼，我很心甘情愿，心里觉得这样才踏实了。婴儿的啼哭唤起了我的母爱，觉得是襁褓中夭折的孩子，很有冲动想把右边乳房给她喂奶。其实我的爱是停留在她身上的，我愿意看不清外面的世界，愿意沉溺在这微小的节点上。后来对她说“孩子，妈妈看见你了，妈妈爱你”。母子连心，我那乖巧的孩子听话地隐退而去。 瑜伽猫 yogacat 2012-2-17 9:23:40

回复：代表了案主前辈，刚开始前排位置杂乱而无序，位置都被放置在墙边上，明亮静静地坐着凳子上，我在他边上坐着，两人对家族里的事情看得很淡。个案结尾，我和明亮两人坐回排好位置的前排椅子上，让案主、案主老公以及代表案主婆婆的代表在我们面前跪拜我们一下就满足了。感觉这一家人生活得平淡而轻松。火苗 2012-2-17 23:32:44

（357）慢性肾炎11年，肾衰竭尿毒症透析一年（前世捕鱼，爷爷三个老婆）（东莞）

第5095条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-2-12 22:56:13

（357）2012年2月12日，第三例，（20120212C），慢性肾炎11年，肾衰竭尿毒症透析一年（前世捕鱼，爷爷三个老婆）（东莞）。

案主慢性肾炎11年，去年转成尿毒症。看起来面黄，体虚，负能量很重。

灵排开始，出现了很多鱼挤在一起，场上几个代表在跳动。梦鹿代表说心口痛，很伤心。格格和小九妹代表把老师从下绑到上，边绑边在绳子间跳跃。把老师代表绑成了一个大孕妇的模样，老师不能动弹只能任由摆布。九妹代表把案主和案主妻子赶下了座位，自己坐上主人位并将腿压在他们的右肩上。众人把老师代表拖到长辈位上坐，九妹和明亮代表感觉恶心想吐，把他拖到角落里去，别人不吐了他却头晕恶心。

格格和文姝人代表身披黑布不能见光，一左一右的折磨老师代表（代表案主），使劲咬他并吸他的精气神（老师代表身上被咬出血，文姝人代表咬得牙齿出血）。格格代表说她是长着长牙长指甲的厉鬼，常用手去抄插老师代表的腰侧部位（肾部位），还击打他的肺部。厉鬼稍一停歇，另一个鬼又接着折磨。老师代表说身上的血快被吸光了，贫血得厉害，头很晕。

智光代表（代表案主爷爷）躺卧在长辈位上不语，格格代表说她和智光代表是夫妻，都是案主家的长辈，几次想坐在长辈位上都坐不稳，她是因为位置不正，死后有怨才变成了厉鬼。小九妹代表也过来折磨老师，虽然不恨老师代表但是很想折磨他，几个人折磨得老师代表直喊救命。只要厉鬼一出现，他就贫血头晕得厉害。嘴里叫着“我做错了什么呀，我做错了什么呀？”感觉临死在即，唤来妻子，交代后事：要好好照顾孩子。至于自己，只要死得不太痛苦就好了。

小九妹代表把火苗和九妹代表关进了小房间内。场上一片安静，只有很低很低的哀声在飘渺着，那是文姝人代表的亡灵在哭诉，她说自己是被案主推到海里死掉的。

有人闻到尸臭味……厉鬼来回于坐长辈位和折磨老师代表之间，只要她一来，老师代表就快没命，一离开，老师代表就感觉好了，甚至像捡回一条命，还可以去邻居家串串门。

智光代表无处可去，四处飘荡。现场躺着三个死者。案主告诉大家：爷爷是客死他乡的，至今尸骨未回，不是没有找，是找不到爷爷死在了哪里。爷爷取了两个老婆，大奶奶没有生育就年轻去世，第二个就是自己的亲奶奶。亲奶奶生养了自己父亲等几个儿女共八个，死掉了三个。但智光代表（爷爷）却说最后还有一个小女儿。

大奶奶去世后，后人没有好好祭拜，家里也就没有了她的位置，所以一直找不到位置，后来变成厉鬼找上了案主。小九妹代表案主的亲生奶奶，不知什么时候把家里的椅子（位置）搞得东倒西歪、乱七八糟。奶奶说有三个孩子死了没有埋葬。

案主夫妇向大奶奶道歉，大奶奶要求他们带着供品（鸡、鱼、蛋糕、茶水、一套衣服、一双绣花鞋。这些纸做的即可。）去祭拜她，每年帮她把墓扫干净，真心诚意就可以了，愿意离开。

亲生奶奶要求案主夫妇将没有好好安葬的三个叔叔姑姑辈好好安葬，立好牌位就平息了。案主夫妇做了安葬仪式。

那个小女儿（玲珑代表）感觉自己与眼前的这一家子没什么关系，应该是案主爷爷在外面私生的。梦鹿代表也希望能被好好安葬。其实梦鹿代表爷爷的第三个女人。智光代表也说那是他的第三个女人，只是不能说出来而已。案主夫妇向她致歉，并做了安葬仪式。

案主前世追求一个姑娘（文姝人和瑜伽猫均代表该女子），但后来又放弃了她，失手将她推到了海里，让她带着对他的牵挂离世。这世就缠上了他。案主向她道歉。

将今世的问题全部解开，再解决前世大海里动物的恩怨。案主夫妇向动物们道歉：“对不起，我不该杀你们，生命是平等的，我忏悔，我以后不吃鱼，好好保护鱼！”案主唱着春天的歌，一直唱一直唱，唱到大海动物们心里暖洋洋的，最终满意离去。

此案例的肾病是因为没有好好祭拜去世的大奶奶，以及前世伤害了爱他的姑娘、杀害了很多海生动物引起。

2012-2-14 15:44:38

回复：上场我就感觉老师代表了案主，感觉到自己是代表案主家里的长辈一奶奶。长着长牙长指甲的厉鬼，披着黑布，不能见光，他们也把我遗忘，我非常有怨气，跟小九妹把老师象粽子绑扎起来，拿牙齿咬肾部位，有时还拿长指甲抓肾，有时还吸他的阳气。总之我是怨气深时就这样折磨案主。灵排和解案主跟我道歉忏悔，我要衣服，绣花鞋，等等，因案主还没回家拜祭我，我还不能见光，我的黑布到灵排结束都没取下来，案主的奶奶等待着后辈他们拜祭，然后不再折磨案主……格格 2012-2-15 9:33:01

回复：感觉案主负能量太强，我一直不敢靠近，后来离案主较远的地方坐下，可能是因为害怕，信息被切断了。在灵排场做代表提升了接收四维空间信息的能力。有时晚上我会收到四维空间的信息，害怕的时候潜意识就会自动切断链接。关于这种状况，我想请教老师还有其他代表。信息来了，是收还是不收呢？如果我不收信息，可能就有人会生病，如果我收了，我有能力去处理吗？——蝴蝶 2012-2-15 14:43:26

回复：我一开始就蒙着黑布，不敢见光，悄悄地到处找人，后来找到了老师，有很整齐雪白的

牙齿，咬老师的腰，一咬下去就有一个印记。咬几下很耗能量，就趴在腰上或从后面附在案主身上休息一会，嘴里发出一种悠长的“喔”的声音，渐渐地声音变得凄凉，我从代表海里的鱼类变成了一个姑娘，是前世被案主推到海里而死。当我表达完这个信息后，可以见光了，人也清醒了。慢慢的一股幸福和快乐感从心中生出来，我四处在场里寻找目标，看到瑜伽猫便开心地向她示爱。这时我代表了案主的前世。我和瑜伽猫很快乐地跳着舞，忽然觉得脚下不稳，似乎是在船上，起了大风浪，我们在风浪中互相扶持了很久以保持身体平衡不掉到水里去，最终我毫无感情地很大力地把瑜伽猫推开了，我感觉自己后来也没逃过去掉在海里死了。瑜伽猫一直要求我为她解开身上象征嫁衣的红裙子，我心里对她有愧疚和依恋，不愿她离开我，一直没有解开。后来我转换成和瑜伽猫同一个角色了。案主向被杀的海生物道歉，并向前世被他推下海的姑娘道歉，让他告诉我：我当时并不是想害你，其实是想救你。我渐渐地不愿附在他身上了，要求他唱首歌，当听到“春风她吻上我的脸，告诉我现在是春天”的歌声时，身体里一股暖流升上来，感到春天来了，有了许多希望，又可以繁殖了，一切都可以重来了，没什么好再计较的，自己解下了嫁衣的束缚，离开了案主。文姝人 2012-2-15 16:11:48

回复：个案开始的时候就感觉腹部下垂，想用手托起可也觉得于事无补，感觉自己是时日已尽那样，躺下了，当小九妹来到我身边的时候说有一股很浓的尸臭味，彼时觉得已经上气不接下气了，代表的是案主死去的小姑姑（小叔叔）。 ——草草 2012-2-16 17:34:07

回复：尸体遍地，躺倒很久，有人围着我和另一个女孩来回绕“8”字；场景切换后我是位年轻姑娘，案主的前世（文姝人）开始追求我，相好一段时间后，遇上风浪，情况危急，我们在甲板上摇晃不稳，大约他贪生怕死，觉得我是累赘，猛地把我甩开了。我不甘心，怎么都要和他在一起；可他的反应让我彻底伤透了心，这时我意识到身上的红布必须要让他解下来才行，因为我的心被这爱情的象征拴住了。其实我不想再和他有瓜葛了，但想听听他的好话，哪怕是善意的谎言，也能让我那破碎的心有些安慰。最后案主深情地唱“春风它吻上你的脸，告诉你现在是春天”，我很感动，看案主的脸色已由个案前的黑灰转黄，泛出光泽。个案中，我的双肾三次发热，由内透外的温暖和幸福。 瑜伽猫yogacat 2012-2-17 9:11:32

回复：上场代表了海里的鱼，在遨游着，刚开始感觉到海里生活得很自在惬意，但马上就有了杀戮出现。感觉是案主的前世参与杀戮动物的行为。刚有感觉想去折磨案主，哗一下被小九妹拖到小房间关上。在小房间躺了好久，小九妹同意放我和大九妹出去。我让案主向代表鱼的我道歉，不应该杀害鱼类，生命是平等的，其他动物也一样。 火苗 2012-2-17 23:42:05

第5073条留言 留言者：蝉息 来自：海口 时间：2012-1-17 11:08:04

我这几十年睡眠状况一直不好，而严重的失眠始于1999年至2000年间。刚开始的那一次就把我折磨得够呛。整整半年一眼未合，精神状态差极了：时刻都听得见自己的心在怦怦跳，大脑极度亢奋，心情极度焦虑。当时，到省一家三甲医院看了主任医生，医生说最好的办法是静脉注射一支金额为2000元的针。我不知这是什么针，但总觉不靠谱，就放弃了。当时，保健品脑白金正热销，功效有改善睡眠一说。于是决定先试一试脑白金。没想到效果出奇的好。服用的第二天，大脑有了放松的迹象。第三天，居然能迷糊了。第四天，能睡约两小时。到第五六天时，就能睡五个来小时了。随后的十年，虽也常发生这种情况，但时间都不会太长。奇怪的是，之前的严重失眠，竟然对体重丝毫未影响，白天的工作也能正常进行。而2011年上半年出现的严重失眠就没有之前那么侥幸了。失眠约二十多天时，我又买了脑白金，这次，服了

六七天也没有任何动静，在连续不睡近四十天后，我的精神和肉体都几乎扛不住了，心脏特别难受，感觉随时都将倒下。就在这时，我获知了量子共振信息水的信息，我毫不犹豫地买了。我将水袋放在枕边，神奇的是，使用的第二天晚上，我无梦地一觉睡到天亮，感觉心特别平静和干净。这一天，我是早上六点来钟醒的，但上午九点来钟，我又困得不行，倒头又睡了两个小时，下午，又睡了近两个小时。之后，每天的睡眠就正常了。半年多来，我就是在信息水的陪伴下平静地度过每一个晚上的。谢谢老师为人类所做的巨大贡献。

回复：看《百度百科》：脑白金的功效成份MT（melatonin褪黑激素），又称松果体素，它是人脑和动物脑中的松果腺自然分泌的一种激素。当这种激素在体内含量下降时，表现为睡眠不佳，适时补充褪黑素可起到改善睡眠的作用。但外源性激素的使用，最终会使自然分泌的激素受到抑制，初用很有效，但时间长了，抑制了激素的分泌，使情况比以前更糟糕。量子共振信息水，用来纠正人体紊乱的共振频率，促使松果体自然分泌激素，只是把量子共振信息水袋放在枕边，隔空传递共振信息，就达到了纠正频率的目的。因此，量子共振信息水无任何副作用。忠正 2012-1-17 11:14:58

第5077条留言　留言者：梦鹿　来自：广州　时间：2012-1-20 11:21:57

放假前偶然的机会看到日研公司的网站，然后加了忠正老师QQ，要了书看，并订了量子水。在热切的期盼和好奇中，前天量子水送到了。我向老师要的是200ml的水袋，谁知还附送了一10ml的喷瓶，惊喜！谢谢！

我现在主要是两个毛病，一是右季肋处钝痛多年，幼时起就开始，直到现在，期间检查过排除了肋骨神经炎、风湿等等，肝功能也正常。但一直都痛，严重时晚上睡觉必须要压住痛的部分，辗转多时才能睡着。于此有关只记得少年时做了一个梦，在梦里我身着长袍，被一士兵用刀拦腰砍成了三段。有个声音说，这是你的前世。醒来后查看，被砍的地方正好是痛处。难以解释，无法治疗就听之任之。

二是右腿三阴交附近有一皮肤溃疡面，好的时候只是粗糙突起，非常痒时自己忍不住抓挠，抓得血淋淋像溃疡的样子，才舒服了。大概也是初中，有一日一只蚊子叮在那里，一巴掌把蚊子拍死了，自此以后就开始痒，然后抓，创面越来越大（现有鸽蛋大一块），越来越痒。人看了，都说是静脉栓塞，要我做手术。我不以为意，故十几年时好时坏延宕至今。但近两年上了年纪，只要穿靴子，穿腿袜，晚上回家都会痒得厉害。所以很想要把这两个都处理了。

收到量子水以后，我立即穿了两条布带，将水袋放在右季肋疼的位置，白天也带在身上；喷瓶则喷了一些出来涂腿上的溃烂。前晚睡得非常好，是近来少有的安宁睡眠，因为疼痛减轻了；溃烂表面的突起变平了一些。昨天白天，因为右季肋部分疼痛减轻，我就把水袋换绑到了腿上。但到了晚上，右季肋部又开始痛得厉害，于是喷了一些出来涂在痛处。和涂在腿上不同，有明显的刺刺和酥麻的感觉，疼痛立即缓解了。昨晚很晚才睡着，但睡眠质量不错，谢谢忠正老师！虽然迟了两天才上来留言，但这几天一直和量子水、和忠正老师同在。我把五本书的内容整理成了文档，绑着水袋的同时，就在床上看书，获益甚多，妙不可言！

回复：Wow, this is in every respect what I needed to know. 2012-1-28 23:56:36

第5078条留言　留言者：梦鹿　来自：广州　时间：2012-1-20 11:33:13

了解到忠正老师的量子水，是一种缘分。我从小到现在有一个现象，有好一段时间如果

要讲给别人听，自己心下都会忐忑，因为担心别人不相信，可能会笑我。但在这里讲出来，我觉得没关系。

小时候我只要一闭上眼睛，眼前的世界不是黑暗，而是大片大片的黄沙。在黄沙出现之前，是一大片杂乱无章的模糊的图像，这只是很短的一瞬。接着黄沙出现了。那时我们家还没有电视，我没见过现实的沙漠。眼前的黄沙是阴暗的，流动的，一层一层。每一层的黄沙上，都远远地站着一些人，男女老少，高矮胖瘦，模糊不清，他们向着我的方向望。我整个背都在发麻，直挺挺地躺在床上。这样的场面，印象中曾带给我极度的恐惧。

为了克服恐惧，也因为好奇，我便直直地“盯”着那些人的其中一个，想要把他（她）看清楚。被我“盯”住的那个人便清晰起来，看得见是一张年轻或年老，悲哀或喜悦或平淡的脸。接着，像是承受不住我的“盯”视，那张脸，那个身体，慢慢地化成黄沙，迅速流到其他人的脚底，成为一个小沙丘。

我常常紧张地，不知疲倦地“盯”着，有时“盯”住一个，有时两个。看着他们化为一堆堆黄沙。最后，所有的人都化作了黄沙。那一层一层的黄沙原来像是被人们顶着、踩着，最后全部垮下来，和一堆堆沙丘融为一体，变成一片无边无垠的沙漠。

沙漠上有看起来像枯死树木的东西，半埋在沙里，有轻盈的，飘来飘去像白纱一样的东西，在我幼小又害怕的心灵里，把那些白纱看做善良的“天使”。有时我会幻想，在我左右肩膀的旁边，站着我看不见的“黑衣人”，如果沙漠上那些人要伤害我，他们就会出来保护我。但幻想中的“黑衣人”，从来没有出现过。

很长一段年月，我每晚都重复着这样的“盯人”游戏，既恐惧又有乐趣。有时“盯”的人太多，以致头晕目眩，所以，不排除以下回忆属于梦境或幻觉。有几次，在头晕目眩的情况下，会觉得身子忽悠忽悠的，像是从床上浮了起来，浮到很高很高的地方，停在半空中。

这时，黄沙上的人们会变得活起来，跟我打招呼，让我跟他们一起去。我看着他们，他们也不会变成沙子了，而是和蔼可亲的平凡普通的人。我跟他们走了很多路，穿过坟地和树林，来到一座房子里，房子里有好几个房间，每个房间都站满了人。带着我的人一个房间一个房间地走过去，我跟在后面，看见人们抬头望着墙上的一幅幅画。我也停下来看，可画的是什么，我一点都看不懂。

有时我们来到一个房间，人比较少，墙上挂着一把剑，一副对联或是什么都没有。桌椅板凳、摆设的布局会让我觉得在什么地方见过，苦苦思索时，已经在床上了。

我不想做“盯人”游戏的时候，任眼前的黄沙怎么流动，不去“看”它，很快就能睡着。有时害怕，便借着回忆白天课程来转移注意力。随着年龄增长，我能“看见”黄沙的情况渐渐减少，如果想事情多的时候，不去注意画面，就睡着了。但现在，我只要一闭上眼睛，还是会看到各种各样的画面，不再只是黄沙，画面比较乱，但只要我想要看清某个细节，那个细节就会在背景中放大出来，不知道是怎么回事？ 忠正老师，您觉得这跟四维空间有关系吗？是什么样的关系？谢谢您！

回复：猜不到的，只有灵排了才知道。“（336）2011年12月10日，第三例，（20111210C），从小怕冷（亲眼看到前世的冤亲上门和师父，冰上溜）”，灵排中呈现的就是《爱的传递》第一页上写的内容。原来是小时候开天眼，看到前世跟过来的人。忠正 2012-1-20 12:01:27

回复：哦……人数甚众。如果都是前世带来，这个渊源要好好去看一看了。一直将量子

水带在身上，今天觉得右边的腿至下而上都有点痛，也许是经络在通的过程吧。 2012-1-21 19:46:04

第5083条留言 留言者：梦鹿 来自：广州 时间：2012-2-2 21:44:03

大家好，忠正老师好！我是广州的梦鹿。这段时间一直用着量子信息水，因为忙，没有上来留言。用上信息水的前几天，右小腿部的创面以及右季肋部的疼痛明显好转。溃疡以前剧烈发痒，于是我就挠到血淋淋的。我拿小喷瓶每天抹一次，只要抹完马上就不痒了，抓伤的部分也结痂。我一直把水袋用布带绑了，放在右季肋附近，右季肋的疼痛前几天很好，但最近比用水之前痛得更剧烈了。从过年前到现在，我一直在看老师的书，最近看到灵排案例部分。因为感动，因为共鸣，老师的成长经历，以及后面有的案例都让我情不自禁热泪盈眶。

信息水是神奇的，即使疼痛更剧烈，我仍然坚信它带给我的力量！我的肋部疼痛，是灵力场紊乱的原因。我从小就可以看见“鬼”。但爸爸是坚定的唯物主义者，家里是不信这个的，妈妈信，但禁止我说。我记得小时候一说晚上见到鬼，我妈就说，那是假的，是你头晕，幻觉。这里可以提供给老师一个可供研究的现象。我见到鬼的时间，几乎都是在雷电风雨交加的晚上，时间从12点到凌晨4点不等。我小时候经常生病，越是身体虚弱的时候，越容易看到。

我是学医的，但一直没搞明白右季肋为什么痛到现在。但现在明白了。我的身上有外灵的附体。2007年去北京参加世界药物发展大会，在九华山庄住，就感觉一个女孩附上了我的身体。是很清晰，很清明的感觉。这个灵在人的身上是会动的，我提到她，会感觉到全身像有气体包裹并一阵阵发麻，能量或气流在身体中央和肢体周围涌动。呵呵，转眼竟然已经5年过去了。

用上了信息水后，我明显更清晰感觉到身上附体的存在。而且不止一个。有一天凌晨约四点钟醒来，季肋下疼痛难忍。那时的感觉很清晰，右小腿溃疡处像是有手在抓挠，疼痛；右季肋原先一直都是钝痛，现在变成夹杂有刺痛感，闷和烧灼感，并且一直延伸到左腰，像是身体从那个横断面断成了两段。整个右半边身体都被气体样的东西紧紧包裹，无计可施，相当痛苦。我想着不知是我哪一世代的祖辈，因为受困而在我身上；或者是我既往有过的杀生等行为带来的罪孽。想到看过的案例中的画面，他们不管是不是因我的原因，都在受苦，就因为这个苦，他们才会来找我。也许，他们待在冰冷阴暗的地方，有许多需要，而我却不知道，不能帮到他们也无从化解，一时悲从中来，热泪滚滚。我在心中一直默念：我看到你们了，对不起！我爱你们，我爱你们，对不起！对不起！对不起！对不起……

这样说的时候，身上的气体就猛烈窜动，后来我太累又再次睡着了。我妈妈聊天时提供了一条线索给我，外公的爸爸一生艰辛，客死他乡。我大的那个舅舅从小有腿病（小儿麻痹症），几十年后因腿病严重感染逝世；我的二哥在跟我舅舅生病同样的年纪得了同样的病，但后来治好了，貌似他治好以后，我右腿的溃疡就开始……不知道其中是否存在一定联系。希望有机会能在忠正老师那里排列，让痛苦的灵魂都能得以安息，能感受到来自三维空间的爱！期盼，感恩！

补充：之所以觉得信息水神奇，有三件事：一、带上信息水后，走在街上我能明显地感到对面走过来的人身上的能量或关于身体的信息。年轻力壮的人还有小孩，他们的能量是温热的，很舒服；但老年人或身体看起来就不好的人，走过来会感觉凉凉的。二、在以前，我就能

感受到别人身体和情绪的状况，特别是情绪。但用了信息水以后，感应能力增强，即使在网上聊天，对面的人心情难过了，并没有告诉我，我也能感受他/她心里难过，说出来往往都验证到是对的。三、一段时间之前想像中的画面，隔些时候就实现了，特别是会遇见什么样的人，结果真的遇见了，而且来的人身上是带着仿佛可以疗愈我的力量的。说到这里想流泪，再次感恩！

回复："像有气体包裹并一阵阵发麻，能量或气流在身体中央和肢体周围涌动"是的，有时候这种特别的气流甚至是在空气里旋转，在你能感受到它的地方。 瑜伽猫yogacat 2012-2-5 18:46:48

第5082条留言 留言者：一平 来自：茂名 时间：2012-1-25 7:19:03

童年的伤痕 错得很惨

回想2003年第一个孩子出生后，人生就在悄然地变化中。想当一个完美的母亲，执着于每一个所谓的个性"缺陷"，去追寻其根源。从完形、精神分析、佛洛依德、心理剧等等乃至家排。以童年的伤迹为基础的这些心理学理论，让自己错得很惨，也错得伤痕累累，把个性负面归罪于童年归罪于父母，把父母放在了批斗的位置，不但自己做母亲谨慎"执着"，也把自己父母批斗完了。生活陷于无尽的压力和沉重中，但精神却因为通读所有理论而自信狂妄不已。回想起来真是觉得可笑而无知。

感谢去年接触的灵排，告知灵魂的不生不灭，经历他们的故事，知道着轮回的世间因果使然，那有什么对错，那有什么完美与不完美，那有什么正面与负面，而真正有的却是充斥整个空间的人性本善，因爱而生的恨情仇。

今年回到家中，11年了，有11年了没有能和父母过过年三十了。当再次度过的时候，抛弃了所有豪华的晚餐，抛弃了所有年的富丽气息，也抛弃年的忙碌，我再次看到了那个"童年的伤迹"不过同爱是一回事。我感慨万千，我再次找回和父母（虽然父母已经年迈）一起"开着心"的感觉竟然是心没有了，没有了担心，没有了忧虑心，没有开心……我的胸膛里空空的、轻轻的。这个春节对我来说是个没有归期的旅途。

回复：我也曾因为"对伤痕的执着"，而批斗父母对我的养育及教育；将人生的诸多厄运及不如意归结于童年，甚至觉得自己被父母生生毁了……为此耿耿于怀，唏嘘叹息。

感谢老师和灵排，让我知道伤痕并不可怕，冤结也并不可怕，怕的是不懂因果和轮回。现实于我，压力重重；我的心，竟也能越来越轻，越来越空。这个春节，第一次感觉能和母亲的心贴近了，感觉一种深深的幸福。 瑜伽猫yogacat 2012-1-30 11:42:01

回复：我忽然想所有的心理学追追追，最后追到童年，也是情理中的事情。因为只能追到那了，因为不知道出生前有个东西可以追（前世），也不知道死后有个东西还存在（来世）。站在有限中，确实无法看到无限。好一个井底蛙。——一平 2012-1-30 15:39:09

第5097条留言 留言者：忠正 来自：深圳 时间：2012-2-15 8:40:17

灵排"专业代表"实施末位淘汰制的通知： 2010年、2011年平稳地实施了351例灵排，训练了一批"专业代表"，并让不少观众参与，让"群众代表"、"业余代表"体验了灵排。2012年，灵排将走向国际，并且将为境外培训灵排。正如灵排中台湾大学校长提出的，要提高"专业代表"的素质，不称职的代表（主要原因是不灵敏）会丢失信息，不但会拖累整个

灵排场，而且也会误导接受培训者，也容易让观众产生误解。为了打造高效、稳定、高素质的灵排队伍，以利走向国际，2012年起实施末位淘汰制。1、灵排中无法精准感知到自己所代表的角色的和无法及时表达信息的；2、灵排中用脑分析多（而不是感知灵力场中传来的信息）、场外话多，干扰、误导灵排进行的；3、带入某种特定知识（而不是感知灵力场中传来的信息），干扰、误导灵排进行的；4、不留言或者留言无法体现其所代表的角色和传递的信息的；5、与团队无法和谐相处的。以上五种情况，实施末位淘汰制，由大多数“专业代表”决定，淘汰最不合适的那位。以下情况直接淘汰：1、连续三期（每期两天）未参加，或者最近两个月内累计三期未参加的；2、与案主、观众拉关系，误导案主、观众，遭案主或者观众投诉的。被淘汰的“专业代表”，可以作为“群众代表”或者“业余代表”参与。 “群众代表”或者“业余代表”，连续参加超过五期，并且自我感觉良好，期间也能认真留言的，可以向老师申请成为“专业代表”，经老师批准后可以成为“专业代表”。“专业代表”原则上选择已经做过个案、清理完自己问题的曾经的案主。被淘汰出局后的“专业代表”，连续参加五期，自我感觉良好，并且能认真留言的，可以向老师申请再次成为“专业代表”，此时，老师批准后，仍需征求“专业代表”们的意见，如果“专业代表”们均同意，则可以重新成为“专业代表”；“专业代表”们不同意，则不能成为“专业代表”。成为“专业代表”的原则：进入由老师审批，淘汰出局的权利交给团队。 “业余代表”、“群众代表”不在此处讨论范围。代表自认为已经达到导师水平的，不再作为专业代表保留在团队中。

第5100条留言 留言者：忠正 来自：深圳 时间：2012-2-20 8:15:58

（358）2012年2月18日，第一例，（20120218A），日本养母高血压近两个月（日本本土战争亡灵没有安息）（日本）。

（359）2012年2月18日，第二例，（20120218B），父亲右手抖一年（前世婚姻纠葛）（江苏）。

（360）2012年2月18日，第三例，（20120218C），偏头痛十多年（中美南海飞机撞机事件，冰弹，王伟未安息）（重庆）。

（361）2012年2月19日，第一例，（20120219A），肾炎10多年，肾衰透析七年（抓吃青虾，水蛇）（天津）。

（362）2012年2月19日，第二例，（20120219B），头痛、失眠十多年（朝鲜战场中美亡灵未安息）（重庆）。

（363）2012年2月19日，第三例，（20120219C），不想离婚，想改善公婆关系（我真的看到好大一条蛇）。

（358）日本养母高血压近两个月（日本本土战争亡灵没有安息）（日本）

第5101条留言 留言者：忠正 来自：深圳 时间：2012-2-20 8:17:26

（358）2012年2月18日，第一例，（20120218A），日本养母高血压近两个月（日本本土战争亡灵没有安息）（日本）。

以下案例现场由卫民记录。案主指日本养母。九妹代表了养母的肉体，小九妹代表了养母的灵魂。格格代表养母的前辈。本杰明代表养父。在后半段文姝人、智光代表日本本土被美国轰炸去世者。一平前半段代表养母怀孕中去世的小孩，后半段代表我（忠正老师）。观众（女）（小棉袄）代表我（忠正老师）中国的生母。瑜伽猫代表使者（死神）。灵排呈现，日本养母的高血压近两个月，是日本本土战争中去世的亡灵找她，请她传递政府和后人要纪念的消息。与前面的灵排对照起来，起因是：（341）2011年12月17日，第二例，（20111217B），抑郁症七年（南京大屠杀，渡江战役）（重庆），我看到了侵华日军南京大屠杀中347634人中国同胞没有安息。灵排中我看到了他们了，也看到了侵华日军的亡灵没有安息。（350）2011年12月25日，第二例，（20111225B），严重失眠一星期（南京大屠杀、渡江战役亡灵喊冤，政府无人管），呈现那些在中国的日军遗骨遗留没有安息，于是想通过我传递消息给日本政府。而日本本土很多的被美国轰炸中去世的人，也没有安息，希望有人看到。发现我能通灵，于是附体我日本养母，想让日本养母通过我看到他们，转告日本政府，要纪念他们。

九妹：头胀，想发火，感觉自己很强势，想把一切都掌控。

草草：摇晃着走路，不敢靠近九妹，闻到异味。

遵道：拖着脚走路，说："笑什么笑。"然后躺在墙边，冷眼旁观。

火苗：感到眼痛，喉咙痰多，对坐在椅子上的人感觉异样。

九妹：感觉到心烦，肩膀好像是被架起来，很痛，头有一半都是木的。

一平：说："吃饱了撑得来做排列。"

老师：看到在高速公路上汽车上有大喇叭，听到日本军歌，还看到有天皇的像。

格格：感觉自己是长辈，有气愤，很想哭，而九妹是案主，在念日本佛经。

瑜伽猫：感觉左眼流泪。

小九妹：感觉有人掐自己的脖子。

文姝人：感觉左腿好酸。

九妹：感觉脖子不舒服，说："人老了，啥也管不了了。"

格格：拿东西打九妹，觉得很怨恨。

火苗：感觉脚底板发麻。

九妹：感觉自己没有思想，眼睛也直了，看东西不清楚。

本杰明：右手插在裤袋里，低着头，左肩膀倚在墙上。

智光：感觉一平像日本军官。

格格：感觉九妹身边应该有个男的，好像是更恨那个男的。

九妹：感觉自己要老年痴呆了。

火苗：感觉脚底板更麻了。

小九妹：感觉讨厌文姝人和九妹代表。

文姝人：感觉被火烧。

本杰明和遵道共同代表案主的丈夫。

九妹：说："本杰明很窝囊，感觉很生气。"

老师：看到海上有军舰。

此时，格格和智光开始打本杰明，九妹觉得很舒服，但火苗和小九妹感觉不舒服。遵道说很想睡觉。

格格：咬牙切齿，边打边说：“打死了都不解恨。”

一平：说：“看了很想笑。”

本杰明：挨打还说：“无所谓。”

智光：有人说到军队就想哭，说本杰明想叛党。

文姝人：想动动不了，想挣扎挣扎不了，感觉身体下面有火在烧。

本杰明：被格格和智光代表拖进了房间。（案主的丈夫于1990年代中期患胃癌去世。）

格格：说：“要他断子绝孙都不解气。”

此时，火苗和小九妹把台上九妹坐的椅子都移走，然后，一平就挽着九妹走，火苗和智光就跟着他们。

火苗：把一平从九妹身边移开，想让案主无家可归，一个人孤独。

文姝人：很痛苦，想说又说不出来。

九妹：说：“身旁是一群魔鬼，一群白眼狼，白养了他们。”

此时，一平被人披上白布，然后又被用黄布盖起来，在里面哭泣。

智光：感觉牙齿很长，咬案主的脖子。

格格：坐在九妹代表的腰上，发现案主腰疼，然后又坐在九妹的胸口。

九妹：心里很悲哀，感觉没有力量，这样的话还不如死了好。

瑜伽猫：感觉左眼是迎风流泪，将自己用黑布蒙起来，坐在不停呻吟的文姝人身旁，拉着她的手。

火苗：感觉一平是案主很小的儿子，后来死了。

智光：感觉自己像老僵尸，不停地发出怪叫“呜——呜——嗷——嗷——”。

格格：打案主的关节，然后用白布把自己蒙起来依旧坐在案主的胸口。

九妹：感觉案主信佛，说自己辛苦了一辈子就哭起来，并唱起了《万物生》。

草草：拖着案主，把他的家分开，身边没有一个人。

智光：听到唱经，感觉自己是在战争中死去的，像是被火烧死的。

此时，格格和火苗都觉得案主身边没有一人的时侯很开心。

九妹：说：“我这辈子就没有哭过。”

文姝人：感觉是被烧死的，很痛苦，灵魂出不去，一直在挣扎。

草草：想帮助九妹，但听到她唱经就想远离。

观众（女）：感觉九妹哭，自己也想哭，然后在文姝人旁边安抚她。

此时，一平又回到九妹身旁，格格和火苗都要把一平拖走，小九妹来到九妹身旁。

文姝人：感觉自己是烧焦的味道。

观众（男）：感觉难受。

遵道：感觉头很疼，受不了。

智光：说自己是案主家祖先的挂像，挂在墙上。

此时，小九妹披了红布趴在九妹身上，把她也盖起来。

老师：看到海上有好多军舰。

火苗：感觉九妹受到折磨是因为做了什么或者没有做什么事。

格格：用脚踩九妹的头顶。

文姝人：说火一直在烧，然后爬到老师脚边。瑜伽猫也跟着过来扰文姝人。

观众（女）：阻止瑜伽猫扰文姝人。

九妹：觉得活不了多久，死的时候一切都结束了。

火苗：听到九妹唱经，不忍心再扰她。

格格：觉得自己是在报仇。

文姝人：觉得自己到哪里哪里就烧起来了，要烧成一片火海。

此时，格格和火苗又把九妹身边的一平拖走了，不让她到九妹那里去。

老师：看到海上的日本军舰被美国轰炸，陆地上的房子在燃烧。

智光：眼前也是不断地打仗的情景。

此时，发现格格压在小九妹的腰上，过一会又想把她拖走，可是格格拉不走小九妹。然后格格敲九妹的头，打她的左眼，说九妹的右眼中也有负担（养母有白内障，最近有腰痛）。

文姝人：感觉战争结束了，披着红布站起来了，然后走到智光旁边说想与他合为一体，用红布把自己和智光蒙起来。

九妹：因为唱了经，不怨儿女了，心情平静了很多，也没有那么委屈了。

格格：开始代表了祖辈拖走了本杰明，后来又代表了仇人。

观众（女）：摸着一平的头说："孩子，对不起。"推开过来扰一平的火苗。

小九妹：感觉到头晕，想哭哭不出来，想笑笑不出来，板着脸，还说九妹很强势。

格格：依旧趴在九妹身上。

遵道：坐在格格身上，和她一起压着九妹，遵道的头就不痛了。

老师：看到黑压压的一片，飞机在上面飞，美国在日本本土上面丢炸弹。

九妹：心情平静了，好多了，喜欢草草，感谢她一直对自己的关心和照顾。

文姝人：听到老师说军舰就想放火，披着红布跳，跳到哪里哪里就烧起来了。

小九妹：说自己对任何事情没感觉。

智光：一直说自己是案主家照片上的人。

观众（女）：带着一平到小房间里。

老师：看到美国一直向日本本土丢炸弹，持续了好几年，整个日本在燃烧，战争还不停下来，美国就在广岛和长崎丢了原子弹。还看到1945年8月17日这个日期。

火苗和文姝人听老师说完就清醒了。

格格：想要发出嘟嘟嘟的声音。

老师：看到天皇在到处宣传日本战败了，战败了。九妹、火苗、文姝人、智光听到后都感觉好多了。

小九妹：觉得老师说的话好烦。

老师：看到日本军舰在后退。瑜伽猫听到后觉得很讨厌这个词。

奕人：觉得背痛，手指抖，现在感觉背部发痒。

智光：在场上走来走去在寻找亲人。

老师：说中国人不知道日本人的历史，只知道原子弹的事情而不知道之前美国就一直在轰炸日本。

格格：一边踩九妹的腰，一边踩九妹的头和腿部关节。

文姝人：看到战争中日本本土也是血流满地。

老师：看到美国人占领了日本冲绳岛，还在丢炸弹。

瑜伽猫：给自己额头上扎一根白布条，好像日本人的样子。

老师：说："30年代的主旋律就是战争，一直延续到50年代的朝鲜战争。"

火苗：不停地敲九妹的头，好像是要提醒什么。小九妹也敲九妹的头。

文姝人：看到死在本土上的平民百姓不比在战场上死去的人少。

老师：说"战殒者"。

观众（女）对智光说："你不要走了，看看你的孩子一平。"

老师：人们开始还以为黑压压一片的飞机是红蜻蜓。

文姝人：中国战争中死去的平民百姓没有得到纪念，日本也有很多平民百姓死去了没有得到纪念。

智光：在场上到处找，感觉满目疮痍，仍找不到亲人。

观众（女）：感觉是代表老师的亲生母亲，对老师说："你应该去案主（养母）那里投胎，但很多人阻止不让，所以投胎到我这里。"

一平：感觉自己很倔强，哪里有声音就往哪里爬，不肯死去。

文姝人：是战争中死去的百姓，死得很惨烈，希望通过老师传达信息，得到人们的纪念。说完了，瑜伽猫、火苗都感觉清醒了。

小九妹：说："我已经死了，这些不关我的事。"接下来开始折磨九妹。

一平：说自己长大了，然后就从躺着的姿势坐起来了。

此时，智光一瘸一拐还在满屋子找人。

文姝人：传递完信息后，感觉灵排了南京大屠杀，也想通过灵排在日本本土的战争亡灵得到纪念。

火苗：案主应该有很多子女的，但是被挡住了，不能来投胎，以此来提醒案主应该做一些事情。

小九妹：感觉自己是死人，不会哭也不会笑，而且特别强，浑身发热，还说："死人想打我，我就把他们绑起来。"

观众（女）：开始敲九妹的头。

一平：问火苗："你到底是谁，挡了我对你有什么好处？"

老师：以前总感觉到恍惚不定，但是第一次进到日本养母家以后，才觉得那就是自己的家，真正的安定下来，但是因为一些事情不得不回到中国。

一平：亲生母亲挡着我投胎也没有好下场，养母把生母的腿压住了。

本杰明：感到很郁闷。

小九妹：想让九妹变强。

观众（女）：对小九妹说："不要说了，你进去吧。"

一平：想到中日关系，感觉很沉重，原本我不应该这么矮的，就是被这些沉重的事情压的。

观众（女）：说："养母完不成就是老师来完成，不要找养母了，直接找老师吧。"

一平：感到坐立难安。

九妹：感到胃痛，觉得自己活不了多久。

火苗：案主应做些实际的让灵魂安息的事情。

一平：要养母说出一个秘密，还说，不是我的秘密，我不知道。

文姝人：感到案主好强势，能够赶灵走，灵希望老师能回到日本。

瑜伽猫：感觉自己是招魂的，坐在九妹代表的案主身边，但没有伤害她。

一平：说："我妈为什么老来中国，她来中国干什么？"

文姝人：走到老师旁边，在他耳边说话。

老师：感到日本老年人对天皇很忠诚。

九妹：觉得自己快不行了，对老师说："你不要管太多。"

小九妹：要甩开文姝人，走开一些，对九妹说："你不要那么笨，甩开他们啊。"

观众（女）：把一平拉到九妹身边，给九妹输送能量，希望九妹能变得坚强起来。

老师：每天晚上两点钟，自己都感觉特别清醒，好像有人在耳边说着什么。

小九妹：说，九妹的灵魂已经走了。

观众（女）：说，一平不孝，要一平对九妹忏悔。

一平：不高兴，对九妹说："我爬的时候你在哪？"

小九妹：说，很讨厌一平，如果一平靠近九妹就会打她。

九妹：说，我老了，什么都看开了。

小九妹：把一平绑起来，还说，别找理由，不要反抗。

观众（女）：不让小九妹绑一平。九妹说，你们不要打了。一平说，当两个妈妈的儿子容易吗？

一平：对观众（女）说，你就是菩萨心。

观众（女）：帮助九妹坐起来，瑜伽猫上前阻止。

九妹：说，案主的灵魂走了，我就是一个躯壳。

小九妹：说自己是案主的灵魂，意志特别强。

文姝人：来到老师家里了。

小九妹：觉得老师太好骗了。

瑜伽猫：离九妹很近了，但不让观众（女）靠近九妹，还对她说，现在没有你什么事，等时间到了，我就会来找你的。

火苗：对九妹说，你可以活好久，还有很多事情等着你做呢。

一平：对小九妹说："你这么拿布裹我，是不是当医生的时候裹了很多尸体。"

观众（女）：不能靠近九妹，觉得很伤心。

九妹：对观众（女）说，我知道你儿子就是像你，成天瞎忙活，你觉得你很忙，你不知道别人都不觉得需要你。

文姝人：把一平从小九妹那里救出来，感觉一平要是被裹住了，就排列不成了，还把一平身上裹的布都解开了。

九妹：对观众（女）说，这就是我的命，每个人都有每个人的命，儿子已经用心了，不要对他要求太多了。

此时，观众（女）哭了，九妹也哭了。

一平：说铁石心肠，说老师很享受有很多女性在身边的感觉。（老师说女性没有攻击性。）

火苗：说，有瑜伽猫在这里，不用担心案主会死。

小九妹：说，真磨叨，我自己打自己，我有病啊。

文姝人：说，小九妹跟××党一样黑。说老师应该做点事，一平说，我不做。

观众（女）：说自己活到七、八十岁都没有问题。还对一平说，虽然你觉得无能为力了，你都不孝顺，还嘟嘟囔囔的，你不想干，我怎么都被拖进来了。

九妹：对观众（女）说，你这个人和你儿子一样奇怪，我知道你是好心。

老师：养母在给天皇写信时，后面写了自己的事：上大学之前，想参加航空部队，但未被录取，后来想参加挺身队，对天皇很忠诚，后来学医。

九妹：说案主杀过人。觉很无力，分不清楚对错，对错让历史来评判吧。

观众（女）：对九妹说，看一下你杀的人在不在这里。

小九妹：裹了两个人。

一平对九妹说，你儿子都不要。

智光：战争结束了，我死了回到家乡，看到了很多死去的人，但找不到一个自己的亲人。

文姝人：觉得自己一脚踩到九妹的心脏上面了。

老师：看到日本天皇和财团号召小学生到飞机厂去帮忙。

观众（女）：觉得九妹无形中把智光杀了。

智光：哭着说，有多少人失去了小孩和亲人。大声地喊，你有家吗？在战场上残酷地死掉，回到家乡找不到老婆和小孩，你们还嫌战争不够痛苦吗？

一平：说，小九妹代表了战争，杀了人在埋尸体。

小九妹：说，我没杀过人，与我无关。

文姝人：说，想要踢人。

智光：说，我不知道正确是什么，我只知道我死得好惨，很多平民百姓也死得好惨。

老师：说，灵找到养母家里来传达信息了。

智光：想找亲人，觉得瑜伽猫似曾相识，但不是特别确定。

文姝人：想和老师说，战火在燃烧，美国对日本平民百姓的轰炸和杀害。

老师：说，长崎和广岛的原子弹是战争的句号。

小九妹：说，不是我们杀人，又不是我干的，干嘛找我，不要来我家缠着我，我不是无私的。

老师：说，我正在协调中、美、日、台的平衡点，通过毛岸英找到中国和美国的联系，我家人没有参加过战争。

此时，九妹和小九妹拥抱，然后感觉有了力量。但小九妹一直说，干嘛来找我？

文姝人：代表了日本百姓，对小九妹说，你是日本人，不能为日本人做些事情吗？

火苗：很激动地哭着，对小九妹大声说，叫你传达一些信息，你都不愿意吗？智光也哭得很厉害。

小九妹：不是我的错，你们差点把我弄死了，差点把我拖到死，你们不让我活，也不让我和其他人接触，我也活得很痛苦啊。

老师：说，我收到这个信息了，我正在努力做呢，日本死去的人民没有得到纪念，找到了我的养母和姨妈。对不起，我收到信息了，我会帮你们传递信息的。

观众（女）：说，都是地球人就应该互相帮助，他们没有途径，他们不会弄死我，他们只是来找我们传达信息。

九妹：对观众（女）说，你再说，都找你去了。观众（女）感到害怕。

老师：说，我都收到信息了，缺少通灵人，给天皇写信太难了。

观众（女）：感觉左侧腹部好热，想到老师旁边去。

火苗：打老师，很气愤的说，为什么帮中国人，不帮日本人？

此时，奕人也压在老师身上。

老师：对文姝人、火苗、智光等代表说，对不起，我收到信息了，我知道了，我会帮你们传递信息，我会通过日本驻中国大使馆丹羽宇一郎转达给日本天皇。我收到信息了，我知道了战争没有赢家，我知道这一切都是老天安排的，神安排的。

文姝人：要求老师写一篇报道发表在日本刊物上，想公开这件事，让日本后代都知道亡灵都没有得到纪念，都不安息，亡灵想得到安抚和纪念。历史上只写了原子弹，并没有写日本本土被美国长期轰炸，无数日本人民因此死去。

老师：说，我明白，每个国家都站在自己的角度，我会公正地把这件事情写出来。

文姝人：对老师说，我们也会寻找其他途径帮助你。

老师：说，在给天皇的信里面说的是处理海外的事，但没有想到日本国内还有这么多的事情。

奕人：很生气，说，日本人死要面子，死不认错，不要脸，德国犯了错都知道承认。

老师：说，会把中、美、日、台这四个国家和地区的历史公正地写出来，日本遗骨运回前，天皇必须先承认战争并且承认错误。中国政府放弃了战争赔款，现在要协调日本民间赔款。日本要运回遗骨，5%的疾病与侵华战争有关。

格格：感觉后面就是很多亡灵，一动不动。

遵道：说，想要坐在奕人的肚子上。

奕人：说，不满意日本人这么不争气，不长脸，丑陋的日本民族，应该学习德国，有认错才有进步。

遵道：开始打老师。

奕人：说，日本人真虚伪，丑陋的东方民族，应向西方人学习勇于认错才能进步了。

老师：说，日本会改变的。

小九妹：要求老师坐起来，然后说，你做你的事业，不要让你的妻、女和我受苦，灵们不要再找我了，这不是我一个人能够承担的，不要做得那么绝，我也很难受。

奕人：对小九妹说，人家找你是有缘分的。

小九妹：接着对老师说，能不做就不要做，不要掉到火坑里，不要帮他们处理，我们是平常人，我们背负不完。

老师：说，养母把遗像都已经做好了，后事都安排好了，到时候只要老师回去看她就可以了。

智光：很生气小九妹说的话，说，你们这些人活得麻木，对战争没有任何感觉，祖先因为战争而死，你们还希望战争重演，你们的后代妻离子散，什么都没有吗？

九妹：对智光说，你的痛苦一定要加在我的身上吗？那是你的命，你要放下怨恨。

智光：一定要政府有决心道歉，说，难道还希望这样下去吗？

老师：说，现在事情已经发生了，重要的是怎么去面对。

智光：问，解决下一场战争的方法是什么？你们这些人还对战争的痛苦没有知觉。

文姝人：感觉案主支持过战争。

老师：说，日本民间认为天皇就是日本人民的父母，但是儿子死在海外，而父母不去收尸，那就是天皇的错。

智光：哭着说，战场上死了那么多的人，我找不到亲人，天皇能怎么样，我看到后代还不反省很伤心。反复说，死了那么多人，你们还麻木不仁，战争重演一下，就会全家死光。

小九妹：担心地说，战争有第一次就会有第二次。

老师：说，日本财团利用天皇的名义发动了战争，天皇和财团都应该道歉。

观众（男1）：代表了日本天皇，到智光跟前说，我看到你了，对不起。

奕人：觉得天皇道歉不应该离得那么远。

此时，智光走开了，天皇接着道歉，文姝人追着打天皇。天皇又伏地道歉，说，对不起，这场战争让这么多人家破人亡，你们把我当成父亲一样，但我却没有做好父亲。

文姝人：对天皇说，你就为了一己私利，发动战争，残害百姓。

此时，智光抱着火苗哭泣。

天皇说，对不起，你们把我当成父亲看待，但我没有把你们安置好，对不起。

老师：看到，在海外战场，士兵喊着“天皇万岁”就剖腹自杀了。

此时，文姝人给天皇盖上了红布。

代表财团的观众（男2）说，对不起，我们以天皇的名义发动了这场战争，我们为了挣更多的钱，让你们失去了生命，对不起，我们错了。

文姝人：说，我没想到天皇后面还有财团，说着拿东西捂代表财团的人的脸。继续说，最大的责任在于天皇，怎么不叫自己的儿子上战场去卖命，你们跟天皇在一起，为了一己之私，让别人为自己卖命。

九妹：用话语安慰智光和火苗。小九妹用黑布把自己盖起来。

老师：感觉右侧半个头发麻。

文姝人：说，老师，你的那封信写得很好，天皇是始作俑者。

老师：说，日本财团号召小学生到飞机厂帮忙，是利用了全民。

九妹：说，大家都是战争的受害者，包括天皇、财团和所有民众。

老师：对小九妹说，以自己的名义写信时，怕得罪天皇，以老师口述、养母写信的方式给天皇写信。然后对小九妹说，对不起，让你受苦了。

小九妹：对老师说，你与亲生母亲一样唠叨，话不要那么多，对家里孝敬点，把战争抛开，这次了结以后，不要再管了，下次战争不归你管。

文姝人：希望老师把事情公开，号召找天皇。

格格：需要九妹道歉。（案主的长辈，在案主初中时就去世了，由姐姐照顾长大，从未祭拜过父母，一直以为这应该是姐姐的事。）

九妹：对格格说，我看到你们了，我爱你，我只看重夫家，没有管你们，没有祭拜你们，我以为是姐姐的责任，对不起。小九妹、老师一同给生母道歉。

一平：一直唱，“世上只有妈妈好”，说，生母带来了肉体，养母带来了灵魂。

文姝人：提醒老师，别忘了给日本大使去信。

此时，一平与老师一起向九妹、小九妹、观众（女）道歉，说对不起，我对你们关心太少，没有把你们放在眼里，我不得瑟了，我错了，以后不会这么不孝顺了，这是我的命，我错

了，我以后会孝顺你们，多沟通。妈，我看到你了，我揽的事情太多了，你们要长命百岁，我给你做寿。

奕人：压在九妹和一平身上。

智光：说，自己的妈妈在哪里都不知道呢。

九妹：对智光说，我回去好好把家谱整理一下，找到你的妈妈是谁。

老师：对智光说，我会祭拜你，战争没有赢家，我会告诉大家。

九妹：对着智光唱经，说我看到你的大爱了。

智光：哭着说，对天皇不感兴趣，希望痛苦的人生不要再延续，日本人要觉醒战争的痛苦，不要再让战争重演。

老师：感觉愿意靠近生母了。生母说，儿子你做得对。

此时，九妹抱着智光，智光说，我会来看妈妈的。老师也感觉回到家了。

2012-2-20 15:42:54

回复：从18岁开始进入军队，经历战争的血与火，看到自己的身边的人一个个死了，后来回来了，找不到自己的亲人，看到一张脸，似曾相识，但又不敢相认，不知道自己身归何处，最后看到祭祀祖先的灵牌方知道，只有和他们在一起，在场上看到一个是自己后人，又不是，但是他们对于以前的战争那么的漠视，冷漠，麻木，没有失去亲人的痛苦，反而在衍生着这种麻木，不去觉醒，我不管正义还是侵略，但是我失了自己战友，失去了亲人，也不知道自己的灵归何处，意去哪里，就是别人再怎么道歉，也是接受不了的，最大的希望是我们的下代人不要重演同样的故事，再不会有同样的痛苦出现在下一代人身上，但是没看到！多么失望，看到下一代对于发生的战争是那样的麻木，冷漠，无情，这使我的伤心和痛苦更加深！！智光 2012-2-20 21:37:18

回复：我是一个使者。浑身披黑但非常绅士，当有人的生命逐渐衰退，我就会出现在一旁，静静等待那最后一刻的到来。我守在案主养母旁，目睹她的痛苦挣扎，心里不起一丝波澜。好多人都是要经过一番折磨的，我很有耐心地等。痛苦之后，她就会轻盈飘升了。突然案主的生母过来了，我立即后退，感觉离她很远很远。她的表现，总是试图改变，或者说强求什么。我感觉她操心操得太过了，话也啰嗦，还嚷嚷不怕我，和我搏斗。我轻笑，这有啥好斗的，现在是我离你还远，你时间到的时候，我同样会来接你的。随着现场不断传达信息，案主养母重振精神，我往后退了一点；特别是案主生母挨近我的时候，我又赶紧自动退后一步，最后和她们隔开了距离，继续默守。感觉案主养母的生命质量，可以提升一些了。瑜伽猫 yogacat 2012-2-20 23:05:52

回复：日本养母这一场，我代表了案主的生母。这是我第一次完整地参与一个案例。上场我就感觉坐不住，想双腿跪地，看见文姝人在地上痛苦的样子，就上前抓住她的手，抚摸她的腹部，想给她温暖，只是一瞬间她感觉到了，随后她甩开了我的手，说不需要我，离我远远的。接下来我慢慢靠近九妹代表的养母，在这个过程中我一直是双腿跪着走，我心里其实没有太多想法，只是下意识地去做这些事情。看见火苗把一平推开，那一下我心里就想把一平揽过来，感觉她是我的孩子，我说：孩子过来。一平乖乖的来了，我抚摸着一平的头，那一刻好宁静，我想带她去小房间。去了后，一平说她躺的姿势不对，她是匍匐在我怀里，就象是我怀孕的那种，我反复摸着我的肚子，和肚子里的孩子唠叨家常。没过多久一平说她要出来了，我感觉要生孩子了，然后我开始使劲，把孩子生下来，这个时候我感觉不能在小房间了，得让孩子

出去，我俩推搡着出了房间，来到了大场。我看着一平又把她揽进怀里，疼爱地抚摸着。场上九妹反复说自己老了，做不了事了，我觉得一平能救她，要一平向九妹道歉，忏悔，一平不愿意。来回几次后，我索性自己去了九妹身边，我摸着她的手想给她温暖，死神（瑜伽猫）一次次想将我拉开，我一次次和死神搏斗，几次较量下来，九妹说我好罗嗦，说我管了不该管的事，一下子我心凉了，我做了好多无用功。场上的人都在说我罗嗦，死神甚至拿黑布来堵我的嘴，这时我学会了闭嘴。我干脆什么都不做了，远远的我看见一平趴在地上，一动不动，我又立即走到一平身边，用手反复地抚摸她的背，嘴里念着：儿啊，儿啊。我知道你痛苦。遵道几次用棒子狠狠敲打一平的背，他一敲完我就赶紧抚摸伤痕，他敲的时候我却不敢去抚摸。慢慢地一平能够坐起来了，我揽她入怀，慈爱地看着她，一平依偎在我怀里唱着："世上只有妈妈好"。

和解阶段，我、九妹、小九妹坐在那，听案主忏悔、道歉，后来看见案主忏悔完了还不起身，我又过去扶他起来，听见案主向日本的亡灵忏悔时，我也过去趴在那和他一块忏悔，案主觉得这一刻和我这个亲生母亲好亲近，紧紧地和我挨在一块。整场下来，我哭过，为战争中死难的人们，也哀过，为我们现在人对战争的麻木，也疼过，为儿子在尽力做事时，对他的疼爱之心。小棉袄 2012-2-21 8:35:42

回复：一平前半段代表养母怀孕中去世的小孩，后半段代表我（忠正老师）。——我想精确地说：代表的灵魂从头到尾是一个，就是案主养子的灵魂，中间肉体死了很多次。这个个案是相当精彩的，连贯，流畅，一气呵成。也解答了关于肉体与肉体的关系，灵魂与灵魂的关系，灵魂与肉体的关系。周日我去朋友家玩，朋友迎面对我感叹。她说：她很疼爱自己的儿子（3岁），因为是自己生的，但是就是和孩子没有感觉，找不到心灵的感觉。但是，她觉得和怀孕时的那只狗，她望着它一眼就感觉双方的心在一起了。我只是肯定地说："是呀。"我无法用言语向她表达清楚我在这个个案所获得的认知。我越发沉默中，看着越发平凡的生活。——一平 2012-2-21 9:24:27
回复：我的老家在江苏启东，在上海以北，与上海只是一江之隔，直线距离也只有50公里，但，长江，成了天堑。我每次回家，从深圳乘飞机到上海只需要两个小时，但从上海到老家要花上8个小时以上。从上海到启东，要乘汽车，然后轮渡，浩浩荡荡的汽车长队在长江边上排队等待渡江，排队就是4、5个小时。每次回家，天还没有亮就出发去深圳机场，然后渡江后到达启东家中，已经是过了深夜12点了。所以，很怕回家。从家出发回深圳时，也是一大早从家出发，渡江，赶到上海机场时，乘最后一班飞机，到深圳也是过了夜里12点。

我们小时候，听电台、看电视均是看上海台的，收不到南京的江苏台的清晰无线信号，启东人知道上海的市长是谁，不知道江苏的省长是谁。但要去上海，交通不是一件容易的事。

前几年苏通大桥（苏州至南通）通车后的一个星期内，我带着小孩回家了一次。 2011年12月28日，崇启大桥（上海崇明至启东）通车了，于是1月25日（年初三）就去了江苏老家，然后1月27日（年初五）从上海浦东机场去了日本。

回到老家后，我同父母谈了灵排中发现的南京大屠杀（每次说起均流泪，哽咽得无法说下去），5%的重大疾病由侵华日军发动的中日战争引起，我准备通过我日本养母向日本天皇写信。我说出来前，我很担心，担心父母对此因涉及中日敏感问题而反对，没有想到，我的亲生父母非常赞同，而且说，这件事也只有我能够完成，鼓励我认真完成。

1月27日，从新通车的崇启大桥去浦东机场，从家中出发直达浦东机场，花了1小时36分

钟，以前简直是不敢想像的事。

到了日本后，我先向日本养母讲了我灵排中发现的规律，即40%的重大疾病由杀生引起，40%的重大疾病由假历史引起，10%的重大疾病由没有祭祖引起。我让她替我向日本天皇写信，首先要让她听明白，她边听边在笔记本上记录。讲到中日战争，我们经常边讲边哭。她毕竟年龄大了，写这个信让她肩膀剧痛，血压奇高，经常是180以上，而且还经常发火。

去日本前，我已经知道她最近血压突然很高的事，她在电话里已经说过，我请她写信也电话里说过，经常电话里花上50分钟也说不清楚要写信的内容，只好面说。在日本，我边说，她边写，她边忘，只好录音。她先把这些灵排总规律搞明白后，我再告诉她如何写信。谈起战争，太痛苦了，后来她便秘，说要去医院，后来我让她多喝量子共振信息水，才排出了大便。

信的草稿在笔记本上写完后，她说再按竖写的信纸写。写的过程中，有一些涂改的，她说再誊写一次，我说不必了，那个是用心写的，稍涂改没有关系。其实，我担心再誊写一次，她会彻底累垮，那个信14页。本来她想电脑打，我担心电脑故障，而且如果是电脑打，无法体现出这信到底是中国人写还是日本人写的。于是让她亲手写，亲手写，一看就知道是日本老年人所写。

养母说，谈起战争，饭也吃不下。信写完后，她说，她只是写信的人，以后少说这些战争的事，每次听到我说起战争的事，她就肩膀剧痛。也就是我在倾诉，她在倾听，把那些战争话题的负能量无意中全跑到她身上去了。高血压应该是始于2011年12月。写信是2012年1月28日至2月1日间。忠正 2012-2-21 10:35:46

回复：周六早上去灵排室的路上，接到日本养母电话，说腰非常疼痛。我告诉她上午将帮她灵排高血压的事。灵排中，看到亡灵也压在她腰上。腰痛和高血压是同一批灵引起。灵排完，我当即电话日本，我养母说，她腰痛好多了，人也没有那么难受了。忠正 2012-2-21 18:43:47

回复：我一直纠结我有两位母亲，我曾问海灵格我有两位母亲？海灵格说你只有一位，就是你亲生的母亲，我听了还是纠结，不认可。以往我觉得和养母交流很顺利，我关注养母多过亲母。这次灵排后我忽然看见了我的亲母，我觉得和亲母更亲密了。乃至今天我知道肉体与肉体可以升华到灵魂，灵魂与灵魂也可以生出肉体。海灵格的话，我完全放下了。再放眼望去谁又不是我的母亲呢？世间的人都是我的母亲与父亲…… 一平 2012-2-22 6:51:57

回复：（336）2011年12月10日，第三例，（20111210C），从小怕冷（亲眼看到前世的冤亲上门和师父，冰上溜）。灵排中呈现，原来前世追来的冤亲债主给我身上穿上了湿衣服，所以我从小怕冷。灵排中，向冤亲债主道歉后，湿衣服就拿下了。晚上睡觉时，由灵排前的盖两个被子改成盖一个被子了，也不怕冷了。

但不久，晚上睡觉时，后背总是大汗淋漓，感觉很异常，出汗到每天早上要换内衣的程度，但坐起后，感觉内衣没有那么湿了，不用换内衣也可以。

本周天气更暖和一些了，还是原来的被子，但晚上睡觉没有大汗淋漓，看了文姝人的留言，她代表的是日本被美国轰炸时烧死的日本平民，靠近我，要我传递信息。我明白了，晚上大汗淋漓是那些烧死的日本亡灵找我…… 忠正 2012-2-22 10:05:32

回复：《日本天皇成功完成心脏搭桥手术 计划两周后出院》

http://www.sina.com.cn

2012年02月18日22:35

中国新闻网

中新社东京2月18日电 （记者 孙冉） 日本宫内庁18日称，天皇的心脏冠状动脉搭桥手术成功，计划于两周后出院。

今年78岁的明仁天皇18日在东京大学附属医院接受了心脏冠状动脉搭桥手术。天皇于上午9时24分进入手术室，整个手术耗时约4小时。现已转入重症病房监控。

日本天皇2月11日在东大医院接受了检查，查出3条冠状动脉中有2条血管狭窄，其中1条的症状较去年检查时更为明显，被诊断为狭心症。在与治疗小组协商后决定手术。

灵排中呈现，文姝人代表的日本本土亡灵，压在天皇心脏部位，并说我给天皇写信好。忠正 2012-2-22 12:19:26

回复：明仁天皇1989年即位以来身体状况一直不佳。早在皇太子时代，他就被检查出患有结核病。1995年，做摘除大肠息肉手术，但也有记者认为可能是肠癌。2003年1月因为前列腺癌而做了前列腺全摘除手术。2008年，12月又公布天皇患有胃和十二指肠疾病，同时心脏也有问题。历数下来，即位20年的明仁是日本近代以来的天皇中，进医院次数最多的一位。

在身体极度不佳的状况下，日本皇室继承现状也让年近八旬的天皇操心不已，因为皇太子妃雅子只育有一位女儿，日本是否会出现一位女性天皇，据说，国会曾经讨论过。 2012-2-22 12:30:34

回复：感觉案主就应该孤独一人，不准任何人靠近，是我自己慈爱之心走偏了，放人之心很强，是案主的祖辈。 ——草草 2012-2-22 12:37:20

回复：《日本天皇进行心脏手术成功 住院期间皇太子暂代国事》

2012年02月18日 18:53

来源：中国广播网 http://news.ifeng.com/world/detail_2012_02/18/12607544_0.shtml

中广网北京2月18日消息（记者苏铃）据中国之声《新闻晚高峰》报道，东京时间今天（18日）上午9点24分日本天皇明仁进入手术室，接受心脏冠状动脉搭桥手术，手术经过五个多小时，下午日本宫内庁称，天皇的心脏冠状动脉搭桥手术成功，并于下午3点55分出了手术室。 2012-2-22 14:21:01

回复：实际日本天皇不必手术的，灵排即可。灵排中呈现，是日本本土亡灵压在他心脏部位引起。我是2月1日从日本给天皇寄出的信，第二天就到达东京了。“明仁天皇2月11日在医院查出冠状动脉中血管狭窄的症状较2011年检查时更为明显，医院建议进行手术治疗。”2月18日手术。代表日本亡灵的文姝人：说，老师，你的那封信写得很好，天皇是始作俑者。文姝人：希望老师把事情公开，号召找天皇。 所以，情景与实际高度吻合。 忠正 2012-2-22 14:27:02

回复：本例灵排进行的时间，就是日本天皇心脏手术进行的时间。灵排中也看到日本战争亡灵压在天皇心脏部位，很“巧合”。更巧合的，就是我给天皇写信后的不久，信中我已经提醒天皇要注意战争亡灵了，否则活人会得病。 忠正 2012-2-22 15:00:24

回复：我代表了被美军轰炸时死去的日本本土平民。炸伤了，不能动弹，身上的火在燃烧，我想挣扎，想动却动不了，想大叫，叫不出声音，身体似乎要在火焰中熔化，我心想我一定是在地狱里，是地狱之火在烧烤我，不然为什么会动不了，灵魂在身体里挣扎，挣扎，直到身体死了，我出来了，消停了，解脱了。战火还在燃烧，到处都在轰炸在燃烧，投了原子弹，

战争结束了，我一直感觉仍然呆在被炸成废墟的城市里，硝烟没有消散，火焰也没有熄灭，火还在燃烧，我不能瞑目，不能安息。

后来知道了南京回来的亡灵，知道了灵排，便将我身上的火烧到老师的养母身上，她也是支持战争的。找到老师，就是想借此告诉活着的人：在美军轰炸下死在日本本土的平民百姓不比死在战场上的少多少，他们死得很痛苦，不知道有多少人家破人亡，妻离子散。他们不能安息，也需要纪念。有许多亡灵仍然呆在轰炸后的废墟中不愿离去。

我找到老师后就不再找他养母了，跟在老师旁边，在他耳边说了很多话（但具体说什么，没感应到）希望他把这个信息传出去，能在日本的公共媒体或杂志上把这个信息传达开来，让现在的日本人纪念我们，知道战争带来的痛苦。

老师说他给天皇写了信，说现在的日本民众很崇敬天皇，是全体日本百姓的父亲，百姓们都是他的儿子……老师答应会尽力而为，会写信告诉在中国的日本大使的，我也就不找他了。这时，天皇的代表出现了，还有他后面的财团，我气急了，追着天皇就打：你不配做我们的父亲，父亲有叫儿子去死的吗？你怎么不叫自己的儿子去死！却让别人的儿子替你卖命送死！我二话不说就把火往他身上烧，压在天皇和财团代表的身上就不起来了，我还要号召更多的灵过来。

呵呵，写这个留言的时候，听说天皇心脏病，我突然乐得哈哈大笑，心想你终于也烧起来了，要烧得把血管爆了，太开心了。文姝人 2012-2-23 11:36:04

回复：同中国人比起来，日本人是很重视祭拜亡灵的。但从最近的灵排看，日本人的祭拜亡灵还是漏洞百出的。首先，如南京大屠杀，这样的中国遇难者，日本人没有去祭拜。日军遗留在海外的很多遗骨没有处理，后人也没有祭拜亡灵，于是亡灵附体活人，使人得病。去年12月，我们灵排出了南京大屠杀，经处理后，部分日本亡灵离开了活人，回到了日本，从文姝人的留言中可以看到。但他们回去后，就在日本本土上把我的消息传了出去，那些在日本本土上被美国轰炸烧死的亡灵没有人纪念，于是来找我了，希望我通知日本政府纪念。难怪我夜夜睡觉时后背大汗淋漓，衣服也湿透了，以前从来没有这样的事。期间因为灵排了我自己“（336）2011年12月10日，第三例，（20111210C），从小怕冷（亲眼看到前世的冤亲上门和师父，冰上溜）”，灵排中呈现，原来前世追来的冤亲债主给我身上穿上了湿衣服，所以我从小怕冷。灵排中，向冤亲债主道歉后，湿衣服就拿下了。晚上睡觉时，由灵排前的盖两个被子改成盖一个被子了，也不怕冷了。但不久，晚上睡觉时，后背总是大汗淋漓，感觉很异常，出汗到每天早上要换内衣的程度，当时，只觉得大汗淋漓异常，但没有想到是亡灵火烧引起的。从这里可以看出，日本祭拜了军人，忘了祭拜本土上被美国轰炸烧死的平民了。

养母她自己家里的情况，她在上中学时，母亲去世，于是由比她大两岁的姐姐带大。姐姐结婚时，留在当地，家产、土地由姐姐继承（类似长子），这样祭祖的事情就由姐姐去做了。养母她出嫁到远处，于是每月只祭拜她夫家的祖先亡灵，没有祭拜自己的祖先的亡灵，于是她的父母的亡灵，很恼火，整她的丈夫，把他带走了。（她的丈夫得了胃癌而去世）。

我在日本时，养母每月带我去她的夫家的祖坟祭祖。只是偶尔路过她姐的地方，才随便去她父母的坟上祭祖。重视了夫家的祖坟，忽视了自己父母的祖坟。

灵排完后，我把发现的情况同养母说了，她说她上父母的坟每年才两次，而上夫家的坟，基本是每月两次。于是她父母的亡灵在整她，得了高血压，就同实际吻合上了。

“重视了夫家的祖坟，忽视了自己父母的祖坟”，我怀疑是日本的普遍现象，因为在日

本，结婚后，妻子改姓，随丈夫姓，那么祭祖也是随丈夫，就理所当然了。这里发现了日本很大的一个漏洞。

本例呈现了两个漏洞，一个是，作为日本政府，没有祭拜被美国轰炸在本土上去世的平民的亡灵。另外一个漏洞，在日本，结婚后妻子随丈夫姓，相应地妻子只上夫家的坟，忽视了去上自己父母的坟，女方缺少了对自己父母亡灵的祭拜。

另外在阴间传播我的消息，曾经的灵排中也呈现过，（162）2011年5月7日，第四例，（20110507D），后肩痛、脖子痛（五万鬼请求帮助），（178）2011年5月28日，第四例，（20110528D），肩膀痛近两月、牙齿痛一星期（地狱之火燃烧），（213）2011年7月3日，第三例，（20110703C），左肩游走性发麻（五万个圣灵请求帮助）等，在传播我能治病的消息，请求我给他们阳间的亲人治病。现在是请求我传递通知政府纪念的消息。 忠正 2012-2-23 15:09:59

回复：前一阵我很明显感觉到心脏出了问题，在心脏的最下侧，突然会有被什么东西砸到的瞬间剧痛，最近这个症状消失了。现在回想，那个是美国炸弹掉下来，爆炸物砸到身体的感觉。 忠正 2012-2-23 15:31:28

回复：我代表了案主的长辈，对案主的养母很气愤。眼泪一直想流。我要案主她断子绝孙，我把案主的丈夫拉到了地狱。打案主的代表九妹胸口、关节、腰，不断折磨着九妹。一直到灵排和解，我才停止折磨…… 格格 2012-2-24 14:01:24

回复：因为这个个案，我把自己的人生的很多疑惑都整理了。想来我出演了这个代表也是命中注定了。投胎是指灵魂自己选择来了，但因为种种原因未能成功；此灵魂就去了求孩子的家。世间就有了点阴差阳错了。自然而来的孩子，很可能从肉体到灵魂都和父母相对统一和谐，想要孩子而来的孩子很可能就没那么幸运和谐了。所以我当下问了7位妈妈，结果是这样的。1位是自然怀的孩子，她觉得和孩子灵魂和谐，完全读懂孩子。6位都是准备后有的孩子，其中只有1位说自己和孩子灵魂和谐，她说孩子就是她梦中的那个孩子，其他5位均觉得不能完全和孩子的灵魂合一。我忽然不关心，那个灵魂合不合一的问题。我忽然发现，我们没有了自然，我们远离了自然或者说我们以为我们操纵了自然。——一平 2012-2-24 15:32:49

回复：灵排结束了六天了，我不知如何与养母详细讲。灵排完的当天，我只简单告诉日本养母让她多祭拜她自己的父母。今天，有了时间，我详细讲了灵排中看到的。我说日本风俗习惯中有两个漏洞：因为在日本，结婚后，妻子改姓，随丈夫姓，那么祭祖也是随丈夫，就理所当然了，“重视了夫家的祖坟，忽视了自己父母的祖坟”，我说了这事，养母说现在意识到她祭拜自己的父母少了。我说养父是被养母的父母带走的，她说，养父一次也不愿意去养母家的祖坟祭拜。另外，我说她曾经怀孕过，但很多人赶那个怀孕的小孩走，她说是宫外孕（看样子宫外孕是被别人赶了才那样）。我说天皇没有祭拜本土的被美国轰炸的平民，养母说是那样。后来养母说，天皇去冲绳岛曾经祭拜过，我说，那是因为那边发生过军队之间的战争，养母一想是那样，天皇去冲绳不是祭拜平民为主要目的的。灵排出的与实际完全相同。后来我说了天皇手术的事，她说不要写那个。 忠正 2012-2-24 20:18:04

回复：灵排中还有高度吻合的地方，灵排中呈现我在投胎，本来想投胎到日本养母那边，后来由于养母的父母一直阻拦，一直无法投胎成功，我就只好投胎到我中国妈妈这边了。今天晚上的电话，也印证了这一条，日本养母说，她结婚后，十多年了，还是怀孕不上。好不容易怀孕上了，又是宫外孕。我的日本养母属虎，我的中国生母也是属虎，但中国生母小一

轮，即年轻12年，也与养母说的结婚十多年怀孕不上，时间上也吻合了。还有一个，在很小时，很多人说我很像日本人，包括工作的认真劲也很像日本人。我大学二年级就开始自学日语了，再后来我们就相见了。 忠正 2012-2-24 22:16:36

回复：这例也看到了祭祖的重要性。同时也是一例很生动的不孕症和宫外孕的案例。 忠正2012-2-24 22:23:51

回复：场上我代表了阻挠老师灵魂来投胎的的角色，压根不让老师的灵魂接近，一平代表了老师，趁着我们不注意悄悄投成了一次，但还是被我给硬拽开了。 火苗 2012-2-27 6:58:03

回复：这个个案开始我情绪一直很平淡地围坐在代表老师日本养母的代表九妹身边，不让任何人接近她，只要有人接近她就马上驱赶开，我这样做的目的提醒她曾经做了什么事情或是应该去做些什么事情。一平代表一次次努力来投胎到案主养母身上，但都被我赶开了，甚至有一次都已经投胎好了，都被我硬拽开了。一平代表哭了我都不为所动，感觉日本养母她就应该是孤苦伶仃一个人的，就因为她曾经做了什么事情或是必须去做些什么事情。

一平代表在我的一次又一次的阻挠中终于没有投胎到老师养母家而投胎到了偶然碰到这个事情的亲生母亲家。老师投胎去了亲生母亲家，我没再怎么关注他。而我仍然守在老师养母家，提醒她有个事情需要她亲自去做，也相信她有这个能力去做，但这个事情是什么我却没有多大感觉。

直到老师说了个秘密出来，我才终于明确到提醒案主日本养母的事情就是跟战争有关，我们希望她能帮忙转达并祭拜我们这些在战争中死去的人民。我也就这么个希望，希望她能去帮所有战争中死难的人们做这个事情，做了我们也就心满意足了，安息了。我表达完这个意思，仿佛看到了当年战争时无数人们死难的场景，整个人感到很疲惫、劳累。提醒现在的人们记住我们，其实更多的是希望现在所有活着的人能觉醒、能避免这种因战争妻离子散、家破人亡的日子。但是代表日本养母的代表很冷漠，一直不停地说这种事情跟她无关，我们不应该让她来承担这种痛苦，不应该来“捉”她（不太明白这个字的意思，貌似是“捉弄”的意思），这种事情为什么只来找她……听着她喋喋不休的唠叨感觉很痛苦，声嘶力竭地质问她：你是不是日本人，战争中死去的人是不是你的同胞，是不是你的兄弟姐妹！！！甚至打了起来……现在的人太冷漠了，感觉对现在的人真的太失望了……老师赶紧趴下来道歉，但是无论他怎么道歉感觉都不能消除我心中的痛苦，一边痛哭流涕一边打他并质问他，他也算是日本人，为什么他只帮战争中死难的中国人，而不知道帮帮自己的日本同胞……后面感觉我整个人是那种哀莫大于心死的感觉，对于任何人都不抱太大希望了。

其实我好想告诉日本养母，这个事情不止找了她一个人，所有的人我们多会去找，都会去提醒，但是后面身心实在是太疲惫、痛苦，不想再多说。

代表这个代表耗费了好多心力，以致第二天咳嗽很多带血的痰出来。希望所有战争中死难的人们都能早日安息，也希望所有的人都能觉醒，避免战争、避免杀戮。 火苗 2012-2-27 22:43:22

回复：这个个案中，和我有关联的（养母和生母）基本信息都是很流畅很完整的。而火苗的代表确实引起了我的关注和疑惑乃至愤怒。等火苗的留言等了很久了，昨日火苗留的很短，当时我回看所有火苗的片段。我跳出火苗是我养母的老公，也就是原本投胎而去的父亲。——一平 2012-2-28 16:49:13

回复：“（214）2011年7月9日，第一例，（20110709A），胆囊结石两个（遗忘前外婆，灵力医学社会压力）”，那例灵排我妻子。一平的留言：“……接着我能听见场上的一些话语了，案主的日本婆婆（当时不知道她是谁）说：他很傻，干傻事，重新生一次就好了等等。不知道什么时候，中国婆婆抱住了日本婆婆，日本婆婆想去把案主老公困住的时候，中国婆婆死命的抱住了她，我和中国婆婆发生冲突，她说我的手三角碰了她的胸部，她痛得很可怜。我一下傻了，我无数次回想刚才的冲突，我觉得没有那个动作。接着我跟着日本婆婆到了案主老公代表易生活的位置，那个中国婆婆也来了，又抱住了日本婆婆。我很想把中国婆婆紧抱的手给拿掉，但是我忍了，一忍再忍。我问：她是不是老人？其实我完全有力气把她给制服。” “重新生一次就好了”——当时我没有看明白是什么意思，这次灵排才知道，是我日本妈妈（前世的母亲，今生的养母）因为宫外孕，没有把我生下来，想“重新生一次就好了”。另外，我的中国生母和日本养母没有互相见过面，但灵排中在抢我，我从来不怀疑灵排的呈现，但想不明白。这次灵排才明白，是两次投胎，在抢我。 忠正 2012-2-29 10:51:04

回复：“（326）2011年11月27日，第二例，（20111127B），母亲心脏病（前世杀孔雀拔毛）”，这例灵排我生母，里面也出现了养母，瑜伽猫代表说的“不时偷偷塞点钱给他”，应该是我日本养母。还有文姐姐狠抽老师说，你不用心救你妈妈，我狠抽你，不放过你。世上父母是痴心的，你不把父母放在心上，气死我了，不断抽打，小九妹和文姐姐不断骂，发怒气，很气，要他关心父母。小九妹代表日本养母，文姐姐代表父亲。小九妹说为什么平时不回家看看？老师答，想回家看看，但每次离开深圳，就有政府部门会来查公司，来捣乱，所以就不敢离开深圳。那例也是生母、养母同时出现。 忠正 2012-2-29 11:05:16

这例灵排，搞明白了我的前世、今生：

今生，1966年2月5日（农历正月十六）出生于中国江苏启东。《爱的传递》上有详细介绍。

我的最近一次的前世在日本。现在我详细介绍我最近一世的前世：

前世的父亲名堀尾俊郎（原名堀尾利郎，1989年改名），1924年2月4日生。其父名堀尾锵忠，其母名堀尾妇纪。

前世的母亲名堀尾知代，1926年4月10日生。其父名土本静雄，其母名土本川也乃。

母亲堀尾知代原名土本千代，结婚后随丈夫姓，改名堀尾千代。后于1987年在日本遇重大车祸，几乎死了，康复后，1989年改名为堀尾知代（按照日本习惯，重大事故后会改名）。

按照日本的习惯，女方嫁给男方后，改姓，随丈夫姓，于是祭祖时主要祭拜夫家的，基本不太管原来娘家的了。

我前世母亲土本千代的母亲土本川也乃30多岁去世，我母亲土本千代很少祭拜其母土本川也乃，结婚后，我母亲（此时名堀尾千代）更少祭拜，一年只上土本川也乃坟两次，尤其是父亲堀尾利郎一次也没有上坟祭拜过土本川也乃，于是土本川也乃的亡灵十分愤怒，要让后代断子绝孙，不给女儿怀孕，于是结婚十多年也怀孕不上。后来终于怀孕上了，土本川也乃又来阻挠，让其宫外孕，最后手术切除子宫，这样腹中胎儿就去世了（彻底排除出了这个家族）。这个胎儿就是我，即我在日本生活到母亲手术被切除子宫为止。这个是我最近一世前世的我。（父亲因为从来没有去其岳母土本川也乃的坟上去祭拜，其岳母土本川也乃把我父亲堀尾俊郎带到了阴间，于1995年胃癌去世。）

前世母亲子宫被切除后，我肉体消失了，我的灵魂立即再次投胎，就投胎到了中国江苏

启东，1966年2月5日（农历正月十六）出生，这个是今生的我。

1987年，前世的母亲堀尾千代在日本遇到重大车祸，几乎死了，在日本治疗后，命是保住了，但留下了后遗症，走路很不方便，日本的医生说，我们日本的治疗只能到此为止了，你试试到中国去治疗吧，也许在中国能治，于是1988年10月随日本旅行团来中国旅游，看看在中国是否有治疗的可能。

1988年10月22日上午10:05，我们在中国镇江医学院附属医院针灸科见面了约半小时（那时我大学四年级），她给我拍录像很长时间，整个过程我记录在《爱的传递》第13、14页上。她在中国没有请医生做任何治疗，回去后，她的腿就好了。

1989年元旦后，她给我的第一封信："……我没有小孩，如果你能够代替我的小孩能接受下这个压岁钱的话，我将感到非常高兴……" "去年我遇到了车祸，按照日本的习惯，今年我已经改名为堀尾知代了……"。再后来的来信上，就是同我协商，要收养我，请我同我中国的亲生父母协商，同意成为她的养子。1990年5月19日在日本办妥了收养关系，并且在日本申报了我的户籍，同时按照日本的风俗，在日本寺庙请了地位很高的人为我取名"堀尾忠正"，不久在中国南京金陵饭店举行了仪式。

1990年7月，我的大学毕业证书上同时写下了我的2个姓名，上面是我原来的中国名，下面是日本名。

后来我去了日本后，我感觉到有一股无形的力量让我不能呆在日本家中，后来我带着日本养母，在深圳居住了十年。

2012年2月18日灵排我"日本养母高血压近两个月"，呈现日本被美国轰炸，日本本土战争亡灵没有安息，需要得到政府纪念。"同时呈现了，养母的原来宫外孕去世的胎儿的灵魂，和现在的我的灵魂是同一个，即我的前世就是那个宫外孕的胎儿。我的前世生活在日本，但没有出生。（这是灵排的第358例。）

我日本母亲属虎，我中国生母也是属虎，但中国母亲小一轮，即小12年。前世我投胎到日本，因宫外孕没有出生，今生投胎到中国，今生在中国出生。

在中国，从小，别人说我像日本人，行为举止、思维方式也很像日本人，而且别人说我最多的一句话"生不逢时，也不逢地"，《爱的传递》第212页记录了我的表妹这样说我。2012年1月26日，我中国的亲生父亲居然也说我"生不逢时，也不逢地"，次日1月27日我去了日本见养母。

《回归本源》第414页，记录：第12位提问："海灵格老师，您好。我这几天在这里一天比一天紧张，因为我有两个妈妈，实际上有三个妈妈。""你没有，我从来没听说谁有三个妈妈。"这边记载的是我于2010年1月12日夜里在香港向德国海灵格提问，但他没有听完，就做了回答。实际我就感觉这事困扰了我。如果按灵魂转世考虑，那么，我有两位、三位母亲是对的。

灵排，把这个秘密揭开了，我今生日本的养母，就是我前世的母亲，但我没有生下来，于是赶紧再投胎，就投胎到了中国。

后来我成为日本母亲养子后，感觉在日本生活不舒服，原来是那边30多岁时去世的外祖母土本川也乃的亡灵不让我进入这个家庭，要让那边断子绝孙。

2012年2月1日，我日本母亲向日本天皇写信时，她这样写：61岁时，我遇到了交通事故，据说大家均说我会死掉、会死掉。后来留下的后遗症，医生说在日本只能到此为止了，也

许到中国能治好。后来我去了中国江苏省镇江医学院，在那儿我遇到了作为日语翻译的×××（堀尾忠正），当时中国很贫穷，看到一位穿着衣服有些褴褛、身材矮小、很贫弱的男孩，但他的眼睛闪烁着佛样或者神样光芒那样程度的漂亮，我马上喜欢上了，成为了养子，忠正是不可思议的孩子，成为亲子已经23年了，实际比亲子还更好心灵沟通。这次忠正希望我给天皇陛下写信，我很惶恐。但我听了忠正的话，很震惊，眼泪马上涌了出来……

说了以上这些，也就是说，前世我是日本人，今生是中国人。前世我的祖国是日本，今生我的祖国是中国，且又是日本的养子。所以，我不会偏重于任何一方，我会很客观地把我灵排中看到的信息传递给世人，从四维空间，把中日之间的这个结解开，为世界和平作出贡献。同时也希望能让世界更深了解灵界、灵排。

从灵排中可知，灵魂是不灭的，永生的。曾经的灵排还呈现我近一千多年来，一直是为人治病的佛（灵排的第35例）。而再前，我的灵魂来自于外星球（灵排的第249例）。我的右手食指上留下了印记。

以上，我与我前世的母亲（今生的养母）能够相遇，是由于那个在日本发生的车祸引起，然后在中国相见了，背后如有神在安排，其实，这个世界96%我们眼睛看不见，就是我们眼睛看不见的神安排的。

灵魂是不灭的，孩子与父母的关系，就是孩子只是父母的一个过客，这一世偶遇。而自己的灵魂是永生的。忠正　2012-2-29 11:07:08

回复：后来终于怀孕上了，土本川也乃又来阻挠，让其宫外孕，最后手术切除子宫，这样腹中胎儿就去世了——这样的叙述是非常认可的。因为当天个案中，我被拉走的时候，我看到日本养母挺尸在那里纹丝不动（感觉在手术台上），我悲伤绝望地哭泣，一半是来自自己、一半是来自母亲挺尸在那里纹丝不动（像个尸体一样躺在那里）。如同，母亲在自己的孩子身边，孩子将死，母亲却纹丝不动，那种悲哀绝望，都不是单一个哭可以表达的了。——一平 2012-2-29 11:42:46

回复：“堀”是“江河”的意思，“堀尾”就是“江河的尽头”的意思。后来我投胎到了长江的尽头，启东就是长江的尽头啊，便于我妈妈找我呀。我的中国名和日本名几乎相同。后来我妈妈在镇江找到我了。 忠正 2012-2-29 11:57:17

回复：我回看了DVD，一平第一次被带下场时，她说，“我是小孩，还不会说话。”这与在腹中、宫外孕还没有生下来吻合。 忠正 2012-3-3 9:31:31

第5126条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-3-3 21:43:38

灵排“（358）日本养母高血压近两个月（日本本土战争亡灵没有安息）（日本）”，其中有“我找到老师后就不再找他养母了，跟在老师旁边，在他耳边说了很多话（但具体说什么，没感应到）希望他把这个信息传出去，能在日本的公共媒体或杂志上把这个信息传达开来，让现在的日本人纪念我们，知道战争带来的痛苦。”“文姝人：提醒老师，别忘了给日本大使去信。”

现在我把信准备好了——

尊敬的丹羽宇一郎先生：

2012年2月1日，我和妈妈曾经从日本给您写过信，实际那个信是写给天皇的，同时也寄了一封给您。

今天写信给您，帮亡灵转告四件事，是灵排中发现的：

第一件事：日本有一个习惯，女方嫁给男方后，改成男方姓，祭祖也主要祭拜男方家，把女方自己家祭祖的事淡忘了。从灵排看，10%的重大疾病是由于没有祭祖引起，所以，要提醒：在日本希望女方继续祭拜自己父母这边的前辈，也希望丈夫也要去妻子的前辈的坟上祭拜，否则前辈的亡灵不安息，附体后人，有可能后人得病。

第二件事：曾经美国轰炸过日本，炸死了很多平民，那些平民没有安息，日本政府只祭拜了军人，没有祭拜平民，那些平民没有安息，希望政府能够去祭拜。否则，没有安息的亡灵附体后人，后人得病。

第三件事：日军在海外的遗骨想回国。这些，上次的信上我已经说过了。

第四件事：2月18日，天皇心脏手术，实际那个是战争亡灵附体引起，所以，在没有处理好战争亡灵前，手术前后变化不大的。那个要灵排才能解决。

以上第二件事，亡灵希望在日本的公共媒报纸或杂志上宣传一下。

我的前世今生介绍一下：

今生我出生在中国江苏启东。

前世在日本岐阜。今生的日本养母，就是我前世的母亲。我在岐阜有户籍，名下有土地等。

同封我附了三本书：《人应吃素不杀动物——14%的重大疾病由杀动物引起》；

《南京大屠杀遇难同胞347634人——5%的重大疾病由日本侵华战争引起》；

《远离堕胎——18%的重大疾病由堕胎引起》，供参考。

希望可以见面交流。另外，5月1日，我去冲绳岛祭拜日美战争中的亡灵，如果当地有引路人，就更好。

堀尾忠正

回复：丹羽宇一郎(にわ　ういちろう，uichiro niwa)，1939年出生于名古屋。曾就读于名古屋大学法学部。1962年4月开始，他就职于伊藤忠商事株式会社。1981年至1998年，日本伊藤忠商事前社长、董事顾问。　1998年担任伊藤忠商事总裁，第二年对公司的4000亿日元的不良资产进行了清理，2000年创下了伊藤忠历史最高记录的营业利润(当时)，让世人大为吃惊。著作有《工作造就人》。受聘担任江苏省经济（科技）顾问，北京市市长顾问，吉林省经济顾问。2010年6月，担任日本驻华大使。开创了由民间人士担任这一职务的先例。　2010年南京大屠杀遇难同胞73周年祭日，就在这样“敏感”的日子里，新任日本驻华大使丹羽宇一郎来宁访问，便显得更加引人关注。2010年12月20日，面对众多媒体，丹羽微笑着道出此行的主要目的，即推动两国在经济领域和民间方面的交流。在他看来，两国关系“应该超过夫妻关系，只能友好下去，没有别的选择”。　2012-3-4 11:06:29

第5127条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-3-3 21:46:55

尊敬的河村隆之先生（名古屋市长）：

很冒昧给您写信。

2012年1月27日至2月3日，我在日本岐阜，来回均是利用了名古屋机场，期间给日本天皇和日本国驻中国大使丹羽宇一郎先生写了信，信中讲到了南京大屠杀遇难同胞347634人，日军遗骨遗留中国，那些亡灵没有安息，附体中国活人，中国人重大疾病中5%以上的是中日战争中

的亡灵引起，那些日军亡灵希望能回到日本。现在我把当时写给天皇的信也寄给您。

另外，有四件事，与日本有关的，希望您能帮亡灵做一下，是灵排中发现的：

第一件事：日本有一个习惯，女方嫁给男方后，改成男方姓，祭祖也主要祭拜男方家，把女方自己家祭祖的事淡忘了。从灵排看，10%的重大疾病是由于没有祭祖引起，所以，要提醒：在日本希望女方继续祭拜自己父母这边的前辈，也希望丈夫也要去妻子的前辈的坟上祭拜，否则前辈的亡灵不安息，附体后人，有可能后人得病。

第二件事：曾经美国轰炸过日本，炸死了很多平民，那些平民没有安息，日本政府只祭拜了军人，没有祭拜平民，那些平民没有安息，希望政府能够去祭拜。否则，没有安息的亡灵附体后人，后人得病。

第三件事：日军在海外的遗骨想回国。具体，我写在了给天皇的信中了。

第四件事：2月18日，天皇心脏手术，实际那个是战争亡灵附体引起，所以，在没有处理好战争亡灵前，手术前后变化不大的。那个要灵排才能解决。

以上第二件事，亡灵希望在日本的公共媒报纸或杂志上宣传一下。

灵排发现，40%的重大疾病由假历史引起，历史写错了，被写错者的亡灵无法安息，会附体后人，引起后人疾病，所以，历史不能写错。

40%的重大疾病由杀生引起，战争是重大杀生。人被杀后，肉体在三维空间消失了，但灵魂在四维空间继续存在，会附体后人，使后人生病。灵排中，我曾经发现，前辈参加过战争的，后辈被战友的亡灵附体的也存在，当然，被被杀者的灵魂附体更常见，所以，您父亲到过南京，参加过战争，更要注意。如果有机会，也灵排一下。

我的前世今生介绍一下：

今生我出生在中国江苏启东。

前世在日本岐阜。今生的日本养母，就是我前世的母亲。我在岐阜有户籍，名下有土地等。我曾经也在名古屋读过书。

同封我附了三本书：《人应吃素不杀动物——14%的重大疾病由杀动物引起》；

《南京大屠杀遇难同胞347634人——5%的重大疾病由日本侵华战争引起》；

《远离堕胎——18%的重大疾病由堕胎引起》，供参考。

希望可以见面交流。

堀尾忠正

回复：同时寄三本书的原因，这三本书上面均有疾病的百分比。如果只寄一本，对方可能会考虑是为了这次名古屋事件而临时胡编了本书。另外附上给天皇的信的原因，因为寄出给天皇的信是2月1日，名古屋事件是发生在2月20日，不会因为是有了名古屋事件，才有347634人遇难这个数字，而是这个数字在先。 2012-3-3 21:53:22

（359）父亲右手抖一年（前世婚姻纠葛）（江苏）

第5102条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-2-20 8:18:06

（359）2012年2月18日，第二例，（20120218B），父亲右手抖一年（前世婚姻纠葛）（江苏）。

智光：一开始还没有说案主是谁时，就左脚外侧受力，张着手，倒着走，感觉胸口很堵，然后就坐在台上，中间的椅子上。九妹：觉得自己天真得有点傻。

草草：把很多东西堆在遵道身上。

小九妹：用手指将遵道鼻子捏住，然后拿粉布蒙遵道的头，将遵道推翻在地，压在他身上。

智光：仍旧弯着腰，拖着一只脚走路。

九妹：抱着格格撞到老师的肚子，走了一圈，又撞到本杰明的肚子。

格格：被九妹抱着，感觉自己目露凶光。

智光：想说上海话，弯着腰、甩着手走路，过了一会，开始爬着走路。

九妹：抱着格格走路，边走边唱着婚礼进行曲。格格想把眼睛闭上，随着九妹一起走。

遵道：感觉很害怕，右腿膝盖痛、头痛。

小九妹：将一块玫红色的布包在遵道头上，然后给他肩膀披上同一颜色的纱，再用一块浅紫色的布像盖头一样蒙着遵道的头。

九妹：继续唱歌，而格格感到想哭，九妹头上也蒙了玫红色的布，格格肩膀上披了玫红色的纱。

格格说，九妹操纵了我，我不要去。

遵道：觉得自己没有能量，任人操纵。

格格：不想与智光在一起，想要爬走。

小九妹：开始打扮遵道，遵道坐在椅子上，头上是浅紫色的头巾，玫红色的裙子。

此时，九妹把智光和格格的脚腕用红布绑在一起，又把格格的另一只脚腕和遵道的脚腕用红色的布绑在一起。

文姝人：铺了粉色的布在场中央，然后躺下，身上盖了粉色的布。

瑜伽猫：盖了浅紫色的布躺下。本杰明和观众（女）也都盖着粉布躺下了。

遵道说，要将格格抱在怀里，格格说遵道是很老的人，不愿意和他一起，也不想和智光在一起。

小九妹说，遵道是男的，要把他训练成女的。

九妹说，老师是遵道和格格的儿子。对格格说，你看你孩子都有了，就别想别的了。

格格：觉得自己是前一世代的人，说，这不是我想要的。

遵道：觉得自己是好久好久好久以前的人。

格格：觉得九妹在拉郎配。

九妹唱着："开封有个包青天……"，觉得自己心慌，心里面好冤。

此时，遵道将格格抱在腿上，格格想要挣脱，想走开，但是遵道不让。而小九妹继续打扮遵道。

格格说，遵道是老师爸爸的前世，遵道说，格格是他的小老婆。

文姝人：抢了两个粉色的枕头在左上角位置做成粉色的铺盖，然后拉着老师和他一起躺下，用白色的布把老师的右手与自己的左手绑在一起，然后不停地摇动。（老师父亲的手就是这样摇动的。）

格格：想要挣脱，说自己是被抢来的，自己原来也是知书达理之人，情愿死也不愿意和遵道一起，挣脱后就感觉自己死了。

九妹：格格死了，还想给遵道再找一个老婆，然后选定了瑜伽猫，拖着她到遵道那里，把他们的脚腕绑在了一起。

瑜伽猫：想要毒死这个牙快掉了的糟老头。

智光：站起来，一瘸一拐地走到格格旁边，眼前看到一个女人的鬓角，头发很长，脸部有颗痣。

格格：感觉自己刚死去，浑身一点力气和能量都没有。格格趴在瑜伽猫身上，开始咬瑜伽猫和吸她的血，此时，智光压在格格身上。

九妹：感觉遵道很老，很有财产，是个土财主，但是人丁不旺，老婆找一个死一个，小孩也不强壮，想要给他找老婆生小孩。过了一会，感觉有点想开了，说遵道没有积福德，命该如此。

瑜伽猫：感觉遵道想要有后人，但是克老婆，存不住人，人丁不旺。

九妹对着遵道说，你就是外表光鲜，里面都是糟粕。

此时，格格和智光将瑜伽猫拖走，格格拖走瑜伽猫就觉得有点力量了。

格格：披上了黑布，觉得自己牙齿好长，开始砍遵道，后来和智光一起摇遵道的右手臂和肩膀。

观众（男）：遵道有话说，他什么都知道。

文姝人：将自己的左手与老师的右手绑起来。

智光：发现自己喜欢格格，格格牙齿很长，智光很高兴。

格格：躺在地上，用脚蹬遵道的右肩，不停地摇晃。

文姝人：依旧与老师躺在一起，不停地摇动绑在一起的手，哼唱着婚礼进行曲。

智光：是已经死了，把格格许配给他，格格还送了信物给智光。智光一直把信物带在身上，但格格一点都不喜欢智光。

文姝人：代表的人很喜欢老师，不让老师跑了，一刻不停地摇绑在一起的手。

格格：听到婚礼进行曲，感觉很想哭，不停地在哭。

小九妹说，遵道外表光鲜亮丽，一身金黄，但是已经被捆了七层。

智光说，全部看清楚了，开始感觉两个下牙很长，现在感觉所有的牙齿都很长。还对格格说，把你的信物还给你，然后走到一旁看着。

格格：用布绑了遵道的手臂，一直在摇晃，说自己是个能量很弱的鬼，哭得很凄厉。

此时，遵道感觉好热。小九妹躺在地上，脚放在遵道膝盖和腿上。九妹说自己好困，然后在椅子上平躺下来。

智光：趾高气昂，想唱歌，“上面高山向下看，上面一朵牡丹花，哎……青山绿水绕玉带，前世造业今生还，哎……”

观众（女）：本来在场上躺着，因为觉得很吵，所以坐了起来。

智光：听到一个女的在唱对歌，文姝人很想听智光唱山歌，觉得很好听。

九妹说，自己是遵道的妈妈，站在遵道的肩膀上。还打遵道，骂他是窝囊废，一点男人样都没有。

观众（男）说，有这样的老妈好可怜。九妹是既心疼又可恨。

文姝人：想亲老师，在老师脸上亲来亲去的（用泡沫棒在老师脸上点几下，示意给大家看），说很喜欢老师。老师也代表了父亲。

格格：感觉前辈被拖到今世，前世瑜伽猫是被格格吸血而死的。

智光：说，自己的家就在河边，看到河、小船、花都很漂亮，河水很清，能看到水中的鱼，听到对歌，还看到河面上抢亲。河边血淋淋的。

本杰明：觉得自己躺在船上，随着河水晃动。

文姝人：抓住智光的脚不让他走开。

格格：之前吸了瑜伽猫的血，现在瑜伽猫从身后抱着格格。

九妹：开始唱歌“山青水秀太阳高……”

遵道：躺在椅子上，被松绑以后，感觉很得意。

文姝人：特别喜欢老师的父亲，感觉自己的手与老师父亲的手融在一起了。

智光：看到漳水河，然后把瑜伽猫从格格身后抱在自己身上。

遵道：说，老师父亲刚过两天好日子，就有人整。

九妹：继续唱歌“山青水秀太阳高……”感觉身体很有劲。

智光：说格格是他的人，你们不能纠缠。瑜伽猫是与智光唱歌的人，格格是曾经许诺给信物的人。

此时，格格和瑜伽猫坐着，一起摇晃遵道的手，两边扇遵道的嘴巴。格格前一世10几岁就嫁给遵道，逃走后就死了，这一辈子来讨债的。

智光：开始编歌词“漳水河边漳水多啊……”，感觉自己是个才子，在找能和他对歌的人。

瑜伽猫说，不只一个人对歌，另外至少有两个人在对歌呢。

文姝人说，智光的歌很动听，很迷人。

格格说，遵道上辈子害死我，都是水淹死的，所以脚顶在遵道的腰上。

智光：划着船在水中，感觉信物是个绣花的红肚兜，很漂亮。

遵道：感觉到万念俱灰，没有什么想法了。

文姝人：特别喜欢老师的父亲，死也要和他在一起。

瑜伽猫说不恨格格了，好像和她像姐妹。

智光：感到自己原来是以打柴为生的，现在觉得很失落，很悲痛。

瑜伽猫：在遵道的脸上整来整去，打左边的脸会比较多一些。

格格：一边唱歌一边抖，拉郎配的两个人都不喜欢，希望能找个年轻的帅小伙。

九妹对格格说，对不起，我不应该强行把你许配给遵道，现在我给你介绍一个帅小伙，我现在给你们举行婚礼。九妹给格格和小伙举行婚礼，格格就安息了。

遵道对文姝人说，对不起，我看到你了，我爱你。

九妹对瑜伽猫说，对不起，我不应该强行把你许配给我儿子，让你受苦了，对不起，我知道你很可怜，我看到你了，我爱你，我接纳你，我带你回到你姐妹那里去。

老师对瑜伽猫说，对不起，然后扶着瑜伽猫到格格那里，瑜伽猫代表安息了。

文姝人说，你们无非是想要赶我走，我不想走，要走我们一块走。

遵道对文姝人说，谢谢你陪伴了我，我看到你了，我爱你，对不起，结婚时我跑了，我现在重新和你进行婚礼。

文姝人说，没什么对不起的，都是我心甘情愿的。

观众（女）：告诉老师应该说，让你误解了，对不起，我一点都不喜欢你，是你误解

了。

老师对文姝人说，其实我一点都不喜欢你，不知道你的存在。

文姝人说，你不喜欢我？我们一直都在一起呢，其实你心里……

老师说，其实是你自作多情，我根本没有看到你，我看不到你，请你走开。

遵道说，你老跟着我干什么，你这是单相思，是你自作多情，我根本就不认识你，不知道你是谁，不用等我，你走吧。反复说。

文姝人说，让我亲两下再走，等你死了，我等你。

2012-2-20 15:00:35

回复：糟老头子克老婆，上头死了一个，接着我被迫成了二老婆。他们家一心想有后继承家业，可惜根不壮，好容易有个孩子都长不成人。想当初我过门时，看着他满脸褶子，甚是恶心。他也克我，家里闹鬼，我终也因病卧床不起，流血、贫血，一命呜呼了。可是我对上头的老婆丝毫不恨，觉得情如姐妹。我不能独立存在，必须依附一个人，就附在大老婆身上，渐渐感觉我和她成为一个人，这时开始打老头子的左脸，打得不算重，也没有恨意。后来藏到他衣服里，他把我送回大老婆身边。我原先一身大红色，加盖了一层黑布后，安息了。老头子前世歌喉一流，才俊一个，颇引人爱慕。好些女子被他吸引，想必我也是因此缘故才跟来的。 瑜伽猫yogacat 2012-2-20 22:51:34

回复：我独自布置好了新房，却一直没有见到新郎，我焦急又孤独地等待，始终不见他的人影，跑到我床上躺下的都是我不喜欢的人，到第三次铺好床还是没见到他，我开始主动寻找，看到老师坐在那，一眼就认出了，代表了他父亲。找到后就把我的手和他的手绑在一块，绑得紧紧的，觉得两只手已经融合到一起了，哈哈，这样就跑不掉了！我拉着他的手，手舞足蹈，开心地唱着婚礼进行曲，时而兴奋，时而伤感，躺在旁边，越看越喜欢，忍不住要抱着脸亲了又亲，感觉怎么亲都不够。尤其当智光的歌声传来，太迷人了，我已经沉醉了，可惜他的歌声不是唱给我，他的脚步不为我停留，可是只要能见到，在他身边我就很开心、很满足了，我不在乎他是否喜欢我。和解的时候，我难舍难分，不愿离去，虽然老师父亲的代表说我是单相思，自作多情，要赶我走，我仍感觉到他心里其实是对我有些情意的。我极不情愿地解开了绑着手的绳子，放他走了，可我心中仍然极其留恋，不愿分开，一定会在某个地方等着他。文姝人 2012-2-21 10:19:33

回复：我是坐在遵道旁边的人，只要他娶了个老婆回来必定会生孩子，可是孩子终究还是落到我手中，无后继香火。 ——草草 2012-2-22 12:38:58

回复：刚上场我就想把案主代表打扮成女的，然后就把他捆在了一个椅子上，花花绿绿的绳子，显得有点凌乱和肮脏。后来觉得这些东西不能让外人看到，所以又给他披了一个最明亮最好看的金黄色。 小九妹. 2012-3-4 20:28:10

（360）偏头痛十多年（中美南海飞机撞机事件，冰弹，王伟未安息）（重庆）

第5103条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-2-20 8:19:36

（360）2012年2月18日，第三例，（20120218C），偏头痛十多年（中美南海飞机撞机事

件，冰弹，王伟未安息）（重庆）。

遵道：排列一开始就身体右侧靠着墙，背对案主，说不想看案主，还用头使劲撞墙，双手在肩膀下面摇晃。

九妹：唱着“都说养儿为防老……”

小九妹：感觉格格的表情像老奶奶，一直看着案主，过了一会坐在案主的后排椅子上，不停地哭泣。

老师：看到铁饼形状、硬币颜色的物体不停地向案主所在的位置投射过去，该物体翻转得很快，好像是两个连在一起的。

此时，遵道坐在了案主腰上，过会想用脚踢案主的屁股。

九妹：感觉到头疼，然后把头放在草草的腿上，躺在前排的椅子上，盖上红布。

老师：看到形状类似硬币的物体还在翻转着向案主飞去，火车快速地从老师头上飞过去，听到喀嚓喀嚓的火车运行的声音。

格格：觉得自己是案主的很凄凉的长辈，感到左侧脸部明显地疼痛，摸着案主左侧头部，伤心地哭着。

文姝人：用黑色的布做了类似铁饼形状的物体，不断地向案主头上抛去。

老师：不停地说，硬币在飞，硬币在飞。同时左侧的脸感觉到疼痛。

瑜伽猫：问案主，是否背痛，因为她不停地用手摸索案主的背膀。

此时，遵道站立着踩在案主的脚上。

小九妹：手臂上和小腿上绑满了红色、黄色、白色的布，张开双手在场上飘舞，就像是飞机表演时尾部彩色的喷气。

格格：带着一个小孩在案主面前哭，说是因为小孩而哭泣的。

老师：仍在说硬币在飞，火车车轮和轨道。

文姝人：一直用类似铁饼形状的布团打案主的头，让案主感到越打越疼，瑜伽猫也感觉到疼。

老师：看到中国的飞机着陆时，因前起落架发生故障，没有着陆成功，又飞上天空，继续飞行，后来又准备降落时，右起落架下降不下来，强行迫降。

此时，瑜伽猫、格格都感到腹部疼痛。

老师：看到香港电视在播，事故发生在机场，跑道上喷了很多泡沫，上海的飞机准备迫降，老师听到飞机迫降时的摩擦声音，那是很大的噪音。

此时，九妹感到又困又晕，格格代表的长辈一刻不停地抓案主的头部，为身旁的小孩伤心地哭着。

老师：看到迫降没有造成人身伤亡，但是吓坏了很多人。

九妹：说，在想待会吃什么。

老师：发现案主左右两条裤脚不同，一边是黑色，一边是有花的图案，这与右降落架出问题有关。香港凤凰台采访了惊心动魄的事件。

格格：是案主的长辈，和她身边的小孩一起抓案主的头、掐案主的背和肩部（案主头疼已有12年），是因为案主没有祭拜。

老师：说，飞机迫降可能也是在十多年前。老师看到天安门广场升国旗。飞机起落架降不下来，有人用气锤砸降落架。

此时，瑜伽猫感觉自己和飞机有关，坐在案主背部的右侧，双肘撑在案主的背上。

老师：说，命悬一线，机械维修派人爬出飞机砸起落架，发现液压系统中有个气泡，通过加热消除气泡。老师说“加热”的同时，瑜伽猫说“加人”。

老师：说，飞机迫降有阻力。

格格：说，小孩是案主爷爷奶奶一辈的。

小九妹：手腕上红、黄、白、粉布张开手好像飞机一样，感觉自己像一只失衡的鸟，好像有人扯自己的右侧。

格格：想要吃的，要和小孩在一起，要案主及家人给吃的、穿的、用的。

案主：案主的外公和爷爷分别是30多岁和70多岁去世的，案主妈妈的妹妹几岁的时候被饿死了。

小九妹：在文姝人头上甩彩色的布。

九妹：代表案主，感觉自己管不了自己。

格格：与小孩没有埋在一起，小孩尸体没有埋，不停地说，要吃的、穿的。这个反映出来是案主的外公带着案主的小姨，不停地摇案主的头。

小九妹：把格格从案主身边拉走，格格感觉在扯案主的头发。

老师 ：看到飞机并排飞行，喷彩色烟雾，第一个飞机掉下来，头着地，没有人出来说明原因，也没有纪念，就不了了之。

文姝人：感觉自己在砸机舱。

老师：听到有人说，中国的飞行员很值钱但又不值钱，飞行时飞行员值钱，但掉下来没人纪念，出了意外的话，即便是机械故障还要背负处分，飞行员的灵魂得不到安息。

格格：代表了三个角色：案主、案主父母，爷爷奶奶辈的祖先。

小九妹：觉得格格代表的灵没穿衣服。

此时，文姝人和瑜伽猫都想远离案主。

老师：看到王伟飞机出事后半年都没见飞机再飞起来，中国的飞行员太不值钱了，美国可以坐13人操纵的飞机还可以降到中国陵水机场，中国的飞机出事后下落不明，飞行员王伟尸体也没有找到。美国的飞机降到海南，让世界知道了海南。王伟飞机被美国撞下来，美国生命值钱，中国不值钱。

此时，九妹感到身上几处冒凉气。文姝人、老师都觉得案主的脸变白了，眼神也变得可爱了。

老师：看到寻找王伟都是作秀，根本没寻找到（九妹头上冒凉气，怒气外散）。可怜王伟父母，儿子失踪了还要面对镜头装笑脸。

文姝人：继续拿气捶打，发出金属回声。

老师：看到，美国飞机靠近别的飞机时就会发出实体或气球，隔开别的飞机。王伟老家在山东，灵魂乘火车自己回家了。美国飞机降到海南，世界知道了海南，有人横渡琼州海峡、博鳌论坛也宣传了海南，就是忘记了王伟（王伟附在案主身上）。

瑜伽猫：不知道自己代表的是一个人还是两个人，想看着案主又想压在她腿上。过了一会，坐在地上，伸直腿用脚踩案主的屁股，好像是开飞机的样子。

老师：说，很多人猜测王伟没死，是被藏起来了。

文姝人：觉得美国飞机弹出来的东西打在自己的头上。

格格：一边哭一边摇案主的头，不停地说，给我吃的、穿的，同时感到三代人扯着格格的嘴哭，哭得很凄惨，这三代人要求案主分别做道歉。

案主：对格格说，对不起，我把你遗忘得太久了，我错了，我带吃的东西祭拜你。

格格：现在代表最长的一辈说，你们这一代都没有拜祭过我，说完一直哭。

案主：说，对不起，我会带吃的来祭拜你，然后最老的长辈躺下了，安息了。

格格：又代表了案主的外公，外公上一辈女长辈哭得好厉害，但外公不哭。想要案主家每年祭拜一次，要案主妈妈一代的来祭拜，外公要衣服、被子，肉（大块猪肉），要盖紧，不想漏风。外公的小孩要衣服。

案主：我会和我妈妈一起来祭拜你们，给你们带吃的、穿的、用的。

老师：说，我们都上当了，美国飞机根本没坏，还可以飞到陵水机场，怎么可能是坏了呢？是美国的飞机弹出的东西打中了王伟的飞机。

文姝人：感觉被击中了。

老师：看到中国两架飞机飞过去，一架飞机被击中了，美国飞机弹出了冰弹（和开始时老师看到类似铁饼，硬币一样的东西对应上了），不留下任何痕迹，冰弹装置。

文姝人：觉得很冷。

文姝人：摇瑜伽猫，说飞机摇得不行了，瑜伽猫代表的中国飞机被文姝人消灭了。瑜伽猫本来是开飞机的，被摇晃后就倒下了。

瑜伽猫：说，文姝人很阴险。

老师：看到“××无能”四个字。

文姝人：说，中国又友好又无能，感到自己为击落中国飞机获得荣誉。

案主：对瑜伽猫说，我看到你了，我爱你，我会永远把你记住。

文姝人：角色转换，跪在地上，感觉头朝下才舒服，把脚翘到墙上，头顶地，倒立了才舒服。

老师：说，××无能，怎么眼睁睁放美国飞机回去，在老毛手上绝对不能让飞机回去，老毛对主权是寸步不让的。把美国飞机翅膀拆掉，找第三国俄罗斯飞机运回美国。驻南斯拉夫大使馆被炸问题尚未解决，又放美国飞机回去，怎么可以呢。（东方航空公司的老板是××之子。）

文姝人：感觉自己又代表了王伟，头朝下，直直地下去，想倒立，速度很快地掉下来，飞机和人一起掉下去，头先下去，手像机翼，斜着翻滚着掉下去。

老师：开场时看到很多冰弹，冰与银白色在阳光下是一样，两个冰弹一同打出来，翻滚连着两个，追加一个冰弹力量就会很强。

文姝人：不清楚是什么原因飞机坠落，王伟是要提醒是怎样死去的。

老师：不停地说冰弹，美国的飞机不肯给中国看，是怕被知道有冰弹一事。

文姝人：代表的王伟死了，盖上了黑布，但感觉自己浮着，并且是倒着的。

老师：冰弹追加一弹完全将飞机击碎，雷达都找不到飞机残骸，冰碎了卷到发动机里面，发动机加速将碎冰推出来再吸进去，飞机下降过程中一圈一圈像天女散花一样粉碎，冰破坏了飞机表面，然后进入发动机高速旋转，美国飞机坐了13人操作掩盖了冰弹之事。王伟老家在山东，政府通知他们去北京，美国还说中国撞了美国飞机。

文姝人：说，飞机头掉下去，头部尖的，应该还在，当时如果找人应该能找到，当时还

没有死。

老师：阅兵，两个飞机一起飞，掉了一个，还有一个带了人，船找飞机，如果不是与美国飞机有关，王伟的名字人们都不知道。

文姝人：说，当时王伟没死，飞机没了，人还在，没有人飞机哪能飞起来，为什么不找我不救我，为什么只找飞机不救人。

案主：对文姝人说，我看到你了，我爱你，我会永远记住你，××无能，反复说，飞行员很值钱的。

文姝人：说，能不能把个案寄到山东，告诉他们我死了，他们只找飞机不救人。

案主：说，我会把这份资料寄到山东，我会帮你传话的，我会忠实地把话传给你的父母。

草草：代表案主的老公，感觉关系很好，很关心案主。

九妹：代表了案主。

老师：看到两片两片银色的冰弹。

文姝人：感觉代表的王伟不能安息，一起来的都不找人，好像是中国的错，东方航空的飞机迫降是王伟做的，对案主说，谢谢你替我转达。

案主：说，我现在已经看明白了，我一定会转告你的父母，谢谢你一直陪伴我。

老师：说，美国还让中国赔偿飞机，美国驻中国大使馆被砸了几个鸡蛋都要赔偿，美国太霸道了。美国西北航空公司不要乘坐。

文姝人：还是感觉很难安息，不能出国，只能在国内闹事，想像着美国西北航空公司，乘客尚未登机时，要先上去那飞机。

老师：看到民航飞机爆炸，在飞机场还没有起飞就爆炸了，降落伞降一个鸭蛋形状的东西向下砸飞机，飞机就爆炸了。

案主：对文姝人说，我会纪念你的，我会帮你传达信息。

文姝人：说，想这件事让人知道，美国的飞机撞我了。提醒演习的飞机，我要报复，我要报复，经历了非人的训练，死后却一文不值。

老师：看到几个字，美国的霸权是对外的，中国的霸权是对内的。

一平：说自己代表了案主的老公，打过案主，以前案主总哭丧脸，看不惯，打她很严重，对她没好脸色，不想说话，现在有些内疚，打了她不知道怎么办。

案主：对一平代表说，对不起是我家族的事情影响了你。

一平：说，前夫没结婚，感到内疚，现在看案主觉得好可爱。一开始上场就不愿看案主，一直看别人哭哭泣泣，不愿看，原来案主总是神神怪怪的就想打她，用脚左一下右一下踢，但案主不愤怒（案主说自己以前很凶很恶很爱斗）。

文姝人：抓住一平，一平说搞我回去就打死她。

一平：对文姝人说，我看到你了。

文姝人：打一平的头，说看到案主躲在角落里，被老公左一下，右一下地打也不还手。

一平：说，一上场就知道是案主的老公，当时很难说出来，现在终于说出来了。

文姝人觉得与一平有关，有点事。

2012-2-21 14:39:39

回复：

背景：我=案主丈夫。

个性：闷葫芦，严重不爱说话。

身体气氛是：莫名奇妙被带来看灵排。

上场转两圈，就好累了。特别坐在案主左侧面，就想看她左侧的脸庞。（这时知道自己代表了案主的丈夫）此时案主前辈，却坐在案主左侧，不但把案主完全挡住，还嚎啕大哭。我那个气呀，气得看又看不见，只能把头扭到右侧。时不时，回头过来，再看，还是有那位把老婆的头给挡住了。我真想叫那个前辈赶紧走开，又想飞起一脚把老婆踢上几下。嘴里还会吼道："叫你一天到晚哭丧着脸。叫你每天搞这些神神怪怪的事情。"但是内心还是知道，老婆在灵排。所以想打她的愤怒一而再地压住了。我倒要看看，她到底排出个啥东西来。场上有人在说飞机来飞机去的事情，我暗笑胡编乱造成那样，老婆你还信，我又气。老师让我在场上转转，感应一下"王伟"。我很是纳闷的，我来看灵排，导师还让我去找什么王伟的灵魂去了哪里？我听命转了两圈，我根本不知道那个什么王在哪里。我还是想看自己老婆。于是又开始找能看到老婆左侧脸的合适位置，看起来。看着看着我觉得我老婆的脸像猫头鹰的脸了（这句是写案例中上来的画面，灵排现场没有），可爱的。我老婆躺在地上，可是那个头老是调转方向，着实让我烦恼。我不断地移动位置，确保我能看见她的左侧脸。当那个前辈安息了，躺下来的时候，我总算回到起初的位置，继续看我老婆的左侧脸了。这时，草草被老师叫入场，老师问草草你代表谁？草草说：是案主老公。我吓一跳，同时也看到老婆极度关心自己的老公询问草草什么。我的心呀，就在打拨浪鼓，我到底要不要承认打老婆这件事情呢？看着老婆那愁苦的样子，我一改以前不说话的毛病，对老师说："老师，我打了她（我指着老婆）怎么办？" 老婆当下就说："我原谅你呀，你回家吗？"我一听又是开心又是愤怒对老师说："老师，我老婆就是那样我打她，她都不愤怒。她这样不正常。好象对我做了亏心事一样。她每天哭丧脸我就想打她，不过今天好像看明白了点什么。还有老说我没出息，没钱我烦。"老师就对我老婆说，你不用说原谅（这如同说你老公是做了错事），其实你有灵在身上，所以老公看你哭丧脸，想打你。老婆就改口说：对不起。这时老婆的笑脸真是可爱呀。——一平 2012-2-21 14:40:28

回复：本例灵排一开始，我就看到一个铁饼样的东西扔出去，动作不断重复。不久文姝人就伏在地上，把那个扔铁饼的动作做了出来。然后看到两个如硬币样的东西同时飞出去，不断重复那个镜头。是硬币的一个币面向前，后面紧跟一个，总是两个如硬币样的一起走。然后听到火车的声音，看到火车高速行驶来。突然看到凤凰电视台在播记者采访飞机的迫降过程，是东方航空公司的飞机，因为起落架的问题，无法活动，然后砸起落架也无济于事，只好迫降。然后又看到东方航空公司的另外一架飞机液压系统出了问题，故障，看到液压系统里有气泡。看到飞机并排飞行，喷彩色烟雾，是飞行表演，第一个飞机掉下来，头着地。多次出现各种飞机后，就出现了王伟驾驶的飞机。然后就出现了美国的飞机出现在南海，要13个人操作才行。原来，美国的飞机，从侧面打出冰弹，那个打出冰弹是要多人操作才行，因为打冰弹距离不能太远，冰弹如硬币圆饼状的，不能远距离飞行，所以要引诱中国飞机靠近了才把冰弹发射出去。然后看到了王伟驾驶的飞机被冰弹击中的全过去…… 忠正 2012-2-21 16:02:28

回复：第一幕看到的飞机迫降是1998年9月10日，东方航空公司的飞机因起落架故障在上海迫降。忠正 2012-2-21 16:26:59

回复：《"女乘务员手在发抖" 东航客机急速迫降实录》 东方网 (2002-12-19)

东方网12月19日消息：前晚8时57分，中国东方航空公司一航班号为M U5406，由昆明飞往上海的客机，飞经南昌空域时突然机舱失压，紧急降落南昌昌北机场，全部机组人员及65名乘客安全着陆。多名乘客因飞机骤降，出现心跳加剧、耳痛、耳出血、痰中带血的症状，受伤乘客已被送往江西省人民医院治疗。

http://www.zaobao.com/special/newspapers/2002/12/eastday191202a.html 2012-2-21 16:29:37

回复：《东航一客机紧急迫降 中国民航4天5次出险》

中国民航4天5出险 2004年11月26日08:02，

http://news.qq.com/a/20041126/000155.htm，

包头坠机阴影尚在，东航班机又生险情。在最近4日内，国内民航意外连连，总共出了4起意外事故：

2004年11月21日，东航云南公司一飞机从包头机场起飞前往上海，起飞不到一分钟坠毁，机上53人遇难，这是一架加拿大庞巴迪CRJ-200型飞机。

22日，上海航空公司的一架CRJ-200飞机，从吉林延吉起飞经青岛前往上海时，起落架无法收回，盘旋一个多小时后安全降落。

23日，国航西南公司一架波音737型飞机在由昆明飞往芒市时，冲出跑道100多米，停在安全道上。

24日，东航一架空客A300飞机从上海飞往三亚，其间遭遇增压系统故障，后安全备降在广州新白云机场。从南京飞往成都的MU2815航班起飞后不久返航。 2012-2-21 16:30:48

回复：南海美机冰弹攻击中国飞机事件发生在2001年4月1日，是愚人节那天。 忠正 2012-2-21 18:47:49

回复：上场就把案主挪了一个位，又在象征位置的椅子中间硬塞了个枕头，侧身，伏跪后，双手肘分别顶住案主的颈椎和腰部。我和飞机有关，但不是案主的家人。接着从后面两腿搭在案主身上，感觉是个飞机造型，开飞机，但飞机被什么弹打中了，摇摇晃晃地碎裂，头朝下栽。我很孤单，没有见到家人，甚至没有任何人。虽然会昏睡过去，但不能瞑目。 瑜伽猫 yogacat 2012-2-21 22:32:16

回复：这个案我不停转换角色，一会是亡婴，一会是长辈，一会是奶奶。不停地哭泣。感到腹部疼痛，长者带着亡婴。抓案主的背和肩部，灵排和解，我们想要案主家每年祭拜一次，要案主妈妈一代的来祭拜，我代表的外公要衣服、被子，猪肉，要盖紧，不想漏风。外公的小孩要衣服。案主答应我们的要求，亡婴、奶奶、外公慢慢离开了案主，安息了…… 格格 2012-2-24 13:40:02

（361）肾炎10多年，肾衰透析七年（抓吃青虾，水蛇）（天津）

第5104条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-2-20 8:20:11

（361）2012年2月19日，第一例，（20120219A），肾炎10多年，肾衰透析七年（抓吃青虾，水蛇）（天津）。

案主今年40岁。1995年得了肾炎，2005年开始肾衰竭，后转为尿毒症，从2005年3月透析

一直到现在，共7年。现在心、肝、胆、脾等内脏状况都不好。

灵排刚一开始，格格、笑一下、小棉袄三代表就觉得头胀痛，全身无力，站不起来；九妹代表觉得生活了无生趣；遵道代表用脚跟走路，感觉全身很冷；瑜伽猫、文姝人代表倒立在墙边，感觉像是两颗肾。老师代表说看到了青虾。本杰明代表走着走着肠胃不舒服想吐，打嗝打得直流眼泪。

遵道代表把案主赶下座位，拖到场子中间，按上两个大枕头，把小棉袄代表也拖来将头压在案主侧腰上，自己则在另一侧腰上躺着。小九妹、格格代表则压在遵道的身上，动作是站着直扑下去，痛得遵道代表直叫唤。小九妹像虾一样对遵道做跪拜动作，格格用脚踩他的胸腹部。后来格格和九妹代表一头一尾的对跪于案主首尾。瑜伽猫和文姝人代表不倒立了，分别站在案主的腿侧跳跃。总之场上的人都是一对一对的。

场上响起了《黄河大合唱》，黄河在咆哮，黄河在咆哮……和遵道的哀叫声声声呼应。

老师代表说看到了河，河边有芦苇丛，河里一条带篷的黑色小木船，旁边渔网里兜了一大网的青虾，在跳跃。格格、小九妹、草草代表三人来折磨遵道，不停地蹬他的腿（案主腿痛）。遵道大叫："这都是前世造的孽，这都是前世造的孽呀！"火苗代表身披黑布躺着长辈位上，一言不发，看见遵道受折磨，很开心，但听见遵道说这句话就不舒服头晕，当他改口认错说他讲的都是假的时候就不头晕了。过了一会，格格跪在遵道的头前，想叫他"爸爸"。

九妹不知为何跑到小房间躲起来，说是有一个需要生死承担的大事情来了，自己不敢承担逃跑了。过了一会跑出来踢遵道的头，还搬来椅子和格格对称坐着说是要审判他。另一边案主坐在地上，瑜伽猫和文姝人匍在地上，双脚蹬在案主后腰上（肾位置），火苗代表蹬在侧腰上。格格代表说自己像是个小鬼，从前世跟过来的。在火苗、瑜伽猫和文姝人的腰上不停地踩过、爬过，模样有点像蛇。当她面对案主的时候就感觉头晕，腿脚肿胀。难受得不顾形象当众撩起裤腿脱下袜子。

火苗代表趴伏在九妹身上，使劲地捏她手臂后，自己就舒服了，躺倒了一边。九妹说之前她逃跑躲避是在上一世。后来格格代表过来拍九妹代表的胸口，对她说"乖"，九妹代表很是感动。感觉想找个载体附着，后来趴伏在了九妹代表身上，难受的双腿舒服了很多。草草代表做着和九妹对称的姿势，遵道趴伏在草草代表身上，相互顶头。文姝人代表也到处顶人的头。

老师代表说看到5只串烧虾，熟了，是红色的，虾身新鲜，但是下半截却被压烂了。还看到抽虾肠。感觉案主的肾上有很多洞。九妹吹起了口哨。突然明白自己是条水蛇，格格是条小水蛇。案主说自己小时候在农村最喜欢去水里抓虾了，喜欢吃虾，还特别喜欢吹口哨。

老师看到画面：口哨声响起，虾们都顺着声音游了过去，集聚一起。

案主向虾们道歉，表示虾以及所有动物与人都是平等的，是人类的好朋友，以后好好保护动物。拔掉了串烧的竹签，安抚了压烂的虾尾，把抽掉的肠子还给了呕吐的虾。做到这些，虾们很是开心。

案主向蛇道歉，表示不应该杀它们，不应该让他们父子分离，小蛇听到后满足了，腿也活动自如了，钻到小房间平息了。

原来案主上辈子是蛇，一直和虾们嬉戏玩耍、友好相伴，而这辈子老爱抓虾、吃虾杀动物，所以它们生气了就报复了案主。

2012-2-20 18:26:33

回复：上场就和文姝人对望着哈哈大笑，笑到流眼泪。和她对称，悬浮着身体，后感觉我们是一对儿，我们所处的空间和众人所处的空间相互垂直。脚在案主腰部猛踩，又似尖尖长矛，一下下戳着案主，还间或用脑袋去顶案主的头。我们原来是河里的虾，和过去世的案主是朋友，案主的口哨声一响起，顿觉异常亲切。和解时要求他说："虾是我的好朋友。所有动物都是人类的朋友。"感觉案主本人心态不错，意识逐渐提升中。他能明了这个事情，令人欣慰。 瑜伽猫yogacat 2012-2-20 22:39:49

回复：我和瑜伽猫一起笑得眼泪都出来了，笑得很天真很开心，与案主90度垂直，两人一左一右踩着他的腰，在上面又蹦又跳，对案主没有丝毫的怨恨之意。老师说我们是青虾。然后我又用头顶案主的后脑颈窝处，每个人都要顶，后来才知道是在用竹签一个一个的把虾子串起来。我感到腿又疼又软，好像没知觉了，一点力气都没有，就压在案主的腿上。案主吹起了口哨，说和虾是朋友，我感到一股暖流升起来，特别舒服，腿也慢慢的有知觉了，暖和了，案主又帮我整理好烂掉的身体和尾巴，把穿在后脑勺的竹签子拔出去，把我放到清水里，我马上就清新舒服了。文姝人 2012-2-21 10:46:46

回复：是要蹬遵道代表的肾部位，死命那种（被遵道叫嚣说轻点），和小九妹两人对称折磨遵道，对对对对……对虾们。后来喜欢磕人头，跟着九妹吹口哨，对格格对案主有种很亲密的感觉！——草草 2012-2-22 12:26:59

回复：这例我是只被吃的小龙虾，一开始就打隔，有什么东西卡在食道到胃口之间，越来越难受，要吐出东西，后来是脑子也胀痛难受。直到老师讲出案主在剥吃小龙虾时，这感觉立刻就释放了，不难受也不想吐了。本杰明。 2012-2-24 13:10:36

回复：我坐在那里双腿凉凉的，从膝盖到脚都是的。特别是右腿，那个凉啊……后来听案主说他的右腿是要严重些。——薄荷春天 2012-2-29 19:26:33

第5107条留言　留言者：觉新　来自：天津　时间：2012-2-20 9:11:35

老师你好，感谢老师和各位师兄，昨天做完灵排后感觉很好，腿很轻松，昨天在回来的飞机上就感觉有点热了，不像以前很多年那么怕冷，今天早晨起床后很想喝水，不管凉水热水都想喝，好像要把前几年没喝的水都要喝回来，不过现在尿量还不是很多，昨天晚上用上信息水后感觉腰很疼，我想问一下老师，我现在应该注意些问题？

回复：向动物多忏悔，多宣传保护动物，得到动物灵的原谅，那么病就好得快。我发一些书《人应吃素不杀动物——14%的重大疾病由杀动物引起》给你，你送书多宣传。你的努力，动物灵会知道。忠正 2012-2-20 9:38:27

（362）头痛、失眠十多年（朝鲜战场中美亡灵未安息）（重庆）

第5105条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-2-20 8:20:45

（362）2012年2月19日，第二例，（20120219B），头痛、失眠十多年（朝鲜战场中美亡灵未安息）（重庆）。

灵排刚一开始，老师代表就拿着望远镜观望。文姝人代表在很远的地方也拿着望远镜在观望。两人在用望远镜对望。格格代表头痛得直撞墙，遵道代表生气地说"谁都不管我！"草

草、瑜伽猫、小棉袄、九妹代表嬉闹似的打成一片。

老师代表（中国士兵）观望到一架飞机，呜……呜……崩……有炸弹炸开，原来是战争——朝鲜战争。他躲在黑暗的防空洞里，还逮到了一个美国女兵（文姝人代表），不知道是谁，估计是个俘虏。

战场干渴难耐，只有冒死去偷水，匍匐前进，小心翼翼地爬过铁丝网。不想碰到了铁丝网上挂着的金属空罐，罐头空盒掉在地上滚动，发出喀拉喀拉声……

九妹和草草代表是一对儿，很甜蜜，搂在一起唱邓丽君的歌和《归来吧》。火苗代表了案主，躺在椅子上想睡觉，格格代表身披白布走向她，却只敢坐在旁边，拿着长管对着火苗代表的耳朵声声叫道："鬼来吧……鬼来吧！我来啦……我来啦……美女，我来啦……"

画面穿插后移了几十年：老士兵感慨说，那个美国女兵曾给了我一颗珍贵的口香糖，虽然战争过去三十多年了，自己年纪都大了，却仍然忘不掉着那颗口香糖和给糖的美国女兵。甚至当年在看到她的那一刻就喜欢上了她。

……又听到了空罐头盒掉在地上滚动的喀拉喀拉声，滚动一会，就听到枪响。还出现了"罗盛教"、"黄继光"这些名字。

老师代表和小九妹代表总是会莫名地感动流泪，不知为何……天黑了，大家都睡了，只有美国女兵和老师代表在活动，他们走进战场，帮助死去的士兵收尸，好心痛啊，士兵们还一直暴尸荒野，没有人管啊……天亮了，格格代表不叫了，美国女兵和老师代表躲进防空洞（也似个坟墓）。

突然感应到一句话：曾经的敌人，现在的朋友！……政府已经不管我们了！女兵奋起，将士兵的尸魂一个个救进坟墓。慢慢老师代表的呼声越来越悲伤、越来越急促："政府已经不管我们了，政府已经不管我们了……"，和格格代表一起对着火苗耳朵叫。老师他代表的士兵是个文盲，十五岁参军，十六岁就来参加朝鲜战争，还没有多少作战经验，在战场上身体没有受伤，是被冻死或者饿死的。

出现了"军港之夜"，"麦克阿瑟"，"仁川登陆"，"丢兵弃甲"等字样。朝鲜战争，就是金日成的军队几乎全军覆没，危及中国，毛泽东才发兵抗美援朝的。老师代表看见彭德怀站在那里，林彪缩在旁边。放眼望去……老师代表突然掩面梗塞流泪：看到中国兵出征的时候正是十月份，当时来不及准备军用衣物，都是穿着单薄的衣服，背着薄薄的被子，步行跨过鸭绿江的，天寒地冻，很多士兵冻得再也没有站起来……他们连名字都没有来得及统计上报就上了战场。而麦克阿瑟军队那边都是毛毯厚棉被。到了十二月份军后方的厚被子还是没有接应到，冻死了十七万多个士兵。有的士兵连敌人的鬼影子都没见着一个就活活冻死了。一月份了，才接应到棉衣。后来双方都冻得受不了，棉被也保不了暖了，无法打仗，开始停歇等待。只有不停的叫苍天。

格格代表的叫声变成了："来跟我玩吧，来跟我玩吧……"觉得自己很孤单，赤裸裸的很冷，案主可以投胎自己却不能，一点也不公平。天一亮，老师代表就躲进坟墓，格格停止叫唤；天一黑，老师代表就出来，格格代表就开始对火苗叫，摇她头并用长指甲抓她的头。

老师代表听到有人说："你给我一桶水，我给你三个苹果。"然后就有人出洞去找水，不想空罐头盒的喀啦卡啦声又响起，这个士兵被击毙了。原来是敌人故意用盒子的喀啦喀啦声吸引中国士兵然后伺机攻击。当然后来我们的士兵也学聪明了，故意丢东西，产生喀啦卡啦声，引出敌人的枪声，找到开枪的火光来源然后射击。这个士兵死了，却感觉身体很温暖，有

一根火柴光指引灵魂到了一个有水又温暖的地方，终于有水喝了。原来到这个地方是投胎来了，是在母亲的腹部，还看见了乳房，就再也不惦记那三个苹果了。投胎后，成了一个小女孩，还扎着小辫子，高兴地唱着《我爱北京天安门》。

画面穿插：从电影《英雄儿女》里，又看见敌人，报话机里喊“向我开炮”的情景。老师代表又一次急促的叫着：“向我开炮，向我开炮！”跑到火苗代表那里对着她耳朵叫。火苗代表被这些魂吵得头晕脑胀，不能入眠。

出现“十年乱坟岗”字样，还看到金正日的胰腺被一个士兵捏住了，朝鲜人说我们伟大的领袖金日成对着天空开了三枪，就掉下来三架飞机！

老师代表匍匐在地上，唱着《归来吧》，爬向恋人（美国女兵），还不停用手敲地。瑜伽猫代表感觉自己的小腹寒冰冰的，身裹红布躺着在案主的小腹上，感觉这样舒服。

原来死去的小孩（格格代表）是美国女兵投胎的，案主是中国士兵（十六岁抗美援朝）投胎的。老师代表看见电视剧《激情燃烧的岁月》里男主角是个没有文化的人，说战场上的那个亡灵投胎后就和那个主角差不多。

火苗代表和案主终于答应与小亡灵（格格代表）玩游戏，玩得很开心，并对她说看到她了，很爱她，小亡灵很是满足，等了十几年终于等到了，只要清明节或者初一给她烧衣服就可以了。答应她后，安息了。

老师代表（在案例中代表了多个人物）也很希望案主来向他道歉，有点迫不及待，伸手去抓她，抓住了案主的左肩（案主说左肩一直疼痛）。案主向他道歉：“对不起，我爱你，对不起我来迟了63年……”还扎了鲜花送给他，这个亡灵满足了，化成了蝶，漫山遍野都是蝴蝶……

然后向他参加朝鲜战争仁川登陆那一世道歉，给他唱《军港之夜》，唱的士兵想念父母想念家，那时候是第一次上战场，害怕，铺着毯子，趴在上面又冷又怕，吓死了。

后来又代表了一个亡灵，想起了自己的故乡在山东寿光县。这时候还积聚了众多士兵的冤魂力量在一起。通过道歉慢慢平息了。

士兵向美国女兵道歉，因之前投胎忘掉了战争时的很多事情，面对她突然没有了恋爱的感觉。美国女兵说当年自己的生活非常优越，没想到参加了红十字会，上战场救人，自己死后却没有人埋葬，中国人还一点也不感激她。至此，中国兵的亡灵感动了都去向她致谢，当年他们不是不感激她，而是那时候战场上碰到外国人几乎都视为敌人。后来把她和恋人（中国士兵）埋在了一起，但是她的魂依然想念自己的家。老师说：我会想办法通知你们美国政府，让你早日回家，你的身体就长眠在此吧，有许多战友陪伴着你。

士兵听到“早日回家”后，很兴奋，从坟墓里跑出来走了。美国女兵也知道家在那里了，可以回去了，让案主送了她一程，漂洋过海，终于回到了那个条件优越的家。意味深长地远远看着这一切……与开场老师代表拿着望远镜观望相接应。

案主的失眠、头痛跟战争有关，自己是士兵投胎，战场上的很多亡灵也在找他收尸伸冤，还有投胎未成的姊妹叫冤，纠结了太多。

2012-2-21 15:12:45

回复：我在大洋的彼岸，斜躺在沙发上随意地翻看着杂志，晒着太阳，生活轻松优越，不知人间疾苦。常常从媒体和电视上看到朝鲜战场上的信息。那时候很年轻，充满了生活的激情和崇高的理想，自愿跟随美国的非政府组织来到了朝鲜，成为了美军的医务兵。我本该呆在

后勤的，因为胆大好奇，我穿着朝鲜女子的装束去到了前线，不幸受伤被俘了，被中国兵抓到防空洞里，中国士兵对我很有敌意，不理睬我。洞里听到的全是枪炮声，洞里的人越来越少，出去就没再回来。抓我的人是个小头目，对我似乎没什么敌意，我也一点都不害怕他。因为言语不通，我很少说话，白天呆在洞里，和他依偎在一起，相互取暖，晚上我就拖着受伤的瘸腿出去到战场上寻找活人。夜晚的战场一片死寂，尸体乱七八糟，鲜血已经凝固，常常能扒出几个活人来，他们却说自己已经死了，不要我管。然而不管活着多么艰难，不管是中国人、朝鲜人还是美国人，只要活着的就应该救就要救。我们把活着的带回洞里，将死去的掩埋。救回来的中国士兵很仇视我，仇视我这个美国人，一直诅咒我死。我丝毫不以为意，感到很充实，到白天来临时，我回到洞里，很默切地和抓我的中国士兵依偎在一起，互相温暖安慰，这时我觉得我还活着，是个人，暂时忘记战场上的惨烈和生存的残酷，我没有时间去想别的，只要我们都活着就好。因为语言障碍，我们没有过什么言语的交流和沟通，日日夜夜生活在黑暗之中，白天，昏暗的洞里，我呆在他身边带着苦涩的甜蜜安心地睡去；等到夜晚来临，我又如幽灵一般，提着血色的长裙一遍一遍地行走在战场上，寻找活人，埋葬死人，耳边回想着中国士兵的诅咒，我相信自己是个鬼，已经死了。可是当白天来临，见到我的中国士兵，依偎在他怀里的时候我坚信我是活着的，我们会捱到战争结束的那一天。不知过了多少时日，已经见不到什么活人了，能去到的战场上的死人都埋葬完了，我们有更多时间躺在洞里，相对无言，忍受着挠心的饥渴和寒冷。终于有一天，忍受不了饥渴，中国士兵出去寻找吃的后就再没有回来，等到晚上，我沿着他可能去的路线去寻找他，在越过了38边界线不远的地方找到了他，可是他再也不会醒来，我的爱人，他终于离开了这个苦难的世界！我呆呆地看着他，没有一滴眼泪，脱下自己的一件衣服给他穿上，把能找到的能御寒的东西都找了来给他盖上，把他埋葬了。我希望他死后是温暖的，以后再也不会感觉到寒冷。我依旧提着红色的长裙，轻飘飘地回到了洞里，躺在地上，再也不想站起来了，就是好口渴，想喝水，想着我的中国士兵为什么还没回来，冷，我想喝水，你为什么还不回来，还没回来……我终于也死了，带着深深的悲伤和牵挂死了……死了后，我仍然穿着红色的长裙白天在昏暗的防空洞中沉睡，黑暗的夜晚徘徊在战场上，徘徊在中国士兵的坟地上，向他一声一声地呼唤：回来吧，快点回来吧……可是，他听不到了，他离开了这里，带着对上一世的厌倦，他宁愿忘却所有的记忆，转世成人了。我也要跟他在一起做人，有相同的语言，可以和他交谈说笑，彼此沟通倾诉，回忆过去那一段难忘的经历。然而我没有成功做成人，我的中国士兵却变成了一个斯文秀丽的姑娘，不复当年那个五大三粗、胡子拉渣的男人模样，他早已不记得我，也不记得他的战友了，我伤心地在他耳边哭泣，歌唱：归来吧，归来吧……回忆过去，甜蜜的心酸忘不了……我多么希望你还记得过去，多么希望你亲手将我埋葬，别把我一个人孤独地留在荒野上那黑暗的防空洞中，多少年来我一直在那洞中等待你归来……在灵排场上，中国士兵终于回到朝鲜战场上我们曾经呆过的洞里，他找回了从前的记忆，我百感交集，听到他告诉我：你就长眠在这里吧，你已经长眠在这里了，我现在就亲手把你埋葬……我们都哭了，这句话我等得太久了，我的心愿终于了了，战争早已经结束，我要回去了，我念叨着要回家，却舍不得离开，这时中国士兵他要回山东老家，走了，我也马上离开了那个山洞。离开了曾经血肉模糊的战场以及那些苦难和甜蜜悲伤的记忆。这场惨烈的战争终于结束了，我终于要和曾经依恋的中国士兵天各一方了。然而我的尸骨却将永远留在那片土地上，和许许多多在那场战争中不曾被安葬的士兵一样暴尸荒野，早已被人遗忘。我回到了美国家中，一切都不曾改变，我仍然懒懒地躺在沙发上，晒着太

阳，翻着杂志，远远地看着当年爱慕的中国士兵转世后长成的女子，美丽脱俗，依稀像我当年的模样，我对她微笑，战争好像并没有发生过，什么都没有发生过，战场上发生的事不过是做的一个梦吧，我抱着杂志迷迷糊糊地倒在沙发上又睡着了。 文姝人 2012-2-21 15:13:39 回复：不断抛东西，总在空中划过一道道长短不一的抛物线，似猫在洞里，空间狭小，身上头上还弄了枝叶做伪装。彼时已不是激烈作战的阶段了，交战双方渐感乏味。另外还有人在施救，间或好心掩埋阵亡尸体。施救的是第三方，当我被救时，感觉一个温暖的洞里，多人杂居。这个小小之地没有国界，而外面，却是一道无法跨越的生死防线。敌我之分，是那么破坏人类的感情。体内，小腹正中（子宫）很寒冷，常听到有人死亡的消息，比如：在取水过程中丧了命等等。我习惯了暗夜或阴暗的藏匿，最后，要案主说："我明白了这段历史，我会尊重这段历史。" 彼此都接纳了，看着案主漂亮的双眼，我心里涌上默默祝福，我终于得到了承认，真好。 瑜伽猫yogacat 2012-2-21 22:25:22 回复：很喜欢玩闹的，应该是那些士兵未入伍打仗之前的少年生活，可是在老师说枪声，罐子声音之后就晕晕的倒下了。黑夜时候看到文殊人忙碌的身影和甜美的声音，此时此情应该是美好的，可是却全身鸡皮疙瘩，宁愿躲开。 ……草草 2012-2-22 12:20:17

回复：花了很多时间记录整理这个案例。战士对祖国的忠诚，战士的坚毅，战士的爱恋，战士对家的思念，对和平的向往，都让我很感动。战争真的是太残酷了，而且灵排呈现的那么完整真实，整理完，我还有点回不过来神，那么多的亡灵集聚一起找案主，让她身体那么痛苦。这些还是需要政府来解决啊。——薄荷春天 2012-2-22 19:01:10

回复：我代表冻饿而死的中国士兵。一开始并不知道自己代表什么角色，在场上好像不关我事，一会就感觉很累，要面部朝下趴下，一会儿醒一会迷糊，又困又冷，一会又好像睡着了（冻饿死在埋伏的战场了），醒来后发现身上不知谁给我盖了一件被子，很暖和的。到最后和解才问别人是谁给我盖的，有人说是文姝人，然后看到文姝人与老师在一起没被子盖，我的角色内心很想把这件被子给回文姝人，做完这个动作后，就不困不累了，清醒了。本杰明 2012-2-24 13:03:11

回复：上场我头非常疼痛，情不自禁拿头撞墙，感觉代表了案主。撞了一会，头痛感消失了，换了角色，变成了披着白布死亡了的亡婴，拿管子对着案主的代表火苗一直唱"鬼来了……我来了……"天黑我就对着案主的代表唱歌，天亮就停止唱，周而复始。唱了好一会，我又唱起了："来跟我玩吧，来跟我玩吧……"一直是天黑唱，天亮停止，手还按摩她的头。灵排和解，案主跟我玩游戏，答应了我的要求，我离开了…… 格格 2012-2-24 13:27:04

回复：案主今天反馈：非常口干的现象慢慢消退了。胸口有个地方隐隐作痛（死于枪伤）的现象慢慢轻了，灵排后那段时间，真的好痛。那个口渴是战场上的症状，胸痛也是，灵排后好了。 忠正 2012-3-6 17:21:16

"（362）2012年2月19日，第二例，（20120219B），头痛、失眠十多年（朝鲜战场中美亡灵未安息）（重庆）"案主反馈"昨天晚上终于没吃药，睡了一觉。" 终于把药停了。

（363）不想离婚，想改善公婆关系（我真的看到好大一条蛇，要男丁续香火）

第5106条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-2-20 8:21:34

（363）2012年2月19日，第三例，（20120219C），不想离婚，想改善公婆关系（我真的看到好大一条蛇，要男丁续香火）。

排列开始，老师代表看到一条蛇游了过去，指着忍不住说："我看到一条蛇从这里游过去，好大一条蛇啊！"用手比划着，比大碗口还粗，然后就叨叨不停地重复着，"我看到好大一条蛇啊！"瑜伽猫代表身披一块蓝花布，像蛇一样游进了灵排场。老师喋喋不休像个祥林嫂一样，并不停地拉着身边的人去看，大家觉得又烦又好笑，一条蛇有啥大不了的。文姝人代表烦得去拧他耳朵，格格代表背上一个包袱，斜背在左肩上，感到左肩疼痛，也烦得去推老师。九妹代表坐在角落里，无比纠结地说："哎，我要一辈子受这种折磨了……"火苗代表把案主推下了座位，自己坐上。利乐代表身披白布坐在了火苗身边，全身才不痒了。遵道代表坐在案主背上，从案主身下拉上一根绳子，像驾马车一样拉扯折磨她，说："你就是这么磨叽，你就是这么磨叽！"

老师代表了案主，九妹代表了案主丈夫，火苗代表了案主丈夫的母亲（婆婆）。

老师代表叫着叫着"我看到好大一条蛇啊！"就变成了"离婚，离婚"。原来说离婚遍数多了就真要离婚了。格格代表用黑布围成一个圈将案主围在中间，说是要孤立她。当她听到"离婚"二字的时候很开心，还特意将圈扒开了一条小口，以方便她走出去离婚。九妹代表说："离就离吧，别老那么磨叽！"周围的一切声音老师代表都没有听见，他只是嘴上说说，享受说出来的快感，并不是真要离。格格代表可是高兴了，赶紧煽（阴）风点（鬼）火，希望他们快点离，文姝人、瑜伽猫代表也跑过来帮忙扇风。她们一扇，老师代表就说要离。老师代表还感应到丈夫的心声：离就离！口气比妻子（案主）的还要硬。火苗代表也不想听案主讲话，不说还好，她一说就感到很烦。后来老师代表又反悔，说自己根本就没有想过真要离婚。忽然又说看见了蛇，又开始喋喋不休。格格代表把老师代表拉到了黑圈，开始恨他。

案主说自己属蛇。做梦经常梦到地上有成群的蛇，怕被蛇咬，总是在天上飘着不敢落地。听她这么说，老师代表不念叨了，过了一会像蛇一样，往蛇游过的地方爬去，说："我就是那条蛇。"只见蛇的肚子大了，怀了蛇蛋。文姝人和瑜伽猫代表躺在前方呼唤这条蛇回去。到了洞口，肚子太大又痛进不去，大家叫他赶紧把蛋生出来。他大叫肚子痛肚子痛，想引起九妹代表的关注，享受痛的感觉，却不想生蛇蛋。不过叫了很久，九妹代表连头也没有抬一下，只是说："你越这样我越是烦，你能不能正常点儿？！正常点就好了！"老师代表见状也比较无奈，不生蛋了，坐下向九妹代表发带刺的手机信息，像扔飞镖一样刷得发过去，均被格格代表挡住。他一肚子的火只能自己消化，开始学会享受自己的一人世界。突然指着九妹代表叫道："他外面有了女人！"九妹代表仍然无动于衷。格格代表听到老师代表这么说很开心，原来就是希望家里有个男丁传宗接代，继承香火（案主生的是一个女儿），外面有了女人，就有生男丁的希望了。老师代表又想到一个主意，跑到九妹代表跟前说："现在有个男孩了！"结果九妹、格格、火苗代表仍然是无动于衷，弄得老师代表十分无奈，对九妹代表没有一点办法。九妹没想过男孩这个问题，只希望老师代表不要这么磨叽就行了。

九妹代表总感觉自己像是蛇王或者蛇后，从角落里走出来问案主，你还认不认识我？案主摇头茫然地说不认识。原来上世的蛇是一条稀有品种，蛇族都期盼着蛇蛋能被生出来，就因为那蛇不想生，结果破了，蛇族很是失望。生下蛇蛋，他就能称王称后，不生下来，就什么也

不是。整个案例有一半的时间都在说“蛇”。其实蛇并没有碗口粗，是为了引起丈夫的注意才夸大其辞。案主向蛇族道歉后，那蛇肚子小了，回复原形大小，很容易就钻进了洞里。

格格代表拉了两条红绳，分别系在草草和九妹之间、案主和九妹之间。老师代表想解开草草代表（外面的女人）的那条绳，格格不让并把草草推向九妹代表，而后草草代表还用黑布盖住了绳子不让人看见。九妹想要妻子但看见清纯的草草有所动摇。几经思量，还是跑到了案主（妻子）身边，说他们有家有孩子，很爱孩子。案主感谢了丈夫的不离不弃，也表示了对外面女人的谢意。对格格代表（丈夫家族的祖辈）表示感谢他的陪伴，以后要好好做个贤妻良母，好好教育孩子，让她长大成才，懂孝顺尊敬祖辈。格格代表就是觉得案主这代没有生男丁，且又磨叽叨唠，让她觉得是包袱。现在听案主这么说满意了平息了，并告诉案主想让外面女人离开丈夫要靠自己去解决，交代了方法。

各长辈排位，排列清楚，大家都轻松了，舒服了，家族和谐了。遵道祖辈只有一句话：好好地过，好好地过……

2012-2-21 21:26:13

回复：案主的披肩很大很长，我披在身上，似斑斓的蛇皮，个子不小。我先前钻了一次椅子，很轻松；第二次钻椅子时感觉很困难，钻不过去了。案主代表聒噪，不断说看见蛇看见蛇。亦真亦幻间，真有蛇窝子了。我紧跟大蛇，曾作过案主的祖辈。其实案主心地蛮好，当她承诺自己会记住祖宗、教育好女儿、并学习当好一个贤妻时，我好开心，一直到看她把曾经未完成的珍贵蛇蛋抱在怀里，觉得她整个人可爱多了。另：老师又多了句经典台词——“我这里有个男蛋。”呵呵。 瑜伽猫yogacat 2012-2-21 22:13:57

回复：代表了蛇族的长辈，案主前世是条品种稀有的蛇，怀孕了，族中所有蛇都翘首以待她把这个蛋生下来，她却恃宠而骄，任性的不愿生下来把蛋弄破了，辜负了蛇族的一番苦心，于是这辈子就不让她生男孩，背地里煽动她离婚，给她一个教训，让她知道错在哪里。只要她改过了，蛇族就会给她一个很珍贵的蛋，让她继续生下来，将功补过。文姝人 2012-2-22 8:44:59

回复：发现案主平时说话声音有异样。灵排中发现有人勒案主的脖子。案主说有甲亢，是被什么灵勒出来的。 忠正 2012-2-22 10:25:48

回复：个案开始的时候就是一直伴在案主老公代表（九妹）旁边的，偶尔牵牵手，但是那时候还真的不知道两人是朋友还是情人什么其他关系的也很有上去掳案主后腿的冲动，遵道代表就说案主一定过得很不舒服。原来，格格代表圈住的地方是案主的家，草草代表的小三，是不被允许冲进案主家占一席之地的。随后格格代表开始与我联手阻止老师代表的案主向老公代表发出的任何信息，当时我还扔了一个宝宝样的娃娃到案主身边。

突然格格代表就要把九妹和我扯在一起了，说要在一起生个儿子，用红绳绑了案主，九妹和我，俨然一个三角符号（三角恋），我赶忙用黑布遮住红绳，外在表现怕被人知，知道很不光彩。 待九妹回心转意到自己妻子的时候还亲手把脚上的红绳都解开了，回到自己家中！祝愿案主能够家和万事兴！ ——草草 2012-2-22 12:11:38

回复：灵排时老师代表的话相当多，用来引起丈夫关注的方法和动作也很好笑，当时我们都觉得又好笑又烦躁，其实案主就是这样的，当时趴在黑圈中间还很多话，呵呵。家庭相处还是很有学问的。——薄荷春天2012-2-22 18:54:49

第5109条留言　留言者：伊想云裳　来自：乌鲁木齐　时间：2012-2-22 10:40:15

我妈妈，颈椎一直疼痛，在做针灸，还是疼痛昨天我给她喷了信息水，然后把袋装水敷上面10分钟，立刻就不疼了.还有她由于帕金斯综合症，手脚抖，还一直右腿疼，昨天也给她喷水，加袋敷，效果也很好，本来她不是很相信，现在有点相信了。

第5113条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-2-27 11:18:28

（364）2012年2月25日，第一例，（20120225A），心脏不舒服十多年，加重近一年（钓鱼、烤鱼，堕胎，前世杀人）（南通）。

（365）2012年2月25日，第二例，（20120225B），父亲偏瘫十年，成为植物人四个月（前世姊妹花情债四条命）（北京）。

（366）2012年2月25日，第三例，（20120225C），左肩痛、牙龈肿（日本潜艇中27亡灵想回国）。

（367）2012年2月26日，第一例，（20120226A），肝硬化（金华战役，国军337团对日作战全军覆没）（山西）。

（368）2012年2月26日，第二例，（20120226B），父亲脑梗塞，高血压（山中有老虎，吵架骂祖宗）（台州）。

（369）2012年2月26日，第三例，（20120226C），父亲肺癌一个月（美国广岛长崎投原子弹，爱因斯坦收专利费）（烟台）。 2012-2-28 21:31:01

（364）心脏不舒服十多年，加重近一年 （钓鱼、烤鱼，堕胎，前世杀人）（南通）

第5114条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-2-27 11:19:23

（364）2012年2月25日，第一例，（20120225A），心脏不舒服十多年，加重近一年（南通）。心脏不舒服、心慌、心里很乱十几年，去年夏天开始比较严重；头疼。

遵道代表：一开始双脚倒着跳，然后用背把草草代表紧紧地顶在墙上，嘴里说着，我才不管你呢。

九妹代表：感觉头重、发麻，身体往右边一边倒，好像是偏瘫症状。

智光代表：跟着格格代表，并一直对她叫奶奶，然后就拿着长条的东西说是鱼竿，过了一会高兴地说钓到鱼了。

草草代表：觉得头都快被遵道压扁了，这时，遵道代表还是用肩膀使劲地顶草草的头和右肩膀。

老师：看到了农村的土路，还有河岸，在河边上有人在钓鱼。

本杰明代表：感觉右小腿不舒服。与智光很亲。

观众（粉衣女）：感觉右肩痛，此时遵道来压该观众背部心脏的位置，还一直说着，我才不管你呢。

九妹代表：说，小九妹是自己的女儿，只有她能管自己。（此时九妹代表了案主，小九妹代表了案主女儿。）

瑜伽猫代表和文姝人代表感觉太亮了，然后就躲进里面不开灯的小房间。

遵道代表：不停地说烤鱼，感觉很冷，很想哭，过了一会就在墙边躺下了。

智光代表：烤着鱼，边烤边吃，很香很开心。

观众（黄衣女）：追着打智光。

智光代表：说，辣，好辣，鱼烤焦了。

格格代表：拿东西打九妹心脏的位置，边打边说九妹欠揍。

遵道代表：听到有人说烤鱼就很想哭。

小九妹代表：觉得遵道很可怜，听到格格说九妹欠揍感觉很开心。

九妹代表：感到自己很自私，装可怜，让别人可怜自己，是罪有应得。

观众（粉衣女）：觉得九妹很可怜。

格格代表：觉得九妹一说话，就很想打她的头。

智光代表：围着案主转圈，哭着说，辣、好辣。

遵道代表：对智光不停地说，你干嘛烤我，烤鱼。

瑜伽猫代表和文姝人代表从小房间里面出来，躺在一排椅子上，本杰明代表把椅子倾斜着要把他们赶下去，后来发现此时本杰明在煎鱼，瑜伽猫和文姝人代表了鱼。

案主：说，自己煮鱼很好吃，儿子喜欢钓鱼，煎过鱼，但没有烤过鱼。

遵道代表：说，就是烤鱼。

智光代表：过来打案主的头，嘴里一直说辣。

瑜伽猫和文姝人都觉得自己没有地方安息。

老师：看到填沟造田，原来是一条好宽的河，现在水很少了，一潭死水。智光也说是池塘。

本杰明代表：在椅子上煎鱼，不停地翻动瑜伽猫和文姝人。

观众（黄衣女）：遇到智光就要打他，过了一会就来到椅子旁边，挨着小九妹坐在地上。

智光代表：用脚踩案主，用东西打案主的头，还一直哦——哦——地唱歌。

格格代表：感觉自己背后腰上插了两把大刀，然后就开始折磨九妹，用手压九妹的额头。

草草代表：用东西打案主右肩膀。

文姝人代表：从椅子上掉下来，好像是被煎熟了，死去了。

瑜伽猫代表：躺在椅子上，感觉好热，背部粘在锅底了。本杰明将椅子倾斜着，还在煎鱼。

九妹代表：对案主的女儿说，你要管我，只有你能管我了。

老师：看到河堤坏了。

智光代表：看到一堆篝火，看到很多人围成一圈跳舞、唱歌，还有人在烤鱼。

格格代表：一只手在九妹的心脏上钻洞，另一只手抚摸着她的额头，觉得案主是自己的妈妈。

遵道代表：使劲用脚踹案主心脏的位置。

智光代表：看到跳舞的人们中间有一个红衣女，跳舞跳得很漂亮。

遵道代表：说，恨死了，找个时候踹案主的心脏。

案主：趴着的时候，脚不能与腿呈一条直线，有点内八字。

草草代表：不停地打案主的头和肩。

瑜伽猫代表：从椅子上掉下来，把脚压在案主的腰上，文姝人也把脚压在案主的背上。

智光代表：一直问，我的仙女在哪里？还到处在场上找仙女。

遵道代表：躺在椅子上，觉得椅子上好热。

小九妹代表：拿着一个娃娃在九妹的肚子上钻洞。

遵道代表：想在案主心脏的位置倒立。

小九妹代表：将娃娃倒立在九妹心脏的位置。（案主曾经打掉一个小孩。）

遵道代表：一直说是打掉的。

九妹代表：感觉自己表里不一，内心与所说的不一致。

案主趴在地上，明亮躺在案主与案主垂直的位置，把案主的手放在自己的心脏位置。

小九妹代表：将娃娃的脚用黑布吊起来，系在格格的脖子上。

智光代表：说自己是案主父辈的，还说，我让你吃够，把我辣够。（案主一家人都喜欢吃鱼。）

格格代表：感觉心口刺痛。

遵道：对智光说，吃个屁。

小九妹代表：把娃娃的头顶在九妹心脏的位置，娃娃的脚放在九妹的额头。

智光代表：一直找仙女，找了很久，找到了观众（粉衣女），用红布披在她的身上。

遵道：说，全是我的事，不管老子了。

格格代表：觉得自己代表的人长着胡子。

瑜伽猫代表：压在案主身上，观众（粉衣女）抱着娃娃。

智光代表：对案主的女儿说，我大你90岁，我还是你奶奶的奶奶，我走了90年，就是被你们烤死的，被你们逼疯了。

文姝人代表：拖着智光，不让他走。

遵道：顶着案主女儿的头部和肩部。

智光代表：情绪很激动，感觉像案主的父亲，说，你们把我逼疯了。智光到处打人，对案主说，老子是很凶，老子没你这个种。（案主说那个样子像父亲，自己的父亲是喝酒喝死的，只有妈妈跟着父亲，在后面管他。）

文姝人代表：感觉要倒立。

瑜伽猫和小九妹都觉得智光很吵，让人很心烦。

遵道：对场上的人说，你们闹吧，你们闹吧。

瑜伽猫拿布绑智光，文姐姐用脚踢智光，智光说，你们没良心。小九妹也想拖智光。智光还是在场上到处找仙女，不停地说，我的仙女，我的仙女。

观众（黑衣女）：觉得智光好可怜。

蝴蝶：对智光感兴趣。

小九妹代表：披着黑布，把观众（粉衣女）拖进小房间。

文姝人代表：觉得自己埋的位置不对。（角色转换了。）

明亮代表：说，智光踢案主时，想要阻止，想要踢智光。

文姐姐：对智光说，你喜欢外面的女人，对家里的人不好，回到家里就折腾自己的老

婆。

明亮代表：感觉自己是案主的一部分，特别伤心，怎么会有这样的父亲呢。

文姝人代表：案主父亲的老婆先死，位置没有安排好。

明亮代表：说，父亲的气场太大，想要反抗父亲又爆发不出来，还说，如果案主的手不放在自己的心脏位置，就会感到很空。

瑜伽猫代表：也感觉找不到位置。

九妹代表：唱，你这样一个女人，让我欢喜让我忧……唱着唱着感觉想哭，想说对不起。

智光代表：对案主说，我的牙齿这么好，你的牙齿怎么这么差？

明亮代表：感觉没有父爱。（案主说，小时候家里不让上学，很小的时候就给别人家带小孩赚钱。）

智光代表：听了案主的话，打案主，还说，那个年代，能活下来就不错了，我不能装傻，只能装疯，我能怎么样？

九妹代表：说，有缺少关爱的感觉。

梦鹿和蝴蝶跟在智光后面走。

遵道：说，报应啊，报应。

格格代表：感觉自己的位置不对，到哪里都没有立足之地，应该是埋的位置不对。

小九妹代表：拖死观众（粉衣女）和她的小孩，拖到小房间。

案主年纪太大了，九妹叫案主从地上爬起来，要代替案主。

老师：看到，填河的时候把坟挖掉了。

九妹代表：靠在案主女儿身上。

格格代表：觉得身体和骨头在水里漂移，感觉灵魂在游荡，文姝人也感到飘来飘去的。

老师：看到很多鱼骨头，旁边在挖泥，挖到了几辈人的坟。

梦鹿代表：说自己是智光的妈妈。智光还在不停地唱老歌。

小九妹代表：躺在坐在椅子上的遵道的腿上，感觉椅子上好热，不停地翻。

观众（粉衣女）：从房间里爬出来。

文姝人代表：感觉被挖得好难受。

小九妹代表：觉得像小孩的长辈。

遵道：是案主上几辈的长辈，觉得不可救了。

明亮代表：自己被智光打了还不敢还手，觉得智光是来报复的。

遵道：还觉得是被煎烤的鱼去案主前几辈那里告状去了。鱼是长辈投胎来的。

智光代表：一边唱歌，一边在场上走。

小九妹代表：说，案主把自己隐藏起来了，想要被怜悯。

明亮代表：感到无奈，慢慢地接受父亲了。

观众（粉衣女）、格格想要打九妹、打案主，格格依旧觉得自己在飘荡。

文姝人代表：抱着娃娃坐在椅子上。

遵道：案主的祖先对她很不满意。

观众（黄衣女）：听到智光唱歌就很想跳舞。

遵道：拉着案主的女儿，顶到她的头和背部心脏的位置，并说，轮到你了，这就是遗传

病。观众（粉衣女）、格格、小九妹在案主的肚脐处钻洞。

格格代表：感觉自己是祖先，灵魂在飘荡，说案主欠揍。

遵道：说，案主及其长辈、祖辈对遵道都不好。

瑜伽猫代表：用东西打案主的头。

智光代表：对案主说，你想过你爸爸吗？谁不想管自己的亲生爸爸。

遵道：说，案主再说话就想打她，长辈很生气，都是被案主整死的鱼，被弄死的鱼都是长辈，鱼的灵魂附到长辈身上，通过长辈来报复。

梦鹿代表：一直缠着智光。

明亮代表：我已经接受我父亲了。

智光代表：你还嫌不知足啊，你还想怎么样啊。

遵道：警告案主女儿，顶她的头和心脏。

格格代表：感到头涨痛。

小九妹代表：觉得案主像一条鱼。文姝人、小九妹、观众（粉衣女）、格格、瑜伽猫、遵道都曾代表鱼。

案主：向鱼道歉：对不起，我不应该杀你们，我错了，我以后再也不杀鱼、不吃鱼了。

案主道歉的时候，格格趴在九妹身上，说灵魂在九妹身上游荡。

遵道：对案主说，要发自内心地说。

小九妹代表：很激动，想哭。也觉得案主身上有条鱼在游荡，格格也有同感。

案主：说，生命是平等的，以后再也不吃鱼了。

遵道：感觉想要倒立。

格格代表：觉得案主的祖先，腿脚不好。

小九妹代表：觉得案主家的牌位被鱼占了。

观众（粉衣女）、格格、都感到右侧肋骨处疼痛。

梦鹿和智光坐在椅子上，相互依靠着。

遵道：看到案主歪着头质疑，这样能治病吗？这样能治病吗，大家都吃鱼的啊。

小九妹代表：对案主说，你一辈子都在装，现在还在装吗？

格格代表：踩着案主的腰，觉得自己是一个找不到位置的灵魂。

老师：感觉到案主心里想，别人都在吃，怎么会找到我来了。

格格代表：听到老师这样说，心没那么堵了。遵道感觉案主质疑的想法能量在减少。

梦鹿代表：看到有气散掉了。

小九妹代表：希望案主说，我再也不说我做的鱼好吃了，我会告诉认识的人，不要再吃鱼了。

案主：照着小九妹的要求说，还说，什么动物都不吃了。格格还是感觉自己是个灵魂，一直在飘。

小九妹代表：要案主说，不能养鱼、煮鱼、买鱼、杀鱼，也不能说鱼好吃。

文姝人代表：要案主拿1000元去放生鱼。

案主：照着小九妹和文姝人的要求说。

文姝人代表：说自己是案主奶奶辈的，不想呆在他们家里。

案主：对文姝人说，对不起，我不应该把坟搞错了。

文姝人代表：不想盖红布，不想与案主家有关。

案主：对文姝人说，对不起，我看到你了。

几个代表都觉得应该埋在东边，有人说应该朝西。

案主：对梦鹿、智光说，对不起，我应该尊重你们，你们是我的长辈。我看到你们了，我爱你们，我尊重你们的命运，请求你们保佑我们后代。

格格代表：感觉头晕，要求智光道歉。

智光代表：很激动地对案主说，你问她（文姝人）多少岁？还哭着说自己是被人家冤死的，被斗死的，我那些都是装的，装给别人看的，我是不想让你们知道，怕连累到你。

梦鹿代表：看到一个碗。

遵道：感到自己的辈份比智光要高，说，案主和她的女儿都感到害怕了，对祖先产生了敬畏之心。

智光代表：对不起就算了，还让我背个恶名声。

文姝人代表：说当时这事闹得好大，现在不想待在案主家里了。

小九妹代表：是智光的长辈，想叫智光走开。

智光代表：对小九妹等人说，我怎么尊重你们，你们把我斗死了，我都不敢和我女儿说。

文姐姐：说，是因为长辈们问东问西，说智光是红帮黑帮的人。

案主：对智光说，对不起，我不应该瞎说，我误解了。

智光代表：说是长辈说闲话，造谣把自己斗死的，说自己与叔母有关系。

文姝人代表：是智光的叔母，有40多岁，当时智光代表的人是20多岁。说自己的死与智光有关。

智光代表：说是红帮黑帮整死文姝人的。

文姝人代表：对智光说，你要是这样说，我就想在你们家闹事了，我就是要个公道。

遵道：感觉自己要爆炸了。

案主：对文姝人说，我知道你是被冤枉的。

文姝人代表：说，智光是当家人，坐到我身上，还踩我，小辈怎么能不尊重长辈呢。

智光代表：说，我都是装的，我不装这个家怎么保？

文姝人代表：说，你以为谁愿意待在你们家，我就是要个公道。

小九妹、格格、文姝人、瑜伽猫都坐到椅子上，但文姝人不要瑜伽猫坐下，几个人在抢位子。

智光代表：说，这个家没有我的付出，我看你们怎么搞。

文姝人代表：说，我在这个家没地位，受尽了折磨。

智光代表：说，红帮、黑帮让我这么做的，我不答应的话，整个家就杀完了、灭完了。全家人把我斗死了，我不应该说给家人听的。

格格和小九妹都是背上披着黑布，前面披着红布。瑜伽猫身上披了黑布。文姝人身上盖了白布，说，我就想在你家。

智光代表：说，我与全家人说，我被斗死了，还这样，我不需要你相信。

格格打九妹，坐在九妹的胸口，自己的胸口感到疼。

智光代表：对着格格说，你问红帮黑帮。还说，是1850年的事。小九妹代表了案主的祖

先、小孩、鱼、红帮黑帮。案主的小孩也是由小九妹、遵道、观众（粉衣女）、格格代表的。

案主：对堕胎的小孩道歉，对不起，我错了，我不应该把你杀了。九妹和案主的女儿一起向小孩道歉，小孩是案主的长辈投胎过来的。格格和小九妹打九妹，出怨气，他们感到头撕心裂肺地疼。格格把身上的红布拿开，还剩下黑布。

明亮、案主、案主的女儿向智光道歉，我看到你了，我爱你，我懂得你的用心良苦了，你为了保护我们的家园，付出了很多，我知道了你爱我们，请原谅我们的无知，对不起，我伤了你的心。

格格和文姝人还是没位置，格格是灵魂、文姝人是肉体。

老师：看到一口枯井，水慢慢往上冒了一点，水慢慢多了起来。

案主：对智光说，我知道你的精力枯竭了，我现在理解你承受了很大的压力。没有你的保护就没有我们的今天。

格格代表用黑布蒙上自己，文姝人先后用白布和红布把自己蒙起来。小九妹先后蒙上黑色、红色、白色的布，然后用绿色、蓝色的布系在手腕，青色的布系在腰上做裙子。

文姝人代表：觉得自己好冤。受尽折磨，被毒死的，死得很痛苦，想要离开案主家。

格格：觉得灵魂还在飘，想与文姝人代表的肉体汇合。

本杰明：与智光很亲，坐到智光的身边，保护他。蝴蝶、观众（粉衣女）、观众（黄衣女）都坐到智光身边。

智光代表：沉默了许久，说，不恨案主，而且很爱案主。

梦鹿代表：对文姝人说，对不起，同时把文姝人身上的红布拿开。（梦鹿代表了智光的妈妈，案主的奶奶。）对智光说，妈妈理解你，你太辛苦了，对不起，妈妈错了，是我把文姝人毒死的，现在妈妈带你过去一起向文姝人道歉。

智光代表：抱着梦鹿哭得很伤心，泣不成声，然后说，案主就是一直要找的仙女，是最喜欢的那个人。案主与智光、明亮三人抱在一起，都哭得泣不成声。

智光与梦鹿到文姝人和格格面前道歉。

文姝人代表：因为在场上感到很难受，一直滚来滚去的，受煎熬，要求案主全家人来道歉。

梦鹿代表：说，对不起，我错了，我杀了你，我忏悔。观众（黄衣女）抱着娃娃。

案主：对文姝人说，我们全家人，向你道歉，从今以后与你再无瓜葛。

遵道、本杰明、蝴蝶、梦鹿、智光、案主及女儿一起向文姝人道歉。

文姝人代表：要求案主承认害死了文姝人，要求道歉，从今以后与案主家再无瓜葛。道歉后文姝人代表的肉体和格格代表的灵魂合为一体。

文姝人代表：感觉到腿软，说梦鹿是恶婆子，要求遵道写休书，然后当着案主家祖宗牌位化给文姝人，说，请各位祖宗见证，从此以后，你与我家再无瓜葛，你再也不是我家的人了。说自己被折磨得死去活来，等了这么多年，好期待这封休书。

本杰明：对着文姝人和瑜伽猫道歉，我不应该煎鱼、烤鱼，生命是平等的，煎鱼就像煎人一样，我会尊重生命，从此我不再杀生。案主女儿将瑜伽猫翻过来，帮她按摩背部。

文姝人代表：现在不停地跳，好像又代表了鱼，说案主这辈子煎了太多的鱼。

案主：道歉，对不起，我再也不杀鱼、不吃鱼，告诉别人不要吃鱼。

瑜伽猫：要找位置，然后盖上蓝色的布安息了。文姝人也接受了道歉。

遵道：开始清场，收拾东西，好像要祭拜祖先。

老师：看到挖了很大的井，口小内大，井曾经干枯过，后来又有了水，好像是挖井时与坟有关。

文姝人代表：觉得自己代表的尸体在井中，喝了毒药以后没有马上死，到处挣扎，爬到井边，然后掉到井中，漂浮起来。

案主：对文姝人说，我看到你了，我爱你，是我家对不起你，请你安息吧。

文姝人代表的身体到处滚啊滚，格格代表的灵魂到处飘啊飘。

瑜伽猫：裹着白布在地上翻滚，说，如果不滚就感到头痛。

案主及女儿、明亮对梦鹿、智光说，我看到你了，我爱你。

梦鹿代表：说，看到瑜伽猫满地滚感到头疼，说她的灵魂不得安息。

案主及女儿对瑜伽猫说，我看到你了，我尊重你的命运，对不起，我接纳你。

遵道：感到头疼。

老师：看到案主祖辈有吊死过的人，在飘。（案主说，父亲有未婚妻去世了。）

遵道：想打案主的头，梦鹿也想打案主的头。

梦鹿：感到头疼，颈椎很重，好像被什么压到了。观众（黄衣女）也感到头疼。

文姝人代表：觉得与枯井有关。

老师：不停地看到井。瑜伽猫和文姝人意识到刚上场躲进了房间代表了井。

案主女儿也要尊重妈妈，接纳妈妈，对妈妈说，您辛苦了，我尊重你，我接纳你。

观众（黄衣女）、文姝人都在瑜伽猫身边躺下了。

梦鹿：看到她们躺下了，又感到头疼。

老师：看到填池塘时挖到坟了，还回去了，但没有完全安顿好。

瑜伽猫：感觉自己是敞口的，文姝人没有棺材的。

观众（黄衣女）：感到头疼，想睡觉。

案主和女儿给瑜伽猫从头到脚盖上白布。瑜伽猫提醒案主女儿与妈妈的说话口气，应该是用商量的口吻。梦鹿说瑜伽猫像是冤死的。文姝人也要求从脚盖到头。案主对文姝人说，请你安息吧，与你没有关系。

老师看到：瑜伽猫是从头挖到脚，文姝人是从脚挖到头，所以覆盖方式不同。

2012-2-27 18:45:12

回复：开始我代表了案主的病症状，头痛发麻，心慌，腰痛，这个案我二个角色，代表了案主的婴孩和案主的祖辈。身上披二块布，里面黑布、外红布。我上场就在场里不停地走，在寻找什么……一会走到九妹旁即停下来了，明确感觉到她代表了案主，我对九妹有怨言，拿东西打九妹的头和心脏的位置，感觉九妹非常欠揍。一直折磨九妹，还不时用手压九妹的额头、腰、心脏部位，还在心脏上钻洞，等等等……代表祖辈感觉自己的位置不对，到哪里都没有立足之地，应该是埋的位置不对，灵魂一直在飘荡。灵排和解后，我没了怨气，我先取下了红布（代表婴孩），最后取下黑布（代表祖辈）……格格 2012-2-28 12:13:43

回复：一开始代表的是案主自己，被遵道用头顶着脑袋和肩膀动弹不得，遵道太大劲感觉自己的头都要被挤扁挤爆。听到遵道说我才不管你呢，那时竟然毫无恐惧之意，心想，你不管我我也不会怎么样。后来又爬到趴着的案主身前，要束缚她双手，两腿蹬她双肩，还不时地拉扯。案主说自己煮鱼很好吃的时候，还真的闻到鱼腥味了。后来案主道歉的时候，也赶忙趴

在地上一起忏悔，因为自己也喜欢吃鱼！ ——草草 2012-2-28 16:59:11

回复：刚一上场我就感觉头晕，然后就躺下来，感觉自己内心其实对别人是没什么感觉的。但还是要装可怜，让别人同情自己。拉着案主女儿的手不放，让她对自己好。让她感觉自己可怜，但对其他人我根本就是没什么感觉的。在这个排列中，我代表案主。——九妹 2012-2-28 18:57:15

回复：烤鱼，被烤焦了，粘在锅底，我是一条被煎烤的鱼，热得脸上鼻尖都冒汗，烤鱼就像烤人，还把祖宗都烤了。生命平等，杀鱼和杀人一样。开始的一幕，是我和文姝人抢位子，她没棺木，我的棺木则敞了口。坟被挖了，头骨也被敲碎一块，文姝人一直霸占了我的位置，我等归位等了好久好久。鱼的信息走完后，我还止不住要在地上滚，身裹白布，痛苦莫名。案主母女开始道歉，我嫌女儿的声音太强势，要她小声点儿。主要想听案主说，我很想得到她的尊重和承认，当她说看见我了，尊重我的命运，并接纳我后，我反过来叮嘱她的女儿，希望她能降低位置，回归到自己作为女儿的序位上去。她要尊重自己的母亲，要接纳自己的母亲，而且要在母亲面前懂得柔顺才好。 瑜伽猫yogacat 2012-2-29 10:36:08

回复：我先是代表了鱼，在锅里翻来覆去的被煎。后来代表了案主父亲的庶母，被人污蔑与大老婆的儿子有染，大老婆母子为了维护名誉把我毒杀，我被下毒后痛苦不堪，到处翻滚，葬身井底。死后痛恨夫家的人，在家里闹事，一生最大的心愿就是要脱离他们家的魔掌，等当家人写好休书给我，答应请祖宗作证在灵前烧化，从此与他们家再无瓜葛，我终于松了一口气，灵魂和身体相融，激动地走了。文姝人 2012-2-29 10:44:28

回复：灵排的次日，女儿说，母亲心脏不舒服的症状消失了。 忠正 2012-2-29 15:39:44

回复：这例我代表案主（前世）在煎鱼，非要把躺在椅子上的文姝人和瑜伽猫不断翻动，后来有一次还把瑜伽猫给煎糊了。感觉跟智光很亲，是历生历世与这家人关系很深的人。这例把杀吃动物和转世轮回以及家庭关系演绎得淋漓尽致。本杰明 2012-2-29 16:15:28

回复：智光代表案主的爸爸，我上场就对他感兴趣，感应到是他的情人。只要智光对女儿凶，要踢案主时，我就会去安抚他，不让他去打案主。最后与案主和解阶段，我陪着智光一起哭。——蝴蝶 2012-3-2 17:57:36

（365）父亲偏瘫十年，成为植物人四个月（北京）

第5115条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-2-27 11:20:12

（365）2012年2月25日，第二例，（20120225B），父亲偏瘫十年，成为植物人四个月（2011年10月21日开始昏迷）（北京）

一开始，还不知道谁是案主时，遵道见到案主就说你离我远一点，老师开始唱“咱们工人有力量……”，小九妹感觉到想睡觉。案主说了自己要解决的问题，父亲偏瘫十年，成为植物人四个月（2011年10月21日开始昏迷）。

草草：感觉很兴奋。

梦鹿：感觉有东西套住自己的右小腿。

九妹：对老师说，你戴着眼镜干什么。还说喜欢小九妹，她淘气也喜欢。

小九妹坐在地上，遵道用膝盖顶小九妹背部。

老师：感到胸闷，背后有东西，还唱着歌，感觉上气不接下气。

九妹：对所有的人说，我看你们谁不听话，都老实地干活。

瑜伽猫：一个人满场转。

梦鹿把手搭在蝴蝶的肩膀上，草草在梦鹿的后面，抱着梦鹿和草草，三个人一起走。小九妹在地上爬行。草草和本杰明听到老师唱歌就想踏步走。

老师：看到有人造反，打砸抢，说，我们造反有理，自己身上有一个黄色的挎包。

明亮：躺在一排椅子的后面，说，做了该做的事，也做了一些坏事。

老师：说，我们造反有理，为人民服务，为人民服务。

蝴蝶和草草打九妹，说她假正经，梦鹿用黑布绑九妹。小九妹和九妹是一伙的，蝴蝶、草草和梦鹿是一伙的，两伙人扭打在一起。

老师：一直说，造反有理，还看到墙上有个毛主席像。

明亮：说九妹代表了案主父亲的以前，自己代表了案主父亲的现在。

九妹：说，我死了也不放过你们，老猫不在家，耗子上房扒。

老师躺下，格格一脚踩老师的右腿，另一只脚踩老师的心脏位置，然后放三根棒棒在胸前。（案主说父亲心脏安了三个支架。）蝴蝶、瑜伽猫、梦鹿从九妹手中抢到了位子，坐在了九妹的对面。九妹把他们坐的椅子放倒了，说，要倒都倒，然后把他们拖走。有人说，死了好多人啊。

九妹：把椅子都收集起来，放在自己的周围，说，让你们干活也不好好干活。

老师：说，我还可以为党工作很多年呢。

梦鹿：对九妹说，这是我的位子，把位子还给我，我死了都不瞑目。

格格坐在老师的胸口，文姝人躺在老师身边，用粉色的布将老师的两脚绑住。梦鹿坐在地上，九妹将椅子放在梦鹿头上，说，让位子压死你。

老师：说，我现在要看《人民日报》、《光明日报》、《工人日报》、《求是》、《瞭望》。

遵道：说，案主父亲自己都不想醒，太累了，案主父亲头后部受过伤或是挨过打。

九妹：说，案主父亲年轻时很强势，心不坏，说看谁不服。

遵道：说，我不起来，我不想起来。

老师：说，我做错了什么事。

梦鹿：说，我好恨你们，我死不瞑目，看到了好大的房子，房子好阴暗。（案主的爷爷是工人，当过矿工，78岁去世，奶奶也是70多岁去世。案主父亲是教师，2003年小腿萎缩。老师曾代表了案主的爷爷和父亲。）

草草：想拖住九妹的腿，怎样也不让她甩掉。

九妹：最欣赏小九妹，对其他人的态度就是：听话就成，谁不听话就整谁。觉得自己好强势，拖走梦鹿，过了一会梦鹿又回来，九妹说梦鹿是冥顽不化。

格格：代表了案主的祖先，感到怨恨，先打案主的爷爷，再打案主的父亲。

遵道在明亮的身边躺下，文姝人盖着白布在遵道旁边躺下。草草拖住九妹。老师感觉很高傲，想要走正步。格格掐案主父亲的腰。九妹回到椅子上，在小九妹身边坐下。

明亮：很喜欢现在闭着眼的感觉，因为工作得罪了很多人，但心怀坦荡，感觉认命了。

九妹：心态平和了，感觉自己老了。

老师：脚上拖着的布被文姝人踩住，走不了，瑜伽猫也来拖住老师。

明亮：感到为女儿感到骄傲，女儿比自己强，很欣慰，觉得案主父亲是个文绉绉的人（文章写得很好。）

梦鹿：看到有两个灵魂在老师的腿上，左边的那个重一些。

文姝人：把遵道和明亮的脚也绑上粉色的布。

格格：对明亮说，你帮我培养了一个很能干很优秀的后代，不然早就把你拖到地狱了。

梦鹿感觉刚才呆在很黑暗的地方。文姝人和瑜伽猫一人一边扯住老师的脚不让他走。（案主父亲的腿从2005年开始不能走路了。）

九妹：搂着蝴蝶，看明亮很舒服，看到孩子很喜欢。

明亮：说，女儿很厉害，但也不要太厉害了。

老师：说，喝酒，还能喝，还能为党工作5—8年。

九妹：感觉自己心不坏，就是不能被人压迫。

老师：说，腿脚很痛，痛死啦，干嘛把我搞得半死不活，我没死。

瑜伽猫：看到老师痛很开心，不停地打老师的脚，看到老师右脚后跟都烂了。瑜伽猫还把腿压到老师腿上，文姝人把腿压在老师的心脏位置。

明亮：说自己年轻的时候很拼，拼过头了，关注女儿胜过关注妻子。

梦鹿很恨九妹，想把九妹的腿搞掉。

老师：推开瑜伽猫和文姝人，说，我有老婆，你们跟着我干嘛。（格格觉得这是案主父亲前世的纠葛。）

九妹身旁坐着蝴蝶，九妹的双腿也分别被草草和梦鹿绑起来。（九妹和老师此时代表了同一个人。）

老师：说，一对姊妹花（文姝人和瑜伽猫，文姝人是瑜伽猫的姐）。

梦鹿身披黑布，草草身披白布想要把案主父亲拖走，但是他太顽强了。文姝人、老师和瑜伽猫三人躺在地上都觉得口渴。（案主说自己的老奶奶是个很强势的人。）九妹让他们干活，梦鹿被绑起来关进黑屋子里，梦鹿此时好像是代表了丫鬟抢了九妹的位子，被九妹弄死了，分成了几块。

老师：左右两边分别是文姝人和瑜伽猫，现在不赶她们走了，搂着一对姐妹花。

九妹感到手发木，用脚踩草草和梦鹿。瑜伽猫开始打老师。九妹把老师从地上提起来又放下，不停地摇晃他。蝴蝶也不喜欢老师这样。九妹感觉自己现在和格格是一个人，将瑜伽猫和文姝人踢开，说，你怎么这么窝囊，我把她们踢走了，你还不起来。

小九妹：觉得自己是个男的，从小就被人喜欢，超级享福。

老师：说，我不回家，我要陪文姝人和瑜伽猫。九妹逼着老师回家，要打老师。老师求饶，同意回家。

梦鹿：说，我是被整死的，说案主父亲头里面有一寸的东西被堵住了。

格格：代表了案主的长辈，想要躺在明亮身上，说明亮不想起来，想要睡过去。

九妹：要求老师跪着、磕头、忏悔。

老师：说，我想离婚，我受不了了。九妹继续打老师，说，我叫你离，边说边打。老师诅咒九妹，还说不回家了。九妹感觉代表的人活着、死了都强势。九妹把老师拖到椅子后面。

梦鹿：说，案主父亲病情严重，脑袋不舒服，很想吐，时日不多了。

明亮：说，自己没有活下去的理由了，一点力气也没有了，不想睁开眼睛。

格格：说，自己要带明亮走，没有离开他的理由，很开心明亮回到身边了。

梦鹿：突然说，好开心。

老师：说，与其窝囊地活着，不如死了，我的心在外面，根本就不在这里。格格感觉九妹是再上一辈。（案主说九妹像自己的老奶奶。）

文姝人：很渴，要水喝，喝了3—4杯都不够。瑜伽猫说，和老师躺在一起时不渴，一分开就感到很渴。

梦鹿和草草很高兴地扯老师的脚，用红布各缠一只，说红色是复仇的颜色。老师很享受一对姊妹花陪在身边。

梦鹿抢到位子，和草草一起坐上去，用椅子挡着房间门不准老师出来。九妹说，不信关不住老师。

明亮：感觉身心疲惫，没什么可牵挂的了，命吊在这里，只有心在跳，没有一点力气，如果离世也会很坦然。觉得女儿应该温柔一些，不要太强，会很挂记女儿。

格格：说，女儿比父亲优秀。格格与明亮躺在一张床上，就像小时候乖乖的，很舒服。

文姝人很渴，到明亮身上吸血。梦鹿感觉麻木了。九妹说，活着没放下，死了你们也放不下。瑜伽猫和文姝人救老师，让老师把脚伸出来。九妹力大无穷，赶走文姝人。

小九妹：对案主说，帮父亲完成遗愿，尽到责任，他想去就去吧。

文姝人、瑜伽猫、老师都感到口渴。文姝人到明亮那里吸血，快把他吸干了。

明亮：说，该得到的都得到了，该欺负的都欺负了，该还的就还了，我都已经看透了，走也行，不走也行，感觉到了女儿的用心。

小九妹：看到了葬礼，案主父亲安详地走了。

案主代表父亲对九妹道歉。梦鹿感到头疼，想吐。

九妹：说，案主父亲的寿已经到了，说梦鹿做鬼都窝囊，一点稳当气都没有，还想做老大，简直是痴人说梦。

老师：看到文姝人和瑜伽猫来救自己，就感到清醒了，感觉从纠缠中出来了。

九妹：说没有怨恨，案主父亲如果清醒也就是几天，和家人道别来的。

案主：对九妹说，我看到你了，我爱你，我尊重你们的命运，谢谢你管教我的父亲。

九妹：对案主说，在你们那里陪你们，到这边陪我，都挺好的。

案主：对文姝人和瑜伽猫说，谢谢你们陪伴我爸爸。

老师：说，我现在精神好得很呢。

小九妹、文姝人、瑜伽猫说，我们自愿让案主父亲起来，但也起不来几天。

案主：对格格说，谢谢你陪伴我爸爸。

格格：对案主说，处理好外面的事再来找我道歉也好。

文姝人：对案主的道歉没有感觉，说，你代替不了你父亲，还说看到了文革时的场面，现在感到口渴，从九妹、小九妹脖子那里吸血。九妹想要躺下。

案主：对文姝人说，我看到你了，我爱你。

文姝人：说，小九妹会越来越困。

小九妹：说，我不让你吸，你就吸不成。

文姝人：说，我以前从你们家死人身上吸，如吸不到，就会从活人身上吸，感觉想要咬小九妹，吸得很舒服。然后就到处吸血。

遵道：说，不想走，只是想躺下来好好地休息一下，说女儿小时候很会撒娇，一想到女儿就有一些不舍。但明亮说已经没有牵挂了。

案主：对瑜伽猫说，我看到你了，我爱你。文姝人觉得自己很干瘪。

案主：对代表父亲的明亮、遵道说，我还需要父亲，请你继续陪伴我们。

瑜伽猫和文姝人吸老师的血，觉得舌头越来越长了，并且已经把老师吸得很干了。

文姝人：说，我们还是附在他身上吸比较好。

老师：对文姝人和瑜伽猫说，我以前喜欢你们，现在我不喜欢你们了。

瑜伽猫：说，没有要你说喜欢我，只是想听一些温情的话。

文姝人：开始回忆往事，不要老师再说了，再说就要掌嘴了。唱起来“一对姊妹花啊，真呀真漂亮啊，为什么偏偏遇上了薄情郎，骗财骗色骗感情，害得我死了老父亲，让我上街来卖艺啊，来葬老父亲啊。”

老师：连忙说，对不起，我错了，我把骗的钱还给你们。

遵道：希望案主用亲情来挽留自己，唱着“其实不想走，其实我想留……”

瑜伽猫：觉得肚子好痛，文姝人安抚瑜伽猫，说，妹妹好漂亮，感觉妹妹要生孩子了，希望孩子生下来。

梦鹿：唱着“友谊地久天长”。老师代表了案主父亲的前世，还钱给文姝人。

文姝人：感觉在边说边打快板，唱着前面那段词，还说，薄情郎啊薄情郎，抛下一对姊妹花流落在街头，没有钱葬老父亲，没有钱给妹妹接生，很害怕，孩子生不下来，急都急死了。瑜伽猫没有力气，小孩和瑜伽猫都死了。文姝人很痛苦，大声喊叫，很痛苦。

遵道：问案主父亲是否吸烟。（案主说以前吸烟喝酒，但是已经很多年都不吸烟喝酒了。）遵道代表出去吸烟了。

老师和案主一同对瑜伽猫说，对不起，我尊重你的命运。

遵道：吸烟回来，说，案主还是很牵挂着女儿，女儿管着父亲不让吸烟，父亲感到很享受。

案主父亲的前世害死了四条人命：姊妹花以及她们的父亲和未出生的小孩。瑜伽猫和小孩要盖红色的布，文姝人要盖白色的布，以示冤屈。文姝人需要老师的真感情来化解，说，如果不了结，永远在你们家闹，说自己已经成了吸血鬼。要老师安抚妹妹把孩子生下来。

老师：对她们说，我会记住你们，我完成你们的心愿，让孩子生下来，养好他。我承认这段感情，你很漂亮，很温柔，我很喜欢你的眼睛。

瑜伽猫：心里没有恨，只是想要听到温暖的话，但是老师心里干枯了，瑜伽猫说他没心没肺。

格格：代表的奶奶对案主父亲感情很好，躺在案主父亲的床上。

明亮：说，自己的灵魂已经跟着格格走了。

文姝人：唱着歌，瑜伽猫说歌声好美。文姝人接着对老师说，要死要活就看你自己了，我已经在阎王那里告了你的状。

老师：说，这件事超出了我的能力范围。格格带着明亮走了。

文姝人：感觉与案主家的死人有关，一直在吸死人的血，不知道将来会不会吸活人的

血。

瑜伽猫：要老师说，我既然要了你，就要好好爱你，好好照顾你。但老师没有感觉，脑子里、心里一片空白，说不出来。

文姝人：感觉到案主与父亲有距离。

小九妹、文姝人感到案主心里已经做了决定了。遵道想要案主拉住明亮，把他拖回来。

案主：对老师说，爸爸，你压抑得太多了。

格格：说，案主父亲身心不合，需要真情才能感动。案主拉明亮，但明亮不愿意回来，说，已经没有牵挂了，该还的我会还的，拉我回来我很痛苦的，我躺在这里很好的。

文姝人：听了明亮说话很生气地说，生生世世我都不会放过你的和你的家人的，你自己可以不管，但是有人会管的。

明亮：说，我拿命还给你，不拉我也会走的，干嘛非要我受折磨。

格格：说，走了是一种解脱，灵魂已经和我走了，只有身体在受折磨。

老师：说，父亲和女儿只是过客。

案主：反复说，文革时，你挨得太多了，你不用伪装自己了，不要压抑自己的感情了，你压抑得太多太多，你为了我们全家把自己都榨干了。遵道和老师听了都感到有能量了。

瑜伽猫披着红色的布，文姝人披着黑色的布，拿着红布把场上的人一个一个盖起来，然后手上拿着红布边走边抖，好像是在到处放火。瑜伽猫也在放火。

文姝人：说，烧吧烧吧，感觉是地狱之火在烧。明亮说的话把阎王激怒了。

文姝人：说，治得好病，治不了命。同时感觉到自己好热。想说300年。然后脱掉了黑布。

遵道说有点失望，于是也走了。

老师：对瑜伽猫说，我既要了你，就应该好好地爱你，好好地照顾你。

文姝人：说，其实我们喜欢你，我们也想帮你，火已经烧起来了。

老师：说，我与这辈子的自己面对了。然后有股力量把老师拉出场，往门的方向拉。

遵道和明亮早已在场外，瑜伽猫和文姝人也都走了。

2012-2-28 21:27:49

回复：第二例我看见明亮就感觉到他代表了案主的父亲，我感觉他非常有文采、有才华，我代表了案主的祖先，对后辈有怨气，先打爷爷，再打父亲，掐明亮的腰。我莫名其妙把三根东西（心脏支架）放在明亮的身体上，跟明亮躺在一起、非常舒服。我不想明亮这么痛苦，我把他的灵魂带走了，明亮也非常愿意跟我走了，只留案主痛苦的身躯（遵道代表身体）……格格 2012-2-28 22:42:23

回复：和姐姐相依为命，对案主前世深深眷恋，案主前世尽享齐人之福。可惜碰上的是薄情郎，我将临盆时姐姐还在卖唱筹钱，那般凄美动人的小曲儿，只筹到小小银钱，不够请接生婆。可怜我除了姐姐手无足措，再无人陪伴。胎位倒置，我渐无力昏迷，失血而亡。好不容易有个重新再来一次的机会，情郎的心却很空洞遥远，我不需要他说什么对不起，其实我不恨他，仍留存着一腔爱意。只要他真情款款地对我说说话，能让我感到温情，我就可以满足，可以放下了。然而人算不如天算，“我既要了你，就应该好好爱你，好好照顾你”这么几句简单的真心实意话，我未能及时听到；撕心裂肺的忏悔和表白，也未能触发。魂魄跑了一部分，并不代表灵魂能够上天堂。火已燃烧，就让它烧吧。注：这一例案主戴墨镜，试图掩饰一点，不

知是否同此有关，我个人感觉信息相对不是十分顺畅。瑜伽猫yogacat 2012-2-29 8:52:59

回复：代表了案主父亲前世的姊妹花情人，被薄情郎母子骗财骗色然后被抛弃，气死老父亲。姐妹俩只好上街卖艺打快板，唱歌，流落在街头。妹妹在生孩子时难产，母子都没有保住性命，我因此悲愤而死。死后我是有怨恨的，走投无路，在阎王爷跟前告了状，只希望听到薄情郎几句真情话语，再无他求，希望他对前世的过错忏悔来减轻罪过，可是他连这种简单的要求都不能答应，还大打出手，自以为强大，没人能奈何他，让我们失望至极。角色在这时转化了，我和瑜伽猫变成了鬼差开始放火，冤魂的怨气和怒火在案主父亲及几个祖辈上烧，灵排就这样很遗憾地结束了。文姝人 2012-2-29 11:04:25

回复：这例父亲是植物人，灵魂已经离开了身体。肉体也想早点离开，但外人不让离开，感觉肉体很痛苦，还不如早点离开的好。本例阳寿已到，无法再挽留。本例让我们对植物人有了更多的了解了。 忠正 2012-2-29 22:25:14

回复：这个案例一开始感觉很强烈。后来我抢到了自己的位置，就觉得舒服了。有两个时段我觉得头痛欲裂，又时而昏沉欲呕，呕又呕不出来。看到一片大脑组织中间有个地方被黑色的东西堵住了。感觉很不祥，案主的父亲已经时日无多，可以不要再做些无谓的努力了。——梦鹿 2012-3-2 11:40:38

（366）左肩痛、牙龈肿（日本潜艇中27亡灵想回国）

第5116条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-2-27 11:20:57

（366）2012年2月25日，第三例，（20120225C），左肩痛、牙龈肿（日本潜艇中27亡灵想回国）。

老师口腔溃疡，右肩膀有人压，昨晚有人扯胳膊。

遵道：说，灵排场上没有小事，有几个代表把遵道挤到墙上，遵道要贴着墙挤过去。

本杰明：感到胃痛。

老师：感到耳朵聋了，似乎在子宫里面或者是潜水艇里面。

小九妹：感觉肚子痛，说是子宫有问题。问老师养母是否子宫有问题。

瑜伽猫：不要遵道顺利通过，要他从人和墙之间挤过去。

格格：不停地说，战争。格格和小九妹踢老师、拿东西打老师，说老师总把他们提起来，本来他们已经睡下来，又被老师打扰了。

瑜伽猫和梦鹿互相掐着脖子把对方提起来。梦鹿感觉在飞，好像是泡在水里。观众（粉衣女）、草草和蝴蝶一起挤遵道，把遵道挤到墙角了。

九妹：双手叉腰，踏着步子，唱着“向前进，向前进，战士的责任重……”

格格和小九妹追着九妹打，边打边说，老是提我们，没有安置我们，让我们不得安宁。（九妹代表了老师。）

梦鹿：躺在地上，感觉头疼，似乎沉在水底了，瑜伽猫给她盖上蓝绿色的布。

九妹：说，我没错，我怎么会错呢，我做好事，我为了你们好，你们还来折磨我。

遵道：说，老师要道歉。

文姝人、观众（粉衣女）挤老师，格格和小九妹踢老师，格格和小九妹追着九妹打。草

草把遵道压在墙上。观众（黄衣女）感到胃痛。九妹继续叉腰踏步唱歌。

此时梦鹿坐起来了。瑜伽猫和蝴蝶也开始打老师。有人说，简易潜艇上死了27人。

格格：边打边对老师说，你还提不提我们。

文姝人：对老师说，你越帮我们，我们越不得安宁。

九妹：把格格和小九妹推开，说，你们不感恩也就算了，还怨我。

梦鹿：唱日文歌曲，《樱花》歌。

九妹：感到怜悯之心油然而生，你们太可怜了，都没有人管你们，希望能用我的力量帮助你们，过了一会又感到忧郁。

小九妹：对九妹说，你再说我就把你大卸八块，滥博爱。蝴蝶也说滥博爱，还对九妹说，你想想你的肩膀有多宽。

九妹：说，我承受的这点痛苦不算什么，太可怜了，太苦了，得有人帮他们。

梦鹿：想用日文歌声来提醒老师。

九妹：说，你们就没有一点怜悯之心吗？

格格：在场中间铺了两块黑布，上面放了一些娃娃，代表战争中去世的亡灵。

文姝人：在老师的脚上绑上棕色的布，布的另一端系在自己的身上，然后躺在椅子上。

格格：感到肩膀很痛，老师坐在地上，格格坐在了老师的肩膀上。

梦鹿：看到松田大佐几个字，去传递信息的船遇上了意外。

格格：对老师说，快点帮我们这帮人安息，然后打老师的背，要他帮这帮人安宁。九妹一说话，就挨格格打。

小九妹、观众（粉衣女）、格格都趴着或者躺在黑布上面，对老师说，这是你管不到的范围。

老师和九妹对黑布上的人说，我不会打扰你们了，我不会多管闲事了，我的书出来以后，我就不管了。

梦鹿：感觉自己好凄凉。

本杰明：说看到了4017号，然后在椅子后面平躺在地上。

老师：看到4070在船身上。

九妹：说，没有金刚钻，不揽瓷器活。

格格和小九妹说，我们都来了好几次了。

格格：感觉自己是断了腿的，很痛很痛。

小九妹：对老师说，你放下事业，照顾我们，看看孩子和妻子吧。（此时小九妹代表了日本妈妈。）

梦鹿：看到船沉下去，说自己的头撞到船上了，然后就躺在地上。

格格：说，那是国家的事，不是你的范围。

老师：说，我以后不管闲事了，我管家人。

小九妹：觉得感激老师，但是又感觉老师做的事像是在别人伤口上撒盐，对老师说，让我们休息一下吧。

格格：说，提到战争的，能避过就避过。

九妹：说，战争是非人力所能及也。

老师：说，我赶紧了结这件事情。

观众（粉衣女）：想拿把刀，疯狂地杀人，像要复仇一样。

小九妹：对老师说，这些事你不要管，你以后不要再多管闲事了。

格格：感觉自己是趴着死的。

老师：用黑布把格格盖好，用白布将观众（粉衣女）盖上，说，“战争结束了，你们安息吧。”

观众（粉衣女）：想要杀老师。

梦鹿：看到一串日文“×细戎×××岡”（星号为日文），还说想回家。

小九妹：感觉自己代表了子宫被打坏的人，想要睡觉了。

观众（粉衣女）：想要一朵红花、圆圆的红花。文姝人用红布做了一朵花放在她的胸前，说是代表了有爱情的军人。

梦鹿：看到山上一片白色的小房子，有青草，有花。

格格和小九妹分别对老师说，以后不要再叫我了。

观众（粉衣女）：看到很多旗帜在飘。

九妹：唱着“红岩滚滚……”

梦鹿：说看到“暹罗港”几个字。

文姝人：说，老师你管这么多事，管得了吗？

瑜伽猫：感觉到大海。

梦鹿：感觉到有风，凄凉无望，说老师不一定能把话传到。

老师：轻声说，那不关我的事，听天由命。

梦鹿：感到希望破灭了，听到听天由命就安息了。

瑜伽猫：对老师说，你可以不要提那些灵，不要宣讲。

格格：感到出奇的安静。

梦鹿：感觉到很有尊严了，看到很大的船，崭新的太阳旗。

观众（粉衣女）：看到有很多人在追打自己，听到有很多人喊冤。

梦鹿：说，有人打了我们的船。

格格：说，铺黑布的地方已经安息了。

瑜伽猫：感到左侧肋骨部位疼痛。

文姝人：觉得九妹不管闲事的时候很可爱，像个小孩似的。对老师说，我就是来监督你灵排，顺道保护你的，这些代表都是有人安排来的，不要乱来，你也乱来不了的。问老师上次你从灵界要的十个保镖怎么没来呢。灵排是很多灵在这里安排的，监督进度和灵排的过程的，这些都是由灵来控制的，不是人为安排的。对老师说，以后该做的事要做，顺着你自己的心意就好了。

观众（粉衣女）：觉得老师的名字应该是正忠，说老师再这样下去会倒下去的。

格格抚摸着观众（粉衣女）的头，对她说，你安息吧，睡吧。

文姝人：说，你的每次灵排我都有记录，有很多灵跟着老师，以后排了就排了，不要再提和多想，都会有安排的。现场的要求，能做的就做，如果承诺了做不到就是你的错。你提到战争的次数太多了，写成案例出书即可，其他的不要管太多，你现在把这个看得太重了。原来绑了两只脚，现在只绑了你一只脚，已经是很给你自由了，但步子不要太大。战争的亡灵各有因果，不要掺杂太多的个人感情，你管不了那么多事情。你家里到处都是灵，一堆一堆的，很

吵，很拥挤。老师家的灵是自己招来的，数量很多的。你不要招这么多人来，这样下去你会倒下去的。你的心是好的，但要注意方式，不要掺杂太多的个人感情，陷进去好难出来。老师天天被这么多灵缠着，身体会受不了的。老师想要灵排长久并且得到更多人的认可，不要太把他们放在心上，过了就不要再提了。

文姝人：说，圣灵贪恋人世，老师应超脱人类的情感，把灵排看轻看淡，不然会被缠住，现在有很多灵都知道灵排。过去的就过去，不要想着别人的事情，既然主持这个事情，就要想得更深远一些，你自己陷进去了，还怎么继续呢。现在到了必须要提高自己的时候，要站到灵排之外看灵排，要超脱。

九妹：说，好像明白了，又好像没明白。

文姝人：继续说，要看高一些，更客观，更中立，不要掺杂个人情感。说灵排不是人安排的。

智光归来，九妹拉他上场，他不肯，九妹感到头疼。

智光：看到大漩涡，边缘像水泥很硬，深不见底，漩涡像黑洞，感到很恐惧。还看到井，看到老师家的洞。

瑜伽猫：感到左侧肋骨处一会像火烧，一会冷飕飕。

观众（粉衣女）：也看到很深的洞。

智光：说，风水不好，洞很可怕，这个洞你全家都知道，类似地窖，洞很可怕，很黑。

遵道：说，不想听了，往一排椅子下面钻。

智光：说，地窖以前有青蛙、蛇，旁边有像牡丹花的那种树。

文姝人：把遵道正在钻的椅子移开。

智光：说，一时梨花一时树，当梨花开放的时候很灿烂，有人浇水，有人赞美；当梨树落叶很干枯的时候，有人在树下大便。

九妹：对智光说的感到糊涂。

智光说，功成名就，似亲非亲上上门，贫居闹市无人问，富在深山有远亲。说人应该能放得下，要看清一切，事才能放得下。说要看破看透，终归都是要灭亡的，何必放不下。

文姝人：要老师不要太执着，不要带着感情，合理的也是要走的。说老师就是静不下心来，任何时候都要心静如水。

智光：说，灵排也是戏。各有各的因缘，谁也帮不了谁，只有自己才能解因缘。

文姝人：说，演过就演过了，看过就看过了。

老师：说，灵排只是呈现，需要个人去理解。

智光：说，“每个人的因缘要自己去解，不要执着，要自己去解决。万恶、万善、万孽皆从心起。对老师说，你太执着了，你能解别人的因果吗？你不能帮别人解因果线，否则不该找你的找你了，你打破了规律，后果由你承担。个人的业、个人的果、国家的业都由各自负责。你再这样下去就是无底洞。”对观众说，“你们来到这里都是缘，我们帮你解的都是业，我们不是你的爸妈，我们是放电影的，呈现出来因的痛苦性，我们承担不起，不能背这个业。”对老师说，“你替人背缘、背业，这么多亡灵你都背得起吗？如果破坏了因缘，我们在中间插一杠子，我们不知道两边是什么感应，打断了沟通的信息，两边都会视我们为仇人。我们就是让人们的因缘连接起来，连接断了的因缘，而不能去代替。放下是为了走得更快、更远。天地和宇宙都有规律的，战争和杀戮都是天在转，战争是宇宙的能量的撞合，是人的小宇

宙受大宇宙所控制，不是你我所能控制。”还说老师死犟死犟的，说看到黑洞现在小了一些。

文姝人：说，慈悲是需要智慧的，我会向上面申请，隔段时间给你上上课。刚开始绑住你，是让你小步走，怕你走错了。你不要怪我们把你绑住，走错一步都很麻烦，你就像无知的小童，等你的心能装下就好了。其实灵排就是呈现因果。提醒你也许有人会破坏灵排，你要小心。你的心是正的，是慈悲的。对观众说，“你们不知道这两年发生的事情，要给他时间，刚学走路不能跑。慈悲是能够生长智慧的，但是需要时间。”对老师说，很多事情是允许你做的，过去的做了就做了，那些都是你该做的。灵力场并不像你想像的那么伟大，宇宙中还有更强大的力量。你只有放得下，才能走得更远。灵力场是宇宙中的一种力量，对其他星球不重要，但是对地球上的人来说是很重要的。场中的代表感应到这些事是人的本能而已。老师不要泄气，灵是慈悲的，不要背上别人的因果，要帮助更多的人。其实你我呈现出来这些事情的过程就像在演戏。灵界希望老师自主做灵排，如果遇到困难或者有什么需要，我们会帮助你的。

文姝人：对老师说，今天的灵告诉你这些事，你自己惹来的需要自己去解决，要保证人身安全，替老师挡了一些，但有些事还要自己去做。通过灵排呈现，不干涉别人的事。慈悲才能做事，最贵重的是品德和智慧。让世人知道因果，个人因果由个人承担。

老师：说，有些人在灵排之前想见我，那样不合适。那些人没有找原因，只追求果。与当事人提前见面后就把因果给了我。灵排是帮助找原因，提醒应该怎么做。

九妹：说，我做了这么多，难道我就没有优点吗？你们说说我的优点，我发明的东西很好用。

有人说，老师慈悲、单纯、感情丰富，信息水治好了很多人的病。

文姝人：说，老师给自己排出南京大屠杀，总想着他们，会把他们惹来的，这些事不是应该你管的，你爱国很好，但是不要掺杂在灵排中。你不背别人的因果，是不需要保镖的，你有什么想法尽管说。

老师感觉到排列过程中肩背好了，牙龈不肿了。

老师：说，前期很尽力，想帮助他们，让政府解决。

智光：觉得九妹是正宗的和尚。

瑜伽猫：想让老师唱《北国之春》。

2012-2-28 12:32:46

回复：上场我就跟案主（老师）说，不要老提起战争，不要老提起我们这些亡灵，并敲打老师的左背，还用巴掌打他的脸。我在场中间铺了两块黑布，上面放了一些娃娃，代表战争中去世的亡灵。老师总把我们提起来，本来我们已经睡下来，又被老师打扰了。一会我追着九妹（代表了老师）并一直说没有安置我们，老是提我们让我们不得安宁。我代表亡灵坐在了老师的肩膀上，并要求老师快点帮我们这帮人安置，让我们的灵魂得到安宁。在这个案我感觉自己是断了腿的无名战士。是战争中被打断腿死亡的。灵排和解，我和小九妹要求不要老提起我们这些亡灵，心里明白就可以了，而且他没有这么大的本事能全部安置好我们这些所有的亡灵。老师答应了我们，我跟那些亡灵安息了……格格 2012-2-28 14:07:22

回复：我一上场就看到了一个洞，还好大，感觉到案主都知道这个，家人也知道这个，为什么没注意，洞不但大而且深，也不知道怎么样，后来又感觉到这个洞里有好可怕的东西，青蛙，蛇，如果下去的话不堪想，又想全家都知道为什么，还有放哪里，也哪里危险。这时又感觉在洞旁边有颗树，好像牡丹也不是，也好像是梨花树，然后看到了，树上的花开了，是那

么的漂亮，有人在给浇水，还有人在树旁边照相，蜜蜂也来了，小孩子在旁边玩耍，多好，这就是花的漂亮带来的效果，又看到花一片片的落下，只剩下了光秃秃的树杆，没有人来了，也没有浇水，也没有照相，也没有小孩子在旁边玩耍，这时间有人顺便在树杆下面开始拉大小便，这就是人生一样的，花的这种过程，富在深山有远亲，穷在闹市无人问，想起了顺治出家时说的话，人生如梦戏一场，空在人间走一趟，未曾生我我是谁，生我之时我是谁，长大成人方是我……还有点年年岁岁花相似，岁岁年年人不同，这就是现实中的人，所以要放下，看开，不要执着。花是命运，就是人的命运。在说看花的人，当花开时不要因为花的漂亮而奉承，也不要因为花的败落而惆怅，我们都是一颗平淡心的人，这都是自然，这都是无常，不然我们一不小心就到了哪个可怕的洞里去了。反之看到我们的排列，他只是演绎了花的成长和看个人成长的一个过程，也是一场戏，是每个案主的家的戏，我们只是演出来，每个个案都是因缘连接，这个连接只有案主本人去才可以，因为解铃还得系铃人，别人代替不了，因为没有直接的感应，反而两边都处理不好，成为两边沟通的障碍，起不到任何作用，要做到这样，必须像前面所说那样看开，放下，人生就是一花。我们自己和别人都一样的，每个个案效果有无，完全要案主自己去处理，我们只是呈现了因果。病有好坏，完全在于案主。另个说战争，战争是宇宙中两种能量的冲撞，我们只有做到力所能做的，是宇宙中的因果。 智光 2012-2-28 16:32:34

回复：遵道代表的是老师，一上场的时候就想要往隐蔽的地方钻，还说，“一定要把我稳住，要不然我就可以溜掉了！”当时和蝴蝶，小燕子已经极力要圈住遵道，可是他还是可以钻空子，后来只剩下我自己一个人在压住遵道，还不停地打压他，遵道突然就说我代表的是政府，打压着老师。 ——草草 2012-2-28 16:49:37

回复：现场有代表递了纸条给我，那个代表的亡灵无法说话：你可以不要再“口头提及”那五万灵，不要再宣讲，哪怕在灵排场上，但是信息传递不希望封闭。我不希望破灭，希望不要破灭，沉默是金，话要说得少一点，言多必失。 忠正 2012-2-28 18:19:29

回复：一上场我就感觉要叉起腰，唱：向前进，向前进，战士的责任重……后小草压在我背上，我就很喜欢让她靠，并抱着她说，“太可怜了，太可怜了，说不停，并且都被自己的这份爱感动了。”后文姐姐说了很多话时我开始感到不开心，感觉他们只说我不对的地方，我还有很多优点他们都不讲，最后压得不行了，我大声说了出来。感觉自己好多了。这个案例中我代表了老师。——九妹 2012-2-28 19:06:08

回复：九妹上场就唱“向前进，向前进，战士的责任重……”，那个“红色娘子军”的歌是在灵排“（292）2011年10月22日，第一例，（20111022A），父亲失眠、气喘两个月（红色娘子军，慰安妇，奥姆真理教）（海口）”那例中出现的。2011年10月22日，一位来自海口的女儿代替父亲灵排 “父亲失眠、气喘两个月”，灵排呈现出了案主的奶奶是日本侵华时的慰安妇，当案主的父亲听到日本文部省篡改教科书时，如丧家之犬，一直在说，“我们的政府到哪里去了？”其后就猛吃蛇，想像着每吃掉一条蛇，就代表吃了100个日本人，那种悲伤，真是无法形容。那例是灵排的第292例。因父亲吃蛇，受到蛇灵附体报复，得了喉头癌……那例我代表了案主的父亲，那种悲伤让我哭了好几个星期。作为灵排导师，理论上要求要超然事外，不要有同情心。但那种悲伤（太可怜了，太可怜了），还是把我拖下了水……“（341）2011年12月17日，第二例，（20111217B），抑郁症七年（南京大屠杀，渡江战役）（重庆）”，呈现南京大屠杀遇难同胞347634人，更把我拖下了水……后来我自己也出问题了，

“（350）2011年12月25日，第二例，（20111225B），严重失眠一星期（南京大屠杀、渡江战役亡灵喊冤，政府无人管）。” 忠正 2012-2-28 22:08:44

回复：在水中漂浮许久，两肋骨痛。时而灼热，时而凉风飕飕，大约是炮弹碎片轰炸进了腹腔的感觉。这个个案我憋住了，如果老师真的谢绝继续传递信息，不知会引起多少失望狂潮。老师当时只能照顾一边，只能完全安抚一边，但我很想听老师的歌声，要在老师独特的《北国之春》的歌声中，才能渐感平静。 瑜伽猫yogacat 2012-2-29 8:29:40

回复：我代表了灵界派来监督灵排和保护老师的灵，希望老师要小心谨慎，灵排虽然带来了一个全新的感知和世界，但也有着人目前不能解决的问题和感知的陷阱，要步步小心。作为人最贵重的品德和智慧，是需要时间来培养的，向世人展现因果的灵排，也需要时间来得到大众的认同。老师要保重自己。本着治病救人的目标，尽力而为就是了，天道无常，自有自己的规律和因果，就顺其自然吧。用一颗慈悲的心去帮人救人，一定能得到各方庇佑的。文姝人 2012-2-29 11:31:05

回复：我代表的是被击沉的日本太平洋战争时期的简易潜艇，一上场就感到胃部麻痛，原来是代表简易潜艇被击中中部地方，潜艇里的人全死了。本杰明 2012-2-29 15:56:00

回复：隔了这么久，终于有时间上来看案例和大家的留言了。现在的案例很完整，真好！在这个案例里我是那艘潜艇里面的一个军官。一开始和瑜伽猫互相卡住对方的脖子往上提，是感觉潜艇在左右上下地摇晃。后来和她这样互相提着走了一段路，一个大的摇晃，我的脚跟不稳，猛然就摔在地上，头部重重地撞了一下，整个头好痛。我感觉我就是这样死的。后来眼前总是出现一些凌乱的像碎片一样的画面。转换又非常快，有的一闪就没了。海水的波浪，海岸线，港口，名字，一串地名，还有开满花的山岗等等。只是觉得心中很凄凉。但老师过来在纸上写：“我会通知政府来带你们回去”的时候，心中既有一点希望，又觉得他可能带不到。又看到其他的灵责备老师，纠缠老师，觉得希望破灭了，最好是听天由命。智光上来，说到一时梨花一时树那一段特别感慨。灵排让我们更好地看见历史，领悟历史，领悟人性。梦鹿 2012-3-2 11:23:50

回复：这个案写得很详细，其他代表也写了我当时的状态。我在此就想写写老师的这个个案帮我解决前段时间的问题：有时晚上我会收到四维空间的信息，当我恐惧时，潜意识就断开了四维空间的信息。因为我不知道收到信息要如何处理。现在我知道收到信息去帮助传递给其亲人就好了，我不再害怕接收四维空间的信息。以前晚上看一本关于意象对话的心理书，里面提到意象有鬼形象出现时，我就会马上盖住书本，不敢看。前晚我居然可以很认真看完。这真是一大突破。还有，我要告诉老师：你是个天才，你有慈悲心，四维空间会收到你的心的，会有灵魂保祐你的。春节期间我因与先生吵架，感觉心灵受伤，晚上睡不着觉，我那刚去世的堂姐来安慰我，我很快就放松入睡了。2月15日晚我老家河源地震，我在广州都感觉房子晃动。睡梦中，我去世的堂姐及伯母也来提醒我地震了。——蝴蝶 2012-3-2 17:48:32

（367）肝硬化（金华战役，国军337团对日作战全军覆没）（山西长治）

第5086条留言　留言者：太阳花　来自：宁波　时间：2012-2-8 10:19:39

忠正老师好！我是宁波的太阳花，去年已经报名灵排，我父亲去年早期肝硬化。信息水有喝，同时挂身上，也吃西药（我父亲不敢停）。控制得很好，已没有不适的症状。

回复：老师好，我想彻底解决我父亲肝硬化的问题，不知是否可以作为灵排的主题？2012-2-10 10:23:17

第5087条留言　留言者：太阳花　来自：宁波　时间：2012-2-8 10:34:07

我家的情况是：饥荒年代，活不下去，可能我奶奶的前夫当时外出干活了，我奶奶带着女儿，嫁给我亲爷爷。后来，我亲爷爷前妻的父亲，在我姑姑很小时，把我姑姑卖了。从我亲生爷爷奶奶这里，一共有5个儿子。从我父亲这里开始，我父亲、我四叔、我五叔，都被送给了别人。我二叔四十九岁那年，得肝腹水走了。我父亲在他12岁时候，养母生病，我父亲的养父在外面行医，我父亲站小板凳上给他的养母每日做饭，伺候养母。我大哥生下来的时候,已经死了。我母亲生我大哥的时候在医院，同病房的人认识我亲生奶奶，喊我奶奶到病房，于是亲人相认。

回复：我们不需要你提供这些，你只说灵排要解决什么主题即可。 2012-2-8 14:24:27

第5117条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-2-27 11:25:35

（367）2012年2月26日，第一例，（20120226A），肝硬化（金华战役，国军337团对日作战全军覆没）（山西）。

本例要解决肝硬化问题。

灵排开始，老师代表看见山和大片的树林，但是树林中间有个大缺口，缺了一大片；遵道代表脱去外套并想哭；格格代表跟案主讲话，就会感觉心堵、腰痛。忽然老师代表喊道："裹尸布，裹尸布……缺了一块，缺了一块……"，并感知到遵道代表案主家的长辈，缺衣少吃的。瑜伽猫代表把案主女儿拉下座位，感觉自己更像是案主的女儿，和文姝人代表一左一右抓案主心肝位置，开心地叫着："你是我的心啊，你是我的肝，你是我的小心肝！"智光代表说想上战场，拄着拐杖一瘸一拐，叹息道："这年头，连挖点野菜都挖不到啊！"在崎岖的山路上走得满身大汗，好像总走不到家似的，不过一想到家里有人心中就会多一些力量。看到了树和打麦场，感知自己有四个女儿一个儿子。过了一会儿，格格代表开始走与众人相反的方向，愈加不想靠近案主，感觉欲哭无泪。遵道代表可怜地躺倒角落里，悲愤地说："不祭祖，不祭祖！"他代表了案主的爷爷，说案主不孝顺。老师问案主可有祭拜过自己的爷爷，他说有，爷爷代表马上就气大了，（一旁的案主女儿摇头表示父亲没去祭过。）遵道代表叫道："把他拖下去，把他拖下去！"起来将案主拖下去就打。老师代表接道："把他拖下去毙了，把他拖下去毙了！"同时还看见了一支悬空的步枪斜对着天空，很奇怪地悬着，但不见举枪的人。

本杰明代表说有一个秘密要告诉格格代表，但见她不理睬就没有告之。格格在一旁孤立了很久后说想爬过去（案主处），一边爬一边喊"冷啊，好冷啊"。文姝人代表过来将大家的外套都扒掉了。老师代表看见画面：有人去扒死去士兵的衣服，然后穿着伪装成对方的人。老师大叫："你（案主）爷爷拿了人家的衣服！"没有了衣服，寒冷逼人，有代表冻得直流鼻涕。扒衣服的人给大家统一披上了白色的衣服，看上去像下过大雪一样，同时老师看见树林大山都是白茫茫的一片。格格艰难爬行，智光代表心疼地说："我带你回家。"但她坚持自己

爬，爬到案主身边后，看着他，痛哭不已。智光代表给她披上厚衣服抱着她唤她别哭。格格代表开始挖案主的内脏，说她又冷又饿，问案主为何不去看望她。

出现了“金华”、“丽水”的地名。看见国军在十月份过黄河，当时黄河涨水，淹死了很多人，尸体飘到了东营。看到了1924年和1942年字样。

听到“打过长江去，解放全中国”和“打倒蒋介石，解放全中国”两个呼声相互交替相互对抗，看到崇明岛，但感觉一切轻飘飘的，很不真实。听到当兵的人在说“我们把蒋介石的坟墓抄掉！”听到有人唱“我们的队伍向太阳”，但感觉轻飘飘的，不真实。向着太阳升起的地方前进，后来看到舟山群岛，出现“舟山”，“千岛”等地名。（案主女儿惊讶地说她在舟山工作了八年。）老师代表的士兵饥寒交迫，死了。文姝人代表又过来扒衣服，凡死人身上的衣物都扒走。老师代表的灵魂叫道：“不人道，不人道，还我衣服！”还看见两只麻雀在胸前啄，一只老鼠在右腰侧啃，可怜的他还希望麻雀给他点吃的。文姝人代表在阴间贩卖衣服，穷死鬼都买不起，只有火苗代表有钱买了好多件，然后都给案主和格格代表披上了。

瑜伽猫代表不允许案主女儿靠近，感觉自己是坐在案主身上的。文姝人代表有钱但是没有食物，格格代表也是，都说想吃人。后来她们三个都出来挖吃死人的内脏。老师等代表的死人被挖腹后，饥饿加剧，并感觉恶心呕吐。智光和老师代表都说那群乌鸦太可恶。智光拿着步枪说去消灭那些乌鸦，但是腿受了重伤，也没有打着乌鸦，还看见“337”字样。

格格代表的前辈（亲生家族那边的前辈，案主女儿说父亲是从小抱养来的。）一直没有得到后辈的祭拜，希望案主和他女儿向她道歉，二人向她道歉说：“对不起，我们是一家人，把你遗忘得太久了，今天来认祖归宗，我们给你吃的穿的！”前辈需要的东西，想得到的心愿均得到答应后，满意了，平息了，同时还答应给案主女儿一个好的家庭。

智光代表感知自己代表了案主的二爷爷（亲生家族那边的），是国军337团队的，一直痛苦地说着：“我们是正宗的国军，一直打鬼子，没给祖宗丢脸，没给中国人丢脸！我们全军阵亡了……为什么人们都不记得我们337团抗过日呢？！”似乎蒙受了很多的冤屈。案主女儿对智光代表说：“太爷爷，我看到你了，我们国军也抗过日，也全军阵亡过，我们国军都是勇士！”遵道代表（代表案主爷爷）听到“国军”很激动，跑来抱着智光代表痛哭。原来是一场“金华战役”，后人遗忘了。或者被嫁接到了共产党头上了。老师代表共产党，又像是赵紫阳，宣布说：“祖国和人民会记得你们的！”其实之前看到的悬空步枪不是悬着的，是有一只手举着，手被砍掉了，代表着历史被切断了，现在宣布后（代表公正历史）历史便接上了。老师代表做了还枪的动作。智光代表激动地痛哭：“历史终于平反了，337团的抗日真相终于得以恢复，337团个个都是好样的，弟兄们，337团是孬种的历史永远过去了！”

把枪送到中国军事博物馆和中国历史博物馆后，树林中那个缺口慢慢长满了树。原来这个缺口就是战争中士兵们阵亡的地方（金华和丽水之间）。老师代表感应到金华是个怪地方，一江春水向西流，金华市政府前门不走走后门。一江春水向西流，是亡灵搞的；金华市政府前门不走走后门，是因为前门有很多亡灵，走过去不舒服。安抚好亡灵后，就可以走了，一江春水向西流的历史也过去了。金华火腿肠就是亡灵的内脏塞进去的，是人肉包子。老师代表说：“这个产业就要结束了，这个产业，这个产业……”说着说着灵魂回到了二爷爷的身体内，回到了肝脏处，帮忙慢慢揉，硬化的肝脏就变软了。把老鼠乌鸦之类的全部揉出来了。案主女儿给二太爷代表盖上了青天白日旗，帮他安抚好受伤的腿。二爷爷代表逐渐平息，后来喊道要“吃米饭、红薯，要喝水”，都拿来喂给他吃后，就安息了。老师代表再次向众亡灵宣布：

“战争结束了，现在有米饭，有红薯吃啦，还有清水喝！”原来他们在战场上没有吃的，吃老鼠、乌鸦、蛇等，有时只能吃死尸。

小九妹代表的是案主前世，是个无比风流的男人，调戏过许多女人（文姝人代表）。案主对前世代表说了很久“我全然接受你的色心”后，才开始收敛色心。案主向爷爷（遵道代表）道歉，表示不该说假话，遗忘他太久了，以后会常去祭拜他。爷爷代表慢慢满意安息了。案主和前世代表向调戏过的女人道歉，表示女人不是玩物，生命是平等的，死了也没有让她好好安息。女人一阵痛打报复后渐渐平静下来，慢慢帮案主按摩肝部，老师代表看见乌鸦、老鼠、蛇等灵从案主口中跑了出来。

案主也向前世道了歉。

终于，都平息了。

案主肝硬化是因为战争、不真实的历史、忘祖不祭拜造成的。

2012-2-28 16:07:57

回复：看着案主那个样子就不愿意接近他，也不准他女儿与他亲近，要隔得远远的，觉得案主说一套做一套，很令人讨厌，果断用绳子绑住他的腰部，还不时要打他，仇恨至极，后来案主在对亲生家族祖辈道歉和战死的亡灵道歉的时候才把他身上的解开。 ——草草 2012-2-28 16:52:25

回复：上场我跑步，跑了几圈，跟大家走相反的方向，走越来越慢，怎么都无法走近案主，看着案主我欲哭无泪。感觉非常冷，止不住喊“冷，我好冷”，想爬到案主那里，但又冷又饿，我根本没办法爬过去，智光代表又拖又拽我，我挣脱他，非常艰难爬到了案主那里。看着案主，痛哭流涕，抓案主的肝脏，痛哭着案主从来没有拜祭过我，害我在下面又冷又饿。灵排和解，案主道歉、忏悔，我提出了要求，希望她们能拜祭我，带衣服、被子、鞋子、米饭给我，案主答应了，我安息了，这例个案我代表了案主的亲生父母等……格格 2012-2-28 17:37:33

回复：上场感觉到自己想回家，想到家是多么的温馨，但是感觉到全身都有伤痛，拼命地走啊，走啊，不管有多少艰辛，我要回家。我有时候倒下了，但是想到家我还是爬起来，吃不到东西，喝不到水。就是野菜都挖不到，在没有能量补充的情况还是回家，是一种信念让我回家，我绝不倒在回家的路上，路哪怕很远，可是家还是在我眼前，我看到了家的打麦场，看到了家的炊烟，高大的树木，就是生我的家。我实在走不动就开始爬，但是伤口不好，没有吃，没有喝，也要爬。我看到了和我一样想回家的士兵，没有衣服穿，冷。我想脱了我的衣服给他，因为我感觉到这是我的责任，他就是我的兵。他回家，我也回家，我带他回家。我们一起向前爬，我看到他已经不行了，我准备背他走，不管怎么样不能让他一个人在这里，天又下起了大雪，鹅毛的雪花在天空飘着，刺骨的风卷着冰冷雪打在我们身上，脸上，我的苍天，我真的就这样死在这里，我抱着他，紧紧的，让他不让冰冷袭击，他冷得哆嗦，不断地在呻吟，每次他的呻吟穿透了我的心。命运的死神可能要到来了，家还能回吗？满地战死的尸体，或者说冷死的，却没有人打扫战场，没人清理。一个个地横七竖八的，我看到乌鸦已经在吃尸体，和我一起的士兵也吃尸体，我看不下去，痛苦，还是麻木，我不要让乌鸦去残害这高贵的尸体，他们个个都是倒在冲锋的路上，他们个个都是为了抗日而死，我找到了一支枪，站起来打乌鸦，但是力不从心，受伤的右脚流血，站不稳，这就是战争，就是残酷，就是流血，因为我们是一个军人，这是军人天职。只要为了自己的国家而死怎么样都可以，因为军人就是死在

战场上，为了民族生存而死在战场上。看到这，我想到我是337团的，国军，国民党的军队，我的军衔是少校。我这个团全体阵亡，个个死得英勇，惨烈。后来我感觉到我是案主爷爷一辈。战争是过去了，可是后来我听到是国军是孬种，没有好好抗日，我们337还背上了孬种的罪名，并且看到现在大部分电影、电视都是说共产党抗日，我们不否认共产党在抗日中起到的作用，但是我们不是孬种，我们全军都死了，死在冲锋的战场上，不管怎么样，我们没有给国人丢脸，没有记得我们337，没人看到我们337。不记不管那也行，不要说我们337是孬种，说我可以，但是说我的战友不行，那是对于一个军人最大的耻辱。逃兵没有在337，怕死没有在337，可是后来说我们是孬种，那种痛苦，耻辱让人心寒。心累，比死还难受。在我面前有几千个灵魂让我讨个说法，我无法面对他们，也不敢面对自己的弟兄。后来案主道歉说，“太爷爷，我看到你了，我们国军也抗过日，也全军阵亡过，我们国军都是勇士！”遵道代表（代表案主爷爷）听到“国军”很激动，老师代表共产党，又像是赵紫阳，宣布说：“祖国和人民会记得你们！”其实之前看到的悬空的步枪不是悬着的，是有一只手举着，手被砍掉了，代表着历史被切断了，现在宣布后（代表公正历史），历史便接上了。老师代表做了还枪的动作。我激动地痛哭：对说我的337团全体兄弟说，“兄弟们！历史终于平反了，337团的抗日真相终于得以恢复，337团个个都是好样的，弟兄们，337团是孬种的历史永远过去了！” 这个时候我看到一个个灵魂在我面前不是兴奋，也不是悲哀，还是那么平静，然后我倒下了，觉得我完成了任务，但是还是没吃，没喝。给我吃喝，我只想吃白面饭、烤红薯就可以了，也让我的弟兄吃上我同样的东西就心满意足。 智光2012-2-28 20:48:08

回复：案主一坐下，我就喊脱衣服、脱衣服……排列中有两件事印象较深：一是不祭祖！二是国民党军队在抗日战争中牺牲的烈士未能得到认可及祭拜，这也是造成两岸不能统一的主要原因之一。不写出来身体很难受。——遵道而行 2012-2-28 23:34:03

回复：把案主女儿撵走后，欢喜地看着案主，渐生爱意。觉得自己比其女儿貌美得多，比其女儿更像女儿，遂亲亲热热地搂着案主，和文姝人一唱一和，说自己是案主的小心肝（宝贝）。看到案主的情绪迟钝，我感觉自己可以钻入他身体，屁股坐在其肝脏，右腿搭在其心脏。不断蹦跶和喊叫，其实就是为了让他明白自己造下的罪孽，让他悔过，真诚认错。 瑜伽猫 yogacat 2012-2-29 8:16:29

回复：这例我代表案主亲爷爷的兄弟的同胞，一起在战场上战死的，一开始就想告诉格格代表的案主的家人这个秘密（因为全部战死了，没人通知家属）。后来我读到信息，是我们团1938年到1942年之间驻防浙江金华一带，后来与日本人打仗，全军覆没，一个人都没留下，当时也给草草埋葬，衣服也给人剥走了，政府和后人都不来纪念。本杰明 2012-2-29 14:50:03

回复：文姝人等代表在挖食内脏的时候，我腹内感觉怪怪的，很恶心，想吐，没想到旁边的老师代表也要吐了。后来找到垃圾桶吐了……——薄荷春天 2012-2-29 19:20:52

回复：文姐姐帮我盖上白布，后来又扒走白布。文姐姐与格格来吃我的肝脏，感觉格格尖尖的牙齿好锋利，感觉腹部给撕咬的痛疼。后面，文姐姐与格格来还我肝脏，痛疼就消失了。——蝴蝶 2012-3-2 17:03:59

回复：我是比较晚过来的。不知道是不是因为没人敢上的原因。所以我排的是应该是第一幕。是一个老色鬼（我）和一个女的（文姐姐）亲热，折磨她，把她弄得快要死了。后来我老了。感觉没能力了。一边摸着文姐姐的手一边感叹“唉，老了，心有余而力不足了。”“我

放荡的心在流淌”……反正就是很色。 小九妹. 2012-3-4 19:40:17

回复：今天13:46接案主手机短信反馈：我是山西长治一名肝硬化患者，经过2月26日灵排，我肚子感觉太舒服了，食欲加大了。太感谢老师了。请问老师我还需要做什么？谢谢老师。 2012-3-5 14:06:47

回复：我是案主前世跟过来的，看他是又亲切又恨，摸一下他的心，再抓一下肝，一边抓一边念叨：我的心啊，我的肝，你是我的小心肝！直到小九妹来了才明白是案主的前世太色了，被他玩弄死了，死后还念念不忘美女，我被他牵挂，只好一直跟着他。后来案主向我道歉不玩弄女人了，我便帮他清理肝里的脏东西，又踩又打，出了一口气就走了。期间，还代表了在战场上剥死人衣服和饥饿的时候吃死人内脏的角色。文姝人 2012-3-9 9:46:50

（368）父亲脑梗塞，高血压（山中母老虎，吵架骂祖宗）（台州）

第5111条留言　留言者：陶子　来自：台州　时间：2012-2-23 10:38:18

我是浙江台州的陶子，跟忠正老师约的2月25日的灵排个案。是给爸爸做，爸爸去年轻微脑梗塞，头疼欲裂，他自己内心很恐慌，感觉就要不久离开人世似的。检查完了立马要求我带儿子回娘家，生怕见不着了。他一直有高血压，一直易怒，脾气暴躁，在我记事起他隔些年就出现一次生命危险，不是溺水，就是明知人家醉酒驾驶他还坐，结果车祸头部重伤，差点不行。目前，吃降压药，血压是有点稳住了，但我想找找爸爸深层的原因，找到原因解决父亲老想抛弃自己的根本问题。再还有就是我自己也出现过触电昏倒，煤气中毒抢救回来的濒死经历，就感觉潜意识里自己也在找死。

第5118条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-2-27 11:26:11

（368）2012年2月26日，第二例，（20120226B），父亲脑梗塞，高血压（山中母老虎，吵架骂祖宗）（台州）。

灵排还没有开始，老师说“一山不能容二虎，下半句是什么？”大家说不知道，老师说“除非一公与一母”，大家哈哈大笑，以为老师开玩笑。案主说要解决的问题是“父亲脑梗塞”，老师就喊起了“山中无老虎”，遵道代表对应喊道“山中母老虎”。老师代表推着小燕子代表，说她是虎头，后面跟着智光代表，说拔虎毛。场上的代表们都挥起了红绸子，像是在唱戏，又像是舞狮子。老师代表把小燕子推倒，和她躺在一起，说：“这就是一公和一母。唠唠叨叨，是只母老虎”。后来唱起了“山中无老虎……”，感觉唱得很享受。越唱胆子越大，越唱那老虎（小燕子代表的老婆，即案主母亲）的地位就越高，一唱小燕子代表去捂老师的嘴，后来干脆压在了老师身上。每唱一次，小燕子的身上多叠压一只小老虎，越唱，堆的老虎越多。后来唱成了“山中母老虎……”，后来太阳花代表也去堵老师的嘴。老师代表了案主父亲。

小九妹拿个大东西往地上砸，坐着抖腿，一副母夜叉的模样。格格代表身披彩纱，轻盈优雅地走着，说自己是古代美女。智光代表不喜欢听她说她是美女，如果她美自己就算不得什么了。文姝人代表躺到了老师代表的对头。老师给她讲故事：从前有座山，山上有座庙，庙里

有只——老虎。然后又说自己要当主角，这么一说，文姝人代表就打他的头。“能当主角是我这辈子最大的愿望！”（此时案主说，他爸爸原来是唱戏的。）

“哎，一山难容二虎，除非一公和一母”。小燕子代表在老师身上的位置不断上移，表示在家的地位不断上升，压得老师代表由最初的很享受，到喘不过气来了。文姝人代表起来踩老师身体两侧，说是要踩得他血压上升，然后把他的头包了一个大大的包袱当枕头枕着。老师代表感觉自己嘴里很臭，总想唱那句“山中母老虎”，只要一开口，大家（瑜伽猫、太阳花、小九妹、九妹代表）就去堵嘴。格格代表压在了小燕子身上，还去压老师代表的头。她们全都想割他的舌，封他喉，挖他眼，甚至阉了他，分尸几块。老师说身边全是老虎。看到这样的情形，不敢讲话了，但是内心还是在不停地呐喊。九妹说：“就是你这张破嘴惹的祸！”（九妹和小九妹也代表了案主母亲。）文姝人代表本想靠着老师好好睡会，可是他这个枕头总是被折腾得动来动去，一点也不安稳。（案主说母亲在家很强势，父亲做村干部时她也插一杠子，父亲在家很是弱势，怨气重，生气起来说话就不好听。）

小九妹想听老师代表说难听的话，可他就是不说。忍了很久终于说了句“蚂蚁吃大象！”小九妹对道“不自量力！”格格代表说虽然九妹、小九妹代表很强势，但还是和她们很亲，不知为何对九妹的肚子很感兴趣。慢慢老师快被她们整糊涂，折磨得没有力气了。因太吵，文姝人代表起来把老师代表的头包成了一个大包袱状，跑到主人位上坐着了。另一边，太阳花代表说：“你们可以折磨他，只是别太狠”！感觉案主坐在那里不合适。后来见大家把老师代表折磨得太狠，起来阻止，和小九妹代表打起来了，文姝人代表也过来打小九妹，打得不可开交。（太阳花代表了案主的奶奶，文姝人代表了奶奶的前夫即案主的亲生爷爷。）老师代表终于被整成老年痴呆了……小燕子代表压在老师的心口，头也压着老师的头。奶奶代表叫父亲给母亲代表道歉认错。奶奶和母亲之间也大战了一回，后来还是奶奶给母亲让了步，说她媳妇儿这么多年辛苦了，才停息下来。母亲代表说本来自己很温柔的，就因为丈夫太懦弱，为了这个家，才变强势。亲生爷爷抚摸着父亲的头无比爱怜，父亲坐到亲生爷爷的跟前说：“我是个男人，我是个正常的男人！”可越喊越头疼，喊“我不是男人”，“我是个小男人”，“我是个人妖，”“我上世是个女人，这世是个男人”，“我是条鱼”，“我是头牛”都不行，后来喊道“我是只老鼠，金老鼠”，才舒服了。是上世随古代女子（格格代表）守粮仓的金老鼠。还感觉自己像只丑小鸭，逆来顺受，韧性很好。守粮仓的时候因偷吃了大米，被人把脑袋里塞满了米。案主过来向父亲代表说：“我看到你了，我爱你，我知道你受了很多的冤屈，我把你脑袋里的米拿出来。米是用来吃的，而不是用来惩罚人的！”慢慢清理，老师代表脑袋轻松了，不痴呆了，向家里各长辈致歉后，躲到了角落里（老鼠窝）。

就在老师代表搞清楚自己到底是什么的时候，文姝人代表帮家里的各长辈位置排列清楚，然后自己就离开了，说自己已死，这个位置是给后面的爷爷（案主现在的爷爷）坐的。不想大家又一个个离开了。后来花了很多时间做了很多工作才一一把他们请回了家。奶奶代表总感觉少了谁，这时候父亲代表清醒了，跑出来说他这辈子是人，坐在了自己的位置上，就谁也不缺了。亲生爷爷深深感谢了后面爷爷对父亲的养育之恩，位置该他坐，自己不能回去坐。

父亲代表向母亲代表们深深地道歉，表示自己是只不懂事的石猴子，都怪自己这张破嘴，不该说老婆是母老虎等等，后来母亲代表慢慢接受了道歉，夫妻一起去向亲爷爷道歉。亲爷爷无比心痛怜惜地说：“你们总吵架，把祖宗八代都骂遍了，祖宗们都被骂跑了！！也都怪我死得早，没有好好教导你（儿子），才让你今天这么软弱；你（媳妇）脾气太大，整个人都

坐在火上还不知，再这样不改变，不久会爆血管、得重病。”母亲代表说自己要改变，父亲代表也表示自己是懂道理的，平时只是装疯卖傻，以后再也不指桑骂槐了。爷爷帮父亲清理了嘴巴里的垃圾后就慢慢平静了。最后一个叮嘱或者说愿望就是希望（不敢说‘要’）一家人去祭拜祖宗，快要到清明节了，希望清明节去祭拜。给火苗代表（代表爷爷的父或者母）和爷爷代表盖上白布，就平息了。格格代表穿着多彩衣服，老师说格格像慈禧太后，案主连忙说，父亲吵架时，就骂母亲是慈禧太后，父亲的臭嘴，把慈禧太后的灵也招惹来了。

原来案主父亲脑梗塞就是他前世是老鼠，脑袋里被塞了米，今世又被父亲的头压着，嘴坏，骂人乱说，得出来的病。

2012-2-29 9:05:39

回复：这个案例中我代表案主的老婆。听到老师说“山中有老虎，我就气向上冲，想把老师的嘴巴堵住，不让他说话。感觉老师代表的老公是个说话特别难听，又怨言特别多的人，心里特别烦，家里的大小事都得自己管，慢慢的脾气越来越大。”别人的指责一点，我都会非常的生气，但老公如果不说话时还是感情挺好的。感觉案主的妈妈人挺好的，但真的挺强势的。——九妹 2012-2-29 9:06:15

回复：高血压，两侧头疼，头晕，失眠，睡眠差，心脏有问题，胸右侧痛，左膝关节不好，左脚抽筋。先烦男的，后烦女的。一直搞不清到底自己代表的是男主人的一部分，还是女主人的一部分。原来案主父母的病症很多相同。家里男人不像男人，女人不像女人。而且这个家吵闹非同寻常，一团乱麻。一上场就找不准位置，站着嫌高，坐下嫌矮。排序位时发现几乎所有祖辈都不舒服，等案主答应了要努力营造家庭和睦后，才一一归位。再次教育我们“家和万事兴。”瑜伽猫yogacat 2012-2-29 10:59:08

回复：开始我代表了古代一美女，是绝代佳人，美丽无比，非常爱美，轻盈优雅地走着走着，感觉自己非常强势……一会又换了另一朝代的女子，贪小便宜偷了东西，我在场也折腾老师，自己胸也很不舒服，感觉血往上冲，和解后我道歉，病症没有了，舒服了……格格 2012-2-29 11:04:21

回复：老师代表的案主父亲在场上快被压扁了，堵嘴巴、牙也被压痛了，好可怜啊，可见天天怨气骂人后果有多可怕！最感动的是爷爷（文姝人代表）说的那一席话，那一席叮嘱，是对案主一家最大的爱啊。也是我们的借鉴啊。——薄荷春天 2012-2-29 19:12:38

回复：这例中，代表了案主的奶奶。一开始时，想跳舞。当老师代表喊“老虎”的时候，就想捂住他的嘴。后来，见有别人不让他喊的时候，就想去睡觉。一会儿，老师代表那边的声音变大的时候，感觉老师代表被折腾得不成样子，很生气：她们可以管他，但也不能折磨得太厉害。当文殊人代表道歉的时候，心里感觉跟她近了很多。当智光代表说，你们一家都没把我当人时，发现，自己愿意跟智光代表走近。 2012-3-2 15:49:18

回复：我给文姐姐拉上坐在案主祖宗的位置，开始感觉还好，但一听到案主父母代表吵架，感觉胸口闷，越吵越闷，后来坐不下去了，离开祖宗的位置。直到案主父母代表来道歉，胸口的闷气逐渐消失，才愿意坐上祖宗位。家和万事兴，家庭和睦，祖宗都会保祐后代。——蝴蝶 2012-3-2 16:47:51

回复：这个个案我是案主的家人，感觉我在家里没有得到家人尊敬，老人小孩都是一样的，没有尊敬，所以我过世了也是对于家人也是不关心。所以我感觉不管怎么样必须对于家人，还是外人都要尊敬。只要是生命就要尊敬，生命都是平等。智光 2012-3-2 21:36:18

回复：这例我代表案主老婆的一部分。刚开始我便披着一块红布，感觉很强势。没人理的时候感觉没什么，不过只要有人弄我，我就会很生气地反攻。我并不希望有任何人强过我。当老师唱“山中无老虎”的时候我也很生气，觉得他很吵，就拿了个枕头往他嘴里塞，越看他越讨厌。他唱了几遍之后我就觉得我想把他鼻子切掉，嘴巴也切下去，还有腰。反正怎么看老师怎么讨厌，就是不顺眼，不过感觉案主老婆人还是挺好的。觉得就是被案主那张破嘴给弄得很强势，脾气比较大。 小九妹 2012-3-4 19:33:43

回复：我代表了案主的亲生爷爷，死得早，希望唯一的儿子能像个小枕头一样让我睡得安心，谁知家里闹得不可开交，我便在儿子脑袋里塞东西，看能不能枕着安稳些。儿子嘴臭，媳妇泼辣，夫妇俩吵架，指桑骂槐，连带把祖宗都骂遍了，祖宗们没脸在家里呆下去，一个个都走了。我又伤心又着急，把祖宗们请回去，代儿子向他的继父道歉并感谢他替我养育儿子。儿子媳妇不积口德，忤逆不孝，祖宗不佑，上天难免要降罪啊。我着急，希望儿子媳妇以后不要骂祖宗了，不要再吵了，尤其是媳妇火气大，不改的话，只怕很快要爆血管而死。我虽然对媳妇不满，但要救她，儿子从小没亲爸。不希望他老了还做鳏夫。我看到儿子媳妇的态度，想到他们这些年的所说所为，非常伤心失望，再也不想回去了，家里的事情从此再也与我无关了。文姝人 2012-3-9 10:14:21

（369）父亲肺癌一个月（美国广岛长崎投原子弹，爱因斯坦收专利费）（烟台）

第5119条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-2-27 11:27:11

（369）2012年2月26日，第三例，（20120226C），父亲肺癌一个月（美国广岛长崎投原子弹，爱因斯坦收专利费）（烟台）。

案主父亲肺癌是今年1月9号检查出来的。女儿代替父亲来灵排。

灵排开始，九妹和格格代表心中惆怅，低声歌唱。草草、本杰明、小燕子、遵道代表也都惆怅地靠着墙。后来遵道一个人躺倒在角落里了。老师代表看到蘑菇云在往上升，说了句日语“广岛、长崎”，还看到“山本五十六”字样，说案主像日本人。智光代表感觉自己骑着一匹红马，行速极快，听到老师代表说这些，他说道：“再过一日就管事！”后来老师说，原子弹爆炸造成的冲击波很大，一浪接一浪，衣服被吹掉。文姝人代表本躲在小房间里（代表阴间）的，但冲击波太大把她给招了出来。蝴蝶代表在战场上匍匐前进，太阳花代表说：“满目疮痍啊……你这么爬也是没用的”，“所有人都太可怜，我的心是凉的！”格格代表身上背着、怀里抱着小孩。智光代表看见了很多凄惨的景象：一个被挖腹的无头人、一个扎辫子的小女孩的脑袋，还有惨状的八十岁老太太……悲痛不已。

老师代表看到“1945年8月17日”字样，原子弹爆炸后放射性物质大批飘到了中国。飘到威海、烟台、青岛，然后飘向了山西、陕西、重庆，飘到了新疆、喜马拉雅山。同时也飘向了韩国、苏联。也看到了苏联核电站切尔诺贝利字样（提醒1986年4月26日的核爆炸）。其后十年内，中国死了很多很多人，几乎每个家庭均有死人的，所有人都以为是瘟疫、鼠疫造成的，其实是放射性物质造成的。中国人一直都不知道。其实战后最惨的就是中国。中国饥饿、贫穷，加上核放射，死的人最多，十年中死亡人数超过日本。中国人口最少时只有四亿。想想，

那十年，谁家没有死过人啊……场上响起了歌曲《万物生》。

老师代表说爱因斯坦是最大的罪人！爱因斯坦（文姝人代表）在老师背后推着他说："我为什么是罪人？"太阳花代表突然说："这都是假的！"没多久就看见了青天白日旗和星条旗（草草和九妹代表表示），这两个代表说他们是明修栈道、暗度陈仓。格格代表拿着一根棍子在遵道代表身上做拉锯、涂鸦的动作，被锯的人不仅不痛苦反而很享受。

格格说是她死后有人向她撒钱，被遵道代表捡了，后来就跟着他了。

老师代表感应到说"深挖洞，广积粮，不称霸。""钱学森、钱三强、钱伟长，你们三人研究过原子弹的威力吗？"还感应到"到了1965年中国人才明白，被美国人蒙骗了几十年！"原来原子弹的威力和伤害性美国人是知道的，投放前日本天皇也知此事，所以九妹代表之前感应的明修栈道、暗度陈仓就是指这件事。

智光代表说任务（战争中的任务）完成后，回到了自己山东菏泽的家，但不知道谁是自己的亲人。虽然年纪大了，仍常常浮现那些被挖腹的身体、扎辫子的女孩头、老太太等悲惨画面。有学校经常请他去讲课讲战争故事。后来自己也是得肺癌死的。他感应到了"刘亚楼"（第一任空军司令，东北的），感觉自己代表案主爷爷辈的人，遵道代表是自己的外孙，说自己与刘亚楼有关系，只是自己的身份是个秘密不能公开。老师代表看到了歼×××（某歼击机的型号），感应到了"金正日、萨达姆（傻B）"。有原子弹的喊有原子弹（朝鲜），没有原子弹的也喊有原子弹（伊拉克萨达姆）。

格格代表一直叫遵道还她钱。当年捡到的钱是印着华盛顿头像的美元冥币，印油里含放射性物质。本来是撒给智光代表的，结果被遵道代表左看看右看看给捡走了。老师（此时代表了华盛顿）叫着"Washington(华盛顿)"，爱因斯坦对接道"反省"，在背后推、捏他后颈和背。萨达姆（本杰明代表）带着麻木的心过来表示反省。瑜伽猫（代表案主母亲）听着"华盛顿"就像"我心痛"，瑜伽猫和火苗代表制作了很多的原子弹，藏着。

原来爱因斯坦曾经是专利审查员，他懂得索要专利费，爱因斯坦被原子弹引了出来，向华盛顿索要专利费。因为华盛顿盗用了爱因斯坦的发明用来杀人，还没有给他专利费，所以一边叫着"还钱"，一边叫着"反省"。案主帮父亲代表（遵道）还了钱，仅两毛钱格格代表就知足了（美元冥币成本只值两毛钱）。这边爱因斯坦说："你用我原子弹的专利来杀人，有没有经过我的同意？！你在糟蹋我的发明！"华盛顿回道："你用我的头像印冥币，有没有经过我的同意？！你也糟蹋了我（英名），让我贬值到只值两毛钱了！"灵排呈现原来爱因斯坦的夫人（案主代表，是华盛顿帮爱因斯坦找的并委派过去的），是个间谍，帮华盛顿偷了爱因斯坦的专利资料。间谍夫人向爱因斯坦道歉，并奉还了所有资料。原来是案主父亲做销售业务时偷了人家的资料，所以导致生病。父亲代表道歉，表示不该拿他的资料去换钱，并还了钱给他。原来是格格代表帮遵道代表偷了资料藏在了孩子的身上。父亲代表向自己喜欢的另一个女人道了歉，她说会帮他的身体好转。华盛顿向爱因斯坦道歉表示不该拿他的发明去杀人，并还了昂贵的专利费给他。印冥币者（草草代表）也向华盛顿道了歉。爱因斯坦回收了所有的原子弹，并向所有因原子弹而亡的人道歉。听到了阴间传来的英文和日文歌Mary had a little lamb……天皇的广播响了：我们战败了……爱因斯坦将所有资料和钱都收进了小房间，后又拿了一些钱出来说是要给忠正老师。想尽办法，终于通过九维空间传给了老师，希望老师能够用发明的量子共振信息水来清洗地球。这——也正是忠正老师想要做的和平事业。爱因斯坦对老师很欣慰。后来感觉手指还想动，原来是要帮案主父亲（此时老师代表）排除体内的毒素，排

了很久都排出不来。直到案主说（对着全世界揭露性的）：“中国也有蘑菇云，中国也爆炸过蘑菇云！”父亲代表体内的毒物垃圾才排出来了。

1945年8月17日是中国的国难日。

2012-2-29 10:05:47

回复：这例，我一上来就看到了升起的蘑菇云，然后就闪现出“广岛、长崎”。本例在处理一例来自烟台的“肺癌”时，呈现是美国向日本广岛、长崎投掷原子弹，灵排呈现，1945年8月美国向日本投掷原子弹爆炸后，8月17日放射性污染物飘到中国，在其后的十年，中国死亡的人数超过了日本死亡的人数，几乎每家均有人去世，但一般人没有想到是原子弹放射性污染物引起，只是想到是瘟疫、鼠疫。中国人口最少时只有4亿。回头一想是那样，在国共内战期间和新中国成立初期，经常无缘无故死去人，原来是美国投掷的原子弹污染物引起。再一看地图，长崎在日本西海岸，离中国最近，美国投掷原子弹到长崎，最大的受害者最后是中国。中国在庆祝日本投降的时候，谁也没有想到原子弹的灾难也来到了中国。事后也没有人知道，是灵排揭开了这个秘密。

后面，爱因斯坦一直捏我后背，我去年至今，后背疼痛，居然在这次灵排后，就不痛了，原来是爱因斯坦有话要传给我，要我把原子弹的危害告诉大家。另外他要给我钱，并且让我传话说，用他的专利是要收费的，所以现在拥有原子弹的那几个国家，政府财政是赤字，是因为被他在九维空间收取专利费的缘故。灵排中我们在九维空间相见了，他给了我一些钱，希望我能用量子共振信息水来清洗被核污染的地球。

现在想想，2011年3月11日，日本发生大地震，核电站核泄漏后，多次有人让我用量子共振信息水去解决核污染问题，由于考虑到人们不一定信，后来只好很小规模使用，没有大规模用，几乎是遗憾放弃。2011年3月28日后开始，我的后背痛、牙龈痛，原来也有爱因斯坦在捏我的原因。

日本发生大地震，也引来了外星人。

灵排完三天了，这三天是我后背最不痛的三天。

不过，最近几天夜里，在很清醒时，我多次看到原子弹爆炸瞬间的闪光和听到巨响，然后蘑菇云升起……那个画面非常清晰。

1945年8月17日是中国的国难日，昨天我向一位前副总理的孙子（我用量子共振信息水给他治好病的）电话了以上发现，他听后恍然大悟，说要向政府汇报。

当今世界，最毒不过美国（就是这样用词）。 忠正 2012-2-29 10:27:44

回复：“（358）2012年2月18日，第一例，（20120218A），日本养母高血压近两个月（日本本土战争亡灵没有安息）（日本）”，有如下记录“老师：看到美国一直向日本本土丢炸弹，持续了好几年，整个日本在燃烧，战争还不停下来，美国就在广岛和长崎丢了原子弹。还看到1945年8月17日这个日期。火苗和文姝人听老师说完就清醒了。”这两例，均出现了“1945年8月17日”这个日期，是中国的国难日。 2012-2-29 10:32:14

回复：更正：我代表的是某个国家机构（不是记录里的“案主母亲”）。个案刚开始时我昏昏睡着了，转醒时就听到“原子弹”。顿时兴起，扔了个枕头，却被一代表抢去坐了，我想要丢炸弹的啊，否则场地太空荡不成样了。于是不断用黯淡色布捆成团，一个接一个地做，一个接一个地抛，边抛边模拟爆炸声。很开心很成就的感觉，后发现我摆出的七个布团，恰好是个化学反应的符号，有人说是链式反应。说到要我赔钱，我突然觉得自己其实很穷，我

除了拥有那些技术和某种膨胀欲望之外，口袋空空。终于，我的“原子弹”被收走销毁了。眼看无能为力，覆水难收，我心底却极难割舍，那都是耗费巨大的心血啊，我不舍得，我真的放不下。至于那些什么爆炸后果，人员伤亡，污染地球等等，我统统当作耳旁风，那都是我不愿去想的事儿，我愿沉溺在无比威力的武器骄傲里，无比坚强。直到很久之后，才有了丝丝触动。我赔了人家应得的专利费，趴下来向大地和因此遇害的生命忏悔，我渐苏醒了。唯那化学符号我还留恋着，为了过过瘾，我想，把它变成儿童玩具吧。 瑜伽猫yogacat 2012-2-29 10:52:03

回复：我是一讨债鬼，案主的父亲不小心拾了我的钱，所以我跟着她的父亲，并缠着他，不停抓他的肺，目的就是要他还不属于他的钱，灵排案主代替她的父亲把钱给回我，我也不缠绕他了……格格 2012-2-29 11:10:44

回复：我代表日本在原子弹爆炸后的无辜群众，一直无精打采。中间看到有人在地上摆下几个有规则的布团，脑中呈现的是原子核裂变的链式反应化学模型图像。本杰明 2012-2-29 16:01:48

回复：遵道代表的案主父亲，躺在角落里，用脚把瑜伽猫代表往外蹬，说不喜欢老婆，另有可能他感知到的是老婆吧。瑜伽猫代表了几个角色了。——薄荷春天 2012-2-29 19:16:07

回复：我上场感觉到自己在骑马，快速地飞奔着，好像是去哪里，战场。也不知道在哪里看到战后的四处硝烟，一具具尸体，我对于这些是那么的坦然，我看着一具具尸体，好像在寻找什么，也不知道是什么。我看到一具无头、也无下半身的、腹中已没有一物、空空的尸体，为什么会这样的，我想是谁搞成这样的，我就是想不出来原因，这好像是我的战友，我伤心，我痛苦，我无法表达什么，只有流泪，人可以死，但是这样还是死吗？是谁给一个生命没点尊严？更重要的是看到一个只有头的小妹妹只有几岁，有两条长长的小辫，脸上有点血丝，我找不到她的下半身，我也不知道战争与这个小妹妹是什么有关系，为什么会这样，我的心碎，是被柔碎了，成了一片片的，生命是什么？我想找到她的下半身准备安葬她，我拼命用手找啊，找啊就是找不到，到哪里去了？我就是找不到，没办法，我找到了一个木头当做下半身，用身上带的战刀给她挖一个坟墓。一会儿我又看到了一个80多岁的老人，有人用刺刀刺了她的肚子上，我就是想80多岁人已无还击之力，怎么也会死了？我是愤怒，是一种烈火烧了我的全身，就是全部的烧死，是无名的死。我用力拿起了我的战刀乱砍，乱叫。这就是老人小孩都得死的战争。这件事一生都在我大脑中放着，是一个磁盘，放在我的大脑中永远永远……后来解放了，好像我的直接领导是刘亚楼将军，我好像与飞机有关的工作，还打下了美国U2飞机，是多么高兴，我们能打下来，长时间到青海来侦察我们的研究基地，这是中国领土，它可以猖狂，可以侵略我们的制空权，后来我回老家，感觉老家是山东的，回家前是那么高兴，可是回去后发现是一种惆怅，也没有太多亲人的感觉，只是增加更多的凄凉，因为经过战争的洗礼，就是平淡中平淡，后来又回家了两三次，老了之后在学校，军队讲课，好多人让我讲战争故事，但是我总是没什么好讲的，也不知道讲什么？因为我不想动我的磁盘。最后就在军营中去世了。我感觉是案主家一个亲人。 智光 2012-2-29 22:10:43

回复：开头代表的是无主的冤魂，晃晃荡荡的，飘啊飘啊的，到最后倒下了。……倒下的地方，九妹代表也在，她的是青天白日旗，我的是美国星条旗，躲在阴暗的角落里狼狈为奸，表面上是斗得狗血，实则暗度陈仓，掩人耳目的把戏而已，亲密无间！道歉阶段对华盛顿

的代表道歉，不能仿美元制造冥币。 ——草草 2012-3-1 17:29:00

回复：文摘：老师代表感应到说“深挖洞，广积粮，不称霸。”“钱学森、钱三强、钱伟长，你们三人研究过原子弹的威力吗？”还感应到“到了1965年中国人才明白，被美国人蒙骗了几十年！”原来原子弹的威力和伤害性美国人是知道的，投放前日本天皇也知此事，所以九妹代表之前感应的明修栈道、暗度陈仓就是指这件事。美国佬投给中国甚至是世界的毒药！——草草 2012-3-1 17:31:07

回复：一开始在场内的时候，感觉右小腹痛，腿痛，摔倒在地。接着开始做俯卧撑，做了不知几个。（现在重新做，做不来，以前也做不来） 开始的时候，心里很凉很凉。到最后，代表相互道歉的时候，感觉空间明亮了不少。 2012-3-2 15:33:28

回复：我就是漫无目的地爬，不知道要去何处，不知道要爬多久，我爬到累了也不停下，直到有代表踩住我，说：你这样爬也是没用的。我的信息就断了。——蝴蝶 2012-3-2 16:37:24

回复：我是小九妹。代表老师日本母亲。刚上场子宫便疼得厉害。想打老师。后来九妹代表老师，开始“博爱”把我郁闷的不行，觉得老师滥博爱，原本安息的亡灵全被你搅起来了，很愤怒，九妹一说话我就打她，就希望她能安静个几分钟。 小九妹. 2012-3-4 20:15:15

回复：代表了爱因斯坦，正沉睡着听到老师在吆喝：我看到好大一朵蘑菇云升起来，是在广岛、长崎。我感觉声音一波一波传到了广岛和长崎，触动了因此而死难的人们开始从沉睡中惊醒，蠢蠢欲动。我吓坏了，赶紧出来告诉老师，请他小声点，千万不要把他们叫起来。然后就在附近注意他的动静。又听到他埋怨爱因斯坦是个罪人，这话我可不爱听了，过来找他，抓他后背，认为原子弹是我的专利。美国人没经过我的同意就投了原子弹去杀人，更不用说付专利费了，当年不过给了个住处、经费和一个老婆，后来在我不知晓的情况下把资料拿走了，现在所有的罪过都怪在我的身上，让人气愤。我要讨回专利费、原子弹的资料，销毁所有的原子弹。拿了钱后向所有因原子弹而死难的人们道歉，我承认自己是个罪人，研究出来的东西长久地破坏了生态和地球，向大地母亲道歉，把收取的专利费全部拿去清理地球了，也给了些钱给老师。离开后，发现自己一分钱都没了，老婆居然是个间谍，很沮丧地安息了。文姝人 2012-3-9 10:39:52

第5122条留言　留言者：一平　来自：广州　时间：2012-3-2 10:42:33

想不起来是何年何月何日开始偶尔出现在灵排的现场，总之时间事件就是那样发生了。灵排中，从做代表感受到身体的痛是个基本的震惊的开始；然后慢慢知道痛能通过表达能够完全消失，是个完全不可思议的过程；接着价值观、认知观的彻底推翻，让你在现实生活中痛苦不堪，是个难以适应的后遗症；然后知道沉默是金，却不知未来下一秒如何，也再不关心下一秒如何……回看自己的留言也是，从不知如何用词表达，到废话连篇，到期待其他代表的宝贵留言。随着时间的推移，很多东西都在变化中。或许老师留言所追求的根本是如实。目前的留言的组成是：个案整体描写是用了一个观众眼光如实的记录。当我做代表回看的时候，通常十分震惊，除了自己的代表人物外，身边还发生了那么多的事情。真是不识庐山真面目，只缘身在此山中。接着是每个角色代表的留言，从这个能感知到观众的记录和自己本身的信息量级别上的差异。真是一个是外表描述，一个是灵魂叙述。然后，作为代表的我会去关注与我有密切关系的代表留言，他们的留言是如此的宝贵，为我答疑问、解惑。总之，如此感谢代表们，让

我能经历这一切，又能如实地回望这一切。朝闻道，夕死。足矣！——一平

第5123条留言　留言者：上海小琪　来自：上海　时间：2012-3-2 19:22:42

又到一年开春时，身上的皮肤症状又改善了许多，接着上次的留言，我把一些治疗的细节描述下来，希望能对更多的人提供一些参考价值。

原先有癣块的地方，上面覆盖一层白白的粉屑，一小片一小片的，轻轻用手一剥，下面就是出血点，红色的皮损处微微凸起，而且会非常痒。有点类似头皮屑。用了信息水以后，个人感觉，没有医院里外涂的激素药膏的速度那么快，信息水是一点一点治疗的，先是表面皮屑变软，变湿润，然后是厚厚的皮屑脱离疹块，像死皮一样，轻轻一搓，就下来了，可以看出，里面就是健康的皮肤。

再讲讲，一个特别的地方，用过信息水的皮肤处，有一股明显的异味，有异味的地方也往往是有病症的皮肤。这点，我想跟忠正老师书里所讲的：病患处的频率与正常的标准失衡有关，要不然也不会生病。这点真是非常明显。另外一个证据就是，信息水里的絮状物，而且，信息水的量也会有所减少。@上海小琪

第5124条留言　留言者：大丰之声　来自：盐城　时间：2012-3-2 23:15:25

今天，和15名志愿者一起乘车到南京，为洋心洼的单明忠即将开始的换肝手术献血。由于前天夜里写东西，一直写到凌晨4点多，昨晚我特地早早地睡觉，早上我一直睡到8点多，等肖主任联系我才醒。为的是有了充足的睡眠，我献的血质量更高。就在献血前，我也在心里默默地祷告，希望单明忠用了我的血能早日健康，我想以我对佛教的研究，加之我平时以素食为主，没有酗酒、抽烟的坏习惯，我的鲜血质量应该是很高的。果然，我到了南京血液中心检查的时候，我的血压是80—120，护士说我的是标准血压，再抽血检查血液里的各项指标，也是最标准的。再加上我往我的鲜血里倾注了我的祝福，愿我的400ml血能为单明忠的健康做出一点贡献吧。

谈一点题外话，与献血无关的话。

第一次到南京八一医院，看到高耸入云的门诊楼，看到里面现代化的设施，再看到我们大丰入住在里面的陈文和单明忠，每个人都动辄要几十万元，而且截肢、换肝，这些大手术之后，每个家庭还得承担巨额的经济支出压力。

陈文的情况，之前网上曾经介绍过，17岁的少女，据说是骨癌晚期，今天上午刚做了截肢手术，右腿从膝盖以下已经被切掉了。我想她如果没有截肢，我可以劝她家再考虑一下别的方法，但我去的时候孩子已经做了。仅仅是一周之内，年青的专家说是骨癌晚期，要趁着“癌”没有扩散，最好立即做，结果就立即做了手术。之前我和束长清主任沟通过陈文的情况，他说他会尽力和陈文家人联系，但我今天问陈文爸爸，他说没和束主任联系过。一切皆是缘分，陈文和我无缘，我去的时候她的腿已经被切了，真叫人痛心。我对专家的结论是很怀疑的，按我了解的四维空间情况，疾病都是四维空间有信息要提醒当事人，但我们都不去解读这个信息，而是听了所谓的科学的专家的建议，就把本应人体重要部分的一条腿就给锯了。四维空间的信息，至今没有人去解读！他们不知道，四维空间的信息还在，还要传递，因为我们三维空间的人没有解读出。

另一个是重症肝炎的单明忠，已经用了三十万元，据说后面等肝源准备换肝，还得

三十、四十万元，也不包好。我们的血就是献给他的，他是去年九月份查出有肝炎的。现在不用什么药就每天1千多元，过年至今已经用掉8万多元，原来的病没有改变，还是老样子，一点没好转，目前就是等着换肝。我问过单明忠的父亲单老师，他说自从儿子身上无力、胸口疼就住到了医院，从来没有想过其他治疗方法。他对除了医院以外的其他方法从来不信，连试一下也没有想过。

因为我的使命是去献血，因为我和他们素不相识，也因为我经历过的解决四维空间的方法对不了解的人无异于封建迷信，我什么也不能说，只能把悲痛放在心里，我只能眼睁睁看着少女的不幸和一个即将陷入无底深渊的家庭。我们经过了六十多年无神论的教育，大家思想里只能接受医院是唯一治病的地方，医生是唯一能治病的人，至于医生和医院是不是以赚钱为目的，医生的治疗方法错没错？医生跟不跟你查出疾病的原因？医院的一幢幢高楼是怎么竖起来的？没有人一个去想。人们的思想有时顽固得让人无法理解，医院掏了你30万，最后死在化疗病床上，没有人责怪医院；如果不是医院，只是民间的某个人，哪怕只花费了3万，即使治好了病也会遭来漫天的指责。

不管你见到见不到，也不管你相信不相信，四维空间都是存在的。重大疾病都是四维空间有信息要传递给你，读懂了，化解了，病痛就解除了。可是，现实社会中有多少人能够接受这个事实呢？

回复：我不完全认同，读懂了，就化解了，病痛就解除了。怎么说呢？病入膏肓的时候，肉体行将死亡是个不争的事实。灵排让你死得明目，在肉体死前明明白白，也是新生命全新的开始。至少灵排让我们看到死不可怕了。——一平 2012-3-4 4:47:20

第5133条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-3-10 19:38:50

（370）2012年3月10日，第一例，（20120310A），日本姨妈腰痛、腿痛（中日甲午海战，北洋水师的钱去哪儿了）（日本）。

（371）2012年3月10日，第二例，（20120310B），情绪低落、大脑混乱（忘了祭天、祭祖）。

（372）2012年3月10日，第三例，（20120310C），了解前世。

（373）2012年3月11日，第一例，（20120311A），强迫症七年（大刀向鬼子头上砍去）（陕西商洛）。

（374）2012年3月11日，第二例，（20120311B），父亲无法与子女处理好关系（吃海龟，车祸摔死马，家里没生男丁）。

（375）2012年3月11日，第三例，（20120311C），奶奶胃癌一个多月（渡江战役亡灵被建崇启大桥惊扰）。 2012-3-12 13:25:40

（370）日本姨妈腰痛、腿痛（中日甲午海战，北洋水师的钱去哪儿了）（日本）

第5134条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-3-10 19:41:30

（370）2012年3月10日，第一例，（20120310A），日本姨妈腰痛、腿痛（日本）。

遵道：一开始就大声喊，好苦。

老师：清楚地看到军舰，很清晰的水浪。

智光：在开车，感觉自己牙齿不好。（姨妈89岁自己开车。）

一平的左手被遵道拖着，右手被小九妹拖着，三个人前后走着。

九妹：说，我看你们能排出什么，神乎其神的。

格格一点力气也没有，靠墙坐下了。梦鹿感到腹部从左疼到右，站不稳。遵道听梦鹿说痛，就把他放倒在地。

老师：忍不住说，甲午战争。

文姝人：感到心里很堵，像在军舰上，想投东西。

智光：说喜欢富士山，觉得自己下巴都快要掉了。

文姝人拿着东西追着智光打。格格和九妹都很冷。玫瑰感觉是在军舰上巡逻站岗。

格格：说自己代表了死去的人，感到很冷。

九妹：说看谁都亲切了，但是脚还是冰冰凉。

老师：看到打空炮，说，空炮不能当饭吃。老师说完，文姝人感到没有力气了。

遵道：说自己腰间别着日本军刀和王八盒子（手枪），要杀人。

梦鹿：看到非常大的坟墓里面有几具棺材，说自己代表的人右手臂痛，掉下来了，背部被打烂了。

草草：对老师说，你是明的，我是暗的。

老师：觉得很冷，说，邓世昌，打的都是空炮，对外、对内打的都是空炮，用惯了空炮，打习惯了。

梦鹿：代表的人右臂掉了下来，脊柱歪曲，歪着走路，有股力量拖着往右走。梦鹿看到遵道在眼前走很烦躁。

九妹追忆过去，眼睛发涩，想哭哭不出来，头胀，类似高血压症状。格格眼睛蒙蒙的，腰痛，腿部关节疼痛，脚很冷，脸热。瑜伽猫也感到身上冷，脸发热。遵道跟着智光后面踢他。文姝人跟着智光并且摇晃他。

梦鹿：说自己像俘虏，被人把左手在背后绑起来，右手掉着走路，没有绑人的人支撑着，就会倒下去了，梦鹿倒在地上就感觉身上不痛了。

玫瑰感到脖子被挂住。

梦鹿：说自己被浑身黑色的人抓走了，说这个人脸长得很奇怪。

老师：忍不住说，邓世昌，连炮弹都是假的。

梦鹿：说，姨妈有两个小孩。

遵道趴在场中间，玫瑰压在他的腰上，梦鹿跪在遵道的前方对着他哭。格格听到哭声感到一阵阵冷。

文姝人：说，自己是国家的栋梁，却成了耻辱，感到奇耻大辱，都是内乱，总想投弹，不停地投，但是没反应。

格格：感到自己代表的人是个男的，是已经去世了的。（老师说姨妈的丈夫死了40多年了，智光补充说是42年7个月。）

老师：看到投空炮，有人说，我看到中国的实力了。

文姝人：说，士兵群情激奋，想要为国捐躯，但死得没有意义。

遵道的腰上坐着一个日本武士一样的成年人和一个被堕胎的光着屁股的小孩玩。

文姝人：看到士兵抱着炮弹哭，死了以后都不愿意回国。

遵道：看到荒山顶上，像迎客松一样的树。

有人说，支那人很容易征服，连炮弹都是假的，一下子就搞清楚了中国的实力，支那人就是猪，猪都不如。

老师：看到1895年。

梦鹿：说，我不关心战争，我只想找家人的遗骨。九妹感到没有力量。

文姝人：说案主经历过这场战争，炮弹都打到身上了。士兵死在自己人手上，感到耻辱，死得太不值得了。

瑜伽猫：说，不要再说了，不要再说了，说得我心慌。

老师：说，甲午战争让日本人知道了中国不堪一击，只打空炮，没有硝烟。

梦鹿：看到德国人带了翻译，向很多日本人讲话，有炮弹飞过来，士兵拉着我，不是我的孩子。

智光：说，提这个干嘛，提起来就烦，想那些干嘛。

文姝人：骂梦鹿是卖国贼，好多人拉梦鹿，想让他碎成一块一块的。

瑜伽猫：感到文姝人像录音机一样，想要关掉，于是捂住文姝人的嘴，说，不能再说了。

梦鹿觉得自己代表了中国人。火苗与文姝人感受相同。瑜伽猫是要掩盖事实。

九妹：说炮弹里是沙子是因为国库空虚，代表的人前世是中国人，后来投胎到日本。文姝人说，是逃到日本去的。

梦鹿坐船，远渡重洋。

智光：问，人还有前世吗？

文姝人：说，我们在水里，不想回中国。

梦鹿：说，是广东汕尾人，坐船偷渡过去的。瑜伽猫过来捂梦鹿的嘴。梦鹿觉得有鱼腥味，感到恶心。

九妹：说，远走他乡，想哭哭不出来。

老师：说，中国人投胎到日本。智光是老佛爷，瑜伽猫是慈禧，老佛爷是被甲午战争的士兵的灵带走，老佛爷应该是慈禧的老公。

智光：说，你说吧，我叫你说够。

九妹：说，不是在中国死的，是在日本民间流浪。

一平抱着披了红布的小九妹坐在椅子上。文姝人掐瑜伽猫的脖子，想要掐死他。

九妹：对瑜伽猫说，无能。

蝴蝶：说，无能，恨死他了，一直说无能，很恨，还打瑜伽猫。

瑜伽猫：说，把历史写得好一些，我是很美的。

文姝人：感觉死后杀了很多人。

九妹：说，慈禧把钱花在自己身上了，国库里面没有钱。

梦鹿：说，姨妈还有三年的寿命，都不想管这些纷乱了。

文姝人：说，格格也是自己害死的。

九妹：说，瑜伽猫是可怜的女人，外表光鲜，其实失去了很多。九妹抱着瑜伽猫，但文

姝人、火苗和蝴蝶要把他们分开。

老师：看到一个人在吹炮，噗——噗——噗——，看到钓鱼岛。

瑜伽猫：说，不要拉拉扯扯的，把我的衣服弄乱了。

文姝人：说，慈禧的墓被盗了，衣服被脱走了。

瑜伽猫：说自己好可怜。

九妹：想告诉大家，瑜伽猫是可怜的女人。

老师：说这是命运的重复，慈禧的老公和姨妈的老公都是很早去世的。

梦鹿：说案主右腿有问题。

文姝人：打梦鹿，用黑布把梦鹿绑起来，梦鹿想与格格躺在一起，但被文姝人绑住腰，对梦鹿说，你想和你老公一起没那么容易要他跪下。

九妹：感到没有力量，说，慈禧很漂亮，很可怜，咸丰很喜欢慈禧。

文姝人：对瑜伽猫说，你只为漂亮的衣服，败国了。

九妹：代表了咸丰，说女人不能当家。小九妹代表了姨妈，一平代表了她的小孩。九妹觉得小九妹很漂亮，抱着小九妹。

梦鹿：觉得瑜伽猫特别吸引人。

瑜伽猫：想要过去找九妹，但没有漂亮衣服，不敢过去。

梦鹿：代表的人腰部有个骨头错开了，右腿坐骨神经痛，想要到老公那里去。

小九妹不爱美丽，爱权利。

文姝人：拖梦鹿的腰，要他跪下，踢梦鹿的腰。

瑜伽猫：没有漂亮的衣服都不想见人，要漂亮的衣服才肯去小九妹那里。蝴蝶不让瑜伽猫披上漂亮的衣服。

梦鹿：觉得瑜伽猫是妖精变成人类，很爱美。

文姝人：说，把他的人皮扒了。小九妹保护瑜伽猫，文姝人、蝴蝶、火苗上前阻止。小九妹给瑜伽猫披上黄色布。

梦鹿：感到像一条美女蛇，是黑色的蛇，蛇本来没有腰，变成人以后有腰了，背部被一把很长的刀砍，变人以后就很会打扮自己，立领的，黄色的、红色的大花朵的色彩艳丽，讨厌黑色。

老师：感到自己背部被刀砍得很痛，说，钓鱼岛，造假了。

九妹：说，这就是命，干嘛怪在一个女人身上，自己感觉很无力。

文姝人：说，你把别人的钱都花了，别人都没有衣服穿。

小九妹：感觉很无力，不在乎很多事，但被阻止或者打饶了，就要找麻烦了。

梦鹿：感觉有很恶心的体液。

老师：说，龙变蛇，然后变成蚯蚓；交给朝廷的钱被层层截留，这个历史在重演。

文姝人：对瑜伽猫说，只要你不出来害人就好。

玫瑰砍了梦鹿的背，梦鹿手上一直抱着一个孩子，说，生生世世都带着他，还说，宫廷里很多女人都是妖精，不是人类。

小九妹：说，看错人了。

九妹：感到皇帝非常弱，慈禧是历史的替罪羊，时代的牺牲品。

文姝人：说，你害死了多少女人，不要怪历史，原因都在自己身上。

梦鹿：感到脚背痛，脚趾痛。

九妹：说，不可能一个民族的堕落都怪在一个女人身上。

老师：都内耗掉了。

梦鹿：感到文姝人是原来的战友，后来有恨，来找自己，感到很愤怒。

玫瑰脸上显得很得意。

老师：感到左肩骨头断了，看到冒烟，说，“北洋水师的钱到哪里去了呢？”不停地说。

九妹：说建颐和园、圆明园，门前有两个羊。

梦鹿：说，病痛支撑着我活到现在

文姝人：说，钱被挪用了。

老师：说，60大寿，末代状元张謇知道，知道也不能说。

梦鹿：说，办寿宴。文姝人把手压在梦鹿肩上。梦鹿看到浮雕花装饰的箱子，金银珠宝被偷偷拿回家了。

老师：说，泱泱大国的钱去哪里了？北洋水师的钱去哪里了？

梦鹿：说，是李莲英的手下，知道钱去哪里了，李莲英养了很多女人，那些钱都给女人了，这件事是李莲英干的，李把张给杀了。

九妹：说，李莲英把罪归到慈禧身上了，慈禧是替罪羊。

瑜伽猫：觉得自己是背黑锅。

梦鹿：说自己虽然没有能力，但是喜欢女人，还做军火生意，李鸿章都知道这些，很生我的气。

文姝人：说，李鸿章。

梦鹿：说，打不出的炮弹是我叫人在黑工厂做的。

九妹和文姝人给瑜伽猫松开绑在身上的布。

老师：说，清华学堂，北洋水师的钱到哪里去了？九妹听了感到头疼。

梦鹿：说，李鸿章很正直，但与我的观点不一样，他是个大笨蛋。

老师：说，到俄罗斯去了，委托俄罗斯人造军舰去了，是在清华学堂谈这个事的。

梦鹿：说，李鸿章太轻信别人了，是个大笨蛋，空有一腔报国。

九妹：说，自己不爱斗，感到头疼。

小九妹代表了姨妈，一平代表了老师的母亲，感到头热，高血压。

九妹：压着梦鹿，说自己是滥好人。

老师：说，这是秘密，谁也不知道被老毛子拿走了，委托俄罗斯造军舰去了，继续问，北洋水师的钱去哪里了？

小九妹说帮的人都是替罪羊。

一平：说，姐姐甩了我，不要我，我得了高血压，到感觉是重生了，然后继续粘着小九妹。

九妹：说，他们才是历史的罪人，把罪名安在好人身上。

梦鹿：感到很伤心，很心疼这些钱，甲午战争表面上是中日打仗，实际上钱被俄国人拿走了。

老师：说，勃列日涅夫知道造军舰的事情，这是个秘密。

小九妹：说，一平小时候粘我，大了就恭维我。

九妹：说自己是李鸿章，喜欢慈禧，但是帮不到她。

文姝人：说，这里面有猫腻。

梦鹿：说，分钱，这一切是个梦，钱分了也就没有了。

瑜伽猫：看到一车车的银子被拉走，觉得自己很无辜。

九妹：说，这些钱要是慈禧用就给她。

老师：说，中国人被俄罗斯坑了，也被美国人坑了。

文姝人：说，无耻肮脏的交易。

老师：说，建造圆明园和颐和园花不了那么多钱，我要造5艘军舰。

梦鹿：躺着觉得不安宁，害怕强大的英美来侵略。

文姝人：说，是你们自己找过来给土地给钱的，我根本没打算给任何东西，更别说军舰，你的把柄被我们抓住了。（角色转换了。）

老师：说，造军舰要花很多钱，是个无底洞，本来想留点小钱，现在什么都没有了，他们知道我没有钱了，这是个阴谋，他们用了一个时间差，拿了造军舰的钱，反过来八国联军来打我们。

九妹：说，圆明园里面最值钱的东西被李莲英藏起来了。

老师：看到圆明园的火烧起来了，然后一直说，我的军舰呢？本来想通过这事捞点小钱，结果全赔进去了。

文姝人：说，花这么多钱，只有你能做主。

梦鹿感到浑身痛。

老师：对文姝人说，我的军舰呢？

文姝人：感到心虚，没打算造军舰。

老师：代表的人死了，还在说，我的军舰呢？不得安宁。（中国哪个年代都是冤大头。）

小九妹：说，你自作自受。

九妹：说，作茧自缚，只灭火，不断因，就会有不断的果。

文姝人拿东西朝老师丢过去，拿老师的钱打老师。

老师：说，中国每个年代都把未来的钱用光。趴在地上，还说，我的军舰呢？

梦鹿：说，马关条约，听老师刚才说的话，感到浑身痛。

小九妹：说，姨妈经常被老师的日本妈妈唠叨。

奕人躺在老师身上，小九妹压在奕人的身上，一平继续粘着小九妹。遵道说钱被奕人拿走了。文姝人在梦鹿的腰上绑住黑色的布。

梦鹿：坐在椅子上，说，这个世界就是梦。

九妹把脚踩在老师头上。小九妹用手捏奕人的脸。

老师：说，我明白了，中国每个朝代都是冤大头。还说，我的军舰呢？

一平：说，我要结婚。

小九妹：觉得被一平粘着很不耐烦。

九妹：说，老师再说话就坐在老师头上去了，老师继续说，九妹真的坐到老师头上了。

梦鹿感到小腿很痛。

老师：说，戈尔巴乔夫头上有个像印记，是像这样趴在地上被压出来的，叶利钦也知道这件事情，这个军舰造了一个世纪都没造出来。

九妹：对老师说，不要说了，你再说我整个身体都压你头上去。

文姝人：说，全国人民都知道，只有你傻，你还相信。

梦鹿：对老师说，都过去了，对你都是一个梦。

老师：说，让敌人给我们造武器是个梦想，是个白痴的想法，我是白痴。

文姝人：说，早知道你这样的蠢货，你这个卖国贼，掌权的人竟然不对国家负责任，在其位不谋其政，其实中国自己能造军舰。

老师：说，我再也不要军舰了，外国的月亮圆，外国的军舰也跑得快。

瑜伽猫：说，中国人都是孬种。

文姝人：说，北洋水师的士兵宁可呆在水上也不愿回中国，你们这些人没骨气。

老师：说，我忏悔，我要自力更生，我不要军舰了。

小九妹无法忍受老师的唠叨。一平粘着小九妹已经到一种境界了。奕人压着小九妹。文姝人说要让梦鹿活受罪。

梦鹿：想要回到自己丈夫身边，长出一口气，感到很遗憾。

小九妹：说，我最大的错误就是结了婚。

梦鹿：说，军委主席在看此事。

小九妹：对一平说，我是你姐姐，不是你妈妈，小时候我照顾你，现在你长大了，可以自力更生了，我看到你了，我爱你，人与人之间是有界线的，我只是你姐姐。

一平：对小九妹说，你就是我妈妈，哭着埋怨你为什么要结婚。

小九妹：说，男大当婚，女大当嫁。说姨妈会失眠，半夜总是接到电话或者有人按门铃。

一平：说姨妈没有看懂我爱她。

小九妹：说，对不起，我知道了，你是爱我的，不是粘我。

一平：说，小时候，姐开车带着妹妹出去兜风，担心姐姐结婚了抛下我，一直把姐姐当妈妈，做的一些事情也表达了爱姐姐。说结婚以后没有了以前的快乐时光，难道不能回到以前的生活吗？我们住在一起的时光多好啊。

小九妹：说，对不起，我只照顾了你的身体，但是没有照顾到你的心灵，我们还像小时候一样住在一起，我开车带你出去兜风。你出油钱。

一平：说，把我儿子的油公多给你点。

老师：对奕人说，你可以走了，我不需要你的军舰了，这是一场梦，你不是我的老大哥了，你这个骗子。梦露感到舒服了。

奕人：说，你快点搞民主吧。梦鹿感到有威胁。

文姝人：说，你钱也不要。

格格：说，甲午战争的士兵，被文姝人带走了。

老师：说，姐妹就象征着中国与苏联的关系，小九妹是空壳的。

智光再次强调42年零7个月。

老师：说，我再也不要军舰了，这是一个大国梦，我要自力更生，不再指望别人，或者从对手那里拿到武器，自力更生就能造出更好的武器。老师踢奕人，压在奕人身上。

奕人：说，你把权还给老百姓。

老师：打奕人，说，你也瘦了，你也不是庞然大物了。

文姝人：打奕人，说，欠了钱还不还回来，把钱还回来。瑜伽猫、火苗也打奕人，说，吃了我的给我吐出来。

奕人：说，我不吃，你们也吃不着，你们这些老百姓真愚蠢。

文姝人：折磨梦鹿，不让他与代表老公的格格见面，还说，冤有头，债有主，不会乱找的，看到士兵的灵魂直直地立在水上。

老师、梦鹿一起对文姝人说，对不起，我错了，我把钱给了俄罗斯，不应该派人做空弹。老师突然发现奕人很漂亮。

奕人：说，他们自己愚蠢，不搞民主，你们从皇帝那里得到好处了吗？

文姝人：感到好大的耻辱，要老师和梦鹿把奕人制服。

奕人：说，你就是国家的一条狗，老百姓脑袋都是榆木疙瘩。

九妹、梦鹿、草草、老师压着奕人，文姝人打奕人。

九妹：说，把他打解体了，让他四分五裂。

老师：说，原来是邓世昌让他们四分五裂的。

文姝人：打奕人的头，觉得俄罗斯人没有信仰。（梦鹿代表了内贼，奕人代表了外贼。）

奕人：说，上行下效。

老师：说，打奕人50大板。

九妹：代表了大臣，喜欢瑜伽猫，仅受到瑜伽猫的赏识。九妹打奕人的嘴，说，你再说话就掌嘴。

奕人：说，死要面子活受罪，也不想想为什么历代被人欺负。

智光：说，给我排什么，你们在干吗？八竿子打不着的事，我都看不懂。

回复：

背景：

我=案主妹妹，生病时常常关节痛、肌肉痛。

小九妹=姐姐，个性率真，很少生病。

主题：我与姐姐的魂牵梦绕。

年龄：从姐姐背我在后背到青春期到婚姻到老年。

内容中无【】的是案主的情绪故事，有【】括起来的是肢体感觉和非案主我的连结。

这次去深圳在车上看的书是《黄帝内经》，基本看不懂，又是阴又是阳，又是气又是卦。中国那一套从小就听到，但从来没听懂的东西，都在书中出现了，无奈中翻阅，最终无奈合上了。

到现场热身的时候，小九妹就突然上场坐于一角落，我看她身体坚硬，孤独。我内心喊：小九妹又要做妈妈咯。这一喊连自己也喊了进去，一段姐妹情深，用情深不够份量，还是说我与姐姐的魂牵梦绕的旅程开始了。

上场不知自己是谁，只是依恋着小九妹，双手搭她的肩，头靠着背，满足安心。【转几圈后，身体冷得发抖，牙齿都打颤，但头部发热，特别是左脸非常热。这个体征有利于我去判断我是谁？】小九妹这样背着我无怨无悔，我和她几乎是一体的了。【小九妹去哪里，我去哪

里，我问我是婴灵吗？不像的，没有死亡的漆黑的内在冷冷的感觉。是宝宝吗？可能的，因为内在很温暖】这样的岁月无尽流逝，我不过些许长大，姿势变成了用手臂紧紧抱住了她的腰。感觉到她日益烦躁，时不时生气起来，我只要能抱着她的腰还是快乐和满足的。【我一直嘴里发着 嗯（音高5）-嗯（音高3）-嗯（高音2），不知道这个音代表什么，基本陶醉在这个声音里。老师问我是谁？我指小九妹说她是姐姐，我是宝宝。说姐姐是脱口而出，说宝宝有点犹豫。所以小九妹=姐姐身份确定。】姐姐说：等哪一天她烦了，就一定把我甩下。我听着，害怕，但也知道总有这一天。

【身体依然寒冷，突然听到九妹说：小九妹，很美。身体一下从腰开始向上热气腾腾的乃至冒汗，从这刻起身体不冷了，又长大了。】这一日来了，姐姐说要把我捆起来，我说只要你给我腰摸着，怎么搞我都成。她先把我的脚给捆了，接着捆手。捆手的时候，手离开了腰，我心里就冒出来我要死了。死字一出，我的恐惧就放了下来，手也很自然地离开了姐姐的腰。我完全软了，摊在地上任由姐姐捆绑，等着死亡的来临。姐姐把我拉到了场中间。【非案主我自己害羞得要命，横尸在场中间，小九妹怕了你咯】我等呀等，等着死亡的来临。等了好些时候，发现自己没死。【脸非常的烫，高血压让我一下知道，我是案主妹妹，此时我的身份确定。我=案主妹妹】知道自己离开姐姐不会死，对我真是不可思议的喜悦，我一跃而起，发现我姐姐绑的结很容易就解开了，我一边解结一边感受着生命的重生。【非案主的我因为这种重生的感觉非常美好，这样的状态活到100岁是没问题的。如果她活到100岁，我真的给她做寿，真心祝福她。】我跑到姐姐那边好兴奋，还给姐姐捶背，说：姐，我自己解开结了。我可以独立生活了。姐姐不胜厌烦躲我，我就跟着她。我的青春期是美妙的，我托着腮帮子，满脸纯真地看着天空，姐姐开车带我兜风的一幕幕真美好。【嗯（音高5）-嗯（音高3）-嗯（高音2），我解读这个声音是下雨天，车上的雨刷摆动的声音。雨天姐姐也能带着兜风，真让人羡慕。】

突然，姐姐压在一个男人身上，我就发慌了，死拽她让她不要压在那上面。我对她喊：你不要结婚，不要结婚。我就哭了。然后，我想和姐姐好好聊聊。我痛哭地对姐姐说你一辈子做错两件事情。第一件是同意我结婚，第二件事情是你自己也结婚了。我看你有男朋友的时候，我就害怕失去你。但我也知道女人要结婚。我把我的真想法隐藏，我怕你看我不同意结婚就不结婚了。所以，我也急急忙忙找了男朋友结婚了。那样你也可以安心结婚了。回望过去，姐姐，我的恋爱是假的，结婚也是假的。婚姻是场错误，我想和你再住一起回到美好的过去。

老师让姐姐说的一句：人是有界线的。这句我听了就想死了算了。还让姐姐说的那句：我是你的姐姐不是你的妈妈。我听了觉得我姐姐是个白痴，太不了解我了。唯一一句能听进的是：我只照顾了你的肉体，没照顾你的心灵。听这个到有些动情了。

2012年3月12日早上，灵排个案是结束了。但我这边还是会演下去的。我的姐姐个性率真，她答应妹妹的事情一定会做到。于是，回家把家开始安排亦或收拾行囊，把余生将和妹妹共渡。某日问妹妹哪天准备好，结果妹妹一笑说：傻姐姐，我当日只是说说而已。你同意的时候，我就已经得到你的心了。现在我们都七老八十了，还住一起干什么。姐姐一听很是无奈，日子似乎再次回到旧日的轨道，年复一年日复一日。不久前掀起的心浪，再度沉寂。【这个个案很特别的一点是我无法记清楚和别人说话，无法一字不差的复述谈话的内容。我写个案的时候，只能先回忆自己当时的气氛，然后按照自己的理解把对话内容写下。可以预见妹妹会误解很多言语，因为所有的言语都被她自己过滤了一遍。包括全场姐姐那种厌烦、不正面看妹妹的

这些情绪行为，妹妹一概解读为姐姐和她的深厚感情。】 ——一平 2012-3-14 14:31:16

回复：这个案例中，我代表了李鸿章，感觉自己对什么事情看得比较透，是一个度量很大的人，所做的事情只是感觉是为了一个人（瑜伽猫代表的慈禧），感觉她很美，很可怜，但又帮不上她。一直在说她很可怜，只是一个女人，不能把责任都推到一个女人身上。她只是一个替罪羊，一个时代的牺牲品。 九妹 2012-3-14 14:31:49

回复：一平写的细节，“又是阴又是阳，又是气又是卦。中国那一套从小就听到，但从来没听懂的东西……”，是我日本养母至今，还在学习气学，也就类似中国的风水学。不过，她从来就没有学懂，别人说什么她均相信，完全不懂。风水先生说要给她改房子的风水，改造房子，她就马上电话我，要改房子，只好我也出钱改造房子，否则她会喋喋不休牵挂那件事。我买好了飞机票，风水先生说那天出门不吉利，养母让我退飞机票，否则飞机会掉下来，我气得真想发火，没有理风水先生的，那些风水先生的话，真把我气坏了。另外，养母的母亲，土本川也乃30多岁去世，当时养母刚上初中，于是就靠养母的姐把她带大。她们姐妹四人，养母老二，与后面两位没有多少来往，但与姐经常在一起，还经常一起去旅游、一起去泡温泉。养母结婚时，她的姐还给她准备了10多条被子，被子现在还在，又重、又厚、又短，还不跟身。今天我刚买好两条羽绒被，准备寄日本。 忠正 2012-3-14 14:33:39

回复：今天我莫名其妙的请了一天假，一直窝在被子里什么也没做。当我一个人的时候，相当享受生活的惬意，我这一生人生大事都有人为我张罗。我是生活的技巧派。我说姐姐傻，因为她只知道苦干。我在人前总是劳心劳肺的样子，嘘寒问暖，把每个人的心窝都搞得暖和和的。姐姐常说我是长不大的孩子，但她却不知长不大的可爱，把我享乐人生推到顶峰。不用直面人生中的各种压力，活在只有真善美的世界中。这点姐姐是永远体悟不到的。——一平 2012-3-14 14:34:27

回复：不知道案主是日本的哪个地方，因为青春期中看到的多是车在山上开，很多绿树花倒不多见，人很少。大片大片雨后的绿景，很美的一个地方。——一平 2012-3-14 14:40:02

回复：美景看到过了，就差日本温泉了。难不成我上面写的【身体依然寒冷，突然听到九妹说：小九妹，很美。身体一下从腰开始向上热气腾腾的乃至冒汗……】是泡温泉的感觉？泡温泉难道是日本相亲的最好模式？不可思议…… 一平 2012-3-14 14:42:16

回复：代表了甲午战争中战死的邓世昌，在黄海战争中打出去的炮弹没有硝烟，是空弹，自知必死无疑，临死时和剩下的士兵站在甲板上仰天长叹，悲愤不已，一直在问：是谁做了空弹？为什么会是这样？钱都到哪去了？死后，亡灵直着身体漂在海上，觉得羞辱，不愿回去。后来为了查清楚这件事情，看到统治者的骄奢淫逸，气愤之极，直接杀了慈禧。找上了和造空弹有关的人（老师的姨母）。我们一群人绑住她的腰，踢她的腿，要她跪下认错，她老公曾是舰上的士兵，也是被我们带走的。之所以不杀她，就是想活着折磨她，死后也不让她跟老公会面。最后和解时姨母也没诚心道歉，只好不了了之。文姝人 2012-3-14 14:46:00

回复：我是权高位重的绝色女人（慈禧），非常注重服饰容颜，同时对这种挖掘历史真相的行为很不满。我不想听到那些本已封口的人再次述说。常言道无风不起三层浪，这絮絮叨叨一回忆，就算只是一张嘴都够受的了，何况一个事件就牵扯七七八八若干人。果然话匣子一开，我就被批斗了；我仅仅追求一个富贵女人的极致容貌，极致奢华，就被贴上了“耗财丧国”的标签！区区一个女人，梳妆打扮能花费多少？!我被扣了“黑锅”，那些一车皮一车皮

的白花花的银子，根本没有流入我的腰包，我的开支和那些男人们的装备比起来，不过是九牛一毛！我只强调自己需要保持美丽魅力，我好面子，但其他贪心我没有，只要财富能带来傲人的华丽和美貌就够了；出于妒忌，他们群起而攻之，盗了我的墓，剥去我引以为荣的华贵衣裳，让我倍感煎熬和羞辱，只得将自信的脸蛋露在外面。没有了华丽服饰，我的身体丑陋无比，没有了美丽，我就不是个人了；作为女子何其可怜！只为悦己者容或为自己容。我只要求我的美丽，我只求能在历史长河中，留下一抹令人惊叹的绝妙容颜和背影。 瑜伽猫yogacat 2012-3-14 14:47:09

回复：小九妹：案主，即老师的日本姨妈。

一平，代表老师的日本养母。

九妹：代表李鸿章。

文姝人：代表邓世昌。

格格：代表案主去世的丈夫，去世了42年7个月。

遵道：日本兵。

梦鹿：代表造空炮弹的中国人，汕尾人，后跑日本。

瑜伽猫：代表慈禧太后。 2012-3-14 15:52:02

回复：这个案我代表了二个角色，一是一个早已经死亡的男人。另一个角色是士兵，开始是感觉身体不舒服，腰、关节、肚不同程度上的疼痛，一会我坐落在一角落，感觉到了非常寒冷的地方，很冰冷，很没力，感觉自己是一个早已经死亡的男人，没人来拜祭我，又冷又饿。所以找案主的姨妈，希望她以后能来拜祭，送些吃用的给我。灵排和解后，我不缠住案主的姨妈了，安息了…… 格格 2012-3-14 16:12:31

回复：最近的灵排，呈现的疾病由中日战争引起的比较多，但案主是中国人，从中国人的疾病中灵排发现了一些规律。灵排了一例日本人，即我的日本养母，居然她的近两个月的高血压也是由战争没有安息的亡灵引起。灵排中也不断看到解决中日之间争端的智慧。为了寻找日本人的疾病规律，我继续对日本人进行灵排，正好在2012年1月底，我见到日本养母的姐姐，她说她腰痛很厉害，89岁了，于是就灵排她的腰痛。

最近的灵排，多次看到了军舰，但总是黑压压的，看不清细节。今天早上很奇怪，我又看到军舰了，但军舰非常清晰，也不太大，海水的浪花也可以看得非常清晰。灵排开始，那个军舰周围的海水很干净、很清晰，后来看到了发射空炮，脑海中显示出1895年，中日甲午战争。中国打出的炮，居然是空炮。中国打败。灵排中喊着“北洋水师的钱去哪里了？”有人说是慈禧太后六十大寿建颐和园花掉了。灵排中说不对，一个泱泱大国，也不至于就建一个颐和园就把钱全部用光了。后来不断追踪，原来钱是拿去俄国，请俄罗斯建五艘军舰，因为这是一个秘密，谁也不知道，慈禧太后就背上了挥霍钱财的黑锅。而俄国人拿了中国钱，压根儿就没有想过给中国造军舰，但不断来要钱，这是一个无底洞。中国的财政就这样被拖住了。 1895年，甲午战争中国被打败，让日本看明白了中国的实力，真是弱肉强食，1900年以日本为首的八国联军又来了，一般人没有注意到，误以为八国联军以西方为主，实际还是以日本为主。幕后是俄罗斯以为北洋水师造军舰要钱为名，把中国财政拖住了。也知道了中国的实力，然后又连同八国联军来攻打中国。实际俄国一直想来控制中国，包括后来的共产国际，连把中国军队的指挥权也拿走了。所以，灵排发现，拿了钱，请外国为中国制造武器是非常愚蠢的行为，不但自己的实力被对方知道，而且怎么可能买了对手的武器，又把对手打垮呢？ 忠正 2012-3-

14 16:52:27

回复：这个慈禧太后去买俄国军舰的事，怎么就像嫖客落到别人（八国联军）的圈套中，后来任人宰割（八国联军打过来）一样？这个北洋水师先买英国、德国的军舰，又悄悄请俄罗斯造大军舰，把希望寄托在外国人身上，难怪叫洋务运动。可惜被宰割了。 忠正 2012-3-14 17:26:08

回复：1 我们读清朝的历史，知道清朝亡在慈禧太后手上。慈禧太后是叶赫那拉氏，她灭了清朝，这个因果，历史上有记载。 2 清朝在初期，还没有建国的时候，它这个族的邻近有一个小族叫叶赫那拉氏，清族把它灭掉了。酋长临死前对天发誓："我这个族里头，即使剩下一个女人也要报仇！" 3 这桩事情记载在清朝宫廷条例里头，所以清朝宫廷决定不许叶赫那拉氏的人进宫，这个条例严厉实施了两百多年。 4 你看，经历了康熙、雍正、乾隆，康熙六十年、雍正十三年、乾隆六十年，在乾隆下面，有嘉庆、道光、咸丰，两百年过去了，都没有出事情，于是乎就疏忽了。 5 慈禧是叶赫那拉氏人，进宫的时候，咸丰皇帝知道，但是"这没事，都两百多年了，哪里还有这回事情"！把她接纳了，最后她把清朝灭掉了。 6 你看看他们的酋长，报仇的那个心多么坚决，等你两百多年之后，你的运衰了，我再来把你灭掉！ 7 "冤家宜解不宜结"，今天国际上的纷争用武力、用报复能不能解决问题？不能。要知道，这个仇结下去，冤冤相报，世世代代没完没了！ 8 这是事实，不是迷信！不可以结怨，要化解，化解才能解决问题。化解就是一定要尊重别人的文化，尊重别人的传统，尊重别人的生活习惯！ 2012-3-14 17:40:45

回复：我在灵排中看到，自从鸦片战争后，中国的海疆很难保住了，似乎没有什么防线可以抵御敌人的，中国的军事实力真的不是太强大。怎么办？我看只有努力让全世界知道灵排，从灵排中知道战争没有赢家。日本甲午战争赢了，已经过去了117年了，但没有参加过甲午战争的日本人，被中国人的亡灵附体，生活在痛苦中。当全世界知道有战争亡灵附体这事后，应该会慎重考虑战争这事。 忠正 2012-3-14 21:05:36

第5137条留言　留言者：一平　来自：广州　时间：2012-3-11 11:36:56

2012年03日10日第一个案例深陷的主题是婚姻。我痛哭地对姐姐说你一辈子做错两件事情。第一件是同意我结婚，第二件事情是你自己也结婚了。经历这个个案我才醒悟，其实世间真的没有什么准则，如果说有人适合婚姻生活那么就一定有人不适合婚姻生活。看看周围的人，有多少人因为世间人说人一定要结婚所以结婚的，又有多少人为了父母结婚的……等等。总之，个案中的哭述，渴望肉体与灵魂的自由，这个自由却和世间准则发生强烈的冲突。我要再次细看人们的共识，这个共识下又有多少灵魂被埋葬。

回复：2012年3月12日早上，灵排个案是结束了。但我这边还是会演下去的。我的姐姐个性率真，她答应妹妹的事情一定会做到。于是，回家把家开始安排亦或收拾行囊，把余生将和妹妹共渡。某日问妹妹哪天准备好，结果妹妹一笑说：傻姐姐，我当日只是说说而已。你同意的时候，我就已经得到你的心了。现在我们都七老八十了，还住一起干什么。姐姐一听很是无奈，日子似乎再次回到旧日的轨道，年复一年日复一日。不久前掀起的心浪，再度沉寂。——一平 2012-3-12 9:20:38

（371）情绪低落、大脑混乱（忘了祭天、祭祖）

第5135条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-3-10 19:43:33

（371）2012年3月10日，第二例，（20120310B），情绪低落、大脑混乱。

回复：

情绪低落，大脑混乱，头痛。

一开始，火苗坐在椅子上，瑜伽猫站在她身后双手摇晃火苗的头，遵道和瑜伽猫并排站着拿东西有节奏地敲打火苗的头。

老师：看到样子像棉花的树。

瑜伽猫继续摇晃火苗的头，梦鹿坐在火苗身边搂着她的肩膀唱歌。

老师：看到树下有个很大的只装一个人的棺材，还看到“升官发财”几个字。

九妹和玫瑰抱在一起边跳舞边唱《月亮代表我的心》。草草在旁边拆开他们。

格格：想要找个地方躲起来，但是躲起来以后感到更郁闷，胡思乱想，想要自杀。

文姝人：跪在地上，坐、立、躺都不舒服，用黄色的布把小腿裹起来，说腿被砍掉了。

老师：看到像皇宫一样的围墙，白色的墙，黄色的琉璃瓦。

遵道：说自己是火苗的祖先。

梦鹿：唱情歌，不让火苗睡觉。

蝴蝶：说好简单。

智光：说好无聊。

遵道：说智光是火苗的父辈，你教育的好女儿把我忘了。

格格：头上蒙着灰色的布，想要躲起来，感到自己的人生灰暗，在灰暗中跪着行走，很艰难。

九妹：感到自己是长辈，疼爱玫瑰。

老师：看到一边是皇宫，一边是寺院，墙上有扇形的窗户，还看到小松树。

瑜伽猫：在暗的地方，披了黑布，过了一会又来摇晃火苗的头。（案主说平常就是这样的疼法。）

遵道：说火苗的头是有节奏的疼痛，然后自己头疼，靠墙坐下，用头撞墙。

文姝人趴在地上，格格趴在文姝人身上，蒙着灰色的布爬行。

老师：说人在曹营心在汉，人在皇宫心在寺庙。

梦鹿：吹着欢快的口哨。

老师：看到一条路把宫廷和寺院的围墙隔开，感觉是老死不相往来。

智光：和老师看到一样的场景，感觉是两座城。

九妹和玫瑰唱着《人在旅途》主题歌。

老师：看到宫廷和寺院越来越远，日坛、月坛在市中心，寺院到了郊区。

格格：代表了火苗的一部分，用布编制了网网在火苗身上。

九妹：感到自己把事情想得很美好，但常常感到失落。

梦鹿：感到火苗变得很小，说自己是网罩住了火苗。

遵道：感到胸闷，心率不齐，观众（红衣女）也有同感，案主平常也是这种感受。

老师：看到寺院和宫廷的人都会去天坛、日坛。

遵道：看到火苗，气就不打一处来。

智光：对遵道说，他对我都是这样，对你还能怎样。

老师：眼前不断交替天坛、日坛的画面。

文姝人：用黄色的布将火苗全身裹住，和格格一起用网罩住火苗。

梦鹿：继续哼着欢快的爱情曲调，九妹优美地旋转着跳舞，周围都是冰雪。

老师：看到天坛、日坛的画面，领导人不祭天，老百姓不祭祖。

九妹：依旧跳着优美的舞蹈，很舒缓，很享受。

格格：披了金属色的布，把文姝人身上黄色布换成同自己一样颜色的，但文姝人不肯，然后格格就趴在文姝人身上。

梦鹿：看到火苗被网住很开心，继续唱着歌，好像是婚礼进行曲。

老师：看到天安门广场上仪仗队走过来，有人说，唱国歌升国旗代替不了祭天祭祖。

小九妹：将瑜伽猫的头发做成古人头发的造型，但看起来很乱。

智光：躺在椅子上闭着眼睛。

玫瑰：说要把火苗的头发搞乱，才和她身上的很乱的网相配。

梦鹿：说，火苗为爱情而烦恼，觉得自己是凄美的小女人。

九妹：唱着《红楼梦十二曲——枉凝眉》。

格格：说，文姝人是宫廷里的女人。

梦鹿：唱着《月满西楼》。

老师：说，宫廷没有祭拜天地日月，现在也没有祭拜。老师说，火苗的前世在宫廷里呆过，在宫廷里、寺庙里都没有做祭祀。

九妹：抱着蝴蝶旋转着跳舞，还说是自己把自己整晕。

遵道：说，情未断，理还乱，三纲五常全乱套了。

老师：看到了飞碟，说火苗在宫廷里想着一个人，在寺庙里想着一个人。

小九妹：说，做女人好辛苦。

智光：说，火苗想的人就是自己，自己长得很帅，也很想念火苗。

梦鹿：唱着《月亮代表我的心》。蝴蝶和九妹继续旋转着跳舞。

格格：牵着火苗感到很不开心，看着九妹和蝴蝶跳舞也开心不起来，他们高兴也不能让自己高兴起来。

遵道：说，火苗心里想：什么三纲五常，早就过时了。

文姝人：附在火苗身上，把火苗拉走，不让其他人靠近。

格格：拖着火苗的脚。

老师：在寺庙里胡思乱想，瑜伽猫双手放在老师头上使劲摇晃。

小九妹：将粉色、浅粉、灰色、黑色的布逐层堆在老师头上，还说感觉像丐帮的。

梦鹿：不唱歌就感到难受，接着唱起了《十八湾水路到我家》。

九妹：大声唱《篱笆墙的影子》。小九妹压在九妹身上。梦鹿和蝴蝶听到歌声，拉着手跳起舞。

遵道：说，火苗内心矛盾不断冲击。

格格：会胡思乱想，哭得很伤心。

观众（白衣女）：心里七上八下，感到很压抑。

九妹：说，我哪有时间管你，我自己的事情还忙不过来呢。

老师：坐在椅子上，说，不祭天，不祭祖。

瑜伽猫：坐在老师后面的椅子上。

小九妹：唱着《冬天里的一把火》，接下来唱了《团结就是力量》。

梦鹿：唱着《爱如潮水》，然后一个人跳舞。

火苗：趴在地上，文姝人、格格、遵道、梦鹿依次压在她的身上。

火苗：对老师说，我曾经祭天祭祖。

众人听了，都说是她说的是假的。遵道说压住了火苗、文姝人、格格、梦鹿的腿。

梦鹿：唱着《婚礼进行曲》。

九妹：头上扎着淡紫色的蝴蝶结，但走起路来是男人。

观众（黑衣女）：左膀臂很痛，无法抬起来。

火苗：对老师说，对不起，我把祭天祭祖给忘了，以后我一定祭天祭祖。

蝴蝶（说好弱智）、梦鹿（嗷嗷地叫）、格格（说不对）、小九妹发出不同的声音干扰火苗道歉。

九妹：说，你不是忘记祭天祭祖，是把自己给忘了。

蝴蝶：不让梦鹿喊叫，说，不准弱智。

格格：感到自己在缩小，越来越小，然后和小九妹合为一体。

火苗：继续道歉，格格、遵道、小九妹陆续走了，文姝人身上盖着黄布依旧压在火苗身上。

蝴蝶：感到梦鹿的噪音已经干扰不到自己了。

瑜伽猫：从椅子上下来，到火苗跟前摇火苗的头。

火苗：对不起，我现在对着天坛在祭天，我现在对着地坛在祭地，我现在对着日坛在祭日，我现在对着月坛在祭月。

遵道：拿着两个圆筒，透过他们看天、看地，浑身感到很冷，说，我现在看到嫦娥奔月了。

梦鹿：盘着腿坐在火苗头前方。

奕人：坐在椅子上，觉得浑身好冷。

格格：先后帮瑜伽猫、奕人、火苗整理头发。

火苗：对奕人说，我看到月兔了，对遵道说，我看到月神了，月神你是我的摇篮，谢谢你养育了我。

老师：看到火苗刚说的话，从宇宙中穿越过去。

蝴蝶：现在躺在了火苗的身边。

火苗：说，对不起，现在我开始认真祭祖，祭拜累生累世列祖列宗，我把你们遗忘得太久了。

遵道：想哭。

奕人：躺在了椅子上。

九妹：“我们的故事，说着那春天，在春天的好时光，留在我们心里……”

蝴蝶：说，火苗把自己也忘了。

文姝人：从火苗身上下来，踢火苗。

火苗：接着道歉说，对不起，升国旗、唱国歌替代不了祭天祭祖，以后我会认真祭祖。

文姝人：说，你再祭也不会祭我，我想重重地压着你，越压越重。

老师：说，文姝人是宇宙大神。

火苗：用心对文姝人说，对不起，我看到你了，宇宙大神，你一直在我心中。

文姝人：踢、打火苗，感到很愤怒，逐一打了场上的每个人。

火苗：说，我把你给遗忘了，是你创造了宇宙万物，我们拜佛时忘了你这个大神。

老师：看到天地一片混沌。

文姝人：说，你们都是一群不肖子孙，说打了每个人，发泄了愤怒以后，腿好了，刚才都站不直，从未站起来过，现在终于可以顶天立地，感觉越来越高大了。

火苗：说，我们在拜天拜地的时候，忘了你这个宇宙大神，对不起，我们把眼睛看不到的东西都给忘了。

文姝人：说，我原来接受你们的负面能量影响，都没有了能量，我后悔了，创造了你们这些人干什么呢，我没有力气了，然后盖着黄色的布躺下来，感觉没有能量了。

梦鹿：躺下了。

老师：盘古开天地，刚才是宇宙的混沌。

火苗：说，这个宇宙是有秩序的，对不起，我们人类把这个秩序打乱了，谢谢你过来提醒我们恢复秩序，我们人类以后不再发射人造卫星来干扰宇宙秩序，人类是很渺小的，不能自以为是，谢谢你们。

文姝人：说自己在捏人。

九妹：说是女娲创造了人类。

场上所有人五体投地，说，谢谢你们开天辟地，创造了人类。

老师：看到飞碟，盘古是外星人派过来的，人造卫星是太空垃圾。

文姝人：站在高处，感觉自己越来越高了。

火苗：对代表了自己伤心的一面的格格说，对不起，我把你忘了。

格格：对火苗说，你要自己解开身上的网。

文姝人：又感到腿疼，自己代表了唐代的王皇后，腿被砍断时火苗的前世是看到的，腿被砍断后关起来。火苗的前世是皇帝，是武则天的儿子，做皇帝后从未祭祀过皇后，要求火苗尊称自己为母亲。要求火苗揉腿，说自己附在火苗身上已经有一段时间了。

火苗：说，对不起，你是我的母亲，我们没有尊重你，你曾经是国母，也是我的母亲，没有得到应有的尊重，我承认你，尊重你，我现在把你扶起来，坐在你应有的位置上去。我给你揉腿。

文姝人、瑜伽猫帮火苗解开身上的网。

文姝人：觉得火苗前世生活好乱，说，你看到了很多不该看的，知道了很多不该知道的，你这孩子是最善良的、最胆小的，现在你头上长了一堆杂草，我来帮你整理，把前世的东西清理掉，把他忘了，忘掉，我知道你的孝心了。接着对火苗说，把这一世的事都清理掉，乱七八糟的记忆长成一堆杂草。为火苗梳理头发，然后要火苗把头抖一抖，把火苗身上掸干净。此时，奕人感到很舒服、很清醒。

瑜伽猫：盖了黄色的布躺下了。

文姝人：对火苗说，你脑袋里好多东西，要清理掉，重新整理下。接着打火苗的脸、

眼，要把不该看的都打走。文姝人对火苗说，你知道的东西太多了，本来不想看的也看到了，以后有事可以和我说，我会帮你的，其实你妈妈也不怎么喜欢你。

文姝人：要求火苗在椅子后面铺黄色布请自己躺下，然后盖上黄色的布，对火苗说，平常祭祀的时候记着我就行了。

火苗：趴下，对着文姝人磕了三个头，说，我不会把你忘了的。

九妹：唱着《东方之珠》，对火苗说，别把自己弄晕了，要全然接纳你自己。

火苗：对老师说，我把被盗的和损坏的坟墓修好

文姝人：说，老师像李治（武则天的老公），踢老师。

梦鹿：感觉自己是火苗脑子里的网。

火苗：对梦鹿说，在我心里你有很重要的位置。

老师：说，老李没死。

2012-3-12 9:10:55

回复：发现这个案例除了少数时间我看到了场上其他人的动静，大多数时间都沉浸在“网”的世界里。哈哈。——梦鹿 2012-3-12 10:37:25

回复：我摇晃案主的头，面前像铺开了一本乐谱，我要把那些整齐的音符摇涣散，摇得七零八落，弹不成曲；进而感觉其实自己脑袋也是不清醒的，忍不住又以同样方式摇自己的头；我坐到祖辈位，头发被别人弄得像鸡窝乱茅草，也觉得自己就是这副惊悚形象了；和案主年代相隔很久了，像隔着久远的时空望着她；当有人温和地为我整理满头乱发，案主又俯首说着“我看到你了”的时候，那声音甜甜润润地流淌到了我心里；特别看到案主随顺着指导，懂得祭天、祭地等等，我好感动，我在感动中沉静了，最后沉沉睡去。 瑜伽猫yogacat 2012-3-12 10:54:28

回复：该例整场下来人好晕呀，感觉开始自己特别向往爱情的感觉！自己把自己都给转晕了，拉着别人转，根本停不下来！ 九妹 2012-3-12 14:52:19

回复：上场我感觉得自己代表了案主某一部分，情绪非常低落，躲进小房胡思乱想，有一度还想自杀。一会感觉自己不代表案主了，是案主忘拜祭的一祖先。我拿很多块布胡乱打了非常多的结，然后放到案主火苗的身上，感觉到是代表了她心乱如麻的心情，与小九妹一起把代表祖先的瑜伽猫头发也搞得乱七八糟，总之就是一个乱字……灵排和解后我安静了，让案主自己解脱开我织的网…… 格格 2012-3-14 10:48:45

回复：灵排还没开始，腿就疼得受不了，像被从膝盖那儿砍断了，疼得在地上滚也没人理会我。我找上了火苗，把她用黄布包裹起来，绑住她的腿，拖着她走，累了有时就附在她身上。我代表了唐朝的王皇后，因为火苗前世妈妈的缘故被砍掉了腿，我要火苗承认我，尊我为母亲为国母，要她为我按摩腿部的疼痛处，才给她解开了包裹在身上的黄布和结，并为他清理了眼睛和脑袋里的杂物就安息了。文姝人 2012-3-14 15:22:39

回复：代表案主的一部分，只要有人唱歌，我就起来跟歌跳舞，因为歌是傻调，我跟着傻跳，感觉所有的歌都是弱智的，而且越来越弱智，听到就跳，很来感觉无法忍受这种弱智就捂住耳朵。过几分钟，不捂耳朵去听歌声，发现不受影响，自己的心智成熟了。——蝴蝶 2012-3-15 17:22:15

第5158条留言　留言者：火苗　来自：深圳　时间：2012-3-24 14:11:14

我是（371）2012年3月10日，第二例，（20120310B），情绪低落、大脑混乱（忘了祭天、祭祖）这个个案的案主。

回复：我排列之前的情况：情绪低落：我从小到现在二十多年情绪一直都很消极、低落，什么事情都往坏的方面想，胡思乱想，感觉人生是痛苦的、没有幸福快乐可言的，生活中出现不好的事情我这种情绪就会以百倍千倍爆发出来。这样的情绪一直困扰着我的生活、学习、工作。我自己也一直尝试着去往积极的方向调整，但是大脑里的那种思绪根本不受自己控制，时时刻刻天马行空般的乱想。大脑混乱：跟情绪低落一样，大脑混乱也是自出生就有的，一件事情还没做好就做另一件，一件接着一件有了开头没有结尾。碰到事情多并且复杂的事情，大脑就陷在漩涡里面了，出不来了。然后整个大脑都像打结了一样，什么事都做不好做不成。事情一过，反而知道事情怎么做可以做好，但是当时就是怎么都逃不出那个打结的状态，然后过后自己就在心里无数次责备自己，然后再设想以后碰上这样的事情怎么做。每天大脑就是这样乱糟糟的。生活不是生活、工作不是工作、学习不是学习，一切都是乱的。失眠：这个也跟情绪低落、大脑混乱一样，自出生就有的。每天晚上睡觉都要睡两个小时才能睡着，睡着之前大脑就天马行空的胡思乱想，睡着时也多梦，然后早上起床时就很痛苦，一整天都精神不济、还常常伴随着头痛。二十多年都这样，我还一度以为人睡觉都是这么痛苦的，7年前才无意知道我这叫失眠。这次排列，呈现的状态就是我平时的那种状态，几乎一模一样！这个排列帮我解决了情绪低落、大脑混乱的问题，还意外帮我处理失眠这个问题。排列完我能坦然面对生活、工作，不再像以前总是陷在低落的情绪中，而且也有条有理地处理事情来，不再出现那个打结的漩涡。睡觉时也很快就能睡着，也睡得很好，很少出现乱七八糟的梦了，早上起来人很精神。感谢老师，感谢所有代表们，大家都辛苦了！ ——案主 2012-3-24 16:46:01

（372）了解前世

第5125条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-3-3 17:55:03

灵排“（358）日本养母高血压近两个月（日本本土战争亡灵没有安息）（日本）”，呈现我现在的日本养母，就是我上一世的我的母亲，但由于母亲宫外孕，我没有生下来。后来我马上再投胎到中国江苏启东，于1966年2月5日出生。现在，我的这一世和上一世的母亲均健在。因为我上一世在母亲子宫中存活的时间很短，直至宫外孕手术切除，那么，我的再上一世，应该离现在时间很近的，我想灵排看看再上一世的情况。如果幸运的话，能查到对应的人。《回归本源》第414页，记录：第12位提问：“海灵格老师，您好。我这几天在这里一天比一天紧张，因为我有两个妈妈，实际上有三个妈妈。”“你没有，我从来没听说谁有三个妈妈。”这边记载的是我于2010年1月12日夜里在香港向德国海灵格提问，但他没有听完，就做了回答。实际我就感觉这事困扰了我。如果按灵魂转世考虑，那么，我有两位、三位母亲是对的。因此，我怀疑我的第三位母亲也健在。所以，我最近要灵排，看看我的再前世。

第5136条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-3-10 19:44:24

（372）2012年3月10日，第三例，（20120310C），了解前世。

回复：

一开始，文姝人感到头晕。九妹坐在椅子上，左腿放在右腿上，用手有节奏地打左小腿，还说，有一个讲不完的故事。瑜伽猫和文姝人共躺一枕。文姝人对大家说，快来一起陪美人。

老师：感到左肩膀很痛，看到海上帆船，鉴真和尚东渡，经过扬州。

智光在前面走，玫瑰紧跟其后，双手搭在智光的肩膀上，草草跟在后面打玫瑰。

九妹：说，美女我喜欢，但我不能动。文姝人主动过来找九妹跳舞。

格格披着黄色的布，说自己是歌女，现在好像很破落。玫瑰觉得格格是戏子。

老师：看到船是黄色的，1634年。

梦鹿：看到黄河入海，看到人工河（京杭大运河），感到伤心。

文姝人：说自己是妓院的，想多找些客人。

火苗：觉得自己在帆船上。

九妹：唱着“身材苗条，眼睛大，长头发，你若是对我有情有意，请回答。”

文姝人和瑜伽猫发现九妹没有钱要赶他走，说，没钱你就走吧。

九妹：说，谈钱就俗了。

梦鹿：说自己不是这一世的人，问，世俗生活的意义是什么。

格格：对着九妹、瑜伽猫和文姝人，哼着色色的小调。九妹把格格据为己有。

老师：看到海上有大帆船、小帆船，有很多船，船越走越远，，帆也越来越小。

智光：一瘸一拐地走路。

瑜伽猫：说九妹风流但不下流，说他有情有意，很会谈情说爱。

梦鹿：说自己代表的人头上绑个带子，腰上也绑了带子，好像是一名武生。

智光：说，出海了，画面很漂亮，后来上岸了，这地方很落后，很荒凉、落后，有很多妓院。

小九妹：发现自己不由地流泪了。

老师：看到了日文写的“奈良”和“京都”。智光上岸时也看到同样的字。

文姝人：说，没钱吃饭，盯住智光，说他刚上岸，应该很有钱。

格格：说，九妹很能说，油腔滑调。

火苗：感到很混沌，不知道要去哪里。

九妹：说要开妓院，有三个老婆，可以装修得冠冕堂皇。蝴蝶感到想吐。

智光：说，洪水害死了很多人。

文姝人：说，赚了钱想回去，自己开妓院，专供船员，感觉没什么可怕的。

九妹：对三个老婆说，你们都去吧，我给你们管账，感到自己很有钱，有底气，富贾一方。

智光：背着很多书，看到九妹他们感到很气愤，说，发大水，死了这么多人，路边死了很多人，你们还开妓院。

梦鹿：划着船救人，没有其他人能帮上忙救人。

九妹：对三个老婆说，你们辛苦了，为家付出了很多，现在靠力气赚不了钱，只有靠脑力赚钱。

格格感到九妹代表了老师的前世。文姝人说大客户优惠，瑜伽猫说重复消费。智光想要念经。

九妹：说，现在生意没有那么好了，装修一下，能吸引客人，赚的更多。

梦鹿：觉得自己是和尚，不能和妓女在一起，武生只是一个人救人。

文姝人：也去救人，救人以后生意大增，带来了很多客户，一边救人一边赚钱。

格格：只救男人，不救女人。

九妹：赚到钱以后，想要追求精神的提高。梦鹿鄙视九妹。此时，智光刚好想要收徒弟。

智光：说，九妹心地很善良。

九妹：要求妓院里学音乐、学古筝弹琴以提高档次和品位，要提供精神享受。

火苗：说，妓院是开在船上的，是不能上岸的花船。

梦鹿：看到秦淮河画舫。智光也看到同样的情景。

九妹：看到船头有人弹琵琶。

文姝人：认为一边念佛，一边做生意，说这两件事一点也不矛盾。

梦鹿：在练功，看到墙壁上有画，描红色或者绿色的，说妓院老板想找自己去做保镖。

老师：看到鉴真和尚，还看到船。

文姝人：到处施舍钱财，说从良了，不做妓院生意了。

九妹：说，诸位老婆辛苦了，我要去云游了。

小九妹：代表了寺院，很有钱。

梦鹿：说自己在一个小寺庙里，像高傲的武生，说，岂能为弱女子下跪。

九妹：说，我开妓院开得好，学佛也不会差，我老婆就是聪明。开妓院有人讲价，开寺庙都不用讲价。

文姝人、瑜伽猫、格格三人聚在一起做正经生意，开小寺庙，收了很多香火钱。格格一边说着“阿弥陀佛”拜小九妹，一边从小九妹那里抢钱。奕人帮忙开寺庙。文姝人继续扩大规模，把九妹请到寺庙讲佛法。

九妹：对几个老婆说，不能像以前一样，要注意形象，千万不能说以前的事，你们还要下山说我们这里如何灵验，我们现在要慈悲，说“众生皆苦”，并且每句话后面都要说“阿弥陀佛，善哉善哉。”不懂的就解释为“缘分”。

文姝人：说，还是留恋外面的花花世界。格格勾引小九妹。

梦鹿：说，九妹是自己的儿子，他能量太强，自己管不住，只能远远地看。

智光：说，对九妹以经营妓院的方式经营寺庙的现状感到心满意足。

九妹：说，要出去施舍才能有更多的人信佛，说自己心不坏，大师不能经常说话，说话就会露馅。

智光：说，来寺庙的人多，信佛的人就多，很好。

梦鹿：说，世人不知佛法为何，世风日下，什么人都可以开寺院，这些人本应堕入十八层地狱。

九妹：说，寺院很红火，很多人来。

梦鹿：与九妹有辩论，说九妹不是真心信佛，但是总说不过九妹。

智光：说，九妹吹牛吹出灵感了，有了长进了。

梦鹿：说，这样的人还能修成正果，强烈的不能接受。

九妹：对梦鹿说，我是无为，你就是太有求了，天天求正果，就是执着心。

智光：对梦鹿说，你前世还杀过108个人呢。

格格：发现九妹一本经书都没有。

文姝人：说，在外面开了一家妓院作为后路。

九妹：说，赚钱给别人，人们给香火钱，跪着拜佛。

梦鹿：和尚变成妓院的客户了，佛门都不是净地了，说自己是佛门正统弟子。

九妹：说，没有我们还有别人开妓院呢。

瑜伽猫：说，人间处处是道场。

奕人：说梦鹿是小市民的思想，真正的佛门不会指责别人。

文姝人：说又开了一家妓院。

九妹：说，为什么我没有钱还有三个老婆扶持，没有福报能赚这么多钱吗？

梦鹿：说寺院里像妓院，忍不住想搞破坏，找了武生到寺庙里打人砸东西。

九妹：感到自己被人打受伤了，让粉丝们打他们，学佛的人是有福报的，是有钱的。

梦鹿：觉得他们侮辱了佛门，想打九妹，打杀的念头在心中，感到很难受。

九妹：说，每次被人打了，变得更有钱了。

小九妹：说，天下唯小人和女人难养也。

文姝人和瑜伽猫希望梦鹿来搞破坏，越破坏越成全了九妹。

梦鹿：说，放火烧了寺院，后来说，累了，不想再打了。

老师：看到船在海上走。

文姝人：觉得老了，快要死了，躺在地上，想要九妹诵经给他，对九妹说，你诵经送我走吧，和我说几句话吧。

九妹：感到心静下来了，走到文姝人身旁，跪下来，说，老婆，你这辈子受苦了，下辈子修佛吧，我们用不了这么多钱，都接济穷人吧。然后九妹和老师一起念经给文姝人。

老师：说，妓院是为今生服务，佛法是为来世服务，都是为人民服务。

格格：躺下来，感到心事未了，不得安息，梦鹿走过来看了一下格格，格格感到很满足。九妹对着格格念了十遍“阿弥陀佛”，格格感到很安静、很安宁了。

智光：看到死了很多人，还开了很多妓院，对九妹宣扬佛法感到很欣慰。

梦鹿：说，我救了那么多人都没有修成正果，真是佛门不幸。

文姝人：说自己的福报很大，会投胎做人，家业都是自己挣下的，施舍给需要的，救了很多人，所以后来生意做得很好。

梦鹿：说，学佛一天，佛在眼前；学佛一年，佛在大殿；学佛十年，佛在天边。说自己从小学佛都没有修成正果。

文姝人：说，佛在心中。

九妹：抱了梦鹿坐在椅子上，两人都感到发热。（角色转换了）。

火苗：说自己，1722年，出生在贫穷家庭，屋顶是稻草会漏雨，出生后没有衣服穿，后来考学做了五品官。

文姝人：感到很贫穷。

小九妹：用布包了一包东西（代表钱），感觉越来越重，提不起来。小九妹是九妹和梦鹿的综合体。

格格：说瑜伽猫是姐姐，火苗是梦鹿和九妹的小孩。

文姝人：出家诵经，很专一，远离世俗。

梦鹿：感到小腿疼，像火烧一样，不想动，说养不起小孩了，要送到庙里。

智光：坐到原来梦鹿的小庙里。

火苗：说家里好穷，感到文姝人也是我们一家人，喜欢到文姝人那里感到很好奇。

梦鹿：养不起火苗，但看到火苗往寺庙里感到很伤心。

格格：变成他们家的小孩，很乖很乖的。

文姝人：要火苗靠近自己，问他喜欢念经吗，想要和自己一起念经吗？火苗说愿意。

老师：看到杭州的白色的塔。

智光：说这时，政府打压信佛，很多寺院破烂不堪，信奉的人少，但是修成的人多。格格很安静地听着，不吵不闹。

梦鹿：看到元朝朱元璋。

火苗：感到自己天真无邪。

文姝人：说火苗有慧根，叫火苗回家侍奉父母。

梦鹿：说没有办法养活。

文姝人：说生了就得养。

文姝人：感到自己老了，要死了，对火苗说，以后寺庙就交给你了。火苗依靠在梦鹿身上，梦鹿感到很舒服。

老师看到1840年。火苗去求学，寺庙交给他人打理。小九妹说火苗很小。

文姝人角色转换，到下一世。文姝人与小九妹、火苗坐在一起，梦鹿与格格躺在一起。文姝人还惦记着小九妹有笔钱，用布包起来，告诉瑜伽猫说，我们有钱了。老师看到1903年。

小九妹：说，三世有两世都在这里。

梦鹿：说，这一世修不了果。火苗躺在了小九妹腿上。梦鹿很关注文姝人，但不知道是关注他的人还是关注他的钱，对他说，你死在钱堆里了。

文姝人：用从小九妹那里得来的本钱开了钱庄，说上几世的福报全回来了。然后把钱施舍出去，又赚到钱，说施舍了很多，转一圈钱又回来了，经常施舍，然后钱又回来了。文姝人说睡不安稳怕有贼，一辈子都为钱而奔波，施舍给有需要的人。

梦鹿：看到全世界的人都倒下了。

文姝人：对火苗说，我老了，死后你帮我管钱庄吧，可以把钱施舍出去，但要给我留一些办后事。

火苗：说，我不要钱庄，不是我的东西，我不会要，我帮你送给别人给你积福德，你还有什么遗愿吗？

文姝人：说，家业要维持，不能全散光，还要有给我烧纸的钱，要把钱还给小九妹，不能给那些懒惰贪婪的人。

小九妹：说有财运。

火苗：说，凭自己的能力赚钱，可以写对联生活，我给你留了一些钱，给你风光地下葬。

文姝人：对火苗说，我枕头底下还有钱，全给你，钱庄就是因为你倒闭了，我辛苦经营那么多年，都被你散光了，穷人才不会记得我的好，还会在背后骂人呢。

火苗：说，你挺好的，施舍给穷人，散财，做好事积福德。

文姝人：说，你一定要还我钱，我那么爱钱，你把钱都散完了，你错了还认识不到。文姝人找火苗要钱，说，有钱但不能散光。（文姝人是老师祖父的前一世，火苗是老师的再前一世。）文姝人打老师，说，你不把我的钱散掉，现在就有的给你，被你散光了，我想给你都没有。

老师：对文姝人说，对不起。

文姝人：说，榆木脑袋，你什么时候才能开窍，让你学佛你去做官，让你管钱庄你又散财，我也看清楚了，这是你的福报。

火苗觉得自己很清高，不要钱。

文姝人：对火苗说，不是真的要你还钱，只是想你开窍，赚钱是要讲智慧的，你清高什么，生活你都没有学会，有钱的时候你都不珍惜。你现在拿给我的钱是银行贷款，有啥用啊。其实你要多少有多少，你怎么都不知道去拿呢。想赚钱我就给你，你散钱要给真正有需要的人，救人于急难之中。文姝人到处赚钱，然后又施舍于人。

智光：说，给我一些钱，我写书让人知道因果报应。（老师的现世）。

2012-3-13 18:15:56

回复：刚一出场，我就被文姝人拉了过去，混在女人堆中，左拥右抱，谈情说爱。但文姝人说饿了，感觉人也要活着不能只谈情说爱，便决定三个老婆开妓院，生意很好，挣了好多钱。最后感觉有钱了要追求精神上的东西，便出家寻师。后又决定开寺庙挣钱，生意也是风生水起。但后面还是心中有了些对人生的感悟。 九妹 2012-3-13 18:16:28

回复：春光旖旎无限美妙，莺声燕语极尽妖娆。刚开场我就躺下了，须臾演变成为无比香艳的场景。巧舌如簧颇有才华的男子，轻易俘虏了众女芳心。虽知他好大喜功，未免流于轻浮。然一看到他认真说话的时候，那满腹仰慕还是抑制不住。好在上头姐妹精于算计打点，日子竟也安生富足起来。对于男欢女爱的生意，好像没有廉耻印象，丝毫不觉得自己地位或名声有碍四方。后来接触了寺庙，感觉自己找到寄托了，一直终老。再一世，信息模糊，我靠墙而坐，只觉得时光极速飞梭，不知穿越了多少年；第三世，我病入膏肓，当有钱可以治疗的时候，我只徒然感慨了一句：“救得了病也救不了命了。” 瑜伽猫yogacat 2012-3-13 18:17:01

回复：这个个案呈现了案主三四世。呈现的第一世里我代表了案主身边某一个有关系但关系很浅并不重要的人。第一世结束时我到代表寺庙的地方弓着腰缩着身体躺着，像在妈妈肚子里一样，在1722年出生了，代表了老师。我出生在一个刮风漏雨的破茅草屋里，出生时屋子里还漏着雨。这一世我是一个很乖巧的男孩，家里很穷，前一世代表老婆的格格代表、瑜伽猫代表成为了我的姐妹，也代表老婆的文姐姐代表成为了我寺庙里的师傅；前一世总是看我不顺眼的武士成为了我的母亲。家里贫穷，养不活我，可惜我，父母就把我送到寺庙里去。文姐姐代表的师傅很疼惜我，可是我对寺庙、念经兴趣不大，师傅临死前把寺庙传给我打理我都放弃了，去考学了，考了个五品官员。这一世匆匆而过，下一世我也代表了老师，感觉小九妹很亲切，走到她身边躺在她腿上。这一世代表钱庄老板的文姐姐临死前把我叫到跟前，希望我能继承她的事业，把她的钱庄经营好。当时我心里是很清高的，觉得自己不需要钱，要用钱时自己会出去街上摆摊给大户人家写对联挣钱。还误解她的意思在他临死前把她的钱都随意送出去了，需要不需要的人都送了，气得她不行。我怎么道歉都不成，赶紧让老师来道歉，我忽然醒悟过来，文姐姐代表的老婆、寺庙师傅、钱庄老板在现今这一世就是老师现在总是抢老师家东

西的后祖父。现今这一世总是抢老师家东西就是因为老师前几世都欠了他的恩情，而且钱庄这一世老师的做法还令他生气了，在现今这一世就以这个方式让老师来还（想找去年排列中我代表你后祖父的个案，在那次个案里我说了你是前世欠他的。但找了十多分钟还是没找着，以后找到了再补上来。） 火苗 2012-3-13 18:17:42

回复：火苗说的应该是（316）2011年11月19日，第一例，（20111119A），父亲左眼、左侧脸不舒服两年（祖母要保镖）。回复：场上刚开始只对代表老师祖母的格格感兴趣，她在场上哭着喊着找儿子，我不耐烦对她说“哭什么哭，老太婆！”总在她身边盯着她、看着她，不让她跟她儿子接触。后面格格想跟老师连接，我就从中间阻挠，他们手一碰到一块，我就把他们扯开。中间有人悄悄送钱给老师，我就把那些钱都抢了，感觉那是老师欠的债，要把他所有的钱都抢光才高兴。抢了好多好多钱，这才慢慢地有点舒心，对老师和格格才没那么敌对。最后终于把老师的钱都抢完了，才心满意足。躺到一边休息了，代表老师祖母的格格躺到我边上我也随她了， 格格说我们俩能相处了。火苗 2011-11-24 18:23:16 回复：从火苗的留言看，火苗代表的是我祖母的后夫，一直在抢我家的东西，是他让我祖母把我父亲遗弃了，然后不让我父亲与我祖母来往。忠正 2011-11-25 10:57:30 2012-3-13 18:24:58

回复：老师，对，就是这个个案，在这个个案里我代表的角色感觉老师欠我的，所以才那么做。 火苗 2012-3-13 18:43:20

回复：这例个案刚开始我躲着走，非常害羞的一女子，然而因家境不好，我出来唱歌跳舞，后来做了案主的一小老婆。感觉到案主非常能说会道，油腔滑调。但他没钱，我开了家妓院，妓院开在船上，生意非常好。有天发现好些人落水，我要店里的伙伴只救男的，不要救女的。最后我死了，不知何因，要求案主帮我念十遍“阿弥陀佛”，这个案我只代表了某一世的情形……格格 2012-3-14 9:46:32

回复：呈现了三世，第一世我是个妓女，主动找上了九妹，谁知他空有一张嘴，一名不文，在女人堆里混吃喝的。我饿得受不了上了出海的船，赚了第一桶金回来和姐妹们开了家妓院，生意很好，陆续扩大规模，赚了很多钱。也与时俱进的救人和施舍，获得了良好的声誉，财源也更好了。后看到寺庙赚钱不但快又堂皇，便开起了寺庙，明里暗里使了很多手段断了其他寺庙的香火，我们开的寺庙香火自然很旺，我请九妹过来坐镇做主持，她虽不会念佛诵经，凭着一张好嘴，把香客唬得心服口服，居然名噪一时。钱都多得让我不好意思了，一边施舍一边暗地里重操旧业，在寺庙旁边开起了妓院，肥水不流外人田，两边赚钱。终于要死了，我关掉了妓院，让九妹诵经送我上路，她磕磕碰碰总算念了一遍，在她的佛号声中结束了这一世；然后投胎在格格那，成年后心无挂碍，出家潜心修佛，火苗很小常来玩，我看她很有慧根就教他念佛，收她为弟子让她皈依，在临死前把寺庙交给她打理，但她立志读书做官，我只好随她叹息着死了：到了第三世我终于从小九妹那儿得到了一大笔钱，开了钱庄，生意风生水起，生活里除了钱就是钱，多得都没概念了，我守着一堆钱，病了也没人伺候我，老了后神智有时不清醒，火苗便给我倒了一杯水，自己没有继承人，只好让火苗来替我打点生意，她很清高，看不起钱，拿着替我施舍的借口把钱不分青红皂白全白送给人了，就这样把钱庄败了，多年的苦心经营毁于一旦，我气得差点从棺材里爬出来，真是恨铁不成钢啊，想起自己扶持他几世，教他做生意，他要修行；教他念佛，他要做官；教他开钱庄，他要做学问；到现在生意不会做，败光我的家产，诵经念佛也不会，官做得不咋样，学问也是个半吊子，还楞充清高。我生气了，要教训他，要他还钱让他知道没钱的痛苦，但他还是不开窍，我无奈的再次教他赚钱和施

舍的原则才安息。文姝人 2012-3-14 16:10:17

（373）强迫症七年（大刀向鬼子头上砍去）（陕西商洛）

第5112条留言　留言者：rain　来自：商洛　时间：2012-2-24 14:44:19

老师你好，我得强迫症已经七年了，期间做过各种治疗，近一年来越来越严重，发展到一听别人声音就难受，这个我一直是以为自己一直要弄清楚声音听到大脑里面的感觉，但是又不是在感觉，因为没有任何感觉，可是只要一想到这个问题就必须得想，即使没有感觉到感觉也还是要想，想像里面有感觉都行，就一直绕在里面，每次想完自己是舒服些了，但是症状又严重了，就马上不会听了，或者是必须得感觉到大脑里面的感觉才会听，一听到声音就不知所措，然后又开始想，认为是没有想清楚才难受的，一直穷思竭虑。

目前就是这个症状，以前想的是不会看书，要感觉到看进去的字在大脑里面怎么处理的才行，就一直想这个，想不清楚也看不成了，学习有障碍了。

后来又是眼睛看人，也要想清楚，就很长的时间不敢上街，不会看人，不知道眼睛是怎么转移视线的，十分焦虑痛苦。

现在这个问题已经影响得无法听别人的声音，一听就难受，还有就是一难受就觉得压抑，就想恨，或是发泄，就要眼睛、脸使劲，把那个恨表达出来，可是又害怕别人觉得我在恨它，又压抑，越来越严重。一听到声音就想恨，歇斯底里的恨才满意舒服。

可是没有一次做到，都是在心里使劲，可是我感觉并不想恨，可是一听声音现在就有这个反应，搞得我很难正常生活。也因为这个无比自卑，感觉自己和别人不一样，觉得对不起别人。 虽然不是器质性疾病，但是非常痛苦，无法生活。

第5138条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-3-11 21:55:46

（373）2012年3月11日，第一例，（20120311A），强迫症七年（陕西商洛）。

灵排还没有开始，遵道代表就嚷嚷说今天会被折磨。灵排开始，老师代表听到歌声“大刀向鬼子头上砍去”，头被砍成了两半。对面站着瑜伽猫代表，拿着大刀在不停砍。遵道喊道“该干什么干什么去！”就遭来草草代表封嘴巴。有代表说心堵、胸闷、烦躁，格格代表说自己有精神病，代表家里的一个长辈，只是不坐在长辈位上，却是躺在椅子底下。九妹代表说家里好乱好分裂。

智光和蝴蝶代表像军人一样走路，做武打动作。小九妹和遵道代表都不想给蝴蝶自由，想控制她。（遵道说自己代表了案主的父亲，蝴蝶代表了案主的前世，也是他的情人。）过了一会，草草代表将蝴蝶和遵道代表捆绑住了，在背后拉着他们，小九妹拖在遵道的脚脖子上，拽得遵道好痛苦，折磨果然是来临了。遵道代表边走边拖着这个大包袱，无奈地说：“有这么拉车的么？！”

梦鹿代表趴在案主身上打案主，火苗也去打。梦鹿说自己看到一个大笼子，把自己和案主都关在里面，很难受，但却只能呆在这笼子里。后来知道自己代表了案主家族爷爷辈的长辈，没有人去祭拜。老师感知到陕甘宁边区，还唱起了歌。心里（代表案主的心理）总是想求证：这是真的呢？还是假的呢？！因为明明看见是日本兵拿着大刀，戴着钢盔，为什么说“大

刀向鬼子头上砍去？”是中国人手拿大刀砍下去呢？分一二三几个步骤来求证，求证来、求证去也没有找到结果。文姝人代表让案主母亲从背后抱着她，拿刀到处砍人，边砍边说：“消灭你们这群支那人，收拾你们！”没砍准时还埋怨案主母亲不配合，母亲就像是傀儡被绑在这个日本人的背后，几次不同意还是被日本人抓来砍人。这个日本人亡灵是附在案主体内的。智光代表了家族的一个前辈，威武地走来走去，说他是很厉害的武警，几个日本人都干不掉他，还说案主趴在那里，不像个人，就是一具白骨。

慢慢场上的人都聚集到了案主的周围。老师说看到了“鉴真号”轮船。案主母亲向日本兵亡灵说：“我看到你了，鉴真号轮船来带你回家了。”案主同时也对她说：“天皇会接待你的，天皇会给你勋章。”慢慢日本兵亡灵从案主体内爬了出来，但是趴在她的背上不肯下来，她骂案主是叛徒，侮辱了大日本帝国。蝴蝶代表见亡灵从案主体内出来就松了一大口气。只是亡灵还不下来，大家又来打她。日本天皇过来请她回家，对她说：“我们战败了，我们投降了。我会带你回去，把你安置在靖国神社里面。”日本兵仍然不服气，说：“我只是瞧不起你们中国人，是你们打败我们了吗？你们赢了吗？你们就是群软骨头！只会嘴上叫嚣！你们自己都不反省，怎么不想想是中国人自己当了汉奸呢？！只有你们自己承认了，留在中国的日本兵亡灵才会回去（日本）”。案主母亲过来先承认自己不强大，然后继续说：“虽然我们中国没有日本强大，但是各国有各国的领土。”案主道歉道：“是我们中国人（部分人）太懦弱了、太无能了、太没骨气了才被欺负，那已经成为屈辱的历史，我们会自立自强，不会再让别人欺负我们了，以后再也不意淫了！”智光代表悲愤激动地说：”不能向他们（日本人）那样，以强欺弱！”案主和母亲两人连连答应他，并表示会永远记住他，有他这样的长辈而感到骄傲，会好好保护好自己的家园，前辈才满意了。看到这些，蝴蝶代表身上充满了力量，走出英武的姿态说要保护祖国，要求案主和其母亲一起走起来。日本兵被感动了，过来教案主要怎么怎么走，不停鼓励她，案主的姿态也从紧张，慢慢放松自然了。到此日本兵离开了案主身体，并且和案主之间融和了。她也向案主和曾经杀害的中国无辜百姓道歉忏悔。案主和母亲向各个长辈道歉，表示以后会常去祭拜。梦鹿代表感知到了案主的内心世界：很多时候不知道是听别人的还是听自己的，很纠结、很痛苦！比如刚才走正步的时候，大家说这样走那样走，内心就很痛苦。话音未落，案主痛苦地倒到一边，抓狂似地大哭。母亲几次过来安抚，都被用力甩开。这么多年的痛苦，只有用哭来表示了。九妹代表了案主的一部分，说：“你们都说是为了我好，我一点也不好！你们养我这么大，就是为了憋死我吗？！”文姝人代表转换到了母亲的角色，过来打案主，后来听到女儿的心声，也开始有了悔意。

小九妹代表一个婴灵，不停地拉扯遵道的腿，打击遵道的心脏位置，对其耳朵鸣叫。（案主母亲说丈夫心脏不太好。）但不知为什么总一会儿清醒、一会儿失忆，后脑勺很痛，感觉自己的心智很小，很可怜，不知是谁。后来遵道共振到和她一样的信息。他们在很小的时候被人害死，死后是父亲扔到坑里的，扔时是用三个手指捏着脚脖子带着厌恶的表情扔出去的，头被磕伤了。小孩子气未绝，大人看都没仔细看一眼就扔下去埋了。因头受伤，所以导致经常失忆。遵道悲伤地痛哭：“我还没死，就把我埋了……”（案主母亲说公公是有死掉一对龙凤胎，是喝了发霉的奶粉死掉的。）

案主的强迫症因为战争亡灵附体引起，同时家人的左右，扰乱内心，让她无法选择自己。

2012-3-12 23:12:49

回复：这例灵排还没有开始，我听到了歌声“大刀向鬼子头上砍去”。我想，不至于有那么多的涉及战争的案例。灵排正式开始，看到一个日本兵，手举一把大刀，头戴钢盔。奇怪了，明明是日本人拿着大刀，还戴了钢盔，怎么唱的是“大刀向鬼子头上砍去”？到底是谁砍了谁？我不断要求证，到底是谁砍了谁？然后不但重复出现这个画面，我好崩溃，不断想，不断要求证，到底是谁砍了谁？明明举着大刀的是日本人，还戴了钢盔，但唱的歌是“大刀向鬼子头上砍去”，我要求证，到底是谁砍了谁？不断重复，不断重复，我要求证……原来，这就是强迫症……继续灵排，原来是案主身上被附体了日本兵的亡灵。日本兵不愿离开案主，无论怎么样也不离开案主的身体。继续灵排，案主身体内，还附了很多的意淫的中国人，不断在意淫，说中国人战胜了日本人，日本亡灵一听那个，就干脆不走了。到底是中国战胜了日本？还是日本战胜了中国？这个不断在求证，继续在强迫症。如同唱片滑槽，不断重复。我说让日本亡灵回日本去，说天皇会接见他们，还会安排了给他们去靖国神社，天皇还会给他们勋章，日本亡灵心动了一下，刚想离开，那些意淫的中国人，又开始欢呼中国战胜了日本人。那些日本亡灵就不愿离开了，与中国亡灵展开了争辩，就是不愿离开……曾经在处理“（341）2011年12月17日，第二例，（20111217B），抑郁症七年（南京大屠杀，渡江战役）（重庆）”，在安抚日本亡灵时，因为考虑到靖国神社在中国政治中是一个禁忌话题，于是我稍回避了一下，日本亡灵就是不离开，不安息，后来我与中国的亡灵协商，给日本亡灵建一个小小的慰灵塔，中国亡灵也没有同意，最后日本亡灵不愿离开活人。后来案主采用驱赶亡灵的方式，赶了一个多小时，筋疲力尽，也没有最后从案主身体里赶走。当夜起，我开始失眠。“（350）2011年12月25日，第二例，（20111225B），严重失眠一星期（南京大屠杀、渡江战役亡灵喊冤，政府无人管）”，原来是341例的遗留问题，因为顾忌了靖国神社的政治因素，无法让亡灵安息，那些亡灵全跑我身上了，加上渡江战役的，37万亡灵跑到我身上。后来，我整个春节在反思，考虑要冲破靖国神社的政治禁锢，才能让日本亡灵离开中国人的活体。 “（358）2012年2月18日，第一例，（20120218A），日本养母高血压近两个月（日本本土战争亡灵没有安息）（日本）”，那些日本亡灵跑我日本妈妈身上了，我自己那例“（366）2012年2月25日，第三例，（20120225C），左肩痛、牙龈肿（日本潜艇中27亡灵想回国）”还在延续。于是，这次，我冲破靖国神社的政治禁锢，果断引日本亡灵去靖国神社，并用鉴真号轮船渡他们回去。日本亡灵马上心动了，但由于中国人欢呼中国战胜了日本，这个意淫，让日本亡灵不想离开了……这例真是把中日的现状呈现得一览无余。最后，日本亡灵要中国亡灵承认日本比中国强大，承认中国确实实力不如日本时，日本亡灵才愿意离开。中国承认自己弱后，日本亡灵才愿意道歉，说不应该以强欺弱……非要说中国战胜了日本，日本亡灵就是不安息，就是不愿离开案主身体，案主得了强迫症……我们的政治教育，可以让活人意淫，但无法让亡灵安息，被中日战争亡灵附体的活人，无法恢复健康。面对现实，才是唯一出路。 忠正 2012-3-12 23:13:52

回复：现在中国愤青的意淫，也是在激怒日本，所以日本不断搅事，让中国难堪。2012-3-12 23:14:17

回复：一上场就有点头晕，感觉想睡觉，但看到场上乱乱的睡不着，很烦！但生了气，感觉也不起作用，就开始自己唱歌，尽量不去看他们，感觉舒服了很多。等案主起来正步走的时候，自己感觉有点力量了，起来开始唱团结就是力量。之后才走出来。后来在案主道歉的时候，文姝人让其哭。就特别生气，说你让我哭我就不哭，哭不哭都要别人说了算。就说了很多

压了很久的话。原来妈妈管自己管得太多了。 九妹 2012-3-12 23:14:49

回复：我们这里有个朝鲜族村。那些年，每隔3年就病死一个年轻力壮的小伙子。请人查明是死在井里的日本鬼子的亡灵作祟。吓的村里的小伙子惶惶不可终日。后来，经过安葬和祭慰亡灵，事情得到了平息。 得道多助 2012-3-12 23:16:06

回复：这个个案，我角色转换很多次，印象最深最痛苦的是一个幼儿被父亲捏在右脚踝脚眼上一点，用三个手指（大、食、中指）很厌恶地把我丢在山坑里，扔之前我还未死，扔下后左后脑碰到石头而亡。故我痛哭嚎叫……我还没死就把我埋了，我还没死就把我埋了，我还没死就把我埋了，我还没死就把我埋了，我还没死就把我埋了……很怨恨，怨气不得了，希望案主家中长辈要好好的祭拜。这又是一个连续个案。唉！——遵道而行 2012-3-13 13:47:57

回复：我手拿大刀不断挥舞，似乎眼前人头落地一片血溅之景；可是心里又软绵绵的，丝毫体验不到与之相应的血气方刚万丈豪情……原来只是臆想，这种狠杀日本鬼子的壮烈情形仅仅是意淫……看着那个恬不知耻嘻嘻做笑的日本兵，我恨！我好恨！！心里的恨和怒却不敢淋漓尽致地表露出来，甚至我觉到自己内心的一丝懦弱和更多无奈。我恨不得掐死他！狠狠地掐到他狼心狗肺都颤抖，狠狠地掐到他哀嚎痛苦一万倍！可是我居然没有办法，我只能呆呆看着他的骄横、他的喜形于色，他的趾高气昂！……同胞！我深知不止我一人，被这种切齿悲恨而缠绕，却发泄不得。连要听到那狗日的鬼子诚恳忏悔道歉，都必须先反省自己……日本人说辞虽嚣张，我却无法否认某些既定的不争事实；确实我们有懦弱和散漫；与之对比的是对方的凶猛和凝聚。我不得不说我对此感到惭愧。我方才刚刚代表了一个（或一群）仅仅靠臆想来安慰自己的中国人。看到我的思过之心，鬼子反而也诚恳下来了，最后终于诚恳忏悔和道歉。战争之中没有赢家，也不该以强欺弱。这个个案里，我们的斗争和纠结都深深影响着案主，我们都是她身体内的冤亲。 瑜伽猫yogacat 2012-3-14 13:06:55

回复：我代表了日本兵，藏在案主体内，拿着大刀一直乱砍，喊着：消灭你们这群无能的支那人。十分鄙夷那些意淫的中国人，只会躲在后面畏畏缩缩地自我陶醉在那些意淫的强大片段里，从来不敢正视自己，不敢正视自己的弱点，不去反省自己，从一开始就将自己定位为弱者，是被侵略者，将战争的所有后果和罪过都怪在对手身上！还教后代以为日本人败了，向中国投降了，是因为中国强大的缘故，日本人似乎被中国人打败了！中国人的这些给自己脸上贴金的意淫和做法简直不要脸，太看不起这样的人！真有事的时候除了躲在后面不痛不痒的叫嚣几句，敢真的拿起大刀动手吗！我只向一个有尊严的人低头道歉！就因为中国人不知道反省自身，不正视自己的弱点，只一味意淫给自己贴金，那些战死在中国的日本士兵的亡魂都不愿离去，要与中国人抗争到底。当意淫的中国人意识到自己错了，开始反省自己时，我也愿意作为一个日本军人向中国人道歉。我趴下来向在中国战场和领土上被杀害的无辜百姓真诚地道歉，这一刻我真的意识到自己错了，这场战争是错误的，残忍的。最后还说了一句：正视自己的弱点，反省自己，做一个真实的人是一种勇敢的行为，是值得尊敬的行为；当中国人开始反省正视自己，做一个真实的人，留在中国的日本士兵亡魂将会陆续回去，他们生前死后都在保卫国家的领土和名誉。我说完后感觉要回日本去了，当然我不会去靖国神社，天皇对我来说也已失去了光环，没什么吸引力了。我已经意识到这场战争是错误的，给中日两国带来了太大的伤害，也许我会回家乡看看或再投胎轮回。文姝人 2012-3-15 15:29:30

回复：我在读大学时，同班也有一个男同学得了强迫症，后来有同学看到他画了一把大刀，把大家吓着了，后来学校让他休学了。 2012-3-16 11:00:39

回复：还没上场我就感觉兴奋，我跟智光一起走正步，他是我的长官，我脑袋充满格斗的信息影像，我情不自禁做起武打的动作。后被遵道夹持，没有自由。我想自由，即使牺牲生命也要自由，要去打日本鬼子。我是案主的前世，是当时身体强壮有骨气有能力打日本人的中国人代表，所以当日本代表要求中国人承认自己的软弱时，非常的不服，非常生气。当案主与日本人代表和好时，我长吁了几口大气，感觉有股气上飘。当然，我充满力量走正步，我要保家卫国，我还要所有中国人看到我的力量，希望中国人都强壮，自己强壮，别人如何敢来入侵？最后，我感应到现世的案主给压抑太久，有个案主代表与案主母亲代表在沟通时，当时感觉很爽，平常不敢说的话，由代表在灵排场说出来。——蝴蝶 2012-3-16 15:54:03

回复：我代表婴灵，人物关系挺复杂的。对案主没有恨。只是觉得她很好看。像长辈对待小辈。那些恨对案主应该没有什么影响。只是希望他们能够记住我而已。 小九妹。 2012-3-16 21:53:56

回复：这例我要坐到文姝人代表的膝上，这种力是往下压的，要把整个人的两条小腿往下用力。代表一种下坠的力量。并没有感觉是个人，只是一种力量。后来问案主妈妈，她们家好几个人小腿全是沉重往下坠的感觉。本杰明 2012-3-16 23:17:53

回复：这个个案我代表了案主的祖辈，一上来就头痛，拿泡沫棒敲案主的头，边敲嘴里边说“无能无能无能……”。问案主平时是否头痛，案主回答说有的。我一直敲她的头并说无能。代表阵亡的日本士兵的文姐姐代表不愿意承认他们的错误，还说我们自己不是打赢的，说我们中国人懦弱不要脸，看不起我们中国人。我气愤！对，我们中国人就是太懦弱太无能了才会被欺负。我让案主对着所有的人放声大喊：我们中国人太懦弱了、太无能了、太没骨气了，所以才被欺负，但是现在那已经成为屈辱的历史了，以后我们会自立自强，不会再让别人欺负我们了！我看着案主无力的精神状态，让她像守家卫国的士兵一样走方阵，把自己内心的精神状态给激发出来，只有她强大了，我才放心。 火苗 2012-3-17 21:08:17

（374）父亲无法与子女处理好关系（吃海龟，车祸摔死马，家里没生男丁）

第5139条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-3-11 21:56:31

（374）2012年3月11日，第二例，（20120311B），父亲无法与子女处理好关系。

灵排开始，老师代表看见海南岛，一只海龟在头顶上乱抓，弄得头很痒，感觉代表了案主父亲的一部分。梦鹿代表头蒙蒙的，感觉自己很多钱，也代表了案主父亲的一部分。好几个代表挤在一起说梦鹿代表很多钱找他要钱，可他回头又发现自己手里其实都空了，没有什么钱，都是被外面的什么人（文姝人代表）给骗走了。智光和小九妹代表像色狼一样到处色女人，也代表了案主父亲的一部分。瑜伽猫代表靠在梦鹿代表的怀里总想捞点儿钱（案主说这个像她的一个姐姐）。老师头顶海龟，右腿被大黑鱼咬了，左腿被泥鳅咬，后来蚂蝗也来咬他。老师说以前他搞死过很多蚂蝗。蚂蝗咬他拖他拖得裤子都快掉了，吓得直求闺女（案主）救命。他说还是海龟好一点呢。一直叫：“我有存折，我有存折，我开了十个存折，都是我的名字（户名）！”蚂蝗们把老师代表的腿掰成了八字形。（案主说父亲经常都是裤脚拖在地上，走路还是个八字形。）格格代表说她前世是案主父亲的一匹马，主人虐待它，打伤了它的右

眼；给它钉了马掌，疼痛不已，在冰地上还磕伤了腿，很恨主人，死后就来报复了。老师代表看见枯藤、老树、瘦马。老师代表说："以前人骑马，现在马骑人，我现在是马其顿共和国的人了……吃女儿的、喝女儿的，是应该的！"唱起了歌："我有一头小毛驴，从来也不骑"，感觉当年虐待的马，比小毛驴还瘦。蝴蝶代表了另一匹马，不停地跑啊跑啊，梦鹿鞭策驾马，马喘着粗气被累死了。（案主说父亲早年是赶马车的。）梦鹿代表一直找文姝人代表要回属于他的钱，对方不给，明亮代表说："你是祖辈上积德积了一点钱，也被你给了外面的人。你说你还想人家要钱，你（这德行）其实还欠她的呢！"梦鹿代表没办法只有到处找钱，后来找到一个儿子（案主是老七，她后面还有一个妹妹和一对双胞胎儿子，都早早夭折了。）回来，心疼地抱着。说案主母亲虽然贤良，但总体来看还是没什么用。就是怪她没生个儿子。老师代表说："我骡子都没生一个！"

老师代表向两匹马、海龟、蚂蝗和泥鳅都道了歉。

梦鹿代表感觉身体不好时就昏昏沉沉不想讲话，身体好时就想骂人。（案主说父亲就是这样的，生病时就想起了女儿，平时就说这个那个女儿不好。）无论女儿怎么跟他道歉，都解不掉他想要儿子的念头。火苗代表的祖辈没有人祭拜，因为父亲的观念是嫁出去的女儿泼出去的水，所以祭祖是男儿的事情。家里没儿子，所以也没有去祭祖。后来大家都来祭拜了祖宗，父亲代表（梦鹿）的头才不晕了。

案主父亲以前杀害虐待动物，现在遭报应身体状况总不好。主要的积怨是家里没有儿子，所以总和女儿们闹气，关系一直处理不好。

2012-3-13 21:19:47

回复：这例，我一上场就看到海南岛的景色，然后忍不住不断说"海南岛"，后来，就出现一个"大海龟"爬在我的头顶上，我忍不住拿了一个玩具熊放在头顶上代替大海龟，感觉要用线绑住放在头顶上才行。然后忍不住不断说"大海龟"，感觉那个大海龟四个脚不断在蹬我的头，还拉尿在头顶上。案主说，她的爸爸是一直头顶痒。后来出现了蚂蟥咬她爸爸，咬得她爸爸没有地方躲，就躲到女儿身边，让女儿给挡住蚂蟥。后来，发现有马来踩她爸爸，并拖她爸爸走。那个马很瘦，很累。后来案主说，她爸爸曾经是赶马车的，一直让马干活，一个马累死了，一个马因为车祸摔死了。案主说家住黑龙江的，但我感觉他爸爸去过一次海南岛，在海南岛吃了大海龟，现在大海龟找她爸爸讨债来了。案主承认她的爸爸确实去过一次海南岛，还吃了大海龟。还看到有泥鳅、大黑鱼也来讨债，咬她爸爸的腿。案主承认，她爸爸喜欢吃酱油蘸泥鳅，也吃过黑鱼。后来看到一条蛇，从海龟下面游走了，本来在海南岛也要吃蛇的，后来没有吃蛇，那个蛇保住了命。曾经被吃掉的动物，现在那些灵全来找他爸爸算账来了。案主代替爸爸忏悔后，动物才愿意离开她爸爸。案主的爸爸再也不能吃动物了。案主的爸爸有十本存折，每本存折上有十元。我代表了案主的爸爸。忠正 2012-3-13 21:22:05

回复：上场就被搂住，耳边只听到"美女、美女"的喊，有人不断色迷迷地凑近前来；片段转换，我成了女儿之一，和父亲在一起，我对父亲有发自内心的关切，也有些对钱财的私心，我是期待能分一杯羹的；可对父亲的钱袋总有困惑，想来他也甭花啥钱了，应该有点钱的，但钱到哪儿去了？他怎么会真的没有呢？！我一直探量他的口袋，却总感觉是清汤寡水。总之我相信他外面有钱。另外，我有高血压，感觉血液汞柱忽而忽而地升高，但还未太严重。from yogacat 2012-3-13 21:22:36

回复：我是九妹，这个案子排的是我的父亲，当时有个代表我父亲的代表抱着个男孩，

后来我才知道，我以为是两个，但确实是一个男孩。因计划生育而没保住。在我爸爸年轻时有一次出事的时候撞死了一头马，同大姐聊天时确认的。排的很准确。 2012-3-13 21:23:47

回复：个个案代表了案主家的祖辈，头痛就用泡沫棒打后辈的人，感觉案主很少来祭拜族总管，棒打后辈他们是提醒他们来祭拜祖宗，对案主那倔强的爸爸很无奈，后辈答应会祭拜祖辈后就心满意足了。感觉这些后辈可是比案主爸爸懂事多了，心里感到很欣慰~~~~火苗 2012-3-13 21:24:59

回复：我代表了一匹马，开始我唱歌，走动感觉到还蛮轻松的，后来感觉自己很累很饿，在奔跑，被人拿钉子钉到我的脚，钉子好长，每钉一下钻心疼痛，钉我的人是案主，被累死了。老师在这个案代表了案主，我拿布绑他的脚，拖他走，坐落在他的腰上，就象他以前对我的那样来对付他，灵排和解老师代表的角色跟我道歉忏悔，我就下来不再折磨他了……格格 2012-3-13 21:25:46

回复：案例开始的时候就被小九妹搂在怀里，当时她手握着很多个女的，还一边寻花问柳的，看到哪个比较合眼的就努起嘴巴说要亲啊什么的，智光代表穿得很光鲜跟小九妹代表一副德行，代表的是案主故妻，一生劳苦不埋怨，还被丈夫辱骂可是本性善良不好管事。丈夫有钱的时候就去文殊人代表那边，没钱了就回家发牢骚，妻子也只好默默流泪继续维持着自己的家最终也撒手人寰。 ——草草 2012-3-13 21:26:23

回复：代表了九妹她爸爸外面找的情人和骗他钱的人，只对他爸爸的钱感兴趣，我把她爸爸的钱搜个精光，没钱了就对他没兴趣，指使她回家找闺女要。我本性不坏，也不想做个这样的人，但总觉得有股力量让我只盯着他爸的钱，一有钱就被我不择手段的弄到手，似乎从认识起他的钱就全归了我，我全都存银行了，钱还不少，有好几万吧，反正我这辈子生前死后都不用愁了。隐隐感觉九妹她爸爸这辈子欠我的还还不完呢。文姝人 2012-3-15 14:43:46

回复：坐在场中，我的脑海出现一个动物，跑得飞快，是一匹马。我象马一样在场中四肢着地，跑得很快，直到累坏了，跑不动了。还感应到这马最后摔跤翻转，头先着地，四肢朝天。我的脖子好酸胀，要案主代表道歉还要案主女儿按摩，我的信息才走完。——蝴蝶 2012-3-15 17:11:34

回复：刚开始我代表案主。见到美女就搂。亲。感觉不亦乐乎。还说。我有钱。很有钱。把我哄好了就拿出来。但其实我很穷。没有钱。后来代表一个动物吧。和格格一起开始整老师。拽他的脚。让他感到沉重。 小九妹。 2012-3-16 21:19:34

（375）奶奶胃癌一个多月（渡江战役亡灵被建崇启大桥惊扰）

第5140条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-3-11 21:57:09

（375）2012年3月11日，第三例，（20120311C），奶奶胃癌一个多月。

案主奶奶今年八十多岁，身体一直都很好，在春节前后却发现患了胃癌。

灵排开始，老师代表看见长江上游漂下来很多带血的东西，还漂来不少尸体……看见古铜色的“渡江战役”字样，长江入海口的地图以不同的方式在描述着。有尸体漂到一起，被人埋葬了。蝴蝶代表围绕着尸体疾速行走，甚至跑起来，不知要赶去哪里，原来是忙着收尸。从长江上漂下来83452具尸体（江阴以下漂去的，从崇明岛的外侧流下去。崇明岛的旁边还有

永隆沙、新隆沙、长兴岛等几个小岛。）有43520具被漂出了长江入海，其他的部分被打捞上来，部分搁浅在崇明岛周围。长江水都是红的，打捞尸体也吓死了很多人，那些人打捞时只会说“吓死人了”！

老师代表总看见肝脏解剖图，一束光亮、闪烁的箭头在指示着讲解方位。感觉战争引起的病除了心脏不好，还有肝、胆疾病。听到两个声音，一边是乡村干部说：相煎何太急，不要统计，保密。一边是：吓破了胆，肝硬化、肺硬化、胆硬化。肺硬化是打捞尸体的人被吓得痉挛，就成了肺纤维化即肺硬化；肺、肝、胆硬化就是要铁石心肠狠下心来，才能忘记！所以后来这段历史编县志时给抹掉了，唱起了社会主义好。

1971年发现这个地方是肝病高发区，成立了“中国肝癌研究所”，研究所发现肝癌时甲胎蛋白增高，黄曲霉素引起的。后来，中国肝癌研究所搬到了河南林县，改为“中国癌症研究所”，更是把这批死去的人遗忘了。其实肝病是战争中死去的人传递信息引起的。

死人堆里有亡灵说很冷，没人爱，心里不舒服，肝不舒服。后来被移到东侧，也是一个乱七八糟的地方。崇明岛的最西边有飞艇经过时，就会浪很大、激烈颠簸，还发生过发动机熄火等一些事故，再后来就没有船只愿意从这里经过。有人说“两三百块钱的船票我是买得起的，但就是坐着不舒服！”这些死去的亡灵就是跟着船只被引到了长江北岸。那些被打捞埋葬的都安息了，就是崇明岛附近岛上没有收尸的亡灵还没安息，漂到长江北岸和那些认识的亡灵汇合了，有亡灵说“老兄，我们相见了！”

智光代表了案主的爷爷，一直躺在小房间里；九妹上场时就说孤单，一直躺在长辈位上，代表案主奶奶；明亮和草草代表再上一辈的长辈。崇明岛外围岛上的亡灵（文姝人、瑜伽猫代表等）饥饿无比，过来吸遵道代表的精气神，还突发奇想地呆在人的肚子里，等着上边儿掉食物下来，直接捡现成的吃就不会饿了。后来找准了九妹代表，在嘴边就把她的食物抢走了，还压在她的肚子上。九妹代表说天天没东西吃，瘦了好多。格格代表感觉自己老态龙钟（也代表案主奶奶），被遵道代表压在身上。遵道代表了案主奶奶的长辈，很生气说她不孝顺、不去祭拜他。一头压着格格代表的肚子，一脚压在案主的腹部。说案主还不赶快祭拜祖宗，不久就轮到她遭殃了。

肝胆解剖图、“渡江战役”、“肝胆相照”总是不停地出现。老师念道：百万雄师过大江……没了下文。为什么总是找不到下文呢？中国很奇怪，打仗都是无名氏，去了多少人、死了多少人、活下多少人，都没有记录。肝胆相照，潮起潮落，就是不见朝拜的人。

崇明岛偏东边出现了大桥（即崇启大桥，2011年10月28日通车。往西还有苏通大桥、江阴大桥），造桥时把亡灵吵醒了。一只光标箭头指向桥桩：就是打桩时吵醒了亡灵。开工的时候应该祭天、祭地、祭江，但是他们什么都没做。圆了大桥梦，活人没到，亡灵先到。

案主向亡灵们道歉，表示将他们遗忘得太久了，以后会常去祭拜，并会给他们食物。亡灵说以后要去找政府要吃的，如果要不到就一家一家去要，去造桥人的家里要。老师看见画面：政府官员的相貌一个个呈现出来，都很瘦……

智光代表的爷爷，一直不肯坐上长辈位，说当年打捞尸体，被人骂，感觉自己犯了很多错，无法原谅，不敢跟孙女说，只是交代孙女要少管闲事。老师说，日本人打仗时一路收尸，而中国却没有，所以百万雄师过大江，就没了后文。真是郁闷啊！案主对爷爷代表说感谢他的大爱，那是政府的责任，他帮承担了太多，会永远记住他的。爷爷放心了。

案主和格格（代表奶奶）向遵道道歉，原谅后下来了。 2012-3-13 22:29:52

回复：这个案例中我代表案主的奶奶，刚开始感觉总是很想吃东西，但却总是感觉有点孤单。后有几个代表来我这的时候，虽然胃口没那么好了，但却不感觉那么孤单了。也没感觉特别的不舒服，只是吃东西没以前那么好了。等到几个代表说找别人去走了，我立刻就感觉胸口那里好舒服了！九妹 2012-3-13 22:31:10

回复：灵排这例，我看到的四维空间的场景非常奇特，完全如同看电影：一上来，我看到的景色是一个岛，因为上一例（第174例）我一上来也是看到一个岛，是海南岛。本例一上来，我又是看到一个岛，我先怀疑了一下，难道上一例（第174例）的信息还没有走完？但我定睛一看，脑海中映出了“崇明岛”三个字，然后如同GOOGLE地图，从高空往下看，看到一个地图，是长江入海口的北岸，那个不是我的老家江苏启东吗？那个地图是上北下南的，长江北岸，一个舌头型伸向海中，那个地图确确实实是我的老家江苏启东。因为案主就是我江苏启东老家的，我担心是我带有头脑，我没有马上说看到那个地图。然后那个地图又转了一个方位，转成上南下北了，也就是，我站在长江北岸朝南面向长江看地图了。然后，我看到“渡江战役”几个金字，我再定睛一看，不是金字，是铜字，因为“渡江战役”那几个字虽然是黄色，但不是太亮，应该是铜色，我也不管那么多了，就开始马上读信息。然后就看到了渡江战役的场面，在长江北岸，很多朴实的农民在长江中自发打捞尸体，上游不断有尸体漂过来，海水染成了红色。然后那个地图上不断呈现闪烁的箭头，指明地名“永隆沙”、“新隆沙”、“长兴岛”，然后计数器不断向上在翻滚数字，最后定下不动了，显示死亡83452人，漂出43520人，然后镜头扫描了一下，从崇明岛一直往上，到达江阴，然后又从江阴，回到崇明岛。然后，定格在江苏启东和崇明岛上。然后很多农民自发打捞尸体，有人说，吓死人啊，那么多尸体。正当那些农民为如何安置这些尸体发愁时，得到消息，让不要打捞，也不要统计数字。然后那些农民就陆续散去。然后，看到在崇明岛的西侧，搁浅了不少尸体，没有打捞，然后在长江的崇明岛附近飘散、被芦苇、淤泥滞留了不少尸体，散布了整个崇明岛和长江北岸。也就是说，从江阴以下，渡江战役中，长江中共死亡83452人，43520具尸体漂出了海，其他的打捞了一部分上来，不少还在长江中。然后，继续在放电影，出现一个肝脏，下面一个胆囊，非常清晰的医学教学用图，显示肝、胆淤滞了。然后出现了说在19××年发现了启东肝癌高发，然后建立了肝癌研究所。然后发现了肝癌甲胎蛋白偏高这个特点，然后说是粮食霉变、黄曲霉素引起。然后说19××年，把肝癌研究所搬迁到河南林县了，在林县成立了中国癌症研究所。原来，启东是全世界肝癌发病最高发区的原因，是渡江战役时没有打捞好尸体，尸体滞留启东一带、亡灵没有安息引起，并非科学家所说的是粮食霉变、黄曲霉素引起。而且最先发现肝癌并非是在人身上，而是在鸭子身上先发现。当年，启东养的鸭子卖到上海，发现很多鸭子有肝癌，后来才发现启东人肝癌全世界最高发。因为鸭子下水，惊扰到了尸体的附近，于是鸭子得了肝癌。启东的河道四通八达，到处与长江水相连，那些尸骨应该陆续就漂到启东的内河中。随着灵排的继续进行，看到了建设崇启大桥。然后看到了打桥桩，看到箭头一闪一闪在指着桥桩，与此同时，瑜伽猫、文姝人、小九妹三人在用线挑绷绷，手上就出现了那个桥的形状，就是一个斜拉桥。那些亡灵就跟过来了。然后说大桥开工时没有祭天、没有祭地、没有祭江。灵排中呈现，案主的爷爷曾经参与过长江中打捞渡江战役中的尸体，但莫名其妙被责怪，说打捞尸体是错的，爷爷已经去世很多年，亡灵至今不知道自己错在哪儿，但感觉愧对后代。案主说不知道有这些事情。灵排完，晚上即接到了案主电话，说电话回家了，问了父亲，父亲说爷爷确实当年抬了担架去打捞过尸体。爷爷的弟弟也去参加了渡江战役，渡江战役中去世，连尸体

也没有收到。另外，她的奶奶发现胃癌是2012年春节前后，春节是2012年1月23日，而崇启大桥通车是2011年12月28日。从大桥通车到春节，是27天，而且其奶奶原来身体一直非常健康，这次突然发病，就紧跟在大桥通车后面，与灵排呈现的非常吻合。我们从小也听说过，渡江战役时，在海门、启东一带有很多民众自发打捞尸体，说尸体太多，参与打捞尸体的人，后来吓死的也不少。这例，要提醒启东人，要祭拜渡江战役中的亡灵，让他们安息。忠正 2012-3-13 22:38:18

回复：本例要解决的问题是奶奶的胃癌，我这边的信息在整个灵排过程中未见到胃癌的症状，看到的屏幕上指示的一直是肝脏和胆囊，而且有肝胆相照这样的提示，是提示的那一带肝癌高发的原因。 忠正 2012-3-13 22:38:53

回复：这个案例中我代表案主的奶奶，刚开始感觉总是很想吃东西，但却总是感觉有点孤单。后有几个代表来我这的时候，虽然胃口没那么好了，但却不感觉那么孤单了。也没感觉特别的不舒服，只是吃东西没以前那么好了。等到几个代表说找别人去走了，我立刻就感觉胸口那里好舒服了！九妹 2012-3-13 22:39:35

回复：这个个案刚开始代表了帮忙处理尸体、烧尸体的民众。后面角色转换代表了被惊扰了的亡灵，肚子饿还冷，想找吃找穿的。在责任人承担这个责任、让我们安息之前我们则会去别人家乱吃乱喝的，哪家长得肥就想去哪家。 火苗 2012-3-13 22:40:33

回复：案例开始的时候很麻木的帮忙处理尸体的，把现场一大堆的娃娃、枕头还有布把尸体盖得严严实实的，跟着智光代表转了几圈之后，火苗代表就说要焚烧尸体……智光心情很沉重，我也悻悻然的钻到九妹代表明亮代表他们睡的椅子下边，当时觉得越黑暗的地方就越舒服（代表的是案主家上几辈的祖宗） ——草草 2012-3-13 22:41:13

回复：这例我代表了奶奶一部分的病症，肚好空，象被人挖空了，全身都感觉不适，一直到灵排快结束安抚好一切，我人才舒服…… 格格 2012-3-13 22:42:10

回复：老多老多的死人，堆堆摞堆堆；尸体和淤泥杂草石块等混杂一起了，数也数不清。我们先前就葬身在乱七八糟之地，没想到被迁移后，居然还是另一片乱七八糟的地方。没有人管，我们渴极饿极。因为无法安息，只好附在活人身上寻求饱暖。背信弃义又不明事理的愚痴人，在冤魂聚集的水上大肆施工，也不懂得必须祭祀天地鬼神。如此，更掀无形众生之愤恨。注：个案开始前我就很饿，狂吃东西，吃的是头一天有人留下的三明治，连变了味道的生菜也吞了下去，有人暗示我那东西已经馊了，我也不顾那么多。边吃边奇怪自己能如此不介意食品品质？！瑜伽猫yogacat 2012-3-14 11:07:59

回复：一上场，我在转圈，甚至跑了起来，不知赶往何处，感应到的是：赶路，所以我一直在说：赶路，赶路，赶路……奇怪，我转了N小圈，也感觉不到晕，直到老师说吓破胆，我就可以停下来了，坐下来，马上感到头晕、冒汗。冤死的灵魂代表说要找吃的，当瑜伽猫要靠近我，我吓坏了，跑到场外。后来再上场，火苗、文姐姐、瑜伽猫一涌而上说找我要吃的，还绑住我。——蝴蝶 2012-3-15 12:04:59

回复：我带着兄弟们从泥泞中爬出来到处找东西吃，总是吃不饱，后来想了个办法去那些壮实的人的肚子里呆着，等食物掉下来就不会挨饿了。找到了九妹在她肚子里呆了一阵子，感觉吃别人的东西很不是味道，要吃新鲜的，便压住她的胃，让她不能吃，在她没吃之前就抢了她的食物，她们家里很多吃的，我光捡那些浪费的扔掉的都快能吃饱了。一看到这些心里就有些愤愤不平，这些活着的人简直是饱得要吐出来，而我们这些曾经为国捐躯的人却是饥寒交

迫，从来没吃饱过，死了都没人收尸就被历史抹去了，这还是毛主席的天下吗？太不公平了！案主向我们道歉，我们要她在家里做七顿正餐给我们吃，在这段时间里我们将会去找好下家，目标锁定有钱人家或政府机关人员家里，我们也要感受下人过的日子，还要告诉其他战友现在人间的生活太好了，简直就是天堂，让大家都来有福同享。文姝人 2012-3-15 14:34:12

回复：这个个案我上场感觉到可怕，然后就想藏起来，不想见人，感觉做了什么错事，无脸见人，但是看到案主，我感觉就是他的爷爷，然后我就到了都看不见的小房子藏起来了，我看到了，南方房子，房子前面是河水，然后有人在打捞人的尸体，人也太多了，尸体也太多了，后来案主来道歉的时候，我还是不敢面对，觉得自己对不起自己的家人，也感觉给家人丢脸。可能发生什么特别的大事。 智光 2012-3-15 17:09:47

回复：这个案例我跟文姐姐差不多。和文姐姐出来的找食物的时候看见案主的。觉得案主很胖。肯定吃了很多东西。所以就到她的胃里吃东西。但又觉得在胃里吃很恶心。所以文姐姐干脆把她的胃压住。不让她吃。到最后的时候，我和文姐姐、瑜伽猫她们突然想到政府，政府的人一定吃得很好，所以不想在案主那里了。准备去政府那吃个片甲不留…… 小九妹 2012-3-15 20:08:18

回复：本例呈现的分两段，我读的信息是关于肝癌这段，其中有显示肝胆医学解剖图，有“肝胆相照”这词。大家读的信息是胃癌这部分。当时渡江战役时，“在中共中央华东局和中原局的统一部署下，地方各级党政机关竭尽全力动员和组织广大人民群众进行支前工作，仅随军参战的船工即达1万余名，临时民工达300万人，山东、苏北解放区还组建了16个民工团随军服务。”那些民众真是肝胆相照，可惜他们战死了、掉入长江没有被好好收尸，没有被纪念，所以，1970年代起发现在长江最下游的江苏启东肝癌高发，是亡灵提醒“肝胆相照”这事。现在生活条件好了，那些饥饿的亡灵要吃东西，压别人的胃部，所以，现在胃癌（上消化道癌）比较多。江苏扬中上消化道癌高发，扬中的地形也是长江中一个岛，从漂浮物淤积的情况看，与崇明岛与启东之间很类似。由此可以想到，扬中的上消化道癌高发也是与渡江战役有关。但为什么扬中没有出现肝癌高发？因为扬中没有发生“肝胆相照”，在扬中以上的渡江战役，基本是军队在战。而后来的江阴以下的渡江战役，很多民众参与了，所以有了“肝胆相照”，也有了后来启东的肝癌高发。本例灵排破解开了以上这些。 忠正 2012-3-16 10:35:23

回复：这例要从政府层面组织了去纪念渡江战役的亡灵和祭江才行，但政府不会马上信，所以，清明节，我们自己先去纪念。 忠正 2012-3-16 10:54:23

回复：可惜本例在灵排前已经动了手术。 忠正 2012-3-16 10:56:49

第5142条留言　留言者：会飞的鱼　来自：天津　时间：2012-3-12 17:44:54

会飞的鱼请教：你们灵排的堕胎儿为什么这么有智慧？文章摘录：婴灵超度问题冯冯迷失在未来 / 誊录有人来信问：

“婴灵不应超度？超度有没有用？做法事、法会真能超度吗？”

又有人问：“以前打过胎，有些有天眼通的人说看到婴灵来作祟，务必做大法会超度才可解冤仇，否则永远缠住不放过。起先也不太相信，可是最近运气很坏，多灾多难多烦恼，家宅不安，人丁多病痛，也多恶梦，家中多异样音响，一夜数惊，总觉得是婴灵回来作祟。您的看法如何呢？”

又有人说：“……年年都有做超度几次，盂兰法会是必做的，梁皇忏也做的，可是运气

依然欠佳，生意失败，家宅不安，常常感到阴气很重，显然是婴灵仍在作祟，请问如何可以成功超度，使他莫再来犯？”

国内社会常见各种超度法会，其中不少是婴灵超度法会，规模宏大，耗资惊人，动辄以百万、千万元计算，招揽婴灵超度的广告业巨幅刊登到海外报纸，十足的商业化广告口吻，极具心思，不由你不信——若不超度，则婴灵必来作祟复仇。

正信的佛教人士对于婴灵超度法会，早有无数斥责的文字，有些指其为藉着迷信敛财，有些指出佛教原无超度婴灵之举，只是由日本民间开始倡行而大盛于台湾，有人说婴灵老早去投六道，不可能回来作祟。若有，也无大害，见仁见智，早有讨论，足够参考有余。

没料到有人不时向我这个海外的局外人提出种种婴灵问题，只好也来分析推论一下，姑妄言之。

我从未打过胎，亦未生过孩子，老牌王老五，实在不知婴灵会回来向父母报仇。不过，我想婴灵是不会复仇作祟父母的，因为，打胎的英婴，六识未全，虽已是一条小生命，却未有完整的灵识，怎么懂得回来向父母报仇？假如会，那么，妇女每月从月经流血而排出的卵子，也应有能力回来复仇了，男子排泄的精子也会变成数以亿兆计的冤魂来索命了，也难怪有些极端人士说：吃一只鸡蛋也有三世冤孽会来讨命了。

六识未全，神志未清，大脑未开始作用，未有思，未有想，光有小脑活动，只有本能，尚在迷迷糊糊，怎会发生复仇作祟的动机？和来作祟的动机？和来作祟的灵能？打胎和流产的夭胎，不太可能会有灵能，此言大概不算是谬论吧？

推想来，所谓婴灵作祟，多半是父母良心上的不安自责，引起心理上的恐惧与犯罪感，乃将一切不如意的事都归咎于婴灵作祟，把病痛灾祸与倒霉，都认为是婴灵作祟所致。另外一些父母则是伤念夭折的流产婴孩，企图以超度来补偿，实际上仍是自我安慰而已。未完备的灵识，随着未完全的肉体生命而逝去，或随因果而轮回，或随发生业力而转化，或随宇宙动力而另外组合或分解，怎能成为作祟的婴灵？若能，则世间草木皆兵了，每一粒细菌也有“菌灵”了，用抗生素杀死成亿病菌的“菌灵”也必会回来向病人与医生复仇了！

七情未生，何来爱憎？何来怨恨？胎灵怎会发生仇恨心而回来报仇？那些迷信之言，说婴灵含恨作祟，实乃耸人听闻的荒诞观念，只有未经大脑思考的人才会去迷信它！

若说：杀生有罪，有恶因，会得恶果、恶报，此种可能性则不能排除。但是，恶报来自个人业力及来自宇宙因果法则，断非来自混沌迷糊未有知识、未有能力的婴灵。只有在滑稽电影才有摇篮中的婴儿挥拳打倒强盗、巨汉。

是否应该超度呢？我认为若是作为一种纪念亡婴的仪式又何妨予以超度？既有人超度动物园的死亡动物之灵，为何不能也超度亡灵？若不能，岂非亡灵连猫、狗、猴子、锦鲤、虫、鸟都不如吗？正信佛教人士也不常常举行法会超度动物亡灵？为何要反对超度人类的亡灵？是否矫枉过正？

正信佛教人士反对超度婴灵，其始可能不是反对超度亡婴，只是反对太奢侈、太浪费、豪华的超度法会和反对那些籍此敛财的“所谓”超度，可能日久演变成绝对的反对超度婴灵。

倘若有些父母举行简单朴实的超度仪式去超度婴灵，以示追悼及爱心，也盼望婴灵能获佛力接引往生净土免沦六道，这又有何不可？正信佛教人士假如也予以反对，那就是太过于矫枉过正，变成毫无人情味了。基督教无超度法会，但有纪念祈祷，并不禁止为亡婴祈祷，看来是比佛教有人情味一点。基督徒喜欢捐给慈善单位救助苦难或捐出基金，作为纪念亡亲，他们

不讲什么超度。事实上，行善已经种下善因，自然会有善报回向，这是宇宙因果律的自然力量，与上帝无关，也与佛爷无关。若无善行、若无善德，再祈祷一亿次，呼喊佛号十亿次，也是没用的。作恶多端的杀人魔王例如历史上的希特勒之流，可以为之持念一声佛号就得以洗净恶业去往生极乐世界吗？能为之“超度”吗？大摆排场、大做仪式，豪华奢侈的超度发挥可以为之消孽吗？若能，岂不是自打嘴巴？将因果律置于何地？将“业力”之说置于何地？ 超度有没用？不妨多思考一下。

本文无意否认超度的功效，事实上，超度应该是“有条件”的，必须也有善行、善德种下善因，佛力才会接引予以超度，断不可能是烧了纸箔，烧了香，念了经咒，就必定能超度，不管业力，不分善恶，不管有罪无罪，不管恶孽山积，不管心肠黑毒，统统照单全收。我个人不相信阿弥陀佛或任何佛爷会不分善恶去全收普度，我也不信地藏菩萨的法力能超度那些恶孽深重而又未受完果报而又不悔改的任何亡灵。我认为超度是有先决条件，必须先具有善心、有善念、也有悔改，没有那么便宜的事，亲人在人间多花钞票大办超度，多烧香，多烧纸箔元宝，就能超度任何恶孽深重之灵？佛说：“佛亦不能破因果。”怎么人间的金钱与冥钱再加上经咒就足以贿赂正直无私的佛爷、菩萨与鬼神？叫他们去违反因果律？叫他们乱来超度？不太可能！不太可能！

年年超度，年年盂兰法会都做超度，这就令人不由得不怀疑。依佛经而言，超度应该一次就达成，何须年年月月去一再而再做法会超度？不等于自承是超度效力欠佳吗？抑或是说：亡灵去年已超度去了极乐世界，后来又掉下来，掉在地狱了？所以必须年年月月为之持念经咒大做超度法会？抑或是：人间某些人士或寺庙鼓吹超度以兹敛财？是净土的佛爷要红包呢？还是人间要红包？难道净土通用美钞、台币？也须缴地税、房租、伙食费？且看那些人烧化纸的汽车、纸洋房给亡亲，还有纸制电脑、纸电视机、纸音响效果设备、冥币美钞，还有纸火箭、纸太空船……。

若真心超度“婴灵”、“老灵”，为何不多多行善回向给他们呢？

回复：这是我在冯冯居士的小说里看到的，也是我的疑惑，婴儿跟动物灵有这么大智力吗？看到你们的灵排、还有大悲古的谭林长的附体视频，被堕胎的灵什么都懂，我有这个疑惑。 ——会飞的鱼 2012-3-12 18:27:46

回复：大家想看冯冯的小说吗，可以问我要哦。 ——会飞的鱼 2012-3-12 18:29:20

回复：有空时最好看看我写的书《远离堕胎——18%的重大疾病由堕胎引起》，该书记录了65个堕胎案例，是灵排了351例中，发现了65例的医院总治不好的疾病由堕胎引起。看了该书就知道，每例被堕胎的婴灵的需求均不同，其中有一小部分婴灵希望得到超渡，那些希望得到超渡的，那么超渡就起到了作用，但很多婴灵的需求不是要超渡，那么做再多超渡也没有用。新生命的起点是受精卵，不是单个的卵子或者精子，只是卵子或者精子，还没有相遇受精时，还没有灵魂投胎进去，受精卵才有灵魂进去，所以，上面的留言，把卵子、精子和受精卵混为一谈了。最好能看一下《远离堕胎——18%的重大疾病由堕胎引起》，那本书不是讲理论，而是实践的总结。 忠正 2012-3-12 18:29:53

回复：另外还有一本《人应吃素不杀动物——14%的重大疾病由杀动物引起》，可以对照着看。忠正 2012-3-12 18:41:41

回复：我是灵力医学排列中的代表遵道而行，在灵排个案中，悲惨的婴灵因阳寿未尽不得进入地府，只能在阳、阴界中漂浮，挨饿受冻，且被阴界凌辱，只能依附在母亲身体，如母

亲又继续生下婴儿，她(他)立刻发嗔恨，为什么她（他）能活而我不能？为什么？为什么？为什么……我容易吗？或者迁怒于弟弟、妹妹，凭什么？凭什么……（灵排时接到的信息）我有很都时候真的不想去当代表，太痛苦了！每当我接到这些信息或嚎叫痛哭流涕，或嗔恨怒气冲天，又不能切断信息，在忍受着煎熬。灵排中，信息显现胎儿在受精成功后即能感受父母天地的信息，（所以有了胎教）。会飞的鱼：我只是如实描述我在灵排场上的信息，当过代表的人都知道，绝对不能撒谎，否则将受报应世世代代，我的题外话是，不要用三维空间的所谓“知识”来想象多维空间。 2012-3-13 12:20:04

回复：刚写完，我浑身冷得发抖，痛哭起来，只有一句话——“我恨死他了，胡说八道……”——表达完后，平静了。 ——遵道而行 2012-3-13 12:25:42

回复：这个文章不是我写的，是冯冯居士写的，我复制下来仅代表我的疑惑，我自己没有什么个人判断的思维。——会飞的鱼 2012-3-13 12:42:59

第5143条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-3-15 11:49:48

刚才得到反馈，“（304）2011年11月5日，第一例，（20111105A），房颤、房扑、早搏、停博，心律失常一年三个月（药酒中药材动物灵打心脏，因果转移，坟两岸三地）（上海）”，案主按照灵排中的提示，在灵排完五天后，在上海就找到了他的五个同胞兄弟。他是被亲生母亲送走，一直不知道生母在哪儿，灵排中得到了线索，找到了同胞兄弟。灵排中也提示，亲生母亲已经去世，同实际完全吻合。

第5146条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-3-19 9:34:27

（376）2012年3月17日，第一例，（20120317A），房子装修甲醛味干扰，总搬家，总有甲醛味（渡江战役打死的鳄鱼）。

（377）2012年3月17日，第二例，（20120317B），肩膀脖子痛，流鼻水（建崇启大桥打扰渡江战役亡灵和崇明岛杜月笙小老婆墓）。

（378）2012年3月17日，第三例，（20120317C），父亲精神分裂20多年（1987年冬天里的一把火）（山东）。

（379）2012年3月18日，第一例，（20120318A），身体不舒服两年（枣庄中日战争，日本兵强奸杀鸡）（山东）。

（380）2012年3月18日，第二例，（20120318B），感觉眼睛耳朵受干扰（越南战争中丈夫的战友和丈夫打死的亡灵附体，炸鱼）。

（381）2012年3月18日，第三例，（20120318C），日本养母白内障（日本）（日本教育听天皇的话）。

（376）房子装修甲醛味干扰，总搬家，总有甲醛味（渡江战役打死的鳄鱼）

第5147条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-3-19 9:35:14

（376）2012年3月17日，第一例，（20120317A），房子装修甲醛味干扰，总搬家，总有

甲醛味。案主说自己感觉已经很环保了，但还是觉得甲醛等装修污染严重，感觉不舒服，经常看医生，总搬家。

灵排开始，案主：坐在椅子上，做了上述描述。

瑜伽猫：站在椅子后面，掐案主的头，不想看案主，想要将案主遮住。

遵道：站在案主前面，用身体挡住案主，不让其他人看到案主，还说想要坐在案主身上。

九妹：感觉很注意形象，我这么有内涵，他们为什么都不理解我。

玫瑰：感觉自己代表了一个有哮喘的老头。

火苗：感到胸口闷。

遵道：感到心跳加速。

智光：提起东西在打地基，过了一会又在地基上面铺沙子。

老师：看到泥土的堤坝被挖掉一半，在打地基。

格格：感到头很胀痛。

文姝人：代表了案主的老公，很花心。

九妹：站立着，头上顶着一个垫子，一动不动，说很累。

瑜伽猫：时时刻刻都感到很紧张，不能放松。

案主：趴在地上，盖上浅黄色的布。

遵道：坐在案主身上，用东西打案主的头，说案主不来祭拜他。

格格：倒着转圈走，好像在漩涡里转，然后倒下，感觉像去世的人。

九妹：活在自己的感觉里，在别人眼里是很棒的人。

智光：不停地打地基，使劲打地基，突然发现了一个洞，水灌到洞里面了，感觉是格格代表的人的坟墓。

玫瑰：坐在角落里，感觉哮喘好了一些，但一靠近案主又严重了，感觉代表了因为哮喘去世的人，呛到了水感觉像哮喘。

格格：感到自己是白骨，被人一碰就会碎。

文姝人：说，就算是白骨也要和格格在一起。

遵道：想要把案主关起来，不让他说话。

智光：说，打地基打出死人来了。

老师：一会冷一会热，不停地脱衣服、穿衣服，说，格格是从长江漂来的。

瑜伽猫：不让文姝人靠近格格，对文姝人说，不要脸，你快走。

格格：在漩涡中，想要盖上黑布，但智光、文姝人都来打扰，使她不得安宁。

老师：看到初一和十五的潮水水位不同，忽上忽下的。

观众（红衣女）：在观众席上大声哭起来，对格格说，妈妈你不要死。

遵道：背对背躺在案主身上。

观众（红衣女）：很激动，在地上躺着，身体在地打滚，大声哭喊，妈妈，你不要死。

小九妹：感到心脏不舒服。

智光：说，哭什么哭啊，哭什么死人啊。

格格：感到一直不得安息，白骨被碰碎，不得安宁。

老师：看到水位忽上忽下，月亮升起来了，初一和十五的时候水位不同。

智光：由文姝人请来超度格格，不停地嘴里叨念着什么。

格格：却很想要安息。

老师：说格格是长江漂来的。

文姝人：留恋于美色之中。

遵道：头顶着墙，身体以头为轴转动着沿着墙壁移动，过了一会拖着左脚走路，感到腿被人拖着，感到很无奈，说我前世造了什么孽，说压在案主背上的是堕胎的小孩。

格格：听到超度后，要换个地方呆着，然后就躺到了案主身边。

智光：继续超度，烧黄色的纸钱。

文姝人和火苗坐在椅子上。

瑜伽猫：对文姝人说，你没脸坐在这里。

智光：说，案主家的房地基下面是格格。

九妹：感觉只看到自己的优点，看别人都是缺点，看不到外面的世界。

老师：看到案主家建房子，挖泥，长江水进来，有死人。

文姝人把小九妹从椅子上拖下来，文姝人、小九妹、火苗都坐在地上，手拉手在一起。

智光：一边超度一边对观众（红衣女）说，快过来烧纸钱，和她说说话。

瑜伽猫：说智光做给活人看，死人没收到。

遵道：挡住案主，不让她看外面，即使看别人也都是缺点。

格格：跟着案主，刚才超度让自己换了个地方，现在超度对自己不起作用。

文姝人：感觉很喜欢格格。

观众（红衣女）：感到很害怕，想要逃避。

格格：感到骨头碎了，想要安息，但被超度吵得想要离开，现在找了个舒服的地方，超度也没有用了。

文姝人：说，九妹、瑜伽猫代表了案主，文姝人代表了案主丈夫，前世是母子，现世是夫妻，智光现在连案主和格格一起超度了，感到自己有个幸福的家。

观众（红衣女）：躲到观众席里面，说，你们都看不到我，我后面有靠的，感觉很安全。

格格：感觉在黑布里，很干净很舒服，想要安息，但总是被人打扰。

玫瑰：说，案主不祭长辈。

老师：看到案主外公取土时，挖到了本杰明的地界。

智光：对观众（红衣女）说，我做事是要你诚心，烧纸钱和上供。

本杰明：绕着案主和格格不停地说，我的地界，我的地界。

智光：对文姝人说，我超度时你要诚心。

九妹：感到很孤单，想要抓个东西，刚好抓住从面前经过的本杰明，但抓到后感到头疼。

文姝人：请人超度，不是想要案主和格格离开，只是想他们安息。

瑜伽猫：说文姝人不要脸、虚伪，然后用布罩住文姝人。

智光：说，超度就是叫格格的灵魂过来，文姝人要和他说话，以此来化解恩怨，但文姝人心不诚不配合。

本杰明：一走到九妹身边，九妹就感到头晕。

老师：说，格格是渡江战役中死去的。

遵道：说自己头上被子弹打进来死去的。文姝人也感到头痛。

小九妹：说，案主爱管闲事，自以为是，自恋，案主认为不行的事情，坚决不让别人办。遵道也是同感。

智光：向遵道称呼爹，还看到格格与案主分不开。

瑜伽猫：觉得家是我的天下，家天下。

文姝人：感到被压迫得喘不过气。

智光：对案主说，对这不好，那不好。

遵道：把文姝人放倒在地，然后提起他的双脚，让他头朝下，抖了几下。

九妹：感到很孤单，抓住头痛还舒服一些。

小九妹：说，案主眼睛里揉不进沙子。

本杰明：说，我的地界，我的地界，扬中。（案主的老公曾经去过扬中。）

老师：说，扬中死了很多人。

瑜伽猫：感到自己是带着有色眼镜看世界。

观众（红衣女）：看到有人蒙着黑布很伤心，惧怕死人，惧怕格格，说，谁来保护我。

智光：说，心灵相犀，心心相印。

文姝人：感到压抑死了，对智光说，帮我超度了我老婆，你要多少钱我都给。

格格：感到自己有獠牙，眼光四处寻找刚才穿红色衣服的人。

智光：说，等你恶鬼缠身，恶魔出世你就倒霉了，还说自己道行很深。

文姝人：说自己狠起来，杀的心都有了。

智光：说，只能请格格来，但你要来沟通，要说话。

文姝人：被瑜伽猫困住，不能与案主接近。

九妹：边走边打场上的每一个人，说，你们都不是好人。

老师：看到扬中岛，渡江战役，机枪扫射，嘟嘟嘟打机关枪的声音。

本杰明：围着案主转，说，这是我的地界。

遵道：说，案主没有祭外公，外公说，让他去吧。

九妹：说，没有安全感。

文姝人：把一排椅子都放倒。

本杰明坐在格格面前，格格要打死本杰明。

老师：看到小岛拦住出不去，小船上架了机枪扫射。

九妹：躺在案主身上，说，我怎么和老公像敌人，家里像战场，其实心里很爱老公，我的家怎么了？我为家尽心尽力怎么就这样了呢？我是好心，你怎么就这样了呢？没有规矩怎么会有健康呢？

老师：眼前出现“渡江战役”四个字。

文姝人：说，你对我怎么好了，要把我赶出去，我都是无立足之地了。

小九妹：趴在地上写骂人的话，还说，烦死了。

九妹：觉得自己没有错，真的不知道哪错了，我好心好意经营这个家，我就不明白我错哪里了，感到自己心慌，追求完美。

小九妹：说，你经营什么了，嘴巴不得停，你最大的错就是你没有错，你错就错在你活

了，你就知道挑人毛病，狗嘴里吐不出象牙。

智光说文姝人，搞个女人干什么。

文姝人：说，我就想活得像个人样。

观众（红衣女）：对九妹说，你想爱那么多人，你又爱不到，又没有爱的能力，你看起来挺好的，但你伤害别人，你的心像很硬的墙。

老师：代表了案主的弟弟，坐在案主家里不走了，拿案主的车开，占房用车。

九妹：说，我出得厅堂、下得厨房，就是对人好心，我想改错，但入不了心。

文姝人：说，就是情人，还哥哥、弟弟地装，我根本不认识，像你这么铁石心肠能养孩子吗？

火苗代表了文姝人外面的人。

瑜伽猫：说，我不是讨好，我是为每个人好。

文姝人：说，对案主有感情，但案主的做法把我拒之门外。

九妹：说，我想和家人亲近，但是无法亲近，家已乱得不成样子，我要在家坐镇，感觉放不下身段。

小九妹踩九妹肩胛骨，然后骑在九妹身上。

老师：说，用这个本钱赚了钱就把用过的房子、车子还给案主，免得人家说我占便宜。

小九妹：代表了案主弟弟的老婆，不让还财产，一直守着不放。

九妹：感到整个人是浮着的，沉不下来。

文姝人：说，案主现在看起来很可怜，但平常生活中不像老婆，像妈。

小九妹：把九妹用布盖起来。

文姝人：感到自己这里的财产越来越多了，看案主觉得好可怜。

九妹：说，有谁告诉我哪错了，越想要反思，心越慌，不敢面对。

观众（红衣女）：说，你连自己都照顾不好，怎么照顾别人呢，可不可以不把你自己当神。

瑜伽猫：感觉心掉到无底洞了，有的事不敢面对，不敢听，不敢想。

小九妹：在案主的胸前塞了个娃娃，说娃娃阻隔了案主与外界，不让案主听和想。

九妹：说越孤单越心慌。

观众（白衣女）：眼睛看不清楚，感觉头上有个铁的东西罩住自己。

老师：围着案主、格格、九妹、瑜伽猫转。

火苗、文姝人、小九妹并排坐在椅子上，感觉很有钱。

九妹：说，我以前很贤淑，现在像泼妇。

老师坐在椅子上，不想走。瑜伽猫踹老师。九妹说，再踹就什么都没有了。

小九妹：说，老师裤子掉了。

瑜伽猫：自己坐在椅子上，叫老师坐低于自己，老师坐在瑜伽猫脚边了。

智光：说，什么弟弟，一对情人。

瑜伽猫：过来赶老师，老师就走了。

老师：说，你们家什么事我都知道。

智光：对文姝人说，你三妻四妾小日子过得很好啊。

文姝人：说，你过来和我一起过，你还是老大。

九妹：感觉没底气了。

瑜伽猫：说，是壳也要撑下去，一定要比老师地位高。

文姝人：叫老师陪案主。

小九妹：代表了案主老公的一部分和堕胎的小孩，一直盯着瑜伽猫。

瑜伽猫：唱，我家的弟弟数也数不清。

观众（黄衣女）：感觉灵魂走不出来。

文姝人：说，没钱养弟弟了，我给你。

九妹：说，你别苦撑了，给钱说明还想着你。

智光：说，你管得太多了，说得太多了，没用的。

老师：感觉开着案主家的车。

九妹：想从案主的头钻到案主的心脏。

文姝人、小九妹、观众（红衣女）打老师。

智光：说，老师代表的人骗钱骗色，把财产搞没了，你寂寞时他陪伴你。

瑜伽猫：看老师不顺眼，不想理他。

文姝人：对瑜伽猫说，你要守住财产。

小九妹：拼命从家里搬财产到文姝人身边。

九妹：说自己一心为这个家，忙里忙外操碎了心。

智光：说，你刚开始不听我的话。

老师：说，不到文姝人家里去了，路过也不去了。

瑜伽猫：说，我才不要你来打扰我呢，我怎么就把自己搞成这样。

文姝人：对老师说，你留下来给我做司机也可。但瑜伽猫不同意。

瑜伽猫：说，我怎么把自己弄成这样了。

九妹：感觉只剩下回忆了。

智光：说，根在观众（红衣女），应该与格格说说话，超度就是招来死人与活人对话，化解恩怨，以此挣钱在寺庙里做善事。（案主上辈子是文姝人的妈妈，把格格与文姝人一对情侣分开了。）

案主：对格格说，我看到你了，谢谢你一直陪伴我。

智光：对老师说，你法力够不够，能不能解决啊。看了一会，智光说，这方法还可以哦。

观众（红衣女）：对格格说，我看到你了，我爱你，谢谢你一直陪伴着我，对不起，当时我没有找到你。

文姝人：感到格格要走了，来到格格身边摸一下，瑜伽猫坚决不让文姝人靠近格格，把他拖走。

格格：说，被文姝人碰到，感觉骨头都碎掉了。但文姝人就是很留恋，想要和格格在一起。

文姝人：说，不行，你不能带他回家。

智光：说，要给他钱，给他吃的，才能安息。

小九妹：说，想让文姝人与格格在一起，不想让观众（红衣女）靠近格格。[观众（红衣女）代表了格格的后代。]

文姝人：对格格说，我看到你了，我爱你，谢谢你一直陪伴我。

格格：说，观众（红衣女）长得像自己。

瑜伽猫：转过身，背过脸，不看文姝人和格格。

文姝人：说，瑜伽猫不来阻止，自己也没那么想要和格格在一起了。

格格想要爬。智光看到格格前世是扬子鳄。老师不停地说，扬子鳄，扬子鳄，渡江战役打死鳄鱼了。本杰明听到后清醒了。格格感觉头被紧紧地箍住了。观众（红衣女）代表了小鳄鱼。文姝人感到很头晕，变成人了，与格格距离越来越远了。

瑜伽猫：在空地铺上绿色的布，用黄色的布围成一圈，做成水塘的样子。

格格爬过去。观众（红衣女）说，妈妈，我们一起回去吧，然后也爬过去。格格感觉躺在水塘里自由自在，格格想要躺下闭上眼睛安息，但观众（红衣女）要格格活过来，不让格格盖上布，哭得很伤心，很想要她活过来。瑜伽猫和九妹感觉没有那么强势了。

案主：对他们说，谢谢你一直陪伴着我，不应该占了你的地方。

案主：对玫瑰说，对不起，我把你遗忘得太久了，我一定会来看你的。

奕人：在案主身边原来格格的位置上躺下来。

火苗：说，瑜伽猫就是要找木偶。

文姝人：离开格格，说心愿已了。

瑜伽猫：说，老公还是很好的，有很多优点的。

格格：对观众（红衣女）说，你做好自己就成了，我的心愿已了，想要闭眼了，獠牙也没有了。

观众（红衣女）：说，我没有照顾好弟弟、妹妹，很难过。

案主：对代表了老公的文姝人说，我不是你妈妈，我是你老婆，我爱你，以后做个小女人，不要管你管得太多了，你是一个独立自由的男人，是一家之主。

文姝人：说，你把我赶出去了，我都没有立足之地了。

奕人：像猫一样不停地抓小九妹。

九妹：也对文姝人说，对不起，我是你的老婆。

案主：说，是我不对，不应该拆散你和你心爱的人，我以后再也不这样了，人与人是有界线的，你是个独立的人，以后你的事你自己做主，我不瞎操心了，我做你的妻子，你的小女人。

文姝人：感觉心开始融化了，自己是带着前一世的恨来到这里。

案主：说，我不是你妈妈，我是你老婆。

文姝人：扶起案主和瑜伽猫。

案主：继续说，我不是你妈妈，我是你老婆，你是一家之主，我不管那么多事情了。

火苗代表了老公的一部分和一个堕胎的小孩。

瑜伽猫：给文姝人捶背。

文姝人：说，你不用讨好我，做自己就好了。

小九妹：说，先改正自己，看清自己的问题，爱管闲事，自以为是，无赖，装好人。

案主：对小九妹、火苗说，对不起，我不应该把你们打掉，你也是生命，对不起，我不应该把你杀了，我不再自以为是了，我不多管闲事了。

智光：披着黄色的布，说自己已经修行了一段时间了。

小九妹：说案主做不好女人，声音都变了，爱管闲事。

九妹：说，哭什么哭，看每个人都不顺眼。

智光：说，其实案主不想管，是她身后那个人想管。

案主：说，以后不管闲事了，做好女人的本分，只要求自己，不要求别人，家里的闲事也不管了。

遵道：说外公家很富有，外公能量很大，很喜欢案主，很想念她，很留恋。然后外公笑了，安息了。

智光：越来越开悟了，一直看着老师，说，各有各的因缘，管闲事就把别人的业力招来了。

案主：说，我以后再也不管人家的闲事了，对不起外公，谢谢你对我的提示，我真的明白了。

小九妹：希望案主要下决心改，不要光说不做，比方说，一边说减肥，一边吃东西。小九妹希望家里所有的人都记得自己，想要名字。

案主：给火苗取名，然后又给小九妹取名，直到他们满意的名字。

小九妹：要求7月下旬得到纪念，要吃的、喝的，还要这个时间段放诵经的录音听。

奕人：抓、咬文姝人。遵道帮着瑜伽猫保护文姝人。

文姝人：说，再也不花心了。

智光：在场上转，说自己在云游了。

遵道：代表的外公喜欢喝酒，外公能量很大，祭拜时要心诚，多拜多好。

小九妹：坐到遵道旁边，对案主说，祭拜外公的时候要提到“王靖晴”。（打掉的小孩由外公保护，要认真地诚心祭拜。）

瑜伽猫跪拜遵道。文姝人、小九妹、案主对观众（红衣女）说，对不起，我们不应该打扰你，不该戏弄你们，我们恢复你的生活环境。遵道、文姝人、瑜伽猫用象征石块的东西给她做了窝，并且道歉：对不起，不应该占你的地，不应该破坏了你的生活环境，不该在你的地盘上建高压电线塔。本杰明感觉背不酸了。文姝人和遵道在空地上共同铺上蓝色的布。

案主：对观众（红衣女）说，你自由了，你可以到更大的环境中去。遵道和观众（黄衣女）都感到心脏不憋闷了，舒服了。观众（黄衣女）感到胃发凉，不舒服，很堵，得到祭拜后就好了。

案主、文姝人对火苗说，对不起，我看到你了，我爱你，我会祭拜你，把你放在心里。

文姝人、案主对奕人说，我看到你了，对不起，我爱你。遵道带着奕人到水塘里生活。

观众（红衣女）：像鳄鱼一样抖动身体，想躺下来，找东西盖住。

老师：看到堤坝被挖了一半。（案主的老公到扬州建了电力塔。）

文姝人：说，不相信这些，这老头是谁，找我家里，不想理遵道。

案主用垫子将扬子鳄的水池围起来，然后用绿色的布包住观众（红衣女），这时发现奕人也代表了扬子鳄。

智光：想要度很多人，但悟到，只有找上门想要解决因缘的才能解决。

回复：这个案例中我代表案主，一上场，我感觉自己特别注意形象，感觉自己还不错，但站了很久感觉自己累了，也不注意形象了，但看场上的人一看就看对方的缺点，就感觉别人都不完美。最后周围的人都不理自己了，感觉很不理解。别人说我管得太宽了，可自己还是不

知道错哪了，认为自己是为别人好。好心得不到认可。 九妹 2012-3-19 17:25:09

回复：我代表了案主的老公，前一世很喜欢格格代表的扬子鳄，案主的前世是我的妈妈，她死活不同意我喜欢格格，把我管得动弹不得，我为此心灰意冷，性情大变，带着对前一世的遗憾和恨，这一世我留连于花丛中来忘却前生情感失意的痛苦。前世的妈妈变成今生的老婆，性情刚烈，仍然像老妈子一样管着我没有一点自由，被她压迫得不像个男人，还被她赶出家门。外面的情人就不一样了，温柔乖巧，虽然没有什么感情，但总算弥补了我作为男人的遗憾。离开老婆，生活得如鱼得水，十分惬意，老婆既然不让我好过我也不能便宜了她，家里归我的那份都拿了过来，后来知道她有了弟弟，刚开始还气愤，很快就看开了，觉得没什么，甚至愿意拿点钱给她养弟弟。虽然我和情人生活在一起，但心却在老婆身上，看到她一个人孤独凄凉的呆着很同情可怜。但只要一想到格格，我就不能原谅现在的老婆。直到后来感觉到格格已经死了，对我也没有丝毫情感，我才死了心，重新回到家里。老婆向我道歉，承认我才是一家之主，以后不管家了，我才活过来。我对钱看得很重，别的都不愿去关注，老婆的外公自称能量很强之类的，我只信钱，对这些什么鬼神的事不屑一顾，才懒得拜呢，不过如果能让我看到些神奇的事或让我赚大钱我也会做个样子拜一拜的。文姝人 2012-3-20 15:27:39

回复：没听清案主说要解决什么，因为烦躁得听不进去，抑制不住地嚷着要把她隔离、蒙住、让她消失才好。其实我代表的就是她。对老公横竖看不顺眼，非要手把手地管着，心里才踏实。要么压制他，要么我就驱逐他；家天下，家天下，家里就是我的天下。我真的是为别人好，可是往往觉得别人多虚伪。为什么呢？我错了吗？我为别人好，我错了吗？……唉，家也散了，财也散了。孤单就孤单吧，真没有心力再去辨别孰是孰非了。这么闹腾挺够呛的，怎么我一片好心，就弄成这么一个烂摊子呢？又恍然觉得自己是他老娘，特别是管他的时候，真是老娘教训儿子的劲儿。我还真有点鳄鱼的气势汹汹和张牙舞爪。最后和解，突然看到这个风流老公的很多优点，想做回柔弱女人了，意识到自己太越位，不该爬到他头上，也懒得揽住什么管理大权了，忙不迭想好好表现表现，帮他捶捶肩头什么的。也意识到要真正关心孩子了，真想好好重造一个温馨的家。 瑜伽猫yogacat 2012-3-20 18:20:05

回复：个案前半部分代表了案主老公在外面的女人，后面代表了案主老公堕胎的小孩，喜欢跟在案主老公后面和案主对着干，案主和案主老公代表给堕胎小孩取名时，案主堕胎的小孩跟案主爸爸姓，我也有点想，但似乎不妥，就要了代表案主老公的文姐姐代表取的名字“×靖童”，也希望家里能给我点吃的穿的用的，然后就安息了。 火苗 2012-3-20 21:46:35

回复：我代表的是案主过世多年的外公，进场心跳很厉害，然后觉得是有严重的哮喘病。在案主身后来回走，远远看着案主，对她是没恶意的，但心里很想案主去祭拜他，案主小时侯外公还蛮喜欢她的，外公过世后就没去祭拜过，案主家的事外公都看在心里，其实很想帮她，生气的是这么多年没去祭拜他，要是去了外公会帮她很多，大灾小难外公会替她挡，最后，案主过来真诚道歉，才安心离开…… 2012-3-21 9:48:03

回复：本案一开场我就围绕大半个场地转圈，并一定要围着九妹代表和另一个代表转，嘴巴要不停地说我的地界，我的地界，一开始及很长时间并不知道我自己是代表什么。后来转的圈子越来越小，小到只能容二个代表的地盘了，内心有点无可奈何。后来有代表说看到扬子鳄，我突然被唤醒似的明白我就是鳄鱼老大，管理着我的家族的地盘。后来我的地盘越来越小，差不多不能容身了生存了，上面还架设了什么东东，我的右背部酸痛起来，后来有人说是架了高压电线，反正我不懂这些，我的家族要繁衍，就要很大的地盘，地界要很广。最后案主

代表承诺迁移到另一个由国家设立的地盘很大的保护区内，我就安息了。本杰明 2012-3-21 23:03:26

回复：本例我一直读着渡江战役有关的信息。有一阵代表了案主的弟弟，开着案主家的奥拓车，也住案主家的房子，占着案主家的财产，利用着案主的资源，干了自己的业务，挣了一些钱。后来成了不受欢迎的人了。再后来，去上海路过案主家附近也不想再进到姐姐（案主）家去了。 后面，继续读渡江战役有关的信息。案主所说的装修的甲醛味，实际不是甲醛味，而是鳄鱼的味道，是渡江战役中被打死的鳄鱼灵一直跟着案主，所以案主跑哪儿均闻到鳄鱼味（甲醛味）。因为感觉有甲醛味，一直搬家，但那个讨厌的甲醛味到处有，如同影子一样总跟着她，甚至住酒店也是装修的甲醛味。灵排了，才恍然大悟，原来那个是鳄鱼的味道，一直跟着她，所以，她跑哪儿均是那个甲醛味（鳄鱼味）。灵排和解，那个鳄鱼灵离开了案主。忠正 2012-3-24 17:50:28

（377）肩膀脖子痛，流鼻水（建崇启大桥打扰渡江战役亡灵和崇明岛杜月笙小老婆墓）

第5148条留言 留言者：忠正 来自：深圳 时间：2012-3-19 9:35:55

（377）2012年3月17日，第二例，（20120317B），肩膀脖子痛，流鼻水。

案主说肩膀、脖子、头痛，流鼻水，说是遗传的。

一开始：案主坐在椅子上，遵道拿一块白布将案主盖住，格格踩两个管子，说是在踩鼻孔。小九妹、九妹、火苗都感到鼻子不舒服。遵道要案主趴在地上。

九妹：在地上侧翻跟头，翻一个，对案主说一句，你怎么那么多事，你狗屁事怎么这么多，感到胸口憋闷。

遵道：坐在案主的肩膀上，扯头发。瑜伽猫压案主的腿。火苗踩案主的腰。文姝人躺在椅子上。

老师：看到“渡江战役”四个字，崇明岛南岸，还看到虫子一弓一弓地向前爬。

智光：看到一叶扁舟，上面是部队在打枪，看到一条很长的机关枪不停地扫射。

瑜伽猫：躺在地上，被九妹翻来翻去地揉搓。

九妹：一边看瑜伽猫，一边说，你怎么不理我，狗屁事真多。

老师：看到崇启大桥。

九妹：感觉折腾老公到肩膀酸痛，对瑜伽猫说，我又温柔又漂亮，我变漂亮了，你都不表扬我。

瑜伽猫：说，你要学会和自己独处。

格格：感觉自己像上海上流社会小女人，身披红布，很高贵。

火苗：躺在案主身上，说很舒服。

智光：看到小船都是横七竖八的尸体，很多船连在一起，像码头一样。

老师：看到机枪乱扫射。

智光：感觉自己代表了国民党将军，搂着文姝人在舞厅里跳舞，过了一会把格格搂在另一边。

小九妹：代表的亡灵被案主吵起来，躺在角落里盖着蓝色的布。

遵道：一听到有人说漂亮，就说不害臊。

智光：感觉戴着军帽。

九妹：在身后拖着躺在地上的瑜伽猫的双腿走路。

瑜伽猫：说，全世界只有我能容忍你，一个男人对女人最大的爱就是容忍。

老师：不停地说，机枪扫射，机枪扫射。

本杰明：代表了格格的仰慕者。

智光：踏着步子走路，说国民党到南方了。

格格：说自己代表的是上海女人，吃了饭没事干，很嗲的人。（案主籍贯是上海。）

九妹：说，老公你看我一眼吧，我变温柔了。

老师：看到“杜月笙”三个字，机枪扫射没有停过，一直哆哆哆地发射。

格格：感到自己很自恋，案主家族以前很有钱，文姝人没钱。

遵道：感到老公心里很累，不停地说，不害臊。

九妹：对遵道说，你还修佛，我以前多暴，现在多温柔，你说女人最重要的是不是漂亮？

格格：对前来骚扰的智光说，乡巴佬，配不上我。

智光说：蒋委员长都很器重我的。

九妹：说，我特别温柔，减肥几年都没见成效，现在经过灵排有效果，脸也小了，也有腰身了。

遵道：说，不害臊，说老公跑到鼻子上，躲在鼻子里了。

智光：感觉军装搭在手上，对不屑一顾的格格说，老子毙了你。

格格：说，这些乡下人，我看不起他们，我那么有钱，是上海人，又漂亮又高贵，感觉是案主的祖先，除了案主，现在漂亮的没几个。

本杰明跟着格格，是她的追随者和仰慕者。

格格：说，好恶心，穷鬼，嫁不出去都不会找他们。

瑜伽猫：躺在椅子上，九妹也到椅子上，拍手说，我漂亮了，美了，你也不告诉我一下。

智光：对格格说，漂亮是看得起你，你别不识抬举，杜月笙算老几。

文姝人：说对杜月笙很感兴趣。

老师：看到杜月笙埋在崇明岛上，通桥以后不得安宁，但对外说埋在苏州。

遵道：听到打桩的声音，说打桩机出过事故。

格格：很爱美，看不起人，但说话很直，说智光是乡下人。

文姝人：听到有人说打桩，心都快跳出来了。

智光：感觉自己没怎么和共产党打仗。

九妹：说，变漂亮，没有人理，所以鼻子塞了。

遵道：说，换个地方打桩，不管是打桥桩还是打地桩，一定要祭拜。

格格：把漂亮的手包放在案主肩膀上，气不过很多人追求自己，自己是正宗的上海人，很高贵，那些人都是穷鬼，乡下人。

文姝人：说自己代表了给杜月笙守孝的人。

格格：感觉其实文姝人不穷，但是出身低微。

老师：说，杜月笙没有埋在苏州，是埋在崇明岛，看到1953年4月3日崇明岛。

文姝人对格格打砸抢。

格格：说，穷鬼，不让文姝人靠近自己，衣服被人碰过都觉得很脏。

老师：说，共产党来了以后，有钱人埋到崇明岛了，这是一个秘密。

格格：跟着案主，把包放在案主肩膀上，自己以外的其他人都是穷鬼。

智光的部队南下，但他还在追忆在上海的风光，说，老子怜香惜玉。

格格：说，文姝人代表了穷亲戚，本杰明代表了土财主，智光代表了军阀。

智光：感到将军和舞女出门不体面。

案主：说，母亲和自己平常喝热水喝热汤都会流鼻水。

智光：说自己是青红帮的。身披绿色布，要上绑红色的布。

遵道：也说智光是青红帮的。

文姝人：给格格披上白色的布，给智光出主意，把格格家的钱弄走。

遵道：把代表了国民党旗的蓝色的布披在智光身上，说智光与国民党有关。

老师：唱“摇啊摇，摇到外婆桥。”

观众（灰衣女）：躺在地上，感觉头痛。

智光：一只脚踩在坐在地上的格格的背上，文姝人用东西塞住格格的鼻孔。

格格：说，你们走过来，我都皱眉头，穷鬼，下流社会的穷鬼，你们是下等人，我是上等人，你是痞子、流氓。

智光：听了很生气，说，一枪毙了你，有失我的身份，我是上流社会的还是下流社会的？我是上上流社会的。

老师：看到杜月笙在选举中被选上坐重要位置，但他自己甘愿做下流社会的。

文姝人缠着格格，格格被碰到都觉得很脏，说，穷鬼、土包子都来找我。格格觉得没有一个人衬得上自己。

老师：看到初一、十五潮水升降，芦苇荡里的水起起伏伏，上上下下。

老师：不停地说隧道大桥不得安宁，先建隧道已经吵到很多灵。

火苗：代表的很多灵附在案主身上。

文姝人：站在案主头上，听到有人说一声穷鬼就踢他一下。

案主坐在椅子上，格格坐在案主身旁，只愿意靠近案主。

老师：感觉很多人都盼望大桥通车。

格格：想要把塞在自己鼻子里的东西塞在案主鼻子里面，自己是个说话很直接的人，说别人都是穷鬼，看不起别人。

文姝人：说案主与格格很像，遗传了很多格格身上的东西，不讨厌他们，但他们很看不起穷人，拔案主的头发。

老师：说24日完工，25日通车。

格格：觉得自己很有才华，认识有钱有势的人，说穷人有罪，不和没有钱的人结婚。

老师：看到大桥终于通车了。

九妹在椅子上睡着了，打鼾打得很响，代表了案主。

格格：说，你们这些穷鬼配不起我，传染了性格给案主，说话直，看不起人，很自信，

很有才华，有能力，但感觉没有达到目标，应该更好一些，而不应是现在的状况。

文姝人：看不惯案主找的男友，最应自豪的是脸皮厚，有才华，但是做人不行，好多机会白白流失了。

格格：说自己应该更好，现实与现在的身份不符，应该是人上人，高高在上。

观众（红衣女）躺在地上，头顶文姝人的头，格格的脚对观众（红衣女）的脚，格格高高在上，在人墙之顶。文姝人踢案主。

九妹：自己把自己折腾出一身汗。

格格：想要折腾瑜伽猫，要他起来，无条件地服从，主宰他的一切。

瑜伽猫：说，说吧，要干嘛。

老师：看到崇启大桥。

文姝人：说，瑜伽猫代表的老公没骨气。

瑜伽猫：说，在哪都是修行，这个修行还是免费的，说的修就是双修。

老师：说，夫妻双修。

格格：说，可以找到比现在老公还好的，穷人与我做朋友都没门，喜欢与有钱人、有地位的人来往。

文姝人：觉得格格说话很难听，想要往她嘴里塞东西。文姝人叫案主趴着，不停地踩案主的肩膀。

格格：觉得案主被穷鬼碰过都好脏，觉得文姝人是案主的后代。

瑜伽猫：感到左肩、脖子都好痛。

九妹：找东西吃，说很好吃。

格格：说有东北人的性格，敢说敢骂，看不起这帮人，受不了这帮人。

老师：眼前一直是崇启大桥。

文姝人把火苗的手放在案主头上，使劲摇。

格格：对文姝人有意见，说他是穷鬼。

九妹：坐在椅子上，心里想吃的、喝的，什么好吃。

格格：说要找对自己事业有帮助的人，自己心地好，但是看不起人，案主的性格有我很多优点，得到了真传。

九妹：对瑜伽猫说，你别都把东西吃了，给我留点，我吃够了你才能吃，有话就说，有屁就放，你们都吃完了，我吃什么。

格格：本来也想要吃东西，但是被穷鬼摸过都觉得脏，为什么事业与能力不符，感觉一下代表案主的内心，一下代表了长辈，感觉文姝人很穷，自己很高傲。

老师：说，在上海本地人眼中，其他人都是穷人。

文姝人：说，杜月笙是很有钱的。

格格：说他不高贵是因为他不是名门望族，不是上流社会的。

瑜伽猫：说，九妹安静的时候是自己最幸福的时候。

格格：说，我有才华，没有人能赏识，但现在理想与现实有差距，还达不到目标，被穷鬼跟着，怎么会富，交朋友要交有钱、有地位上流社会的人。

案主：对格格说，谢谢你，一直陪伴我。

老师：说，格格切断了人与人之间的交往，格格是个矛盾体。

九妹：说，你成天说别人是穷鬼，你很有钱吗？真正有钱人不在嘴上说，兜里没多少钱还成天骂别人是穷鬼，你的口头语得罪了多少人。

格格：说自己是名门望族，出门时光鲜亮丽。

案主：对格格说，时代变了，现在农村人更有钱。

文姝人：代表了歌女。

九妹：说，案主一方面很真实，一方面很光鲜。

格格：说，找朋友要有钱有能力。

案主：对格格说，我知道你很有身份，你是上流社会的，我看到你了，我尊重你的命运，我会全然地接纳你。

九妹：要格格挽起袖子和裤脚，扛起锄头，代表了案主的两面在抗争。

格格：感到没那么高高在上了，但接受不了九妹的安排，接受不了没钱。

九妹：说，我们每个人生下来都是农民，你有什么好高傲的。

格格：感到鼻子在流鼻水，很脏的东西都流出来。

九妹：说，往下流不是往上流，你就是个普通的上海人，高贵个屁，根本不高贵，你高贵就没流鼻涕，高贵就不吃饭吗？

案主：说，300年前我们上海人都是农民。

格格：说，十里洋场，很有钱，鼻子里的脏东西流出来，现在接受现状了，把压在案主肩膀上的包拿开了。

案主：对文姝人、智光、本杰明、观众（红衣女）说，你们每个人都不是穷人，我们都是普通人，对不起，不应该骂你们是穷人，我们都是一样的人。

九妹：说，我本来就是挺可爱的，觉得格格也很可爱。

火苗：代表了很多人趴在案主身上。

格格：感觉可以和其他人平等相处，但也要衣冠整齐。

文姝人：在案主嘴里塞了东西，把她的脖子卡住，拿东西打案主的脖子。

案主：对文姝人、格格说，以后不说任何人是穷鬼，我们都是一样的人。

文姝人：说，我很大度，很有钱，不道歉也可以。（文姝人代表了从崇明岛来的给杜月笙守孝的小老婆，要去崇明岛报信。）

格格：感觉还在流鼻水，很通畅。

案主：对火苗、小九妹说，对不起，我们不应该吵到你们，我现在给你安排一个安静的地方。案主用白布将火苗盖起来。

九妹感到腰痛，压在格格腰上。

老师：说，应祭拜渡江战役的亡灵。

案主：对小九妹说，对不起，我不应该吵到你们。小九妹感到鼻子好了。

智光：说，把我们抢的钱给你。

九妹和格格对智光和本杰明说，不再说你们是乡下人，智光你是将军，我尊重你，每个人都有每个人的位置。火苗踩案主的肩膀和腰。小九妹和九妹感到右侧腰痛。九妹感觉自己很潇洒。

案主：对观众（红衣女、灰衣女）分别说，对不起，我们不应该吵到你们，以后我会经常来祭拜你们。

九妹：说，放着我这么好的不珍惜，真实的你不珍惜，你应该最爱我。

格格和九妹对本杰明说，人类是平等的。本杰明和格格感觉已经没事了。

文姝人：要求案主到崇明岛去祭拜杜月笙。

案主：说，对不起，不应该说你，应该去祭拜你，我会祭拜你（杜月笙）一家老小。（案主最近刚买了杜月笙传。）

案主：对九妹说，对不起，然后两人拥抱。

案主：拜本杰明（代表了土财主），说，我们人都是平等的，不应该看不起人，本杰明给了案主一笔小财。

遵道：要案主买饼（点心）、白酒等吃的来祭拜。（遵道代表了渡江战役的亡灵。）

案主：说，我会来崇启大桥头祭拜你，对不起，我不应该吵到你们，我会永远来祭拜你，以后我们不来吵你们了。

老师：说，最近连续三个个案与渡江战役漂流下来的亡灵有关。

九妹：搂着观众（红衣女）躺下，但感到头晕，马上走开，说要找老公。

案主：对瑜伽猫说，我看到你了，我爱你，现在我要做个温柔的女人。

瑜伽猫：说，你心里是不是想着别人，天底下你找不到我这么好的人了，一个男人对一个女人的容忍就是爱。

九妹：说，不能瞎扯淡，不能瞎扯淡。

瑜伽猫：说，对你不离不弃的就是我了，人生就是一场修行，就是夫妻双修。案主到瑜伽猫跟前，放低位置与之拥抱。

遵道：说，你不要在我面前说，你看我多温柔，多漂亮，用你的行动体现出来就好了。

案主：对小九妹说，清明节我来祭拜你，我不应该打扰你。

老师：上周日排列出，渡江战役后，政府不让百姓收尸，隐瞒事实，崇启大桥是从死人堆里修起来的，渡江战役中死去8万多人，漂走的没有收尸的有4万多，都没有安息。收尸的人挨了整。

遵道：打案主，文姝人说该打。

小九妹：感觉被雨淋，潮涨潮落，随潮起伏，想要去个安静的地方。

案主：对小九妹说，我给你找个高一点，安静的地方。

小九妹：对案主说，你的脾气别那么大，别再吵醒我，吵架声音小一点。

案主：说，以后我保持安静，不再吵到你了。

老师：说，渡江战役中死去的人，鼻子呛到水，又呛到肺里，造成肝和肺有问题。

小九妹：说，还好你遇到了我，其他人可能会把你整得死去活来，你夸夸我吧。

案主：说，你宽宏大量，你很善良，很有才华，还好遇见你，大人有大量。

小九妹：感觉已经被安葬了，在案主家住的周围。小九妹代表了好几个人。

老师：说长江的亡灵要祭拜，皇岗村的墓地要保持安静。

回复：这个案例中我代表案主，一上场就感觉自己变漂亮了，变温柔了，便缠着瑜伽猫代表的老公不停的让对方看我，问自己是不是美了，是不是漂亮了，自己把自己都弄出汗了。对方不理我，就没趣地跑到边上睡觉去了。格格代表的人说别人都是乡下人，看不起没钱的人，我听了很不舒服，就说“你也就是个农民”，并强行把对方弄成农民的样子。 九妹 2012-3-19 17:28:30

回复：这个个案开始踢案主的腰，并整个人趴到案主身上，遵道两个麦克风互敲，这个声音很刺耳很难受，感觉是人们建桥时吵到了我们，所以趴到案主身上，在案主身上还不停地抓案主的头，感觉案主头也会有头痛的。对案主没有特别的反感，只是希望她把我带到安静的地方，并允诺以后不再吵到我们就行了。 火苗 2012-3-19 21:07:50

回复：我代表了杜月笙家里的某个老婆，是个舞女出身。听到老师说杜月笙葬在崇明岛，很关注这件事，我似乎并不知道杜葬在哪里，听到这个消息才知道原来他葬到崇明岛了，我一直在为他守孝呢。格格说我是她家的穷亲戚，一直骂我穷鬼，我开始很不在意，只是觉得她可笑，我觉得自己虽然没钱，但有靠山一点都不穷呢，不值得在她面前显摆罢了。她一直骂我，恼火了，拉了智光起来要他去收拾格格，把她变成了穷光蛋，往她嘴里塞东西，把鼻孔堵起来惩罚她。格格跟着案主嘴巴还是不老实，我站在案主头上，踢她头和肩，无聊时用脚拔她头发，玩弄她的头，让她常常晕头转向，不能好好赚钱。案主道歉了，我就愿意离开了，希望不要再骂人穷鬼之类的，又把我引来。我想着先去崇明岛看望杜先生，又告诉案主有空时要她去崇明岛拜祭杜月笙先生，结交真正的有钱的人。 文姝人 2012-3-20 15:46:05

回复：灵排完的次日，案主电话来反馈说，流鼻水现象消失了，她的男友也发现她没有再用纸巾擦鼻子了。再隔一日，别人发现她的脸变白了很多。 忠正 2012-3-20 17:07:28

回复：代表了案主现在的伴侣。一直被当做面团般推来揉去，我却心无怨言。这个任性可爱的女人，若她能懂得我需要独处安静就好了。我不必刻意去证明什么爱和情，一个男人对待女人，最大的宽容，不就是最大的爱吗？如果一个男人不爱某个女人，首先他一定会挑剔她，不对吗？我可是没有任何挑剔的心，而且从没有想过会离开她。这，还不足够说明我对她的爱吗？其实她无时不刻不在我温暖的爱里呵。别胡闹好吗？丫头，希望你真的明白。 瑜伽猫yogacat 2012-3-20 17:53:05

回复：案主是搞建筑设计的。——遵道而行 2012-3-20 19:03:01

回复：上场我不由自主的不停踩二条棍子，感觉到是踩案主的鼻孔，让她的二鼻孔堵塞。一会感觉到自己换了角色，变成了案主的一部分，感觉自己是上流社会的人，高人一等的感觉，很看不起人，感觉所有人都是低等人、下流社会的人，所以他/她们碰我、我都嫌脏臭，我一直在场上喊他/她们是“乡下人、穷光蛋”等等等……九妹一直搞我的衣服，裤子，搞得我无语，她还说我三百年前也是农民，开始我很不服气，一直叫喊着，后来慢慢接受，感觉到自己只是个平凡人了…… 格格 2012-3-21 11:43:08

回复：昨天我跟瑜伽猫、遵道而行去跟案主碰面，我发现她的肤色变白了，精神很好，她还跟我们说，灵排后，流鼻水现象消失了……呵呵呵还请了我们吃饭……遵道而行也说她老婆灵排后，他家人发现她老婆有变化了…… 格格 2012-3-21 11:50:27

回复：这个案我代表仰慕格格代表的乡下土财主，整天想要跟格格代表的人交往，非常想加入上流社会。要伸出绅士风度的胳膊肘儿给格格代表挽着，死皮赖脸的……后来没让格格代表那怕是一点点的动心，我还是乡下的土财主…… 本杰明。 2012-3-21 22:40:08

第5305条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-3-26 8:59:41

灵排中呈现渡江战役的案例有：

（111）2011年3月20日，第二例，（20110320B），眼睛干涩40多年（渡江战役）（上海）。

（341）2011年12月17日，第二例，（20111217B），抑郁症七年（南京大屠杀，渡江战役）（重庆）。

（350）2011年12月25日，第二例，（20111225B），严重失眠一星期（南京大屠杀、渡江战役亡灵喊冤，政府无人管）。

（375）2012年3月11日，第三例，（20120311C），奶奶胃癌一个多月（渡江战役亡灵被建崇启大桥惊扰）。

（376）2012年3月17日，第一例，（20120317A），房子装修甲醛味干扰，总搬家，总有甲醛味（渡江战役打死的鳄鱼）。

（377）2012年3月17日，第二例，（20120317B），肩膀脖子痛，流鼻水（建崇启大桥打扰渡江战役亡灵和崇明岛杜月笙小老婆墓）。其中375、376、377连续三例是渡江战役，实属罕见。

（378）父亲精神分裂20多年（1987年冬天里的一把火）（山东）

第5149条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-3-19 9:36:26

（378）2012年3月17日，第三例，（20120317C），父亲精神分裂20多年（山东）。

案主说要解决的问题是父亲精神病（20多年），女儿替代父亲来灵排。

老师：看到人民英雄纪念碑，巨大的毛主席像在天安门城楼上。

智光：大声喊，我真的没有精神病，偏说我是精神病，就是没有精神病。

老师：感觉左小腿好疼啊，看到有人游行。

九妹：坐在椅子上，眼睛直勾勾地看着一个地方，口水都要流下来了。

格格：代表了长辈，说是1987年搞得案主父亲疯了。

智光：代表了案主父亲。

火苗：感觉肚子不舒服。

九妹：对智光说，你是精神病，骂人，成天整，没用的，放着好好的日子不过。

老师：喊，“要民主、要自由”，“反对资产阶级自由化”，这两个声音我该听谁的。

九妹：说，跟着捣什么乱，与你有什么关系，好好过你的日子。

瑜伽猫：举着右手在游行。

九妹：说智光，精神病，说他现在装疯卖傻，你们都被骗了。

小九妹：躺在地上，遵道踩小九妹的小腿。

老师：说，要分裂了。

格格：用白布把智光和自己从腰部绑在一起，嘴里一直唱“1987年……1987年……”

火苗：肚子痛得趴在地上。遵道让智光趴在地上，把智光的腿放在火苗腿上。

格格：说自己是1987年开始附在案主父亲（智光代表）身上，手舞足蹈，不伤害别人，一直唱“1987年……1987年……”。

本杰明压在智光背上，遵道压在智光的腰上。

老师：看到一架飞机掉下来，飞机坠海，有人买了10份保险，有人买了20份保险，到底买了多少保险，意见分歧，肯定是骗子。

瑜伽猫：铺了一块蓝色的布在空地上，躺在布上，然后用布把自己裹起来。

智光：说买了20份保险。

老师：问，你干嘛买20份。

格格：感觉自己是个很纯洁的人。

瑜伽猫：说，因为他知道飞机会掉下来。

老师：问，你怎么知道飞机会掉下来，到底是先买保险，还是先知道飞机会掉下来？

格格：跟着老师走，反复唱“1987年……1987年……”。

九妹：不让老师说话，捂住老师的嘴。

九妹：坐在椅子上看书，说家里的事以后都不让你知道，不知道你妈怎么生的你。

老师：听到，有人数数，从53、54、……77、78，一直在数绵羊。

文姝人：拉住老师不让他走，文姝人和瑜伽猫一起拉扯老师。

老师：感到会失眠，数绵羊，“冬天里的一把火”下雪天怎么会有火？在场上跑，说“这把火”。

格格：把老师逼成这样很高兴，觉得达到目的了，总是说1987年、1988年。

遵道：听到有人说1987年、1988年，就说不祭祖，不停地说，不祭祖、不祭祖。

九妹：看老师像孩子，看他折腾也不往心里去。

小九妹：压在老师身上，把老师关在精神病院。

老师：感觉很热，想要脱掉裤子，不想住在医院，想要出院。

火苗还是感到肚子痛。瑜伽猫也附在老师身上。

九妹：唱“1997年又是一个春天，有一位老人在南海边画了一个圈……”

格格打智光的头，火苗双手放在案主头上，观众（红衣女）也坐在案主身边。

格格：说1987年的时候钻洞到智光头里面，灌东西进到脑袋里了。（案主在山东，曾祖父葬在安徽。）

火苗用手摇智光的肚子。

老师：说，我买了20份保险，应该赔钱给我，不停地说，买了保险，怎么被赖掉，大声喊，我冤枉啊，我要出院了，我要出院了，我的20份保险什么时候赔给我。

格格：帮智光洗脑，说是1987年就开始了，要帮他把痛苦洗掉，留下来快乐，不停地说1987年。

老师：说，应该赔366400元，有恐高症，感到很热。

小九妹：说，很困，想要睡觉。脱掉老师外面的裤子，留下衬裤。

老师：说，衣服是被医院扒掉的，人家虐待我，我买了保险，没有赔钱给我，我从飞机上掉下来，应该赔给我。

小九妹和格格都说老师应该只剩一条短裤，父亲只剩一条短裤在神游。

老师：说，愿意回家，不要保险费了。

文姝人：问老师要保险费，大声对老师喊要赔钱。

九妹：当老师是小孩，任其自由，不加干涉。

老师：打扰了小九妹睡觉，反复说，我买了20份保险，赔了钱应该是发达了，不应该是现在这个样子，还看到一个炸弹，我买了20份保险就是有投资意识。

格格：说带着老师神游。

老师：继续住院，不停地喊：我的保险费呢，我的366400块钱呢。

瑜伽猫、小九妹、文姝人围着老师，瑜伽猫躺在老师身上。

九妹：说，他就是在那做梦。

小九妹：觉得老师欠钱。

格格和小九妹将老师拖出来，格格遥控老师，瑜伽猫附在老师身上。

老师：说，为什么人家买1份保险的给赔了钱，我买了20份保险的为什么不赔？

格格坐在老师腿上，老师伸着手指指点点的说话，感觉想要吐。

格格：把老师的裤腿弄得一条长一条短，还脱掉一只袜子，给老师洗脑，说老师不被控制的时候可以自理，但是不记得之前发生的事情了。

文姝人：要老师和智光还钱，再不还钱又要脱衣服了，说那钱是属于我的，是我的。

老师：说，飞机上有炸弹，这个炸弹是我放的？还是不是我放的呢？

老师：说，国务院312空难事故调查领导小组到哪里去了？小九妹让老师咬着东西说话。

小九妹：要扇老师的嘴巴。

文姝人：对小九妹说，别弄死他，弄死了我们就拿不到钱了。

瑜伽猫代表了格格的肉身。

遵道：躺在智光的肩膀上对智光说，不祭祖，还说，格格是爷爷的爷爷辈的。

火苗：往智光肚子上的衣服里面塞了一些东西，把他的肚子搞成一块一块的。

格格：一直说1987年、1988年，感觉很能折腾。

观众（红衣女）：刚开始哭，现在又开始笑。

老师：一直等到6月27日都还没有拿到赔偿，飞机是金属的，怎么会烧起来呢，我买了保险就应该拿到钱，接着唱“冬天里的一把火”。（1987年春晚费翔唱了这首歌。）

格格：说案主的父亲是工薪阶层的，没有钱买保险的，1987年开始灌输买保险意识的。

老师：说，我住院这么久，竟然没有赔保险费给我，老师走到角落里，在小九妹身旁坐下。瑜伽猫一直附在老师身上。

格格：控制案主的父亲做事，本人都意识不到的。

老师：不停地说，我的保险费啊，我的保险费啊，感觉自己与死人没有区别了。

格格：回到祖先的位置，感觉疲倦了，想要安静。放了一个娃娃在老师旁边，但方向相反，意思是父亲的身体和灵魂搞反了。

老师：要国务院312空难事故调查领导小组给个说法。

九妹：说，他这一辈子都不务实际，天天做梦，不愿意理他。

文姝人：说，你以为人家死了就不要保险费了吗？

老师：感觉不说保险费就睡着了。

格格：感觉案主父亲的灵魂离身体很远，很能折腾。

九妹：说，这辈子嫁给这么个人，很窝囊。

格格：说，因为不够孝顺，自言自语，1987年、1988年。

案主：对格格说，对不起，我看到你了，我爱你，我代我爸爸向你道歉，谢谢你一直陪伴我爸爸，我爸爸不认真祭祖，以后每年一次祭祖，要认真地去祭祖，我每年都会去祭拜你，我每次去都带枣、带吃的、喝的给你，恭恭敬敬地祭拜你。（案主的老家在枣庄。）

格格：要求看到把老师和智光拼在一起，格格把灵魂还给他们。

文姝人：说，你们家的人就爱折腾。

案主：说，谢谢你一直陪伴我爸爸，我会带着好吃好喝，茶、酒、枣来祭拜你，我答应你们每年都会去。

火苗把塞在智光肚子里的东西取出来。格格给老师洗脸，还灵魂，将身体和灵魂合为一体了。

老师：想着发财，想领别人的保险金。

案主：对文姝人说，谢谢你一直陪伴我爸爸，我代表我爸爸向你道歉，这个是保险费还给你。

老师：说，那人太可怜，买了20份保险没有得到保险费的赔偿太可怜了；学生太可怜了，口号不能当饭吃。

文姝人：说，你才不会那么好心，你以为我死了，想据为己有，你幻想的吧。

案主：说，我替我爸爸向你道歉。

老师、智光对文姝人说，我不该胡思乱想，我要做好自己的本分，脚踏实地地做人，我以后再也不妄想把别人的钱财据为己有，我再也不想保险金的事情了，我错了，我忏悔。火苗和智光都感到肚子痛。

案主：对火苗说，对不起，我代表我爸爸向你道歉。

文姝人在智光头上钻洞，老师为保险也做了一些事情，但也没有得到保险金。九妹帮助火苗揉肚子。

老师：说案主父亲看了《工人日报》保险费36400元，说这辈子不用做事了。

老师：说，我要脚踏实地地做人，是自己的要，不是自己的不要。

九妹：说，你们妄念、贪心太多，想发财都想疯了，整天怨天尤人，和你说点事就往心里去，像个男人吗？

老师：说，你嫌我挣钱少了。

火苗：对智光说，对不起。智光说肚子里一块一块的，案主也帮智光揉肚子。

老师：说，老老实实做人，踏踏实实做事，说钓鱼钓了一半没上钩。

九妹把保险费给了老师，老师拿到保险费就好了。

老师：说，就是这个保险费害的，他们不给我保险费，给我就好了。

文姝人：说，保险费是我的，我拿回去了。

老师：唱歌“你就像那一把火”，1、学生游行，2、1份保险享受赔偿，20份保险得不到赔偿，3、冬天大雪上有团火（大兴安岭大火）。火苗肚子不痛了。遵道坐在椅子上。

九妹：说这些关你什么事，你是对的，他们是错的，你最大的毛病是较真。

老师：要九妹说自己是专家，那些人都是白拿工资的，说自己纠结这三件事，喜欢喝酒，指着遵道说，你笑什么笑。

遵道：说，是我搞的。

老师：搞明白了1、反自由化和搞民主的是对立的，2、国家腐败，买了20份保险的不赔偿，要反对腐败，3、冬天里的火，因为松树籽，松籽油在雪上面可以燃烧。说，我是专家，很自信，被人关了20几年，受了20几年的苦，像我这样认真，国家就有救了。

文姝人：说，说得对，要与老师喝酒、结拜兄弟。

老师：说，少管闲事多喝酒，把自己灌醉了，就不想外面的事了。

九妹：说，国家错了，不是你们的错，你们是受害者。

老师：说，以后这事少管，又20年过去了，更腐败了，我现在是下岗工人，自己喝酒，到外面受刺激还不如喝酒好，喝酒比吃药好。这个世界很腐败，我们要在家里保持安静。

九妹：说，老公回来过日子吧，他们错了，你是对的，你管不了他们。

老师：唱“你就像那一把火”，说把负面东西清掉，我的女儿真好，她看明白这个世界了，因为把历史写错了生病的占40%，我很正常，把我这个少见的正常人看成不正常了，小学生都能想到的事情，国家都整不明白，女儿一直说我正常，女儿好、老婆不离不弃，终于想通了，很正常，只是不服气，咽不下这口气，忍受不了腐败，装疯卖傻，为拿不到保险赔偿的人感到悲哀。

智光：说，是他们疯了，我很正常。

老师：说，连保险费都赖，这是什么国家。

很多人都说老师很正常，老师很开心，清明节到了，要祭拜祖宗。

火苗和遵道坐在长辈的位置上，老师祭拜说，对不起了，遵道想要哭。

老师：想知道是哪个祖宗整我的，遵道笑着说，就是我。

老师：说，有事你就好好说，干嘛这样。老师、智光、案主一起拜祖宗，拜了40次。遵道把老师头上的东西拿掉。

老师：说，我只管破国家大事，却把祖宗给忘记了，老百姓只要管好自己，管好祖宗就好了，破事把注意力百分百吸引过去了。

老师：拜文姝人，我以后再也不想这些事了。

文姝人：说，不要谈论，谈论就又招来了。

老师：对瑜伽猫说，你们从飞机上掉下来与我无关，我不会再提起了。

智光：对遵道说，我不应该在拜祖宗的时候嬉皮笑脸，过年过节祭拜祖宗。

老师想要睡一下，火苗给智光把肚子里的垃圾掏出来，揉肚子。

智光：说肚子一块一块的。

老师：说头痛，吃药吃多了。

火苗：说，我帮你把积压在脑袋里的药拿出来。

智光：说，你们一直给我吃药，吃太多了，我没疯你们偏给我吃药。

经过火苗的安抚，老师和智光都不疼了。

回复：这个案例中我代表案主的妈妈，上场就躺在一边看小说，也不理在那里关心所谓“国家大事”的老公，感觉他是没事闲的，装疯卖傻。吵烦了就说他两下。最后老师代表的父亲说自己的理由时，虽然不喜欢听还是勉强应付了几句。九妹 2012-3-19 17:04:04

回复：这个个案一上场头有点痛，同时整个肚子都在痛，这个感觉还是第一次有，痛得死去活来的。痛得受不了了，就去折磨代表案主父亲的代表智光，把一大堆垃圾塞到案主父亲的肚子里面，还拿一条绳子绑住他肚子，自己痛也同样折磨他，让他跟我一样受苦。整场几乎只有肚子痛的信息，代表案主父亲疯疯癫癫的一面的老师一直不停地纠结着国家大事，他那些稀奇古怪的、翻来覆去的想法对我没有一点帮忙。智光也被我折磨得直不起身。老师不停地念叨着国家大事，说到第三件事“冬天里的一把火”时我头不痛了，但是肚子还是很痛，很纳闷。最后老师说二十多年吃了一肚子的药（毒药），我才恍然大悟，我的痛就是案主父亲吃了二十多年的毒药造成的。我让案主跟我道歉，帮我把肚子里的毒药给拿出来，并告诉我以后再

也不会再吃这些毒药了。我肚子就不痛了。然后我开始给被我折磨得不行的智光清理肚子里的毒药，并给他因吃药已经打结的肚子揉柔和、揉开来。还给也代表案主父亲的老师把二十多年来乱七八糟的思想给清理出来。智光肚子里的垃圾和老师脑袋里的乱糟糟的想法给清理了好久才清理完。题外话：案主父亲生病了二十多年，她母亲照顾她父亲这么多年，真的很不容易；案主还坚持给父亲治疗，也真的很孝顺，祝福案主父亲，祝福案主一家。 火苗 2012-3-19 21:33:18

回复：这例，在灵排前，我看到了天安门广场上的人民英雄纪念碑和悬挂在天安门城楼上的巨大的毛主席画像。不久，眼前就看到了学生在游行，在喊“要民主，要自由”。然后出现了邓小平说“反对资产阶级自由化”，于是我就不停地想，“到底是‘要民主、要自由’对，还是‘反对资产阶级自由化’对？”我一直想不明白，开始恍惚了。不久，看到一架飞机掉了下来，买了一份保险的，就得到了赔偿，买了20份保险的却没有得到赔偿，到处是谁对谁错？我开始失眠了。20份保险的赔偿金是366400元，但没有得到赔偿，后来，空难处理领导小组也找不到了。后来，“冬天里的一把火”，把整个大兴安岭烧了，我就想不明白，冬天全是雪，怎么会把整个大兴安岭也烧了呢？我一直纠结这三件事，别人说我得了精神病。但我感觉没有病，但被送进了精神病院。灵排时我身上好热，我穿了两条秋裤，太热了，就到小房间脱了一条，出来后，我的上衣被人剥光了，大家说，应该把我的长裤也剥掉，只剩一条短裤才对，案主说，她的爸爸发病时有一阵就是光身只穿了一条短裤出门。格格一直不断重复说1987年。也就是我在1987年最纠结的三件事，一直想不明白。后来，20多年过去了，我终于想明白了，不是我的错，是别人的错，是专家的错，是他们没有讲明白。后来听女儿说，40%的重大疾病是由于历史写错引起的，我很赞成，我的毛病就是因为历史写错引起的。当大家说我很正常，是这个社会不正常时，我一下子全部清醒了，我根本没有精神病，有精神病的是这个社会。想明白后，我就安然地睡着了。 忠正 2012-3-20 11:46:01

回复：老师在说到飞机掉下来，买保险的事儿把我引到了案主家里。我感觉案主的爸爸对我的保险金动心了，以为我人死了就拿不到钱了，想了很多办法如何去冒领我那笔保险金。疯了还在想着保险金的事，我不放心就守在他旁边，他一想到如何谋我的钱我就扒他的衣服，拉着他裸奔，让他丢人。案主的爸爸清醒后保证不再提这件事了，我放心了就离开了。文姝人 2012-3-20 15:53:38

回复：老师说飞机掉下来的同时，我披了蓝色布，感觉自己是从水里来的，附在案主父亲身上，还总想着要除去他的裤子，后来老师自己说了要脱衣服。呵呵，这就对了，要裸露出身体，只剩小内内。后来明白我和格格代表同一个人，我是身体，她是灵魂。我感觉自己一直压着案主父亲，直到和解后才没跟着他，然后和格格一起安息了。 瑜伽猫yogacat 2012-3-20 17:35:02

回复：感谢老师，感谢火苗， 感谢各位代表家人们，我打电话回老家，母亲说父亲好很多了！过几天回老家陪父母一起去祭祖；感恩老师！感恩大家！ 案主 2012-3-20 22:15:12

回复：这个案例中我上场就一直唱“1987年……”我是案主的祖辈，因案主的父亲不怎么拜祭我，我于1987年附在案主父亲的身上，（案主马上说她父亲就是1987年开始有精神病的）控制着他，常要他跟我说话，（常人以为他在自言自语，其实是与我对话）。我还一段时间脱他衣服，只给他剩内裤，让他做很多常人认为是发神经病的事情。灵排和解，我要求案主的父亲拜祭我，并指明要拿枣子来拜祭我，（案主说她父亲是枣庄人），当案主同意后，我就

（379）身体不舒服两年（枣庄中日战争，日本兵强奸杀鸡）（山东）

第5063条留言　留言者：好运　来自：青岛　时间：2012-1-1 15:55:52

忠正老师您好！我本人从小经常做一些奇奇怪怪的梦，这些梦里大多数都是关于棺材、死人、坟墓等等之类的，每每都是从梦中惊醒；从2001年有一次出差回来之后，睡觉的时候感觉经常是睡着睡着感觉再也醒不来似的，这个时候就想醒，却怎么也醒不了，想动也动不了，最后使劲挣扎叫喊才醒来，旁边的人也会听到，说我的声音就像呻吟，很小的，整个过程感觉意识很清醒；为了这个事我还去寺庙请了佛珠戴在手上，从那以后，断断续续的一直到现在，有时候很久没有那种感觉了，有时候又比较频，前些天还有好几次，我现在一个人睡的时候都不敢关床头的灯，把佛像放在床头边上。我知道这肯定有问题，可是不知道问题出在哪儿。我刚才说的2001年以后的这个事，那时候是坐火车从南昌到天津，到天津的时候是接近中午了，晚上在车上也没睡好，我睡下午觉的时候就开始那样了，这些年断断续续一直到现在，我也请过庙里的师傅在庙里帮我做法事超度，有一段时间是很平静，没有那样的感觉了，过了一些日子以后又有了，忠正老师，麻烦您，我想申请做个个案。忠正老师，麻烦您了，感恩您谢谢！

第5150条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-3-19 9:37:25

（379）2012年3月18日，第一例，（20120318A），身体不舒服两年（山东）。

案主是女性，说2010年做了一个小手术，后来好了，但最近感觉又不好了。具体的是什么问题、什么手术都没有讲，只是说要解决这个问题。

当案主还在讲话的时候，遵道代表就塞了一个东西在案主小腹部，然后推下案主让其趴在地上，压在她身上，还压有一个小孩。老师代表看见了许多鸡和鸭，听见鸡叫要生蛋，结果排蛋不畅（输卵管不畅）被杀了。遵道代表左摇右摆跳动，代表一只被割杀脖子的公鸡在挣扎，还很开心说那就是他搞的（潜台词：你害了我，看我怎么收拾你），鸡灵一直哼哼唧唧，在她家没走。

瑜伽猫代表未成熟的鸡蛋，包裹成黄色。火苗代表扑闪着粉红色的翅膀飞来飞去，后来趴在案主身边不停哼哼叫。文姝人代表倒挂着。九妹代表看着案主来回踱步，想踩她头、骑她的脖子。智光代表说："黄金门长芝麻。"坐在长辈位置上说是一家之主。格格代表一个婴灵，不停地哭泣。

突然智光代表生气地说："谁把我家院子弄得一片狼藉？这帮人太可恶了！来我们家无缘无故的杀鸡宰羊！日本兵，对，是日本兵干的！"敢怒不敢言，后来还被十八个日本兵强暴了。感到自己受尽屈辱，无颜见人，上吊自杀了。文姝人代表一个鬼魂，绑住智光代表的腿拖他，他只能痛苦地啊……啊……叫，到处寻找附体，以便报仇。吹开一个个人的脸仔细辨认，终于找到了案主并附体，这张脸就是强奸他的那个带头的日本兵。

九妹很爱生气，但是不表达出来，和案主一样，代表了案主的一部分。格格代表的婴孩爬到了九妹身上，呈现出婴儿出生的样子，只是是腿脚被人扯出来的，感觉被堕胎或者杀了。

小九妹希望格格代表让位置给她。后来和火苗代表一起身披粉红色的布，像是新生命，呆在案主身边静静等候着。文姝人代表把玫瑰代表的腿脚吊起，玫瑰说她是只没头的公鸡也是个没头的人。

鸡的哼哼声和日本兵行军的声音相互呼应。忽然老师代表看到烟雾腾腾的“1945年8月17日”字样，还有“1949年5月4日”，“1978年7月8日”，“1998年8月7日”，等日期。喊着闹鬼呀闹鬼…时光倒流，到了1937年5月3日 。枣庄的那次战役。说铁道游击队，游而不击！游而不击！一直到1945年8月17日，看见了“冈村宁次”这个名字。1978年建房，挖到了日本兵的坟墓。（案主说母亲是1949出生的，不知具体出生日期，灵排呈现是5月4日；案主自己是1978年出生的。）

智光代表的长辈附体在案主（日本兵）身上，不停地怒斥：日本兵！日本兵！把瑜伽猫代表吓住了，直往案主腹部钻。老师代表听见他这么怒斥，感觉没自己的什么事了，远远的坐到一边说：“看你们怎么收场？！看你们怎么收场？！”九妹代表的案主以前很倔强，现在有所改悟，有了信佛的倾向，慢慢唱起了佛歌。这么一唱，大家都舒服了，火苗不叫了，格格开心了，智光愤怒少了。但是文姝人代表却开始兴风作浪，在玫瑰代表（无头人和鸡）腹部乱搅和。瑜伽猫代表感觉不舒服了，起来乱蹦乱跳，喊道：“太烦了，太烦了！”

老师代表感觉一道道的防线在突破（瑜伽猫的藏体和文姝人的搅和）。遵道代表突然说道：“案主要解决的就是‘我为什么不能生育？’，别装了！”听到这个，本杰明代表僵硬紧缩的脖子才放松了。九妹代表唱佛歌，越唱越感悟到自己真的错了。智光代表怒道：“你杀鸡宰羊就算了，就是你带头强奸我！”老师代表唱起了“西边的太阳就要落山了……”“在那个年代，好想有我们自己的政府，好想有自己的军队，但看到的却只是日本人的碉堡和进进出出碉堡的摩托车”，还看到了微山湖。玫瑰代表说自己像只被阉掉的公鸡，感觉代表了案主的一部分。感觉案主子宫有问题，被文姝人代表搅得翻江倒海。

遵道代表一圈又一圈地绕着玫瑰走啊走，不快不慢，每个月都准时来准备投胎，玫瑰也很想抓住他，但都被瑜伽猫和文姝人代表拒之门外。只能感叹：日落西山，月落西山，年落西山。（一年又一年过去了，还是没有成功。）遵道代表指着玫瑰周围深深浅浅的红色说那就是案主每个月的颜色。

九妹代表唱了很久感觉自己该出去干点事情，行径总是和遵道投胎的行径相反。老师代表干脆躺下了：“看你怎么收场?!佛也帮不了你！”遵道喊道：“我不是只一个人，我后面还有！”又说“天哪，你要是一开始就说出来那就好办了，找送子观音菩萨，找送子观音菩萨！”案主答应会去找送子观音菩萨。文姝人代表说找菩萨也没用，并警告遵道来硬的不行（硬来投胎不行）。遵道悲伤地唱道：“一年过了一年啊，一年盼望着一天，让血脉在相连……”

老师感应到建房挖到坟是1978年3月14日，建教工新村。案主道歉表示不该挖他的坟墓。遵道代表感应到北京刘××教授帮人治好了许多的不孕不育症，但是没有处理好亡灵，所以许多冤亲债主又找到了案主。说没有弄清楚根源，不要轻易帮人治病。不停重复这句话。

一直找不到收场的方法，老师看到电脑在自动搜索方案。出现“你家有老婆，干嘛跑海外去强暴别人？这个是天皇造成的，你应该找你的天皇去！”继续搜索还是“找天皇”。看见三个人的圆桌会议，讨论说“必然会发生的（奸淫妇女），天皇没有安排好慰安妇过去。”文姝人说：“天皇并没有叫他们去干强奸这种猪狗不如的事情，这是他们自己的事情（违反军

纪）！”智光代表不停地哭着喊着自己的屈辱不能磨灭，遵道听到没有力量了，呆坐下。

老师看到一只弹簧弹出一只木偶鼠，变成天皇的头在说：“战争是错误的，战争中的一切行为都是错误的，我犯有反人类罪！”遵道应道：“对！对！对！”智光代表说：“你说你是错的，那就让你断子绝孙！”文姝人这时说遵道代表不可以来这里（案主）投胎了。

圆桌会议讨论继续着：“慰安妇到哪里去了？”木偶鼠说：“慰安妇也是受害者。”另一只木偶鼠说：“出兵海外是错误的，是没人性的！”天皇出来道歉，突然冒出一个信息，说侵华战争就是美国默许的，日本国其实也是被利用了。美国卫星上发出光芒说：“你们都是棋子！”瑜伽猫代表角色转换，成了一只无形的指挥手（代表美国），遥控操纵着日本和中国。

期间老师看到了那十八个日本兵中的人的名字，有“高桥”（瘸腿），“铃木”，“羽丹”，“林”，“小林”，“藤泽”等，案主和天皇代表一起忏悔时，他们都慢慢退去了。

天皇代表对智光代表说：“日本政府今天郑重宣布，对侵华战争中所有违反军纪的士兵都已经依法处理！”老师看见1937年，还有石根等人。日本东京大学和中国南京大学都在相互研究对方的历史。历史，太混乱了，所以只有找老鼠来传话：这场战争是得到美国默许的，在建立清华学堂的时候（1900年）就已经确定了要控制中国和日本。1900年美国给了中国一笔钱建立了清华学堂，并同时鼓励日本侵华战争。美国在里面充好人，玩弄战争。日本签投降书时写的是“日本军队战败投降”，不是日本国政府投降，不是天皇投降，所以日本政府不用承担责任，也不会影响天皇的地位。天皇耿耿于怀，当初不应该自己出面，只要下面的总司令来宣布投降就行了。看见东京大学的教授打南京大学教授的脸说：“日本什么时候输过？只是军队输了！”后来还是石原慎太郎说出了真相，天皇捡了大便宜，不好意思说出来。实际上日本是战胜国，中国才是战败国。蒋介石为了保护政府的合法性，也故意说是中国赢了。

文姝人开始折磨天皇，天皇被整成了阴盛阳衰。

老师说从1900年开始的历史，必须重写！

这例，又是战争的遗留问题以及历史写错造成的因果疾病。

回复：我把自己裹成一个圆圆的淡黄色东西，感觉是颗鸡卵，在输卵管里憋住了，没能成长为一颗成熟的鸡蛋。这时耳边听到有人说起“日本兵”、“强奸”…… 这些字眼让我恐惧起来，为了逃避这段历史的声音，我躲藏进入案主身体里，渐渐我确认自己在她下腹部。忽然有人哼唱佛歌，原本安静的我变得焦躁不安；她越唱，我心里烦恶越盛，佛歌对我而言是一种挑衅，让我恨得牙龈痒。她简直太他妈的虚伪了，猫哭耗子，假惺惺，假慈悲！她就算挤出再多的泪水，也不可能打动我！为了对抗，我用刀在她体内砍打，我要让她身体有炎症，且让她炎症难消！哈哈，开始拿的淡黄色道具布，就是炎症，我要让“打撒的蛋黄”留在她身体里，让她体内也会流出“蛋黄”，哈哈哈。只要我“人”还在，“蛋黄”就会在，啧啧，“人”在“蛋黄”在，哈哈哈。如果想要怀孕，比登天都难。再顽强、再壮硕的精子，也休想和卵子相遇；有这些炎症挡住，它不可能进来；就算进来，也会被我用黄布包裹化成脓水；退一万步说，即使侥幸怀上了，也会被外力（文姐姐代表）搞掉的。如此双重防线，岂能轻易突破？！唱唱佛歌，说说“对不起”就想完事？门儿都没有！！直到事件缘由逐渐清晰，老师引导案主发自肺腑诚恳悔过，我感觉是时候了，遂拽着我的“蛋黄”一起，慢慢离开。离开过程中，我还舍不下武器，将武器插在后领里；当老师代表的天皇，宣布日本战败，让放下武器时，我整个心腔霎时空了，巨大的失落难以接受。我瞬间崩溃瓦解了。最后代表的是高高在上的美国，是“看不见的第三只手”。左手指日本，右手指中国。感觉左手力量可以贯穿出去，

日本似乎成为左臂，可以操控；右手力量较弱，不能发力出去，却更灵活。我想当世界霸主，想维护秩序，觉得只有自己才有这样超凡的实力。我还四处敛财，怀抱四方敛来的财富高高在上，可惜昔日的美梦今已不再。我的巨量财富也流失了；但是，我的位置依然，我依然比其他人（国家）高出一头。之后有一个倒叙情景——我搞来一袋糖，四处洒散糖衣炮弹，先给了他人甜头，才好后续出手。正所谓“先付出才有收获”。 瑜伽猫yogacat 2012-3-20 14:23:32

回复：这案例中我代表案主，一上场我便在案主的边上走来走去，然后就坐在案主的前面看着她，感觉自己不太讲话，但内心中有种倔强和坚持。慢慢的感觉自己的这种倔强不是很好，开始反省，自己开始信佛，感觉自己做过很多错事，伤害过很多人，要为自己的行为承担。生活给自己什么就承担什么，看被自己伤害的人感觉特别伤心，后感觉自己只这样也不行，还要做一些实事。感觉案主的思想很好。真的为自己的行为在承担。而没有任何的为自己求什么。九妹 2012-3-20 14:24:40

回复：这例，出现了几个非常重要的场景，一个场景是，历史很错位，东京大学的教授研究中国的历史，南京大学的教授研究日本的历史，他们不研究自己的历史，却研究对方的历史。后来，我把这个错位纠正过来，让他们自己研究自己国家的历史，后来出现了东京大学的教授打南京大学教授的耳光，说日本历史上没有输过。后来灵排中得到信息，日本发动的侵华战争，是得到美国默许的，在1900年时，美国就策划了长期控制日本和中国的阴谋，其中，就有建立清华学堂，让中国人到美国接受洗脑。同时，让日本向中国发动侵华战争。后来，日本山本五十六太狂妄了，他并不知道他们的战争对象是亚洲一带，他不知道幕后老板是美国，居然向美国空袭珍珠港。这样，美国就开始教训太狂妄的日本，向日本本土投掷炸弹，直到最后投掷原子弹。最后，日本天皇宣布投降。但最后美国起草的投降书上，写的是日本军队投降，并不是日本政府投降，后来日本天皇一直很后悔当初由他自己亲自出来电台宣布日本战败（代表了日本政府），应该由一个将士出来宣布投降（代表军队）即可，这里是后来同美国做了交易的。当然，中国老百姓一直没有明白政府投降与军队投降之间的区别，中国老百姓的认知是日本政府投降了，所以要求日本政府进行战争赔偿。但中国政府方面，蒋介石、周恩来是知道这个细节的，所以他们迟迟不提日本政府赔偿的事，同时为了自己的政党在领导中国的权威性和合法性，均在说中国是战胜国，均说自己是抗日的主要力量，引起了中国老百姓的认知错位，中国老百姓总以胜利者自居，实际中国是一穷二白。而日本人均知道日本天皇亲自宣布了战败，把日本国民的悲伤情绪激发了出来，默默苦干了30年，一跃成为了经济大国。中国夜郎自大，30年间，没有太大长进。 忠正 2012-3-20 14:26:20

回复：这里有一个不明白的事，美国于1900年即确定了长期控制日本和中国的目标。美国总统换了一任又一任，但目标一直没有变，有人说，实际是美国财团在幕后操纵。 忠正 2012-3-20 14:27:06

回复：我把案主的代表倒挂起来，当听到案主念佛时就很反感，很烦躁，一脚踩进她的下腹部，用脚尖在里面搅动，搅得乱七八糟，然后手拿两把大刀飞舞着，守在她面前挡住前来投胎的灵魂，大有一夫当关、万夫莫开之势。案主诚心道歉让智光的怨恨越来越少我就不再阻挡前来投胎的灵魂了，但感觉案主要不求回报的做善事，发愿做1000件以上，会对她大有好处。只要真心发愿就会很快就会改变命运的。文姝人 2012-3-20 16:24:55

回复：我代表的是案主，开始我是只没头的公鸡，后来觉得是没头的人，嘴里不停说：没头的公鸡，没头的人。文姝过来要我躺下，把我的脚绑住倒挂，说要把我阉了，她脚踩在我

下腹子宫部位，觉得宫腔内有块东西，文姝还在继续踩，踩得好难受，感觉被掏空了，火辣辣的，隐隐作痛，感觉妇科有点严重，想要小孩，可怀不上，有东西堵住了。最后，案主真心道歉、忏悔，才慢慢好。 玫瑰 2012-3-20 20:10:17

回复：个案开始我就披着粉黄色的布，格格和我一样，我们围着案主四周飞跑，然后躺在案主边上，在等待着什么。案主念佛，我们听着好舒服，在等待着能投胎到她身上，无奈案主身上的业障很多，我们都投不了，一直在她边上等待。 火苗 2012-3-20 21:51:52

回复：很悲痛，不多说了，希望案主依照要求做好善事！不以善小而不为。——遵道而行 2012-3-22 8:52:33

回复：当时，我接到一个强烈信息，帮人治病要查清根源（因）否则将会发生因果转移。北京××堂刘教授治好了很多的病（我也是受益者之一），所以冤亲债主全找他去了，结果大家都知道了。——遵道而行 2012-3-22 11:35:54

回复：遵道代表一圈一圈一月一月等的好可怜哦！假历史和战争真可怕!——薄荷春天 2012-3-24 17:51:00

回复：老师，我问我母亲了，我出生前谣传要地震什么的，我就在防震棚里出生的，估计就是挖防震棚的时候挖的吧，具体挖到什么了，年久，我母亲也不太记得了。 案主 2012-3-25 10:51:27

（380）感觉眼睛耳朵受干扰（越南战争中丈夫的战友和丈夫打死的亡灵附体，炸鱼）

第5151条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-3-19 9:37:57

（380）2012年3月18日，第二例，（20120318B），感觉眼睛耳朵受干扰。

案主说她的眼睛、耳朵总是感觉有很多东西在干扰。

灵排开始，老师代表就嚷嚷说他不是个正规军，可以不讲游戏规则，感觉自己没有穿衣服，身上（上身）被蚊子叮得很痒到处乱抓，感应到他是出生在广西玉林的人，姓阮，在越南战场上，拿着短刀，像个农民样。智光代表拿着枪说他是正规军，色心重，到处调戏女人，说该喝时喝，该抢时抢（代表案主丈夫的一部分）。格格代表小三背上背了一个小孩，感觉心中很憋屈，到处找人要钱。

九妹代表感觉耳鸣，一会儿说这个家不能没有她，拼命排除周围的干扰，代表了案主。你不正规，我也不来正规的，后来和老师代表打成一团。气愤地说："不求同年同月同日生，但求你死在我前面！我不要离婚，死也要找个垫背的。"此时老师角色转换，成了案主的丈夫。就这样妻子打丈夫，小三拽着男人要钱，被整得苦不堪言，后来就讲假话说他开始讲游戏规则（希望不要被折磨），没多久翻翻自己的手又说手心手背都是肉。气得妻子把小三一脚蹬开，砸她。可是小三不屈不挠地跟着男人要钱。丈夫忽然想了一个自认为的好办法，那就是让小三去家里当长工，这样就可以不用花钱。手里没钱，还哄人说他父亲是银行行长，没钱只要跟父亲说一声就行了。妻子还一声"呸"。文姝人、火苗、瑜伽猫等代表菩萨，只是静静地坐在椅子上看着家里发生的一幕幕闹剧。不知何时小九妹代表把自己绑在了九妹的脚脖子上，走到哪里都被拖着，她也不放弃就艰难地拖着。

几番这样，妻子代表叫丈夫滚远点，这样一来丈夫就专心和小三在一起了。只是这个小三心里除了钱、房子就没别的，儿子也不要了，幸好家里的菩萨帮忙照顾着孩子。男人没有钱，就忽悠别人说谁谁谁欠了他多少多少钱还没有还，老爸是行长，要钱就找他老爸要去。后来小三终于感觉没戏了，付出了这么多年的青春，什么好处也没捞着，就离开了这个糟老头，自己赚钱，开始了新的生活。丈夫在困境和颓废状态下还念念不忘一个女生，装可爱吸引她去公司做工给他当秘书。后来对灵排产生了兴趣。

这个男人突然想起了战友（本部队的战友），感慨道："那可不是酒肉朋友哦，我要帮他找个老婆，他的事就是我的事，我的事就是他的事！我活了这么多年，就是为了帮他找个老婆！"战友的亡灵站在案主背后抓着案主的肩膀吼唱"咱，当兵的人"，一声声，嘶声力竭。"三月的小雨哗啦啦流个不停，又是雨又是水，我的坟墓只有你知道！你还不去帮我修坟？！"这是越南战场上士兵的声音，要案主丈夫帮忙修坟，发现没反应就也找案主来帮忙传话了。原来案主的耳朵受干扰是那样来的。案主一家没有反应，干脆把案主的眼睛也捂住了。

呈现出当年越南战场上的情景：阮姓士兵祖籍广西，但是是越南兵。他全身涂得黑黑的，光着身子，手持短刀，因太多蚊子就隐藏在了水里，不小心被毒蛇攻击咬到脚趾头。正在艰难地吸蛇毒之时，中国兵（案主丈夫）听到"吱吱"声响，一梭子子弹打过去就被击毙了。这个越南兵的灵就一直在案主家中了。

案主丈夫过来向阮姓士兵道歉并帮他吸蛇毒，帮他修了坚实的坟墓，告知他蛇钻不进去，他才安息了。向战友道歉，帮他唱歌，说以后会常去看他，慢慢战友的亡灵也安息了。

小九妹代表的是一个责任也是案主丈夫和小三的儿子。小九妹身裹蓝色的布，一直说自己是人鱼，不喜欢多话的父亲代表（老师代表），但很喜欢眼前的父亲（案主丈夫）。案主丈夫回忆：当年因为战争记功的事情很生气，策划炸了一条河流，以此发泄。炸药威力凶猛，只见河中千万条鱼虾龟等被炸得老高。而且小儿子是双鱼座的。通过案主打丈夫，自己发泄情绪的同时，小儿子代表也发泄了情绪。小儿子代表后来告知父亲（案主丈夫），要如何祭奠那些被他炸死的鱼、虾、海龟等动物。

最后家里供的三个菩萨忠告案主丈夫："天天逗你开心的那个是鱼，这个（菩萨怀里抱的）才是你儿子。你要他就成就他。不要为他杀生，为他多积点德！"原来小三是鱼引来的，也是来帮越南士兵的亡灵传达信息的。

回复：代表了案主家的一尊菩萨，看到家里乱糟糟的很好玩，也跟着一起参战，帮助案主，不喜欢他老婆，她心机深，不太真诚，平时对我们也不虔诚。就都在专注于家庭大战时，家里流失了一大笔钱，我拿出了灵排场，藏得非常隐蔽很难再找回来了。家里人只顾着钱，案主的小儿子不过是个捞钱的筹码，没人放在心里，我看着心疼就抱过来一直养着，教他诵经，可怜好几岁了，父母都没想起他，把钱财和冤亲债主当成宝贝，我们不愿呆在案主家里了，带着这个孩子走了。想着案主的福德已经不多了，不忍心让他失去孩子，又想着这个孩子在人间修行也不错，于是又送回来还给案主，希望他多修福德，不要因他杀生，成就这个孩子。文姝人 2012-3-20 16:44:33

回复：案主老公（老师代表）的手脚被我绑了一圈，但他似乎意识不到；这种还有余地的限制并没有太过妨碍他。当老师转换为那个越南人的角色时，我才把捆绑的布卸开了。感觉主要是那个人的信息需要解读。延续上次个案，我还是与另外两位代表一起坐上了供桌。不过我的姿势始终依斜，没有足够的力气正襟危坐。其实我们是案主内心的镜子，你以什么心供

佛，就呈现出什么貌。 瑜伽猫yogacat 2012-3-20 17:19:14

回复：文殊人说的应该是小儿子的母亲，而九妹所代表另一个是原妻。 案主丈夫 2012-3-20 18:20:49

回复：我是2002年离婚，2008年才生下小儿，并不是小三。 案主丈夫 2012-3-20 18:24:23

回复：在这个案例中我代表案主，一上场我就感觉自己是正规军，其它人全部是杂牌军，走着走着，格格背着个小孩要把我从家中赶走，我感觉这个家离不开我，我不能走，求她们都不行，说可以同她一起在这个家也不行，便特别的生气，开始拉住老师代表的老公，说这是平时脾气太好的结果，要和他不能同生，但也要让他先死，但对方还是死性不改。最后终于心冷放弃了。带着小九妹的代表到旁边过自己的日子。心想自己还好平时存了些私房钱。可以让自己和孩子好好的生活。后面老师的代表混得很可怜，格格代表的小三和老师代表的老公闹翻了。最后又和老公重和旧好，感觉最好还是要自己照顾他终老。这个案例弄得好累，下了场混身都不舒服！男人真不知道珍惜，这么好的老婆！ 九妹 2012-3-20 22:11:43

回复：我身后背一小孩，在跟着代表案主丈夫的老师，开始跟着他的时候我感觉到自己跟着案主丈夫我是带着感恩之情的。后来我心态慢慢变了，我感觉这样跟着他不值，我开始想方设法问案主拿钱，对小孩我不是很关注，追着案主要钱要房子。最后我感觉到在案主身上捞不到什么钱财，白白浪费了我好多年的青春和时间，我强烈要离开他，自己出去赚大钱，有朝一日我要有钱给他看。 格格 2012-3-21 9:41:15

回复：1979年2月我入越作战，期间在战场作战时，经常用火力侦察敌情不明有动静的地方。而这次灵排呈现那个阮氏，我在现场感应到应该是越军特工队潜伏在我所在连队附近半山腰，而后感应到我打出的子弹击中他头顶中间一枪毙命的，（死了还在灵排现场冒充我战友）当时他被毒蛇咬伤左脚大拇指正在低头吸蛇毒，弄出动静很大，而附近无风无雨灌木林，草丛乱晃……我知道周围只有我们部队，全是讲普通话的而且熟记当天口令（口令一天一换，由团前指制定）我大声问了口令，没回答！便用了三个长点射打光30发子弹。没了动静才停火。后来老师代表在我追问下，才吞吞吐吐说他母亲是广西玉林人，他姓阮在越南出生，回过玉林。还说搞得我家鸡犬不宁，对了，我养过一条拳师犬就是在我家花园里被毒蛇咬伤左前肢后来到中医院买蛇毒血清才救回。还破坏我家婚姻……拔了我头发……结尾时，我向他道歉，我们都是同胞，战争是错误的，生命是平等的，还帮他修好了坟墓（在多维空间）还告诉他，这里没有蛇！事情到这才真像大白，原来我家里发生的事与我杀了人有关系！战争是错误的，生命是平等的，我衷心希望世界和平，全人类不杀生！！！ 案主丈夫 2012-3-21 19:48:14

回复：我是怕死的，宁愿不立功也不去搜索，万一对方还有一口气拉响手榴弹，我就白死了！而我自己有四个手榴弹是准备在弹尽而受重伤无援兵时用来与越军同归于尽的！因我知道当俘虏肯定会被越军虐待，回国后更是会受政治上的折磨……现实确实这样。所以通过灵排我才知道我在战场上还打死了一个越南特工。 案主丈夫 2012-3-21 20:00:50

回复：1979年3月15号，我部奉命撤回国内，驻于崇左县驮驴镇，当时猴子（越南）在北极熊（苏联）教唆下，从柬埔寨撤回三个主力师回防河内，并叫嚷要荡平南宁，故准备第二次入越。休整几天后，各分队总结在战场上的经验教训，可能我当时在总结教训时不点名批评了某分队领导，（他是上一级党委委员）结果可想而知，我非常想不通，平时训练你可以不参加，怎么在战场上你的军事素质还这样！？你怎么可以半夜去查潜伏哨！？问口令也不答，还

叼根烟！！！当时老子想活抓你，要不然你有几个刘×保能活！？你不知道我是优秀射手？（战前我担任5个科目教员）找了部队政委也不了了之，气得我压了7天床板，起来后狂性大发，违反军纪，用军用爆破器材炸鱼（没人敢管，就在糖厂附近团部在那）伤害了无数生灵，我向你们忏悔，生命是平等的，我不应该拿你们出气，我保证以后不吃动物，和谐大自然。有机缘我一定放生鱼虾龟等水生动物。这个月我一定去曾经伤害过你们的地方祭拜你们。案主丈夫 2012-3-22 8:42:12

回复：哪有妇女调戏！？只不过越军女兵坏死了，见我军冲到跟前就脱裤子，然后叉开腿跪在地上，刚开始我们不敢看，头一扭开，她们抓起中国支援他们的AK47就狂扫射，打死打伤我方不少人，故部队长下死命令，冲上去用刺刀挑！（私阴处）×××（国骂）我们军侦察连副连长就是因为麻痹大意让一个80多岁老太婆用54手枪近距离（不到1米，从她家门口路过）打死的。 案主丈夫 2012-3-22 12:16:43

回复：刚上场，我就嚷嚷说我自己不是个正规军，是可以不讲游戏规则的，感觉自己左前臂内侧藏了一把比较长的匕首，但不拿枪。一直说拿枪是危险的，不拿枪反而安全。没有穿上身衣服，身上被蚊子叮得很痒，到处乱抓，后来走着走着，感觉光着屁股在走了，在河里走，全身是黑黑的泥。感觉在河里走，蚊子就叮不到我了。后来我说是广西玉林的人，姓阮。后来明白是越南兵，母亲从广西玉林嫁到越南的。

后来转换了角色，成了案主的丈夫。与九妹代表的老婆对峙，但自己一直处于下风。后来感觉又找了一个女人，老婆和后来的女人均想要。后来的女人向我要钱，我说我爸爸是银行行长，要钱可以到银行随便拿。

后来又回到那个越南兵，不小心被毒蛇咬到脚趾头。正在艰难地用嘴吸蛇毒之时，中国兵（案主丈夫）就用枪把我打死了，死后我的灵就到了他家里，希望他给我修好坟墓，但他们家一直没有给我修坟墓，于是我折腾他老婆，把他家搞得鸡犬不宁。期间还有他的战友的信息，也希望把坟墓修好。还看到案主丈夫炸死的鱼，还有一个甲鱼炸得如同坦克样，盖子也掉了。案主答应为我修好坟墓并确认蛇不会钻进来，我才安息了。 忠正 2012-3-25 16:27:33

回复：本例再次看到，战争（杀生）是很危险的，把对方打死，对方的灵会跟到杀生者家中搞得鸡犬不宁。战友的灵，也会去到案主家，也搞得鸡犬不宁。本例再次呈现“战争没有赢家”。 忠正 2012-3-25 16:34:05

回复：本例的案主是男主人的妻子，男主人之前多次灵排过，这是在灵排中第三次出现了案主家中供的三尊菩萨。此前，在灵排工厂的经营时，出现过供的三尊菩萨。后来灵排小儿子牙齿时，也出现了这三尊菩萨。今次，妻子作为案主，丈夫只是旁观时，再次出现了这三尊菩萨，这三尊菩萨的信息在以上三例中完全一样，可见灵排呈现的是客观信息的还原，连家中供的三尊菩萨的信息，三例中的情节完全一致。灵排无戏言。 忠正 2012-3-25 16:40:37

（381）日本养母白内障（日本）（日本教育听天皇的话）

第5152条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-3-19 9:38:33

（381）2012年3月18日，第三例，（20120318C），日本养母白内障（日本）。

格格代表感觉自己年老体衰，一年不如一年，压在九妹代表身上感觉很舒服，还把九妹

代表的眼给蒙上了。场子中间智光代表一副软绵绵的样子像个懦夫，薄荷代表对他又骑又打，就是要激励他的斗志。小九妹代表骑在老师代表背上，喊“冲啊，冲啊”，在战场上冲锋杀敌。老师代表说看见了蘑菇云，耳朵被震聋了。后来老师（老师代表了养母）被推倒在地上，小九妹蒙住他的眼睛，勒他。智光代表在泥潭里无力地爬着，还悄悄对老师代表说：“你要学我，什么都别说，先保住命。”九妹代表（代表养母的一部分）也年老体衰，步履蹒跚，后来被推到了老师代表身边，接受折磨。遵道代表说看到了侵华战争。玫瑰代表感觉被打成了独眼龙，小玲代表说看见一条蛇盘成麻花状。

小九妹代表在老师耳边嘀嘀咕咕唱日本歌，没多久，格格、火苗代表都来对着老师耳朵唱日本歌。小九妹不停地说：“你要为国捐躯，你要为国捐躯！”格格、瑜伽猫代表在养母家的精灵。后来火苗代表自杀了。突然智光代表充满了力量，变身日本武士，奋发练武，一招一式严谨认真。后来杀了很多人，有了武功，谁也不怕！和遵道代表坐在一起悠闲地吃着瓜子（代表两个日本武士），过着有尊严的生活。文姝人代表像舞伎一样在他们前面跳舞。打仗沦落，遵道和智光代表在硫磺岛上孤立无援，食物很快就没了，就该死了，但是死也要坚持不投降。智光代表（养母家的祖辈）的武士比遵道级别低，他到处抓老鼠、蛇等东西来维持生命，拿给遵道长官吃，他却不吃。因为活多一天也是难受煎熬，不想活了。没多久先后都饿死了。

小九妹将老师代表困住了。精灵们要求老师（代表养母）道歉，老师代表隔着大山千里传音，道歉后精灵们离开了。智光代表说对不起家人，皆因为自己杀了太多人，只希望老师代表帮忙祭拜那些被杀死的人，老师代表答应了他。小九妹领着被蒙眼的老师代表前去给各个亡灵道歉安抚，真诚地道歉让亡灵们一个个都安息了。小九妹和文姝人代表的不是人，是一种精神，日本武士为国捐躯、为国可以牺牲个人一切的精神。这种思想十分顽固，它也让养母坚持了一辈子。

老师代表对她们说：“一切为战争服务的都是错误的，生命是平等的，生命是最宝贵的。那个时代已经过去了，感谢你（思想精神）一直陪伴着我。战死的人没有人同情，天皇没有把你们当子民，战死在海外的士兵，七十多年了还没有收尸……”道歉后感觉眼睛明亮了许多，但小九妹和文姝人代表仍然坚持自己的思维。后来天皇的一番话才让她们意识到自己的顽固是错误的。天皇说：“我是天皇，但我也是个普通的人，和你们一样都是父母生的，也会生病。我只是国家的管理者，不是神。你们先是父母的子女，其次才是天皇的子民，感谢你们对国家对天皇的忠诚和爱戴。”坚持了一辈子的精神理念，就这样清醒了，或者说是被摧毁了，曾经的力量和支柱一瞬间被卸去……

留在海外的尸骨一直没有收尸，留在海外的尸骨一直没有收尸……久久回荡着。

回复：这例，我一上场，我在走路，小九妹就跳到我的后背上，要我背着她走。薄荷春天也是跳到智光的后背上，要背着她走。我代表了我的养母，小九妹代表的就是那个白内障的东西。随着灵排进展，呈现了养母从小受到的教育是“一切为了战争”。这例，我明白了什么叫“日本军国主义”了，我日本养母出生于1924年4月，在她上中学时，正好在战争时期，后来日本受到美国轰炸，政府更加紧宣传“一切为了战争”。她们受到的教育就是“一切为了战争”，女性愿意参加“挺身队”，能够参加随军服务，就感觉无限荣耀。甚至想参加随军慰安妇也感觉很荣耀。感觉天皇就是神，天皇就是自己的父母，响应天皇的号召“一切为了战争”就是正确的，全民被洗脑了。脑被洗了，看不到这个真实的世界了，眼睛被蒙住了，形成了白内障。和解阶段进行得很难，因为一位87岁的日本老人，到了87岁的时候，才有人告诉了她真

相，告诉了她战争是错误的，生命才是最重要的，这一个消息给她的打击十分巨大，难以接受。反复说“生命才是最重要的”，才有一点点内心变化。当告诉她，天皇是人，不是神时，也是难于接受，因为她们受到的教育，天皇就是至高无上的，天皇是自己的父母。当告诉养母的代表，首先她是自己父母的女儿，其次才是天皇的子民时，才慢慢有些明白，自己原来不是天皇的子女，天皇的子女并没有亲自上战场，上战场的全部是平民老百姓。人一下子崩溃了。她就是一直有“自己是天皇的子女”这样的信念，才支撑她活到今天。当告诉养母代表，实实在在不是天皇的子女，战死在海外，尤其战死在中国的日本军人，天皇最后没有去收尸，如果是天皇的子女，哪有不去海外收尸的？养母的代表再次崩溃。天皇的代表，听到有人说他海外至今没有收尸，感觉受到很大打击，因为这件事，普通老百姓并没有留意，被这么一说，受到巨大打击，天皇到了70多岁了，有人说他在海外没有收尸，没有处理好日军遗骨，而且，说他在海外不但没有收尸，而且中国重大疾病中5%是由于没有收尸的日军遗骨引起，而且这个消息来自于一封来自中国的信，感觉非常震惊和崩溃，自己塑造的神的形象一下子倒了，感觉很羞愧。智光代表不断要求天皇道歉，天皇无路可走，开始道歉了……

此时我代表了天皇出来道歉。智光代表感觉是养母的前辈，一定要听天皇用日语不断道歉，道歉说战争是错误的，生命才是最重要的，自己不是神，只是一个普通的人，也同普通人一样要吃、喝、拉、撒。天皇不断道歉后，养母的代表才开始清醒。养母，本来被这个从小受到的教育（军国主义教育）扯住，寿命不长了，当把那些受到的教育放下后，人开始清醒了，感觉自由了，眼睛也明亮了，小九妹代表说养母可以活到100岁没有问题了。忠正 2012-3-20 10:22:48

回复：周日早上，我起床时，右眼很痛，到下午眼睛肿了。本来下午的第一例（第380例）全员运动量特大，排完大家累了，不想继续排了（第381例），但由于我的眼睛很痛，我日本养母的信息已经落到了我的身上，我只好继续排。我知道我日本养母白内障，去年先动了一个眼睛的手术，另外一个眼睛日本医生定在今年7月手术，我想灵排后可以免去手术了。但我不知道已经手术的是左眼还是右眼，事后，电话问了，是右眼，难怪我的右眼肿了，感觉是手术引起的肿。 忠正 2012-3-20 11:21:43

回复：头昏身重地压着案主，或踢案主颈后；不记得老师说了什么时马上清醒过来了，反复听到遥远的时空中传来“我看见你了——，我爱你——”后，满足地离开，感觉是从白茫茫的冰层底下游走的。后来需要确认一句话“一切为了战争的服务都是错的。”发动战争哪里有什么正义可言，甘愿奉献一切支持战争，并以此为荣耀的日本民众被彻底洗脑了。 瑜伽猫 yogacat 2012-3-20 18:57:12

回复：开始在场里走，还蛮精神，后来慢慢缓慢，有些力不从心的感觉，身板也不利索了，右眼疼痛起来，这时候感觉到我代表了案主的妈妈……后来感觉自己是一精灵，跟着案主的妈妈。灵排和解，案主给所有呈现出来的事物道歉，隔空传音也跟我道歉，我消失了…… 格格 2012-3-21 13:04:32

回复：看到智光代表（代表养母的祖辈）那副懦弱的样子，真的可气，有种稀泥巴扶不上墙的感觉，我不停地踢他、骑他、摔他，气得我头痛了好久。后来还是老师代表安抚的时候，帮我按摩了头部，才感觉慢慢好了。——薄荷春天 2012-3-24 17:28:27

回复：洗脑真可怕，威力无穷！不是认为自己没错，是根本不知道自己是错的。当天皇说出那番话后，精神理念一下子被震醒了，好像人的脊椎被抽了。只有明白了，问题才会得以

解决啊。——薄荷春天 2012-3-24 17:56:24

第5153条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-3-19 17:46:16

昨天，曾经儿子代替母亲前来灵排的（286）2011年10月15日，第一例，（20111015A），母亲子宫癌晚期（写错雍正皇帝历史，神经元病变）（湖北），来到灵排现场反馈，现在母亲身体很好，癌症消失了。他说，母亲得了子宫癌晚期，兄弟姐妹四个决定分摊钱给母亲动手术，大家一致同意，后来在深圳工作的儿子知道灵排加量子共振信息水可以解决这个问题，于是想说服兄弟姐妹几人不要给母亲手术，但兄弟姐妹不同意，最后他一个人做了决定灵排加量子共振信息水，现在母亲子宫癌消失了，但兄弟姐妹没有一个人愿意分担费用。可见，手术大家信，灵排加共振水，已经使癌症消失了，兄弟姐妹还是不信。可见传统观念多么顽固。

回复：上午灵排结束，他拿起话筒跟我们大家讲她妈妈灵排后的一系列好的变化，来感谢老师和大家，呵呵呵我们学员的辛苦有了结果，感觉很好…… 格格 2012-3-21 11:58:47

第5157条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-3-24 8:36:10

尊敬的世界卫生组织总干事：

自2010年6月10日起，我利用自创发明的灵力医学排列（灵排）处理医院无法治疗的疾病（事件）381例，这些病例均有全程录像记录和文字记录。

最后得到的结论：每个疾病均有明确的原因，医院长期治不好的疾病也均有明确的原因，这些原因是（主要研究对象是中国人，3例是日本人）：

40%的重大疾病与杀生有关（包括杀人、堕胎、杀动物），其中重大疾病由杀动物引起超过14%，由堕胎引起占了18%。

40%的重大疾病由假历史引起，称为“历史病”，即造假会致病，历史写错会使人得病。而医院治不好的疾病中，这类占了40%。

10%的疾病是祖坟损坏引起，更多比例的是因为没有祭祖引起，约4%的重大疾病与外星生命体或者传递宇宙信息不畅有关（以上统计有交叉重复）。

另外，发现中国人重大疾病中，5%以上是由于侵华日军发动的中日战争引起，是由于遗留在中国的日军遗骨没有处理好、亡灵没有安息、附体中国活人引起。因此，希望协调好中日两国，把日军遗骨处理好。

以上381例，中国人占了378例，3例为日本人，日本人分别是87岁、89岁，女性。这3例日本女性老人均未参加过战争，但均被战争亡灵附体。由于遗骨没有处理好，不但引起了中国人的疾病（占5%以上），也引起了日本人疾病（3例中3例被战争亡灵附体，从这3例看，占了100%）。

另外1945年8月17日是中国的国难日，1945年8月6日和9日，美国向日本广岛和长崎投掷了原子弹，8月17日放射性污染物飘到中国，其后10年，中国几乎家家有人去世，人们误以为是瘟疫、鼠疫。十年中中国去世的人口超过日本，中国人口最少时不足4亿。这个也是灵排中揭开的。

另外，中国的江苏启东肝癌高发，江苏扬中的消化系统的癌症高发，西医一直没有找到明确原因，我通过灵排发现，这均是由于1949年发生的渡江战役引起，由于长江中尸体没有打

捞好，搁置在长江中的扬中岛，引起了扬中的消化系统癌症高发，搁置在启东与崇明岛之间引起启东肝癌高发。这两处的区别是搁置在启东的尸体大量是平民，因此是肝癌高发，而搁置在扬中主要是军人，是消化系统高发（具体原因看具体案例说明）。现在长江上建了崇启大桥，惊扰了亡灵，将再次引发疾病高发。灵排的第375、376、377例连续三例与渡江战役和崇启大桥有关，实属罕见。以上均是从四维空间研究疾病。西医是从一维空间研究疾病。

以上情况，很难与政府部门沟通，故直接汇报给世界卫生组织，这些案例我写成了10本书，在香港出版了。

第七本书《灵排——破解因果和疾病》的最前面和最后，附有少量英文。新案例记录在www.lingpai.org。

今快递上第7、8、9、10本书。其它所有案例，按时间顺序编排，在前面的几本书上详细有记录，如果需要，我可以再次快递给您。

医学硕士 堀尾忠正

2012年3月24日

（To:Dr. Margaret Chan, World Health Organization，Avenue Appia 20,1211 Geneva 27, Switzerland. 0041 22 791 21 11）

第5167条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-4-4 10:40:11

“灵排团队祭南京大屠杀遇难同胞347634人和100多万遇难动物”，我们于2012年4月1日早上8点从深圳乘坐南方航空公司CZ3559前往南京，到达南京后，先前往“北极阁”纪念碑祭拜遇难同胞，下午去了侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆（江东门新街2号），我们在广场上打出了横幅“灵排团队祭南京大屠杀遇难同胞347634人和100多万遇难动物”，当初保安很紧张，很多在排队的群众拍照，记录下这个数字，后来公安也来了，看了一下就离开了，城管也来了，看了一下就离开了，还有一些巡逻车来了，看了一下就离开了。后来来自上海的一家学校的电视台采访了。那天下午，总体气氛很紧张。

4月2日上午，我们12人乘坐公共汽车前往下关区祭拜渡江战役所有遇难者，打出了横幅“灵排团队祭渡江战役所有遇难者”。

下午，我们又回到了侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆，打出了横幅，保安有点惊喜，问，“昨天是否也是你们？”我们回答“是”，此时的保安不再对我们紧张，有时也会进入我们的队伍，一起拉着横幅让群众照相，有时说“你们站着一动不动，好累，我们还可以活动，没有你们那么累”，“这种事应该让武警干，你们太累了”。

我们拉横幅，为了让群众照相，我们是两脚踩住横幅的下延，两手拉住横幅的上延，一排人拉住横幅才能抵抗住风吹，才能让横幅平整，便于群众照相。我们就这样十多人拉住横幅在太阳下一动不动，让专业的保安也很感慨。期间不断有群众问我们“你们是否来自台湾的？或者是香港的？”我们回答“来自深圳”。问我们为什么用的是繁体字，回答，大屠杀发生的年代用的是繁体字，如果我们使用了简体字，亡灵会看不懂。

下午4点多钟，结束前，两名保安同时与我们一起站了一段时间拉横幅，让群众一起照相。临走时，保安问我们什么时候再来，我们回答说12月或者明年4月。活动中，没有南京市民长时间站入队伍一起拉横幅，只有少量参观者站入队伍让照相。有来自上海、苏州、扬州、海口的，同我们一起长时间拉横幅。出发前，不断有人说现在是敏感时期，说我们最好不要去

南京，最后我发火了，说“中国365天，天天敏感……”，我们还是执意去了南京祭拜。祭拜团队于4月3日中午海南航空公司HU7764航班12：50一部分成员先回深圳。一部分成员离开南京，继续前往长江入海口去启东和崇明岛祭拜渡江战役遇难者（因遇难者尸体漂那边长江）。

回复：祭拜结束后，各自安排祭祖。 2012-4-4 10:43:06

回复：在纪念馆前拉横幅，当看到很多很多人纷纷拍照或出声念出“347634”这个数字时，我突然就忍不住泪水，不断说：“你们终于看见我们了，你们终于看见我们了……”南京的艳阳很给力，头顶和身体被晒得热腾腾，泪眼婆娑中望着相隔几米的人群，好一阵觉得是替遇难同胞在看他们，在打量这些时过境迁的后人。有一阵我和文姐姐各站在老师左右，不约而同反复哼唱《北国之春》和《走近新时代》。一遍又一遍、低低地浅唱……南京啊，南京！灵排团队出行的第一站，就这么如约恳切地，来到你的面前；我们真实地触摸到你了，祖国的南京。 瑜伽猫yogacat 2012-4-5 11:53:35

回复：我4月1日中午在南京北极阁纪念碑和老师汇合，我们在下面街道上拉横幅拍照，然后到北极阁纪念碑拉横幅祭奠遇难同胞。这次有幸认识了团队中经常留言的遵道而行、瑜伽猫、格格、圈儿、文殊人等。 2012-4-5 16:13:52

回复：在去年两次有关南京大屠杀的灵排案例中，我连续两次代表了死难者，可是都没有写留言。当时感觉到大屠杀的场面太惨烈了，没有写下来。后来老师又为南京大屠杀再排列了一次来安慰亡灵。这次和灵排团队去到南京，一进南京城，脑海里有一个人的声音开始在呼喊：亲爱的南京同胞们，你们安全了！日本鬼子已经被赶跑了，现在政府和军队在保护你们！你们永远都安全了！这个声音在南京城的上空和大街小巷回荡不已，一直到我们一行人来到北极阁。我终于鼓起勇气对着那块纪念碑大喊：亲爱的南京同胞们，你们受苦了！现在你们安全了！政府对不起你们，让你们受委屈了！现在政府和军队一直会保护着你们！我知道喊出这个声音的是当年日本兵在杀人游戏中被杀掉的第196人，他和我们一起回到了南京，带来了从灵排场上的信息来奔走告诉他们。有多少死难同胞们的亡灵，在经历了城破后家破人亡的伤痛和大屠杀的残忍，依然长时间徘徊在血流成河、尸横遍野的大街小巷，惊恐万状地守着自己血肉模糊的身体，而无安身之地，久久不能释怀，不愿离去。死难者的鲜血渗进了地里滋养了大街小巷的树木。虽然一年年过去，人间世界早已变了模样，可是多少亡灵仍然在尸体血泊中执着地等待，谁来抚平他们的伤痛？谁来安慰他们的惊恐哭泣？每一次的大屠杀电影只不过勾起当年残酷的场面，在亡灵伤口上再撒上一把盐，却成为了人们茶余饭后议论的谈资。以为能够长眠的埋葬亡灵的坑穴变成了热闹非凡的爱国教育基地，旁边建起了大片的高楼，活着的人为什么还要跟这些苦难的亡灵抢地盘呢！但愿那些执着的亡灵们感受到人间的爱，感受到同胞的安慰，从苦难的记忆中走出来，把过去的种种从此都忘掉，和人类一起走进一个新的时代。文姝人 2012-4-13 15:47:28

第5170条留言　留言者：止汀　来自：扬州　时间：2012-4-9 17:44:30

看到瑜伽猫留言说“在纪念馆前拉横幅，当看到很多很多人纷纷拍照或出声念出“347634”这个数字时，我突然就忍不住泪水，不断说：“你们终于看见我们了，你们终于看见我们了……”这段话，突然想起，那个女孩采访老师时，我也有这种感觉。眼泪一下子要出来了。怕人看到说我失态，我赶紧从包里拿出墨镜带上。

第5169条留言　留言者：火苗　来自：深圳　时间：2012-4-8 22:16:34

老师，我反馈个情况，我这几天回老家祭祖，今天下午两点半我去车站买票回家，一看我三岁侄子额头左侧肿了个包，很明显的大包，一问是摔跤摔的，我赶紧给他喷信息水，到八点半钟我来搭车前喷了四次，用了小喷瓶大概10毫升，我走之前几乎好了，都不怎么看到了那个包了。下午我婶婶远远就看到我侄子额头上的包，我嫂子晚上8点钟下班回家都没发现我侄子头上的包。我还跟我妈说侄子头上的包快好了，我妈也确认了。

回复：火苗，你侄子的伤小儿科啦，我年初三晚上为了救小儿（他表演前扑）,左额头碰在茶几上碰开5cm长的口子，鲜血直流，用了信息水3天脱痂。 遵道而行 2012-4-9 14:11:50

第5175条留言　留言者：橙小铁　来自：合肥　时间：2012-4-13 13:03:23

我哥哥2011年9月感冒后一直觉得鼻子不舒服，从2011年11月开始不断去医院就诊，反复看鼻子，起初医生诊断为鼻窦炎，但是经过反复治疗后，病情加重。2012年1月底开始高烧不退，2012年2月5号住进安徽医科大学第一附属医院后，确诊为韦格纳氏肉芽肿血管炎。之后病情不断加重，2012年2月16日转入南京鼓楼医院（南京大学医学院附属鼓楼医院），于2012年3月30日进行了脐带间质干细胞移植，但高烧不退。后因偶然的机遇，幸运地遇到了忠正，获得了量子共振信息水，于2012年4月5号开始使用后，4月8日各项指标奇迹般正常了，并且已于2012年4月13日办理了出院。

回复：西医的说法：韦格纳肉芽肿（Wegener’s granulomatosis，WG）是一种罕见的以坏死性血管炎和肉芽肿性炎症为主要病理的疾病。因1936年德国病理学家F.韦格纳首先报告，故名。本病侵犯上、下呼吸道，肾脏和其他器官。好发于成人。病情严重，若不治疗可致死亡。基本病理改变为坏死性血管炎（血管壁有纤维蛋白样变性、坏死及多种炎性细胞浸润）和坏死性肉芽肿（病变中心区为坏死，其周围有细胞浸润）。病因未明，但多认为在上呼吸道感染时，细菌或病毒作用形成抗原，发生过敏反应而导致本病。在动物模型中，电镜检查提示了本病的基本病变是一种免疫复合物所致的坏死性血管炎和坏死性肉芽肿。

临床症状复杂，开始以上呼吸道症状为主，鼻及咽部出现糜烂、溃疡、坏死，流出脓血或坏死组织，上颌窦出现肉芽肿，可破坏窦壁骨质，同时皮肤可出现紫癜、红斑、血疱、结节以及溃疡坏死。口腔粘膜亦常有溃疡坏死。眼部症状也常见，主要表现为突眼以及由于突眼引起的眼睑水肿、结膜炎、角膜炎；肉芽肿压迫视乳头可引起视乳头水肿以及萎缩而导致视力减退或丧失。继上呼吸道症状之后,肺部亦可出现症状,主要为咳嗽、气短、胸痛等。X射线显示单个或多个结节样浸润,常为双侧性，空洞形成也不少见，常被误诊为肺结核。

肾炎常在病程稍后出现，见于80％以上病人。轻重不同，轻者为局灶性肾小球肾炎，尿内有少量红细胞及蛋白质，若出现增殖性肾小球肾炎及间质性肾小球肾炎，则症状严重，发展迅速。

本病诊断的主要依据为：①上呼吸道症状。鼻及鼻窦部粘膜坏死，X射线可见鼻窦骨质破坏。②肺部症状。X射线示片状浸润结节、空洞。③皮肤的多种损害。活体检查有坏死性血管炎及坏死性肉芽肿改变。④肾炎症状。

本病在应用皮质类固醇和免疫抑制剂以前平均存活时间仅半年左右。自从用皮质类固醇治疗后有所改善，1970年代以后采用皮质类固醇和免疫抑制剂合并治疗，取得了显著疗效。目前治疗以细胞毒性药物为主，如可用环磷酰胺，辅以皮质类固醇，疗效大为改进。经验证明本

病预后取决于是否早期得到上述治疗，因此早期诊断和早期治疗是处理本病的关键。 2012-4-13 14:16:14

回复：小姑妈前天打电话给我，说她使用了量子共振信息水效果很好，因为前几年她去三亚时摔断了胳膊。她现在睡觉时把信息水放在胳膊附近，早上起床后她感觉胳膊很轻松。神了！ 2012-4-13 14:31:20

回复：4月5日开始使用信息水，4月8日接到反馈电话，说各项指标正常了。而此前4月3日得到的消息说是医院无法治。 2012-4-13 18:40:55

第5178条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-4-16 10:15:00

（382）2012年4月14日，第一例，（20120414A），眼睛痛、肿、怕光近一个月（忧国忧民）。

（383）2012年4月14日，第二例，（20120414B），父亲肝癌晚期六个月（义和团见洋人就杀））（青岛）。

（384）2012年4月14日，第三例，（20120414C）,子宫肌瘤4年，囊肿、痛经，有时腹泻（堕胎）（天津）。

（385）2012年4月15日，第一例，（20120415A）,父亲食道癌（黄鳝、龟，蚯蚓钓鱼淹死叔叔）（昆山）。

（386）2012年4月15日，第二例，（20120415B）,头晕九个月，怕冷，牙龈出血，肩膀痛（渡江战役，亲人在台湾）（上海）。

（387）2012年4月15日，第三例，（20120415C）,肝堵（手榴弹）。

（382）眼睛痛、肿、怕光近一个月（忧国忧民）

第5172条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-4-12 10:21:45

3月17日夜里，我看到一耀眼的光和闷响（那个闷响是看到的，不是听到的），还看到一个飞机翅膀，后来我眼睛痛，后来右眼肿了一个星期，现在眼皮还不好看，肿了一小块，，眼睛怕光，似乎是看到原子彈爆炸。本周灵排，我解决那个问题。

回复：我是躺在床上看到的，看到的是来自四维空间中的信息，灵排把那个信息完整提取出来。 2012-4-12 10:35:59

第5179条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-4-16 10:36:48

（382）2012年4月14日，第一例，（20120414A），眼睛痛、肿、怕光近一个月（忧国忧民）。

回复：代表了老师的一部分，后脑勺发热，辗转反侧地失眠，脑海里千头万绪，心情不定。起先，我主动睡在了灵排带来的重大事件和历史共业上面，总也找不到突破口。后来直接被这些庞大沉重的悲伤和负担压倒了，压得几乎陷入地下，陷入无边的黑暗之中。我渐渐习惯了黑暗，闭上眼，都嫌光线太亮，自己把自己困住了。感觉要老师反省或承认自己的过错太难太难。所以当老师说“我看见了不该看的”，我听了很开心很高兴。灵排是呈现因果，不要因

为别人的因果，自己又种了新的因果进去。老师对个人的案例已经没有分别心了，但却纠结在了大的事件和共业当中，这是大分别心。共业本来就是共同承担的，老师太把“匹夫有责”当一回事儿，就陷入漩涡了。宇宙本身就是清浊并包的，你能只要白天，不要夜晚吗？更何况白天和夜晚只是相对的概念。有其一，才有其二。最后要老师多念“无生法忍，无所住心”，“应无所住而生其心”。希望他渐渐悟出个中道理。正如雁过无痕的碧空，依然无染如初。瑜伽猫yogacat 2012-4-16 12:42:59

回复：3月17日凌晨，我在清醒状态，想着此前灵排中呈现的很多重大历史事件，为灵排中解密开、但历史上记录错误的很多事件而担忧，想着那些记录错误的历史误导了后人，想着这些，忧心忡忡。突然，我眼前看到一道强烈的闪光，然后看到（而不是听到）一声闷响，然后看到一个飞机的翅膀在其上空闪现了一下，然后我的眼睛什么也看不见了，剧烈疼痛，感觉那是原子弹爆炸，是在日本上空的原子弹爆炸。17日白天右眼一直疼痛，后来眼睛肿了，怕光，肿了整整一个星期。以前偶尔出现上眼皮肿也只肿一个部位，这次很异常，肿了两个部位，而且差不多一个月了，眼皮肿一直不退，也一直怕光，我们去南京祭拜南京大屠杀遇难同胞时，我的眼皮还肿，回到了深圳还肿，于是决定灵排眼睛痛、肿、怕光。灵排中呈现，我为那些重大历史事件而纠结，我一直想，如果我自己努力一把，把那些历史事件纠正回来，那么很多的亡灵就可以得到安息，让人们明白历史真相后，那么就可以避免新的战争……灵排中呈现，那些历史事件也是有因果的，是两股能量的汇合，现在的历史，也是以前的历史的报应。如果短期看，可能是其中的某一个团体受难了，但是长期看，这也是因果报应，灵排呈现，中国在唐宋元等朝代中国攻打到了波斯等地，中国人也是沾沾自喜的，从来没有想到过那也是侵略行为……风水轮流转，现在轮到中国到了谷底……灵排中呈现，我只是一个放电影的人，自己不能介入进去，政府也有政府的因果，否则，就会背上历史事件的因果。这次灵排让我明白了，历史事件也是有因果的。在这之前，我明白了个人的因果，我们不要同情、介入别人的因果中；这次灵排让我们明白了历史事件也是因果，我们也不要介入。灵排中再次呈现，我有一位指导灵（经常由智光代表了那位指导灵），还有一位保护灵（经常文姐姐代表那个保护灵），原来是我有一个指导灵、一个保护灵引导、保护着我，才开展着灵排那么顺利。灵排中，还呈现了一位美国大学校长，他曾经告诉我，说我有一个指导灵，那个指导灵的名字叫葛灵铛，一直在引导着我做灵排，这次灵排中，有一阵，那位美国大学校长也出现了，我让在观众席上与那位美国大学校长有合作关系的来客也确认了，那时的面相，就是那位美国大学校长。这次灵排后，我把那些重大历史事件的纠结放下了，灵排完后，大家说我脸白了很多，眼睛也恢复漂亮了。 忠正 2012-4-17 8:48:34

回复：我是比较晚来的。但是刚上场就很想说老师。觉得他太贪心了。好奇心太强。很多想说的话都被智光抢了先。我就没有去说了。 小九妹 2012-4-17 21:12:55

回复：老师，我曾对您说过，排一排日本为什么侵略中国，为什么有南京大屠杀这个果，看来都有结果了。写到这里我真想好好大哭一场！这个世界真正是因果相生、息息不止。有什么善恶？有什么对错？有什么正义非正义？人做事、天在看，头顶三尺有神明,今天再次说这些话有更深的认识。 遵道而行 2012-4-19 7:37:23

回复：自从前段时间灵排出一些重大历史事件（灾难）之后，四月初，清明节前忠正老师又带领灵排团队去南京祭拜侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆，之后，忠正老师老是感觉一些重大历史事件没有完结，但又想不到解决的办法，因为谁都不相信这些，所以，今天忠正

老师给自己排下关于17日的凌晨看到的场景后眼睛痛，怕光。

在3月17日凌晨，忠正老师在清醒时看到一些东西，后来眼睛肿了，并怕见光。至于是什么，他并未明讲，只是让各位代表上场灵排处理。

一开始进场，智光感到看到了蘑菇云，老师看到了森林，上面烟雾腾腾，山上面有白雪，有点貌似日本的富士山那样的。格格（此时代表忠正老师的肉身）就感觉到左边的肩膀很痛，心力交瘁，无力，躺在地上，没有一点力量，并且开始眼疼，肩膀一直疼痛难忍。

遵道一上场就头晕得厉害，并无力量，躺在地上。

玫瑰感觉好像有事情没有弄懂，一直在寻找结果。智光此时一直很忙，围着讲台在打圈，忙到最后是感觉到自己要出国，并且想到了法国，出完国之后眼睛开始能睁开点了。

瑜伽猫此时一直在睡觉，思绪很乱，睡不着。遵道此时在场上翻起了跟头，而且感觉只能往一个方向翻跟头。火苗一开始也是眼睛不太舒服，等忠正老师说出国了的时候，她的眼睛开始感觉舒服一点了。

众代表都在场上忙着的时候，瑜伽猫感到腰有突突的那种痛感，此时格格感觉到身体被分成了两节，上身好累，下身还轻松点。智光此时觉得格格的腰还在拉开，说她前世就是如此的。格格此时觉得身体被分成了三段，智光一直在重复地说着正义的事情，格格感觉脑袋此时不在自己身上了，不知道去了哪里，并四肢麻木。一会又觉得脑袋像是被人扯住。智光此时大声喊道：无正义，只有因果。

格格觉得光线好强，感觉老师整个人都被光线盖住了。瑜伽猫觉得头被分成了两半，格格还是觉得有人在扯自己的头，并且光线很强烈，刺痛着眼睛，不敢睁开，并且身体的每一寸都好痛。瑜伽猫此时很想要一个大纸箱，把自己的头埋进里面。文姐姐此时看着他们这边，在旁边好开心啊。智光觉得时间未到，别太执着。瑜伽猫此时已经用纸箱把自己的头套起来了。文姐姐此时说：老师办不了的，我可以帮你做到的。此时有一个观众上场坐在旁边看，说感觉这些，他都一并收入眼底，智光说文姐姐是宇宙的使者。

忠正老师看到在森林的前面看到有大腿骨类似的模型，好大，好大。大得把森林挡住了，就在眼前。觉得非常恶心，这个大腿骨样的模型，时不时地从森林前面冒出来，上面貌似还写着“日军”两个字。格格此时觉得自己再也没有力气支撑了，五脏全部像被电麻一样的，不得动弹。

老师此刻眼中看到大腿骨变成了墓碑，好像暗示要求被纪念。放眼望去，满眼全是小墓碑，完全不想睁开自己的眼睛看了。此时另一穿白衣服的女代表，感觉眼睛很干涩，很沉重，就如老师现在的感觉。格格此时感觉自己快要疯掉了，好想大喊出来发泄一下。老师看到了“中华门”，“中央门”。格格此时感觉自己的头在游走，并且一路上看到了山，看到了树林，很大，好像是石头一样的东西在竖着，但并未看得清晰。白女（白衣服的女代表）此时很想找个地钻进去，紫男（穿紫衣的男子代表）此刻一直在摇晃着。

老师看到墓碑又冒起来了，此时瑜伽猫已经钻到地下去了，紫男此时跪在地上，并磕头，貌似在拜祭。瑜伽猫一直躺着在休息了，智光发现前面有好多人，有人在爬梯子。格格又看到了有一条河……老师一直在大声地说：我的眼睛不漂亮了，我的眼睛不漂亮了……（重复了好多次）

格格此时觉得自己看到了太多的东西，特别是墓碑。忠正老师此时不由自主地哼起了“蓝蓝的天上白云飘”那首歌，文姐姐带着老师到处飘。白女此时跪下来一个劲地在谢罪，代

表的日本方面。格格此时很不想脑袋再游走了，非常的难受。

智光此时一直在强调因果，说世上没有正义，只有因果。文姐姐在一旁抨击他的因果论。格格此时还在树林里面游走，忠正老师现在能忍受睁开眼睛看点墓碑了，文姐姐此时说自己是黑暗的使者，并非什么宇宙使者，邪恶得很。忠正老师大声地说，这段历史不幸被我看到了，看到了不该看到的东西，中国不想看到，日本不想看到，国民党也不想看到，自己却看到了。

老师完全不想看到这些，可是却看到了，格格感觉自己的脑袋还在游走，想让他停下来都不行。老师看到这些重大历史之后，想去纠正一些历史上的东西，却无能为力。因为此事是大家都不想再提起的，国民党觉得南京大屠杀当中的那些死亡者数字是一种耻辱，日本人和中国政府都不想再提及此事。原来3月17日那天凌晨，老师看到了原子弹爆炸的场景，以致于之后眼睛肿起来了。此时忠正老师又看到了司马南的名字，看到了太多，有些事却不能说出来。黑暗使者文姐姐一直在转圈。格格此时觉得有黑色的物体挡住了自己的视线，舒服多了。却看到了大腿骨和墓碑轮流出现在眼前，并耳前萦绕着声音：这不是你发现的，是本来就存在的。老师此时感觉被恶魔盯上，一直在纠缠中。

黑暗使者的文姐姐对忠正老师说：这些事情都是你自找的。玫瑰一直躲在暗处，甚觉舒服。白女还在下跪，感觉要放下心底的一些东西才能站起来。忠正老师觉得魔就是南京大屠杀的见证者。

此时忠正老师用布蒙住眼睛，一直在重复着：这一切我不想看了。但其实心里还是很好奇的，不看又想看，一直在好奇和痛苦中纠缠。忠正老师觉得慈禧太后买军舰时被骗，现在又轮回如此，想用别人的武器战胜别人，觉得很可笑。忠正老师觉得历史被他所破解了，带给自己的却是非常沉重。文姐姐说：历史本来就存在，不用你去破解。

瑜伽猫此时感觉好热，在地下呆不住了。文姐姐一个劲地敲忠正老师的头，说：你整天胡思乱想，胡说八道的。忠正老师觉得：被别人遗忘的，自己却要求真相。此时忠正老师的耳旁清晰地听到有日本人求救：救命（用日语说），靠近身体右边也有个声音：请救命（用日语说）。忠正老师很想把这个历史频道给关了，文姐姐说老师现在是不可理喻了。智光一直在强调：世上本无正义，只有因果。

遵道说：因缘不成熟。忠正老师表示赞成，并想让眼睛变漂亮起来，不要看到此事。忠正老师说：我宁愿看到阳光。智光此刻很生气地说：不能执着于正义。

文姐姐此时对旁观的白衣男子愤愤说道：你想看就看，把看到的都告诉别人，那又如何？格格此时感觉脑袋游回来一点，全身有貌似被打的酸痛，但却还是不愿意睁开眼睛。下跪的白衣女子要求老师忏悔，这样她才能站起来。文姐姐在游说忠正老师不要太执着于此事，并用棒棍狠狠地打老师的头部，说想把他打醒。忠正老师此时无语，陷入思考中。格格此时觉得腿很轻，很轻。忠正老师的眼睛还是很痛，内心非常的纠结，还是不能睁开眼睛。格格有一刹那游灵的迹象，感觉台上和台下的人都不见了，只有她一个人在那里痛苦地躺着。瑜伽猫此刻也加入棒击老师的头部的队伍，想要将老师打醒。格格此时觉得胸口很堵，只有一个念头：就是头身合一。

智光此时化身为一个有学问的长辈，貌似佛祖一样的，忠正老师正跪在他面前求教。智光觉得老师太过于执着了，一切皆因果，不可看，不可陷。

忠正老师灵排原来的目的：找因果给别人看，现在却偏离了原来的轨迹，想自己去解因

果了。智光觉得忠正老师的好奇心太强烈了，文姐姐觉得是忠正老师太贪心了，才会造成现在这样子。格格此时又觉得自己的脸不见了，好痛苦好痛啊。一直在寻找中。

忠正老师跟智光求教：看到历史事件了，却找不到主人。智光还是觉得老师的好奇心太重了，才会造成这样的。忠正老师在一旁思考，说自己悟出了一点点，但并不能完全解决现在的事情。继续向智光讨教。格格此时觉得自己一直在转圈，转一会后，脑袋就感觉要竖起来了。

智光强调：世上本无正义之分，只有困果。老师突然领悟到：或许是自己只看到局部历史，觉得战争这是一件很残酷的事情。如果把整个全部部分（整体）都看完，其实也就不会如此执着了，有因才有果。老师领悟完之后，此时感觉到森林前面的墓碑全部倒下去了。原来自己陷入了局部历史之中。智光此时哈哈大笑，笑得前仰后俯的。老师说，自己不能只看局部了，要看到历史的长河。

智光说老师并未看到整体，只是看到了局部，才会如此执着于此，不得有解。如果把你的前世化开来看，你正义吗？上一世和现世都是一个整体。或许你前世是屠夫，现世才会成为和尚。现世不能承受的，只是在承受上世的业障，一切皆有因果。因果轮回，一切皆假像。战争也是如此。

忠正老师领悟完之后，格格的身体舒服了很多，但还是未找回自己的头。

智光继续教化忠正老师：当你心灵感受到恶魔的时候，是恶魔在布道。顺道自然，放下一切，不要执着，才是自己真正的心性。如果心灵太执着，看事物就会有偏向，被自己的执着牵引住，容易产生偏差。这个就是跟我们讲这个“道法自然”，世界本为零。你的道场，重持道场，要顺道自然，只有空性，主持每个道场的时候你都是佛，不执着于任何事。一切皆有因果。该来的来，该去的去。刻意追求来的是自身的感召。好的道场是清静无染，才是真正的道场。智光教化完忠正老师之后，忠正老师算是彻底地领悟了，众代表都已经能从角色中出来了，唯独格格，还在找头。并爬到了智光佛祖的椅子下面去寻找自己的脑袋。

忠正老师把智光佛祖送走之后，遵道说看到老师的形象了，就是古时候那种仙翁模样的打扮，头发长长的，白白的，头顶扎个发髻。忠正老师现在在努力给格格找头。

忠正老师跪于佛祖先前坐过的椅子上，一个劲地在忏悔，忏悔完之后，格格感觉到自己的头找到了。

本例，智光代表忠正老师的指导灵，文姐姐代表忠正老师的保护灵。是指导灵引导着忠正老师进行着灵排，是保护灵保护着老师在灵界时免受危险。 （36记录） 2012-4-19 8:43:41

回复：这个案例迟到了，不知道是排老师自己的，在观众席上坐立不安的，感觉很闷，气也难喘，还有恶心伴随，老师说看到的是骨头耸在一大片森林面前。 小九妹2012-4-19 11:09:14

回复：更正一下，是看到忠正老师的老师了。 遵道而行 2012-4-19 11:39:44

回复：我代表了一个能量很强的灵，他密切地关注着灵排。黑暗世界里的恶魔也是根据老师心中所想、所需而示现出来的，老师想知道灵界的事情，有着对社会政治事件或战争忧国忧民的兴趣，于是就让他看，我带着老师的灵魂到处逛，他果然对有天眼很得意，对看到的东西兴致盎然，却忽略了他当初主持灵排的初衷是为了呈现因果来治病救人，现在却想要研究因果，陷在别人的因果和历史的共业里出不来了。我很得意、很邪恶。老师的指导师父来了跟他

长篇大论了一番，总算让他开了点窍。不过这位师父以后只怕没有机会再来灵排场指导老师了。随着老师的觉悟和答应不再贪心那些无关的信息，不好奇那些不知道的东西，我也变成了一直在监督灵排保护灵排的灵。希望老师尊重灵排，尊重每一个人，尊重灵力场，这些要从尊重自己开始，不要忘记做灵排的初衷是为了呈现因果治病救人，也不要忘记灵排是多么艰难地走到今天，不要仅仅因为一点好奇心或一念贪心而带来许多意想不到的问题。为了让人知道因果、深信因果，为了让灵排走下去，在那个看不见的空间里有许多灵都在努力地付出，保护灵排，保护灵排场和指导师。作为灵排导师一点都不好玩，是一项严肃谨慎的工作，连接着三维空间和其他空间，责任重大，一定要紧守灵排的初衷和原则，否则稍有偏差后果不可想象。老师一定要谨记灵排的初衷，还有过多的好奇心用在灵排场上目前还不太合适，如果是清净心会更好。当老师明白这些后我就把他的灵魂还回去了。 文姝人 2012-4-19 12:20:26

回复：这例我代表了老师某一部分，肩疼痛，在场里走，感觉人很累，眼睛也开始不适，越走越没力气，没有一点力量，最后倒了下来。一会感觉自己的身体被分成了三部分，头、身、脚各在一方，身体全身疼痛，根本无法动弹，身体一直在寻找着头，而头非常活跃，不停地工作，不停地思索事情，象一台开足马力的机器一样不知疲惫，眼睛看见光亮都疼痛，脚就在布堆那里静静地呆在那里……我的身在寻觅着头和脚，头却越飘越远，看见了树林，看见了河流，但由于怕光，头躲在了椅子下面。灵排和解，老师接纳了各方面的优缺点，身体不再疼痛，眼睛也不怕光明了，眼睛感觉漂亮起来了，我的头、身、脚归位了…… 格格 2012-4-20 7:49:00

回复：从南京回来后，我还很纠结一件事，在南京大屠杀遇难同胞纪念馆内，我看到了几处裸露的白骨供人参观。那个如果作为日军大屠杀的罪证，作为爱国主义教育，确实真实而且不错。但作为亡灵，自己的尸骨一直裸露在那边被人参观，亡灵能安息吗？我看了很心疼，很多次想电话纪念馆，希望他们把真骨掩埋了，用一些模型来代替供人参观。如果不放心，担心证据被消灭，那么可以请一些国际组织监督公证下，把原来的尸骨替换为模型。我写这几个字时，肩膀好痛。一直想电话，但至今未打，估计纪念馆不会同意。 忠正 2012-4-20 8:58:16

回复：那是个低凹裸露的尸坑，参观者走到高处回廊往下看；我一到那里就打了几个寒颤，脑海里就开始反复问“是否真尸骨？难道他们竟忍心让遇难者的尸骨，长久暴露，做成艺术品，让世人居高临下地俯视，甚至品头论足吗？！”我还勉强自我安慰，想像只是假材料做的模型。老师想打电话就打吧。肩胛骨隐痛。 瑜伽猫 2012-4-20 17:02:38

回复：代表了老师的一部分，上场眼睛很干涩老要揉眼睛，甚至闭上眼睛才觉得舒服。眼睛虽然都痛得闭上了，但人还是马不停蹄地工作、忙碌。闭着眼睛都能感觉到在电脑前艰辛工作的场景。走着走着，看到了去南京祭拜南京大屠杀死难者的场景、心里满满的忧郁、悲戚的情绪，对死难者充满了同情之心，然后一直跪拜这些死难者。刚开始没意识到这也是因果报应的轮回，被恶魔披上黑布也不担心，在面对死难者，觉得我应该做一些事情来纪念他们让他们安息。渐渐地我明白了这也是因果报应之后，心里就没那么纠结了，只要老师本人也明白这个道理后，我身上的黑布就被我给扔了，一直在心里纠结的战争历史也放下了。 火苗 2012-4-21 0:28:15

第5176条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-4-13 13:55:23

抗日战争中，日军参战多少人？死了多少人？国军全部战绩与日军战报的对比：

1、淞沪会战　国军战报：日寇伤亡16万余人；　日寇战报：日寇在1937年公布自身死亡16万人,伤31157人（引自《中国事变陆军作战史》）；

2、太原会战　国军战报：毙伤日寇7万余人；　日寇战报：伤亡6.6万余人（《中国事变陆军作战史》）；

3、南京保卫战　国军战报：毙伤日寇11.3万余人；　日寇战报：日寇伤亡10.6万余人（《中国事变陆军作战史》）；

4、徐州会战　国军战报：毙伤日寇15万余人；　日寇战报：日寇在1937年承认伤亡13.2万余人；

5、武汉会战　国军战报：毙伤日寇25万余人；　日寇战报：自身伤亡23万余人，因病减员6.7万余人（《中国事变陆军作战》）；

6、随枣会战　国军战报：毙伤日寇14万余人；　日军战报：日寇伤亡13万余人（日本《支那事变陆军作战》）；

7、枣宜会战　国军战报：毙伤日寇7.3万人；　日寇战报：日军伤亡69000余人（日本《支那事变陆军作战》）；

8、南昌会战　国军战报：毙伤日寇6.4万人；　日寇战报：日寇伤亡59000余人（《支那事变陆军作战》）。

注：《中国事变陆军作战》和《支那事变陆军作战》，为同一本书，都是日本防卫厅在20世纪60-70年代编写的，是日本军事院校的教科书。以上日方的资料全部来自日本国内。

八路军全部战绩与日军战报的对比：

1、平型关战斗　八路战报：歼灭日军1000余人；　日军战报：日军亡167人，伤94人（儿岛襄著：《日中战争》，日本文艺春秋社1984年版）；

2、广阳伏击战　八路战报：歼日军千余人；　日军战报：日军伤亡63人（臼井胜美著《中日战争》）；

3、晋察冀区反八路围攻　八路战报：歼灭日伪军2000余人；　日军战报：日军亡17人，伤52人；皇协军伤亡69人（臼井胜美著《中日战争》）；

4、三次破袭平汉路　八路战报：歼灭日伪军1200余人；　日军战报：日军亡2人，伤11人，无皇协军伤亡报告（《支那事变陆军作战》）；

5、冀中1938年春季反“扫荡”　八路战报：歼灭日伪军1000余人；　日军战报：日军亡6人，伤26人，　皇协军伤亡71人（《华北治安战》）；

6、120师收复晋西北七城战役　八路战报：歼灭日伪军1500余人；　日军战报：日军亡22人，伤51人，皇协军伤亡101人（《华北治安战》）；

7、易（县）涞（源）战斗　八路战报：　歼日伪军1400余人；　日军战报：日军亡9人，伤22人，皇协军伤亡40人（《支那事变陆军作战》）；

8、129师晋东南反日军九路围攻　八路战报：歼日伪军4000余人；　日军战报：日军亡11人，伤10人，皇协军伤亡79人（《华北治安战》）。

（383）父亲肝癌晚期六个月（义和团见洋人就杀））（青岛）

第5180条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-4-16 10:38:26

（383）2012年4月14日，第二例，（20120414B），父亲肝癌晚期六个月（义和团见洋人就杀））（青岛）。

回复：代表了祖宗，没了位子，还顺着水流一直漂。现场不断地搬动椅子。还代表了绒毛狗仔,和大狗躺在一起，下腹一直发硬胀痛。最后代表被扼杀的婴儿。在母亲子宫里，看不见母亲的模样，却时刻感受到她的情绪和声音。她曾经不接纳我，嫌弃我是杂种。我于是一直游离着。最后她想通了，过来抚摸我，最想听到她甜蜜蜜亲热地叫我”Sweetheart!”“Honey! Mom coming!” 瑜伽猫yogacat 2012-4-16 12:50:27

回复：

案例：案主父亲肝癌晚期，六个月。

此案主来自青岛，替父亲来灵排处理疾病的，其父医院检查为肝癌，已有六个月。早上测试的时候。他有上场，进入不到几分钟，就浑身不自觉地发抖，像抽搐的那种感觉，甚是吓人。

案主一上场，忠正老师就左右手分别按住案主的左右肩膀，案主觉得疼痛难忍，想要摇晃。忠正老师感觉到，这是案主的前辈在给他信息，使劲地推他。

案主此时趴在地上，众人上场。九妹（此时代表案主的母亲）一上场坐在椅子上就感觉很气愤，想一脚把案主踢下去，并嘴里骂骂咧咧的：你这个不争气的东西，没有用的东西。你就不能睁开眼睛看一下我吗？动都不能动一下吗？智光（代表案主太平天国时的祖辈）用棒棒使劲地揍他，忠正老师（代表案主的太爷爷）骂案主不肖子孙。文姐姐（代表案主前辈时的宿敌）此时特别的想吃肝，说肝那湿湿的好新鲜，好想吃。格格此时的肚子巨痛，小九妹亦如此。

忠正老师此时看到一个磨盘，在不停的转圈，不停的转啊转，忠正老师此时都不自觉的跟着磨盘不停的转啊转。是古时候那种石磨，还有带手柄的。其它的代表也有感应到此物在转。

此时智光感觉到有好多好吃的东西。嘴在不停的咂巴着，文姐姐和智光都很想吃肉。小九妹和格格此刻还是觉得肚子胀痛，很是不舒服。九妹还在那里气愤着，说这一家人，没有一个让她省心的。

格格在找人，但是又不知道在找谁（后来证实是在找案主的父亲），九妹还在气愤。继续骂咧着。突然，格格放声哭了起来，声音极其悲伤。此时跟着石磨转的众代表，感觉膝盖以下的腿酸胀，连脚趾都有种发麻的感觉。遵道（代表案主的长辈）一直瘸着围着石磨转，并伴有轻微的咳嗽声，同时嘴里大声的喊着：缺德啊，缺德啊……

忠正老师感觉到案主有个前辈的坟墓在枣庄，被移了好几次，一直在移啊移的。当火苗（代表案主的父亲）走到格格身边的时候，感觉头好痛啊，原来火苗就是代表案主的父亲。忠正老师一直在大声的念着：枣庄，枣庄，枣庄……

火苗此刻难受地躺在了格格的身边，格格抓着火苗的肝脏部位一个劲的揉啊揉。智光此时感应到那个坟墓在一个公路的旁边，上面有几棵白杨树。火苗此时感觉到手好酸。忠正老师感觉到尸骨在河中往东营方向在移动了。格格此时在嘶吼着，并感觉肝脏疼痛。尸骨还在河中漂着，格格此时想掏火苗的肚子。忠正老师此时一个劲的推案主，智光说现在在上口，在上

口。文姐姐此时在搬坟墓，把坟墓都移动了。并且嘴里边说着：要让他家的祖坟没有地方可呆。忠正老师说，感应到自己就是案主的太爷爷。案主说太爷爷还没有成家什么的。被众代表一顿批评，说没有成家哪里来的你啊。格格此时停住了哭泣，在火苗旁边手舞足蹈。

智光此时拿着他的武器，杀了出来，感觉自己是太平天国那时候的人。忠正老师此时不由自主地哼起了铁道游击队的歌：微山湖上静悄悄……另一女代表就拿着道具一个劲的在那里划船，感觉此时他们应该是在湖面上行走。格格此时唱着跳着又停下来了。并又哭起来了。忠正老师此刻感到自己躲在地道里面（动作是趴在地上匍匐前进），趴了很久，过了许久，似乎就没有出来过，最终死在了地道里面。格格看到了文姐姐的地盘。很想过去，却是又过不去。每次经过那里，都流着口水，很想进去，却最终无能为力。因为文姐姐一直霸占着那个地盘，使她无法入内。火苗此刻感觉到除手之外，全身都痛。格格很想回到那个文姐姐的坟墓去，却使终不能进去。只好把气撒在火苗的身上，在火苗肝脏部位打了个结，然后围着火苗一个劲的转圈。火苗被困住，此时痛苦不堪。

河南省花园口，老师感觉到河南花园口，被人炸了。黄河里面的水往下流，冲到了他刚才躲着而死去的地道里面，自己就被冲走了，一直在漂着。

智光觉得他那时候武功高强，杀人如麻。但同时也觉得自己的杀戮有点重。忠正老师一直感觉到自己浮在水中，尸骨一直在漂着，很强烈的想回去的愿望，却回不去。只好牵制住案主的父亲。

这时案主对着格格（代表他太爷爷的另一面）的方向道歉：太爷爷，对不起，我们家把你遗忘得太久了。格格听到道歉后并无表示，但哭起来了。说只想回到墓中去。案主还在反复的道歉，但事情并未有新的进展，格格觉得案主如果能解决掉文姐姐的霸占，他就能回去了。

忠正老师的感应越来越清晰了，原来案主的太爷爷是因为太饿了，去偷人家地里的茄子，却不好运，此时正有一帮狗崽子在茄子下面休息，偷茄子的手碰到小狗了，狗妈妈以为此人要对它的宝宝不利，于是就咬了他太爷爷的小腿内中间一口，并追着案主的太爷爷跑，此时，案主的太爷爷没有办法了就只好钻到一个地洞里面，原来是一个挖煤的洞。此时狗就进不来了，但案主的太爷爷也一直没有出来了。此时忠正老师说茄子的时候，小九妹的肚子痛得格外厉害。

那边案主对着格格道歉并未得到缓解，要转个方法。对着智光道歉（因为智光是案主的祖辈，辈份比他太爷爷还要高）：对不起，我们子孙后代把你遗忘得太久了，对不起，我们子孙后代把你遗忘的太久了……

此时坐在观众席上的一位远方朋友（身上穿着+34号字数的衣服，以下简称为34），走到上面来，说他感觉到左边的肚子好痛，想要跟智光打一架的感觉。案主还在跟智光道歉，智光感觉到他那时候应该是把34号给杀了。而34号跟文姐姐的关系又不一般，所以文姐姐就一直霸占着他们家的坟墓的地盘不肯离去。

智光对案主的道歉并不敏感，并说：无能的东西，我这么高强的武功不学，去学些偷鸡摸狗的事情，我们至少要干一番大事业。此时案主改变了道歉的词语：我会把你的功夫学会的。智光此时很开心，要教案主武功，并自鸣得意，说自己的武器，是自己独创的，下面带个小铁构，可以挡住枪，上面有尖头，可以刺向敌人，并要求案主回家也做一套，继续修练。比如右手用武器勾住敌人的枪，左手用武器刺入敌人的胸口，简直是完美无缺啊。此时案主跟着智光在习武，在台上上窜下跳，想像着年代再久远些，必是一位武林高手，可以飞檐走壁，身

轻如燕。智光对着案主和34号挑唆他说：干掉他。案主跟34号打起来了。智光很开心，说要好好调教他，这才像自己的子孙。

案主此时跪着对智光大呼：我看到你了，我爱你，你是我的英雄祖辈。智光很开心，把他的武器交由案主，并让他去处理其它事宜。

案主跪着对34号道歉：对不起，我的前辈不应该杀你。34号要求案主的全家对他道歉，此时代表案主母亲的九妹走过来，趴在地上，一起向他道歉。34号原谅了他的家人，去拉占住了案主坟墓的文姐姐，此刻文姐姐大怒，跟34号打了一架。此时全家人都对着文姐姐道歉，但是文姐姐却仍是怒气未息，怨气很重，不买这个单。案主的家人仍在道歉，并未有转机。此时就让智光跟文姐姐道歉，文姐姐一看到他就怒火中烧，用棒子打智光，气到全身发抖，连打他的力气都不够，可见恨之深。

此时，忠正老师向狗的代表道歉：对不起，我不应该糟蹋你家的小狗，对不起（重复了N次），对不起，我不应该偷茄摸狗。

小九妹和格格此时的肚子特别的胀，一拍就要放屁。忠正老师还在一个劲的向狗代表道歉，但情况并未出现转机，看来还是缺少点什么。

又一位代表上场，忠正老师感应到有洋人出现，并感应到“见洋人就杀”几个字。智光此时也说，见洋人就杀。估计那时，他就杀了好些洋人。此时九妹有点想要保护智光他们，因为他们杀了许多洋人，现在洋人要对他们下手了。九妹出来跟洋人代表道歉：见洋人就杀是错误的，我向你们道歉。此时文姐跟智光吵起来了，文姐觉得他们此时就像恶霸，禽兽。智光觉得洋人掠了中国的许多国宝。

此时忠正老师的感应清晰了点，看到一张纸上写着：“见洋人就杀”，那纸张，像发宣传单似撒。原来这是洋人自己的诡机，想挑拨两国之间的关系。但是中国的莽夫却中计了，真的见洋人就杀了。忠正老师又感应到，右边写着：见洋人就杀，左边是：见狗就杀。有点类似那时候的华人与狗不得入内的感觉。此刻，估计中国的莽夫就想着：洋人如狗一样，见到就杀。这就有点像那时候的北京颐和园事件，此前国人滥杀了许多洋人，不管好与坏。忠正老师感应到，文姐姐应该是代表驻外大使馆类的人。

此时，文姐姐又动怒了，嘶吼着：你们都是一群流氓，禽兽。因为她感应到自己被人强奸了，并怀了杂种，心里特别的愤恨，想要把这个杂种弄死。

智光，案主和莽夫的代表跟文姐姐道歉，但是文姐姐并未所动。三人持续道歉，文姐姐还是怒火难消，说自己怀了个杂种，连父亲是谁都不知道，而且还想孩子胎死腹中。

此时他们转向洋人代表道歉：对不起，我们以为洋人都是坏人，我们错了。

洋人代表说：你现在知道了吗？洋人和华人都是平等的。

文姐姐此时感觉到特别的难受，感到自己躺在地上有磨压在自己的肚子上，转啊转，最后自己没有了知觉，灵魂回归了。去到自己的国家到处宣传：中国就是个劣等民族。

此时，九妹再看案主，觉得顺眼多了，也没有那么气了。

案主跟格格道歉：对不起，我把你遗忘得太久了。

案主对九妹说：对不起，我太倔了。九妹对案主说：我不需要你赚太多的钱，只希望你能孝顺点，见了叫声妈，不要闷不出声的，看着让人难受。

此时，小九妹发现自己不能看别人了。特别是不能看文姐姐，一点都不能看，原来她此时就代表了文姐姐那时候怀的那个杂种。现实当中，案主本人也是这样，不敢面对自己的妈

妈，不敢面对面的看着妈妈，眼睛都不能睁开。以致于母亲对他大怒，觉得他不孝。

此时，文姐姐过来安抚小九妹，并向他道歉（因为杂种在此并不文雅，后改称混血儿）：你是个漂亮的混血儿，你是个漂亮的混血儿……对不起，我不应该有弄死你的念头，文姐姐跟小九妹重复道歉几次之后，格格和火苗都感觉到轻松了许多。但九妹还是不想睁开眼睛看文姐姐，还想了解他的亲生父亲是谁。

案主此时对小九妹进行安抚和道歉：你是美丽漂亮的混血儿，你也是我的前辈。说这话的时候，案主不由自主的向九妹靠近。说了几次之后，火苗突然觉得特别的轻松，从角色中出来了，遵道也感觉从角色中出来。但小九妹还是在纠结中。案主还在跟九妹道歉：我尊重你的命运，你是我们前辈的第一代混血儿。

文姐姐还在向小九妹道歉，可是收效甚为，忠正老师说，是不是因为文姐姐是外国人，要用外语说呢？此时转为文姐姐用英语跟小九妹道歉：I am very sorry, you can smile, you can cry, you are my beautiful baby. I am sorry. I will keep you in my mind。此时，小九妹终于释怀了。全角色都已经走出来了。 （36记录） 2012-4-16 13:48:35

回复：这个案例中，我代表案主的母亲。刚一上场，便把案主拉到地上，感觉那个位置是我的。看到案主眼睛闭着，看都不看我一眼特别的生气，感觉自己的孩子太倔了。后来气得不想再看他，就到旁边睡觉去了。后面自己又变了一次角色。感觉自己想把智光的代表藏起来。说他们是莽夫，没有办法阻止他们做一些事。但又不能看着他们去死。就给了他们一个合法的外衣（义和团）。九妹 2012-4-17 9:09:09

回复：案主一上场，我就左右手分别按住案主的左右肩膀，要摇晃案主，因为案主把我给忘了，我要传递信息给他。然后，一个磨盘一直在磨，碾粮食。我是案主的前辈，曾经在枣庄，一次太饿了，就伸手去摘别人家地里的茄子，没有想到，茄子树下有一个大狗带着几个小狗仔，我被母狗在左前腿上咬了一口（案主承认，他家多人左前腿有问题），我赶紧逃，就钻进了一个地道，那个是废弃的、被挖过的煤坑。估计那个狗一直守在外面，我就一直没有敢爬出煤坑，最后就死在里面。后来，感觉来了大水，我就漂浮了起来，然后漂就出了坑道，一直往东北方向漂，那个大水，是蒋介石炸了河南省花园口黄河大堤，才把那边一起淹掉的。期间还唱起了歌“微山湖上静悄悄”。后来看到的场景，是“见洋人就杀”，而“见洋人就杀”这几个字，是洋人自己写的，然后悄悄地扔在地上让中国人捡到，中国的莽夫捡到了这张写有“见洋人就杀”的字条，马上开窍了，就“见洋人就杀”，中国人中计，出现了义和团的“见洋人就杀”，那段历史是洋人让中国人上当的勾当，但中国人确实上当了，见洋人就杀。后来见洋人就杀，引来了很多灾难。 忠正 2012-4-17 10:48:16

回复：我代表案主的祖宗。刚开始肚子涨得厉害，后来知道文姐姐说“生了个狗杂种”我才慢慢有感觉，有点难受，却没有恨，但是却不敢看她。觉得她很可怕。知道文姐姐用英文跟我说我爱你，宝贝。还给我哼摇篮曲。我觉得我幸福极了。慢慢的，我觉得我可以接受妈妈（文姐姐）了。 小九妹。 2012-4-17 21:11:14

回复：代表了一个外国女人，被智光代表的义和团中国人轮奸，还怀了个孩子，对中国人仇恨不已，觉得非常耻辱，对孩子也心生恨意，希望他胎死腹中，我把肚子贴在地上旋转，希望他胎死腹中，不久自己流血过多而死。死后魂归祖国，附体到议会或政治团体大肆宣传中国是个劣等民族，从此与中国结下了仇。看到小九妹很亲切，知道是自己曾经的孩子，安慰了他后就安息了。文姝人 2012-4-19 11:00:22

回复：和老师跟着磨盘转，越转越大的圈，也耗费很多体力，是案主祖辈过多的体力活弄坏了身体，文姐姐搬倒坟墓的时候觉得自己是在水上漂走了。后来感觉自己在撑船和小九妹一起吹笛子。 草草 2012-4-19 11:06:21

回复：上场就不舒服，胸以下的地方都疼痛，我在场上走了好几圈，我在寻找我要找的人，我找火苗，感觉到她代表了案主的父亲，她不在，我拿一布娃娃代替她，然后对着它痛哭流涕，我死了，我的灵魂一直在飘荡着，我在等待后人帮我的灵魂和身体合二为一，灵排和解后，案主按老师的引导一一安抚亡灵，我的灵魂也回到了我的身体上……格格 2012-4-20 7:31:16

回复：这个个案我代表了案主的父亲，上场头痛，脚的膝盖以下胀痛不舒服，在场上越走越难受。躺倒被格格代表不停地折磨，敲我的头、揪我的肝、踩我的膝盖小腿，全身无力。我感觉自己生病了挺严重的，人整天整天的躺在床上，除了手还能动之外，全身其他地方都是痛的。整天躺着很难受，整个人都僵住了，翻身都翻不了，只能请家人帮忙翻身。个案和解，开始我才渐渐地觉得僵住的身体慢慢轻松柔软开来。案主跟妈妈和解后，我全身都舒服了，没有病痛的那种感觉真好。 火苗 2012-4-21 0:14:58

（384）子宫肌瘤4年，囊肿、痛经，有时腹泻（堕胎）（天津）

第5181条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-4-16 10:40:35

（384）2012年4月14日，第三例，（20120414C）,子宫肌瘤4年，囊肿、痛经，有时腹泻（堕胎）（天津）。

回复：我是案主曾打胎的婴孩之一，上场了就躺倒，蜷起身体，一动不动，瞪大双眼盯着案主代表。虽然案主已经开始修佛，并已为自己的堕胎进行过忏悔和超度。可是我们并未真正离开。因为她并没有真正承认和接纳过我们。她根本不曾爱过我们。我们和她有很深的缘分才来，却惨死她手。只为超度而超度，只为修炼而修炼，那都只是表面功夫。她把看得见的事情做得很好，然而看不见的部分，却意识不到。她的温文尔雅和淡定虔诚，在我看来都是漂亮的掩饰和伪装。她甚至和自己对抗，嗔恨渐浓。责怪我们不知好歹，她说自己已努力为我们做很多事，花费很多时间和金钱，责怪我们还不走，还让她生病受罪。我听得烦躁，这真是越修行越糊涂。索性双脚蹬她小腹，让她痛极，或者很酸，以此提醒她要反省。本想蹬到她痛哭流涕，或许能激发出母爱，能将断裂的母子情重新连接起来。不曾想她竟然呜呜咽咽地诉起自己的委屈来。无奈啊，不是我们不想走；而是她做事只为自己，只从私欲出发，那善也就变成了恶；还谈什么修行，更别说成就和圆满了！我只要听她承认我，别再问能为我做什么，别再说自己对不起、我自己错，这些空洞的话我听腻了。我只要求她的爱，只要听她承认母子情就好了。如果没有爱，做一辈子的超度也没有用的。最后，要她告诉身边人，要带着爱去忏悔行善，请她不要记恨我们。我们也是来助她的，让她看到自己的问题所在，扫除障碍。希望她继续好好修行。 瑜伽猫yogacat 2012-4-16 12:46:35

回复：这个案例中，我刚一上场就感觉自己特注意形象，表现得很温柔，感觉自己各方面都做得特别好，但为什么有信仰了、为死去的小孩做了那么多了，自己还生病，特别的生气，越看周围的人越生气。但不会爆发，每次要发火的时候都会压下去。案主越不承认这部分

我越生气。后来把代表案主感觉自己完美的格格的代表盖住，让案主只看我。当案主承认自己不完美的这部分的时候，我心中没那么气了，并且可以走到自己堕胎小孩的身边了想亲近他们了。九妹 2012-4-17 8:59:33

回复：这例中，我在案主的背后，前世，给案主升了三级官，后来让她降了两级官。到最后，案主今生真的忏悔改错后，我又给她升了一级，回到了原来的阶位上。是摘了帽子中间的红缨，加的也是中间的红缨。 忠正 2012-4-17 10:54:22

回复：代表了被堕胎的男孩子，看不惯案主藏在人背后自私、虚伪的一面，她连自己都不愿面对接受，怎么可能面对自己的孩子，虽然为我做了超度，念诵了很多经文，但我还不领情。我投胎是来报恩的，她杀了我，我们的母子情缘就此了断，只希望她真心实意的修行，而不是做表面功夫，我会再监督她一段时间才离开。文姝人 2012-4-18 20:47:22

回复：我代表了案主的老公，一直坐在案主身边，但案主几乎没关注过我，觉得很无趣。 火苗 2012-4-18 22:02:48

回复：

病症：子宫肌瘤，痛经并伴有腹泄，约有3-4年。

九妹（代表案主的内心深处）：头痛，小抑郁，觉得自己很善良，不可能得这种病的。自己特别的温柔。坐在椅子上，一定要用左手挡住小脸作温柔状才觉得舒服。老师发现案主的前世是个书生，戴着个乌纱帽，并摘下了他的乌纱帽，摘了三次。

格格（代表案主的外在心）一进场就做念佛状，觉得自己的心特别的净。智光（代表案主的老公）此时坐在格格的身旁，与案主对视着，觉得案主的佛信得很深，头上都有点小光圈的感觉了。

九妹：我的外表下面隐藏了一点事情。九妹刚说完，格格就觉得小腹胀痛，头上也有点不舒服。

地上躺着两个灵婴（代表案主曾堕胎的胎儿），头对头地躺着，一个未能动，一个就是来回不停地摆动着。

九妹：我开始生气了，我这么温柔地对你们，你们还敢来欺负我，心里真的很生气，但是我还是得装着。

遵道（代表着一个灵婴）感觉自己躺在地上，来回有规律地翻身，忠正老师说这个翻身的动作，就是子宫肌瘤的感觉。

九妹：其实我心中的怨气还蛮多的，我就是因为做错了事才修佛，我修了佛怎么还有这些痛苦。格格此时却觉得自己特别的有内涵，很少动气、动怒并抱怨。

文姐姐（此时代表灵婴的灵魂）对九妹的肚子伸脚一踢，格格感觉格外的疼，直流汗。

九妹对旁人越来越生气，觉得老公对自己也越来越不好了。

格格感觉自己已经超渡过了胎儿，九妹心想怎么还不走，我都已经超渡过了他们。格格和九妹看着胎儿很生气，格格也感觉到了很晕，说胎儿为什么会这样。九妹看到案主的老公和格格都是非常的生气，觉得胎儿干吗还缠着自己，自己为家为老公为死去的胎儿都做了很多，却还是会这样子。九妹看到智光在笑，特别的生气，虽然也带点小喜欢。

遵道此时在唱歌了：其实我想走，其实不想留。

九妹此刻很爆，狂想打架。文姐姐稍微踢下九妹，格格就觉得特别肚子很痛，文姐姐觉得案主超度和放生，都是跟佛做的交易，跟她没有任何关系。

九妹此时觉得自己为胎儿做得太多了，但是胎儿还是不领情，很是生气。觉得自己吃了那么多苦，付出了那么多，老公和灵婴都不了解自己，还让自己得这么痛苦的病。格格此时觉得如果不是因为生病的话，她还是会很虔诚地念佛的。感觉自己还是蛮有涵养的。文姐姐此时生气地对格格说：你只是喜欢你自己优秀的一面，阴暗的一面从来不提。格格当真觉得自己很优秀。九妹觉得自己各方面也不错。接触我的人都觉得我很不错，文姐姐却此时感觉对九妹并无恨意，有时甚至觉得她可怜，并喜欢看着她哭。

九妹感觉自己的气在上半身，头重脚轻的，很想对文姐姐发火，因为文姐姐一直在踹她。文姐姐说：你发吧，只要你发，你念佛的功德就全没有了。九妹和格格都对两个灵婴毫无感情，只有内疚。一听说没有感情这句话，代表胎儿的遵道立马坐起来了，代表另一灵婴的瑜伽猫踢得格格更厉害了。

九妹此时感觉恨意越来越浓，很想揍文姐姐，但还是强压下来了。文姐姐说她只看到自己的优点，看不到对别人的伤害。

九妹愤怒地跟胎儿争吵起来了，想去打胎儿了。争吵着差点打起来了。格格想，只要这两个胎儿慢慢的让自己痛，不要让她一次性太痛，她还是可以忍受的。可是有时候真的是痛起来连念佛都不能念了。

九妹：觉得案主是假修佛，自私自利，并未想过胎儿。格格此时觉得自己很委屈：说自己已经在好好地修了，只是有时候确实痛得太厉害了。

九妹用黄巾把格格藏起来了，说不想看到她，只想看到案主真实的自己。

案主此时跟九妹忏悔：我全然地接纳你。

九妹对案主说：你认识到自己了吗？如果你的胎儿不走，你会接纳吗？

案主此刻跟九妹道歉，但是格格却觉得自己好委屈，并哭起来了，格格还是觉得自己很不错的，只是对打掉的胎儿并无爱意而已。

经过案主的道歉，九妹觉得自己的怒气少了很多。案主还在跟九妹道歉：我全然地接纳我自己（念N次）九妹此时从椅子上面下来了，想跟灵婴接触了，一开始是碰都不想碰，看都不想看的。九妹此时跟代表灵婴灵魂的文姐姐拥抱在一起了，但是文姐姐的感觉却是很害怕。

案主跟文姐姐道歉：对不起，我不该杀了你，你也是一条生命……（重复再重复）文姐姐在案主道歉的时候感觉有点害怕，道歉途中的怨气得以发泄，但是代表灵婴身体的两个人却并无感觉，也不接受。他们需要的是关怀和爱。格格也有想要抱文姐姐的念头了。

遵道灵婴对道歉并无感觉，只是想要妈妈的爱，并放声大哭：妈妈……此时案主失声痛哭：宝贝，我是你们的妈妈，我错了，请求你们的原谅（格格此时也跟案主一样的）。

在案主哭的时候，瑜伽猫并不能动，却感觉到心非常的痛，其它的没有感觉。估计是打胎的时候，心脏被打碎了。遵道此时说，对案主没有特别的要求，估计是案主超度的原因。

案主还在深情地哭着跟两个宝宝道歉，瑜伽猫的感觉比较少，只是觉得心痛，经过案主像抱小时候婴儿那样的抱着，并全身抚摸，有点感觉了。此刻文姐姐过来陪着瑜伽猫，遵道一下子就从里面出来了，此时是被文姐姐替换了遵道的角色。文姐姐感觉自己是一个男婴，是来报恩的，只是恩还没有报。但是对案主也没有怨恨。只是在这里守着而已。

经过深情的道歉和忏悔，关爱，瑜伽猫终于也走出来了。案主真的是哭得稀里哗啦的，真是闻着伤心，听着流泪。 （36记录） 2012-4-19 9:12:23

回复：我曾看到案主的子宫里有两个婴灵，为了保证灵排的真实性，我主动断绝了与案

主进一步沟通。希望案主用母爱来感动两个小宝宝，母亲为儿女做任何事都不会要求回报的，何况你亲手杀死了一对儿女！求因不求果才能解脱。 遵道而行 2012-4-19 12:09:06

回复：我代表了案主的一部分，刚开始我就下腹疼痛，我就盘坐着念经拜佛，感觉到自己很高雅大方、非常注意自己的形象。我对我的另一面很多不赞同，我感觉不到自己会说和做那些不可思议的话和事。代表瑜珈猫一度踏在我的小腹上、时而疼痛、有时还出虚汗、无法念经，灵排进行和解我逐渐接受了，最后附在案主的身上的我离开了……格格 2012-4-19 12:48:42

第5210条留言 留言者：jean 来自：天津 时间：2012-5-9 16:22:10

灵排所感：

1、如果做事只为自己，只从私欲出发，那善也就变成了恶。

2、不要把果报做为自己再造恶业的因，要好好的了业，心甘情愿的接受。

3、妈妈爱你们，妈妈所做的一切，都是为了自己这具臭皮囊，为了自己的私利，伤害了无数的众生，妈妈错了，妈妈爱你们，承认你们的存在，谢谢你们的监督，不想你们离开了，继续监督妈妈，如果妈妈错了，请狠狠的踢。

4、众生皆是佛，为了成就彼此而聚在一起。

5、要真实的活着，不要活给别人看，要自在的活在当下。

6、不要把自己的铁石心肠当成修行中的不起心、不动念。

7、在投胎的时候，我们已经接受了这一世的父母，请好好孝敬双亲，养他们的身，敬他们的心，满他们的愿，让他们远离颠倒，明心见性，学习佛法，增长智慧。

8、一定好好修行，念佛求生净土。

9、要学会拒绝，对自己觉得不正当的事情或者自己不喜欢的事情要学会拒绝。

10、可怜之人必有可恨之处。

11、对于堕入魔道的人要用心经去超度他，就象鲁智深花和尚，每个人都受业力的牵引。一念之善，让我得到了无上的指引，阿弥陀佛！

12、看破，放下。

回复：

4月16日：

孩子们，妈妈回来了，妈妈迷得太厉害了，希望能改正自己，这两天妈妈也想了很多，从明天起，我会写下自己的感悟，修正自己的言行与思想，也希望你们能继续指引我，对你们的所做我感恩，谢谢你们的提醒。

4月17日：

我知道我为了自己的私利伤你们太深了，所以你在灵排中怕我，但你还是爱我的，要不你就不会留下监督妈妈修行了，对不对？儿子，我本末倒置了，学佛前，为了身体健康，为了一己之私利，伤害了很多的生命，现在妈妈明白：想用别的生命来换取自己的健康，是不可能实现的，学佛后觉得明白事理了，其实还是迷了，我把学佛和调理身体位置颠倒了，把我执看得太重要了，我的思路是学佛放生是为了身体健康，身体健康后才能更好的学佛，其实身体变好只是学习佛法的副产品，学好了，把身都放下了，皮之不存，毛将附焉！妈妈会努力放下我执，孩子们，不要恨妈妈，可怜之人必有可恨之处，人真的很苦，但妈妈却连个人身也没给你

们，如果你们时机成熟了，念佛求生净土吧，妈妈也会发大心求生净土的。

4月18日：

灵排后，我觉得《地藏经》我能放下了，我原来老是纠结在发愿读三年上，老是觉得言而无信了，但《地藏经》是教给我们孝亲尊师的，如果意识到了，那就要按照执行，实干才成。我现在真的是要度我爹脱离魔道，那也是业力所牵，谢谢地藏菩萨加持，谢谢众生帮助，阿弥陀佛！一个连自己孩子也不爱的女人，还在天地间说了很多狠话，这样的人是不值得得到爱的，我还沾沾自喜，觉得自己很伟大，孩子们，希望你们能看到妈妈的改变，我忽然不希望你们走了，如果我错了，请用疼痛提醒我吧！你爸爸是好人，希望他幸福，感恩他！即使苦不堪言，我不也留恋着这不值得留恋的一切，执着着这个假我，并为此造作了很多罪业，你们用你们的方式提醒着妈妈，但妈妈从来没有理解你们的苦心，让你们身心受苦。妈妈不想再补偿你们了，因为你们修的比我好，唯愿拿出自己的爱心给你们，妈妈爱你们，妈妈承认你们的存在！孩子们，谢谢你们！阿弥陀佛！

回复：4月19日：

修正自己的错误，好好修行，放下的越多，心就会越清净，人到无求品自高，自己修行、修正错误也是大功德，回向给一切众生会让众生增长慧命。警醒自己不要把铁石心肠当成了修行中的不起心不动念。

儿子，妈妈的喜欢装建立在不自信上，是有一个巨大的无法排解的秘密压在心头，所以才让妈妈想表现得完美，虽说现在妈妈已然释怀，知道了这也是因果业力的牵引所致，但内心并没有完全放下，不留一丝痕迹，希望佛力加持，让我脱胎换骨，走过不带走一片云彩。众生皆是佛，皆是为成就彼此而聚在一起，好好感悟，感恩，行有不得，反求诸己，都是自己的问题，所以修正自己才能得到解脱，修行先从做人开始，从不与众生结怨开始，退一步海阔天空，吃亏真的是福，但这个吃亏是要心甘情愿去吃才好！阿弥陀佛！

4月20日：

昨天去了爱心之家的道场，这个道场度化了很多众生，真心无碍是昨天晚上学习到的，还说起把志立在里面，光会发出来，变成了太阳；把志立在表面上，光会藏在里面，变成了月亮，心清净了不少，口念弥陀心散乱，念佛十万也枉然，要境随心转，所以一切不着相，不执着吧，每天都是生活，每天都是修行！

身为女子嫁入夫家，是为了好好的相夫教子，好好孝养双亲，不让列祖列宗丢脸的，众生皆是佛！

4月21日：

自4月17日开始，我每天都在读诵《心经》回向给我家的大菩萨，越来越觉得大家都是菩萨，因为彼此成就而聚在一起，我原来迷得太厉害了，现在觉得爹是来度娘和我的，他身上的优点越来越多，倒是娘和我一直在向他要道，错得离谱，我是个自私的人，孩子们，妈妈爱你们，你们是不是看到迷惑颠倒而不自知的妈妈感到很无奈？妈妈真心想只要不影响你们修行，还是不要离开，继续监督妈妈吧，如果妈妈做错了，请使劲的踢妈妈吧。谢谢我家的两位小菩萨，好好修行，一心求生净土吧！妈妈太自私了，当时只考虑到自己的身体，自私自利酿成大错，你们是存在的，谢谢你们让我也想到对不起你们的爸爸，现在看到妈妈的转变了吧，是不是妈妈真实了很多，能很自然地对同事提出拒绝，而没有伤害他，我希望你们好好修行，修行好了变得强大了，能够帮助别人，包括好多的小婴灵们！我也好希望有更多好的地方和好的老

师让我遇到，我一定要求生净土，一定要度化众生，众生太苦了，迷在其中而不自知，甚至还沾沾自喜，把妄念当成真心，在轮回中造业，执着于假我。应以什么身得度就以什么身得度！阿弥陀佛！

4月22日：

不要把铁石心肠当成了修行中的不起心不动念！我从养生中学习到了天人合一，从传统文化中学到了做人的道理，学习佛法后进入了一个新的天地，广阔而深远，永远在扩展心量，我今天所有的历程，包括灵排，都是善知识引进来的，感恩孙志鑫老师，感恩安凤杰老师，感恩一切善知识，感恩让我转变的一切众生！

4月23日：

现在晚上开始读《无量寿经》，23日的心经24号再去补吧，以后心经要抽工作之余再读，让自己精进起来，有时间时再听经明理，23日学了个词：活在当下，阿弥陀佛！

4月24日：

不要把果报当成了现在恶行的因。

每天充实的生活，要活得真实自在，有时自卑的外在形式是自傲，阿弥陀佛！

4月25日：

现在我希望每一天都没有虚度。忙碌而充实，觉得有看不完的善书，有听不完的讲座，感觉时间好少，虽说妄念还是很多，但感觉是没有真正的去认识因果，种好因才能得好果，我原来喜欢看的穿越小说，现在已经完全放下，命运掌握在自己手中，欲知前世因，今生受者是；欲知后世果，今生做者是，活在当下，观照自己的念头是最好的生活态度吧，阿弥陀佛！

4月26日：

早上拜佛，好多小念头，我发现了我的弱点，在逆境中能更好地把握自己，在顺境中容易迷失，生起贡高我慢的心理，想如果自己有许多钱，会怎么支配？是私欲做主，还是按自己没钱时想象的那样去舍，如果我是一个领导，在工作忙碌，感觉部门人员不得力的情况下，会保持何种心态和用何种态度对待手下的员工，我觉得我可能会做得不够好，也想到了在忠正老师那场灵排中他的指导老师知道自己要走，以后可能也没机会再过来指导自己的学生时的那种不舍和放心不下，当时眼光和我一对，那种慈悲与不舍深深地触动了我，让我泪眼婆娑，一念之善，让我得到了无上的指引，感恩！我也想找个老师了，能够得到慈悲的开示！我也想着要在缘到时去做个皈依，我虽戒杀吃素，深信因果的学习佛法，但可能还不够如法，这些都是我要去慢慢修正的，阿弥陀佛！

今天收到了灵排的盘，晚上我看了一遍。我原来讨厌的坏脾气，我没真正把它改过来，而是更深的把它压制了起来，其实我是个不自信的人，极度自卑才形成了现在这个虚假的我，我把我的果报当成了悲剧的因，然后又造作了新的果报，这次回来捋自己的成长历程才慢慢的有所感悟，学会真正的爱自己和他人，原来的爱是一种自私，不是真正意义上的爱，学会拒绝别人，学会把自己看重，多一份坦然，一切都是虚的，只有因果不虚。我有信心解开我以前的心结和问题，谢谢孩子们的帮助，阿弥陀佛！不要把铁石心肠当成修行中的不起心不动念，我现在心与性不能完全一致，化性。

4月27日：

我看到了我的小私心，对自己喜欢的东西虽说也能把大份的送给别人，但是会有点小纠结，改正中，这段时间对因果有更深的理解，每天坚持念无量寿经。

4月28日：

今天是农历的四月初八，阿弥陀佛诞辰，早起念佛，一下想到了众婴灵，感觉好心痛，想告诉儿子师兄想办法尽自己的能力帮助大家吧，我一年来的经历已经感觉到他修得真的比我好，想到了看有一期灵排时大地母亲对人类的评价与怨怒，大地是宽广的，每个女人都要像大地一样，但大地母亲也无法忍受人类的残虐了，感觉到它的每一次暴发伤害的也是自己，泪流满面，对忠正老师及灵排团队充满感恩，很想为大家做点什么，但感觉自己能力有限，不知道怎么去做，忽然很想有很多钱，在钱上支持大道堂，支持灵排，支持王善人，刘善人及一切圣贤教育，支持传统文化；六道太苦了，我想用钱财支持发大心的有缘众生做更多的事业，因为我自己想不出我能用什么来帮助大家，但我强烈感觉想做些什么，阿弥陀佛！

4月29日：

梦中一条白白长长的管状物，象蛇一样在地上疾弛，后来跟上了我，梦中感觉到这是我的嗔恨心感召来的，我一年中做过两次与风有关的梦，梦中的大风几乎能把人吹跑，恐怖中我大念阿弥陀佛救我，这次做梦梦中不再害怕，找原因，梦中承诺要好好学佛，把功德回向给它！晚上读经时明白了文姐姐在灵排中说的与佛做交易，我老是希求身体健康，然后才能好好学佛、放生、利他，其实我的身体是果不是因，这种做法确实是与佛菩萨的交易一样，我求财又犯了这个错误，也是发了财，然后好好的利他，其实什么都是应得原则，不是你的求也求不来，顺其自然别太执着，阿弥陀佛！

4月30日：

今天来例假了，还在疼，但比上次轻了很多，这几天想如果再流泪，就流感恩忏悔发慈悲的泪。九妹姐的状态真的是我的状态，只是她说话的习惯和用语与我有一定的差距，让我当时没有完全认识到，我以为我的坏脾气少了很多，实际上变成了毒存在了内里，我这点德行是度不了孩子们的，没有爱的基础什么都是假的，佛菩萨的大愿是建立在大爱的基础上的，我错得太离谱了，我没做好一个女人的本份。

5月1日：

今天是例假的第二天，我用接受一切的心态接受着每一个感觉，念了心经，下午想在床上读无量寿经，回来后，彻底吃素，连肉边素也不吃了，明白了一句话：自己的认识到了哪一步，就做哪一步的事情，万事顺其自然，不要和自己较劲，心能放下时，自然就放下了，感恩灵排，它让我明白要先学会做人，做人也包括做回真实的自己，完全释放才能容纳下新的更好的，而不应该把它藏起来，我全然的接受我的坏脾气，我的不自信，我的嗔恚心，我的种种劣迹，希望和我美好的一切同入弥陀愿海，少给宇宙形成垃圾。

5月2日：

每天都能从灵排中学到一点，我没有爱，狠心杀害了一对乖巧的儿女，连个肉身也没给他们，灵排和解时，还是瑜伽猫代表的我的女儿让我不要怨他们，他们是来成就我的，孩子们乖巧得让我感觉自己白活了，现在如果在我知道的情况下，用我的命换他们的命，我也是愿意的，我怕我在不知道真相时境界达不到而会反抗，还有两个灵排的小细节，我也是在听了好几次盘后才听到的，因有的代表没有话筒，在大家同时表达信息时会听不清，智光代表说的是以你的能力是度不了他们的；文姐姐代表也说了句你还以为你那样就能成佛了呢，我有时已经出现了幻觉，有个同事对我学佛等事很是支持，我有次冒出个念头是供养佛，我真的没有意识去那么想，自然冒出来的。心无一物，何处染尘埃！

5月3日：

今天中了五元钱的奖，虽说钱不多，但挺开心的，因为我从小到大没中过奖。今天在单位把科室的车补粘了，把一季度的三金报表给做了，把2011年度的年金给引用到了个人档案中，也算是充实的一天了，有玩有干，早上走着来的单位，平凡的一天，不再做梦，若张小宇（音同）能陪王祖斌一辈子，我对她五体投地，佩服之极，承认她比我强，我服她，不如她，差她太远！不是老惦记他们，是晚上和母亲聊天时谈到了我的婚姻生活，难免就提到了此事！

5月4日：

可能说的日有所思，夜有所梦吧，我梦到了王祖斌，我终于承认我的坏脾气无处不在了，梦考不及格，梦里我很大声的指责他，也不信他们两个能白头到老，其实是我自己做的不好，就以为别人都不能做好，我并没有完全放下这段呀。

5月5日：

在和家人打牌过程中，发现自己偷牌，看牌，悔牌，虽说是和老人孩子玩，但却是计较得失，把孩子也给惹哭了。六号早上一睁眼，忽然想让两个孩子去跟忠正老师的指导老师去学习。（呵呵。我又拿耗子去了），当然还希望继续监督我，孩子们，妈妈爱你们，不想你们再轮回，但又不知如果不得人身，是不是不能成就，但又怕你们在轮回中迷失了自己，也不知道在你们的空间里你们会不会受欺负，但我想你们好好学习佛法，应该也会有护法神保护的吧，妈妈对你们的世界知道得太少了。儿子是个直性子，那句觉得我很可怜说的真是太到位了，我其实并没有放下你们的爸爸，如果是我现在的思想发生婚变，我会尽力挽回，我错了，虽然对他们的婚姻不看好，但我希望他们幸福，阿弥陀佛！

回复：5月6日：

人与人之间的缘份真的很奇妙，其实是因果的体现，一个人的一生充满着变数，活在当下，把握生命中的每一天，用感恩忏悔发慈悲的心去对待生命的每一天，我每天在读无量寿经，有十几天了，感受到了极乐世界的美好和轮回的无常与可怕，因为在轮回中会迷失，这辈子明白了一点，可能下辈子就不记得了，会造下更多的业，伤害更多的众生，众生无边誓愿度；烦恼无尽誓愿断；法门无量誓愿学；佛道无上誓愿成。

5月7日：

这一段时间在看大经解的要义，觉得自己有时候妄念很可笑，一切有为法如梦幻泡影，我上辈子为官，估计也不缺钱，没准就是我向佛菩萨求来锻炼自己的，结果迷得连学佛的痕迹也没有了，这辈子居然还想求，虽说是想让养生、灵排和一切圣贤教育发扬光大，但这也是攀缘了。钱够花就成，这一年对我来说是意义重大的一年，特别在真信和发愿上，原来我老是升不起信心来，觉得自己只是和佛结了个善缘，但现在我有了深信和切愿，感谢一切有缘众生让我觉悟。众生无边誓愿度；烦恼无尽誓愿断；法门无量誓愿学；佛道无上誓愿成。阿弥陀佛！

5月8日：

今天在善知识指导下想将所思所想上传到空间里面，如果能够帮助有缘众生，我也可以上传到我的灵排案例中，我现在每天听钟茂森博士的《生活与修行》，学佛能得大自在，真正学好了，不但不会和不学佛的众生对立，而且会让自己更好的融入其中。 2012-5-9 23:31:49

（385）父亲食道癌（黄鳝、龟，蚯蚓钓鱼淹死叔叔、堕胎）（昆山）

第5182条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-4-16 12:05:46

（385）2012年4月15日，第一例，（20120415A）,父亲食道癌（黄鳝、龟，蚯蚓钓鱼淹死叔叔、堕胎）（昆山）。

回复：我代表了鱼钩。上场就一直紧盯着火苗代表，想把她弯腰90度。这一场博弈持续得很久很艰难。我总觉得她应该柔软地被我摁弯腰的，可她一直负隅抵抗；我又感觉她应该没有骨头，但她偏偏脊柱挺得又硬又直。我们两人就这么反复对抗着，累了，就分开歇一会儿，须臾又开始拼命。我就是要搞伤她，让她弯下去，她不应该站着走路，不应该有那么高。终于我逮着一个机会，把她整个撂倒了。我终于可以禁锢住她，看她打呵欠，就觉得自己顺着那张开的口一直钻进去。突然老师说看到我们分别是鱼钩和蚯蚓。呵呵，她是蚯蚓。无怪乎我撵着她要弯她的腰了。

后来又代表了附在案主父亲身上的乌龟。我用被掏空的龟壳，卡在他食道上。这个老家伙不仅自己杀生吃肉，还四处散布他的食疗方法。津津乐道了太多怎样烹饪动物、怎么搭配最进补的残忍手段。怂恿了更多杀生行为，令更多人造下杀业，增加了更多怨结。而我更关注的是那个后生，即案主的大儿子。他要从自己做起，多多宣传素食和不杀生。动物和人一样都有灵魂，灵魂都是平等的；人类珍惜自己的生命，动物同样也爱惜自己的生命；人类对身体有执著，动物同样对自己的身体有执著。一个人受到伤害时会迁怒于加害自己的人，动物亦如此。真正看懂了灵魂存在和平等，就会畏惧杀生吃肉引起的嗔恨和报复。所以吃素，戒杀可以杜绝滋生新的孽缘。解决问题的方法已告诉他们，就看行动如何了。说来说去一句话——“福自我求”。最后我要了个青翠池塘，背上我的龟壳，摆了个酷酷的造型，释然了。 瑜伽猫yogacat 2012-4-16 12:45:44

回复：周日早上，我做了一个梦，梦见一个锅内有一个乌龟，但是蛇的头，在努力向外爬，锅上还有几粒零零散散的米粒，让我看清楚是锅。我想奇怪了，怎么会做这样一个梦。灵排开始，我又看到了那个乌龟和蛇头。文姐姐披着黄色，说是黄鳝，然后我把一个手前臂伸进一包纸巾里面，说乌龟壳就是那样了，黄鳝串过乌龟体内。不久，出现了一个钓鱼竿，一个小男孩捡到了一根折断的钓鱼竿，把蚯蚓串在鱼钩上，去钓鱼，因为杆子很短，人很近，一下子被黄鳝发现，有人要钓黄鳝，于是，黄鳝一下子把那个小男孩拉到水中，让淹死了。人想钓黄鳝，结果黄鳝把人给钓了。案主说，那个淹死的是他的叔叔。后来，发现蚯蚓盘到了人的腿上，形成了静脉曲张。后来案主确认母亲和外婆有静脉曲张。后来，我压到了格格代表的腰、肾部位，格格代表的是其父母堕胎的小孩，案主说父母没有堕胎过，我让现场就电话回去，其家人承认了有堕胎，让其忏悔道歉。原来梦中看到的不是蛇，是黄鳝，我从小分不清蛇和黄鳝。原来是案主的爸爸吃了太多的黄鳝和乌龟，并一直告诉别人怎么样煮黄鳝好吃，现在那些卡住了案主爸爸的食道，乌龟壳把食道紧紧卡住。里面还卡了很多黄鳝。还有淹死的叔叔（爸爸的弟弟）和堕胎的小孩，一起卡住了食道，才形成了食道癌。道歉忏悔后，那些离开了。忠正 2012-4-16 19:20:29

回复：这个案例中我代表案主的母亲，刚一上场感觉自己很忙，想攥钱把生活过好。生活过好些了，便开始关注自己的两个孩子了。之前对家人比较忽视。后来感觉孩子大了不喜欢

同我在一起来，便自己躺在一边。但感觉身体已经有问题了，口干，想吃东西，吃了又不怎么消化。后面希望孩子能主动过来亲近自己一下。当孩子过来时，感觉自己以前为了生活没有照顾好孩子。现在想照顾照顾他们。孩子不懂事的地方长大生了孩子就好了。感觉自己不太爱哭。心里的话一般不说出来。九妹 2012-4-17 8:51:18

回复：我代表弟弟（案主之一）。刚开始把就想把格格给卡住，不让他出来。其实我还挺想猛踹格格的。后来我就觉得我对九妹有种说不上来的感觉。我总觉得我前世是黄鳝，就是来报仇的。对于家人，我一点都不上心。到最后道歉，我就让弟弟和妈妈两个人说说话。心里好受多了。觉得自己的心门正在一步步敞开。 小九妹。 2012-4-17 21:05:41

回复：

案主是俩兄弟，要解决父亲食管癌的问题。

遵道代表上场感觉气喘如牛，还嚷嚷着要吃黄鳝，代表案主父亲。智光代表拿着一块板砖在他后面使劲砸他，喊道："老不死，挨板砖！"文姝人代表身裹一块泥土色的布身上，在遵道代表前面不停晃悠；玫瑰代表感觉喉咙堵得慌。九妹代表说很热，拿着扇子使劲儿的打着扇，代表案主母亲，说有两个儿子很开心、很满足。草草代表大儿子，大儿子重工作，不会哄开心 ，但很乖；小九妹代表小儿子，小儿子很会哄母亲开心。共振到案主母亲爱吃、常口干、尿频，有糖尿病的先兆，为了这个家，身体不好还不能说。格格代表感觉自己在黑暗的地方一寸一寸的来回穿爬。后来角色转换，智光代表共振案主父亲的信息，对黄鳝乌龟的那个喜爱啊无与伦比，研究各式各样的做法吃法，广谈养生之道。老师看见一只乌龟在平底锅里挣扎，那头看起来像乌龟头，像蛇头又像是黄鳝头，说不清楚。

瑜伽猫从后面抱着火苗代表，想弄弯她，几番都没成功。当火苗挣扎得张嘴叫时，恨不得想钻进去。后来才明白，原来瑜伽猫代表的是只钓鱼钩，火苗代表的是蚯蚓。老师看见鸡吃大蚯蚓，卡住喉咙；还看见一辆自行车，后座装着潲水桶。小九妹代表感觉自己和格格代表之间有说不清的关系，后来案主才说出父亲的小弟也就是自己的小叔叔，是小时候掉水里淹死的。呈现出来的情景是：一个人不知为何将钓鱼竿折成了三段，丢弃后离开了。不懂事的小孩（案主小叔叔）后来来到了河边，觉得好玩，也想钓鱼。穿蚯蚓不太会，穿了好多次才穿进钩，拿着那根被折断的短鱼竿学着钓鱼。一条黄鳝绕了一个圈被吸引了过来，因为鱼竿短，离得近，透过水看到了岸上的钓者，定定地看、定定地想主意："我没那么笨，我是智能动物！不能被人钓，要黄鳝钓人！黄鳝有了聪明的办法，用嘴尖往上顶着浮标，身体却缓缓的绕住了鱼丝线。岸上的孩子看见浮标动以为是鱼在吃钩，不想黄鳝使劲一沉，孩子就被拖下了水……看着小孩沉水，蚯蚓无奈地说："我也救不了你……"

小叔叔死了，灵魂一直跟着案主父亲，附在父亲的肾脏部位。小九妹代表（弟弟案主）说他就是黄鳝转世，说其实家里如果没有他的话会很富裕。那条蚯蚓为了给案主家人报信让他们知道小叔叔的真正死因，也附体在某一个家人的腿上，呈现的状态是静脉曲张。（哥哥案主开始否认，后来说母亲腿上有静脉曲张，外婆腿上也有静脉曲张。）父亲（智光代表）慢慢老了，身体衰弱，一直叫腰痛（好几个代表都共振到腰痛）。瑜伽猫角色转换，成了一只乌龟，附在父亲代表身上。释然代表从头到尾都跟着父亲代表，教训他，说他不该吃乌龟，不该吃黄鳝。

原来是案主父亲吃了这些后，黄鳝灵魂附在案主父亲食道里，又被龟壳卡住了动不了（所以之前老师代表总看不清楚那是黄鳝头还是蛇头抑或是乌龟头），黄鳝代表（文姝人）说

宁可饿死自己，也要饿死案主父亲，不能让他进食。案主兄弟向乌龟和黄鳝道歉，乌龟要求案主宣扬素食，黄鳝要求父亲代表道歉。经过真诚道歉后，都离开了父亲代表。蚯蚓代表还在不停地敲父亲代表的头。小叔叔代表向蚯蚓道歉，表示不该拿它去钓鱼，鸡也向蚯蚓道了歉。蚯蚓停止敲头离开了。案主兄弟对小叔叔说："我爱你，我会永远记住你的，会去祭拜你！小叔叔的灵也离开了父亲，案主兄弟将他安葬好，就慢慢安息了。

格格感知自己是案主母亲堕胎的小孩，附在父亲食道里。（哥哥案主对这个也否认。为了灵排正常进行，老师希望案主向父母求证确认。后来弟弟案主到室外打通电话后，很快进来，什么话都没讲，只是朝哥哥点了个头，表示确有此事。）母亲代表哭着说当年为了赚钱，没办法就将这个小孩打掉了。父母代表，案主兄弟一起向被堕胎的小孩道歉，小孩说他被食道的黏液黏住了，只想家人先认可他，然后给他念《往生咒》15天，每天三次，才会出来。大家按要求一一答应，才平静下来，等待着出来的那一天。

文姝人代表角色转换成家里的一个祖辈（五代以上的祖辈），用脚抵着被堕胎的小孩的头不许他出来，说案主一家祭祖时漏掉了他，只要被堕胎的小孩能出来，他就立刻钻进去。案主兄弟赶紧向他道歉，并表示会去祭拜他。

另外小九妹代表（代表弟弟案主）说他对父母感情不深，因父亲治病花了很多钱，心里还不高兴。其实父母很爱他，没有任何怨言，总觉得孩子长大了就好了、就懂事了。（哥哥案主说弟弟小时候很乖，长大了是对父母的感情不深，比较叛逆。）弟弟案主在这里也明白了、感悟了，和父母代表深深拥抱，表示会好好爱父母。

案主父亲的病，其实就是吃出来的、杀出来的，讲出来的（自己吃还推荐给别人）！

（薄荷春天记录） 2012-4-18 9:05:09

回复：我先代表了被吃掉的黄鳝，卡在案主父亲食道里，宁愿饿死自己也要饿死那可恶的老头，他吃我了，还四处跟人推荐黄鳝怎么做好吃又营养，实在可恶之极。和解的时候老头保证不杀生了，也不吃肉了，我代表的这大群黄鳝才愿意放过他，不过他要再杀生吃肉的话我们是一定不放过他的。后来又代表了案主的老太爷，从来没祭拜过他，在外面堵住格格代表不让她出来，如果她出来了后代不祭拜我的话，我打算钻进去继续饿这个不孝重孙子。希望案主的父亲在家里给太爷、太奶奶立个牌位，常祭祀我，不要把我忘了。文姝人 2012-4-18 20:37:31

回复：场上我是很自由自在的，不是一般人就能控制住我。瑜伽猫代表奋力要把我折弯，都被我灵活地逃脱掉，经过多次抗争最后精疲力竭被制服。被制服后我压到代表案主父亲的智光身上。让他真心承认动物和人一样，生命也都是宝贵的，道歉并承诺以后要保护动物，才从他身上下来。（代表了蚯蚓。） 火苗 2012-4-18 22:00:08

回复：我在这案例中代表一婴幼儿，开始在一排的椅子上爬行，但感觉到很亮，我爬到了椅子里面，爬到一半有东西卡住我了。里面非常黑，感觉慢慢身上有些污秽的东西把我包裹起来，让我根本无法动弹，其实是在案主父亲的食道里。灵排和解，我要求案主的父母亲每天念往生咒给我，每天三遍，需念15天，这样粘在我身体上的污秽东西慢慢剥落下来，我就能从案主父亲的食道里出来了…… 格格 2012-4-19 7:51:17

回复：代表了哥哥，拿着本子和仪器表很认真的工作。坐在九妹代表的母亲身边没什么话说，十分担心父亲的病情，老师说那个龟壳的时候伤心落泪，觉得父亲受苦严重。 2012-4-19 10:58:25

回复：刚开始，我代表案主父亲，觉得黄鳝大补，肉鲜嫩，抱着文殊人这条大黄鳝摔在地上，大口大口啃咬。幸亏我自己一年前己吃斋，并在今年3月去广西崇左驮卢镇左江边祭拜被我伤害过的水中生物，所以当我向它们道歉时，很快就解脱了。生命是平等的，今生今世我杀（吃）你，来生来世你杀（吃）我，冤冤相报何时了！？觉醒吧！世人们！阿弥佗佛！ 遵道而行 2012-4-19 11:58:09

回复：曾经灵排过“（96）2011年3月6日，第三例，（20110306C），母亲两腿难受、沉重发冷6年（蚯蚓钓鱼）（无锡）。”该例呈现的是蚯蚓钓鱼，当时没有找到对应的钓鱼人。第96例的患者，是第385例案主的外婆；第96例的案主，是第385例的案主的小姨；即第96例的案主，是第385例案主的母亲的妹妹；第96例的案主是385例患者妻子的妹妹。第385例的患者，是第96例案主的姐夫。钓鱼人，是第385例患者的淹死的弟弟，是钓鱼时，被黄鳝所钓，淹死。于是这些信息落到了第385例患者的身上，得了食道癌。蚯蚓钓鱼的信息，落到了患者的妻子和妻子的母亲身上，所以得了静脉曲张。静脉曲张，就是小腿皮肤如蚯蚓状，而本例呈现的信息，确实与蚯蚓有关。 忠正 2012-4-20 8:21:36

第5272条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-6-30 9:29:38

昨天晚上我得到一个QQ反馈：“我姐夫排过2周后还是手术了，当时医生说他两次化疗效果很好，原来8cm长的癌仅仅有一处粘膜下癌。还有，我那朋友女儿闭经的月经，灵排后一直很好，我那哥哥哮喘、和我儿子肚子不好，冤亲债主超度后一直很好的，谢谢你”。以上反馈的具体是：1、“（385）2012年4月15日，第一例，（20120415A）,父亲食道癌（黄鳝、龟，蚯蚓钓鱼淹死叔叔，堕胎）（昆山）”。灵排完，家属还是不放心，就去化疗，当然医生不知道灵排的事，以为化疗起了作用。灵排两周后，又去手术，但手术发现“原来8cm长的癌仅仅有一处粘膜下癌”，按照以前的经验总结，灵排加量子共振信息水使用20天，癌块自动脱落，但他们没有熬到第20天，只两星期就去手术了，“原来8cm长的癌仅仅有一处粘膜下癌”那个手术就没有必要了。2、“我那朋友女儿闭经的月经，灵排后一直很好”，说的是“（95）2011年3月6日，第二例，（20110306B），女儿闭经8年（孙中山、蒋介石等）（无锡）。” 21岁女儿闭经8年，灵排第二天基础体温就升高，第19天，自动来月经，至今一直很正常。“我那哥哥哮喘、和我儿子肚子不好，冤亲债主超度后一直很好的，谢谢你”，说的是3、“（93）2011年3月5日，第四例，（20110305D），哮喘30年（平坟）（江苏盐城）。”，灵排原来是祖坟的事情。4、“（221）2011年7月17日，第二例，（20110717B），胃肠道不好（肠绦虫感染，汉谟拉比法典，堕胎）（无锡）。”灵排出儿子是肠绦虫感染等原因，按照灵排的要求做了，就好了。

（386）头晕九个月，怕冷，牙龈出血，肩膀痛（渡江战役，亲人在台湾）（上海）

第5183条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-4-16 12:11:14

（386）2012年4月15日，第二例，（20120415B）,头晕九个月，怕冷，牙龈出血，肩膀痛（渡江战役，亲人在台湾）（上海）。

回复：和文姐姐躺在一堆垃圾上，感觉脏乱臭。我们其实很是逍遥自在，偏偏有人总要掩饰我们。企图用漂亮干净的布来盖住我们。我很恼火，觉得就应该暴露在光天化日之下，本来就不清白，干嘛非要粉饰还要掩藏？！我很讨厌看到纯净的白色和亮丽的颜色。那边越排斥我们，说我们是污点，说我们丢了脸、见不得人，我就感觉自己越要脏，越发臭，乃至脚上的老泥都糊了厚厚一层，更别说什么洗脸刷牙了。那边越气愤说甩不掉我们，我们越得意地哼着小曲儿。感觉乱哄哄的苍蝇都招来了，在身边、头顶乱飞呢。唉，再说洁癖，我们就更馊臭了。还把绿帽子的事儿故意扯着嗓子嚷嚷出来，反正案主心里越想藏着掖着的那点儿秘密，我们就越要发露出来。直到案主接纳自己的不完美，接纳所有发生过的事情，接纳所有的自己，所有的过去。我渐渐感觉自己变得干净整洁了，案主要接纳了我们，才能接纳他自己。 瑜伽猫yogacat 2012-4-16 12:45:03

回复：本例灵排案主已经坐到前面位置上，快要准备开始了，来自天津的观众买来了切好的西瓜，让大家吃，别人也拿了给我，我说不要，拿了西瓜，我还得去洗手，我说我是有洁癖的，吃了，就得洗手，否则，手上粘乎乎的。我吃完，赶紧去洗手，回来后，我喊着，我是有洁癖的人。然后，我说我（代表案主）是有洁癖的，不干净的钱从来不拿，我也是清清白白的。但，我隐瞒了一件事，我有一个叔叔，在1948年站错了队伍，加入了国民党，后来去了台湾，我一直隐瞒这一件事。后来，灵排呈现了我的前世，我戴了很多次绿帽子，我把绿帽子全藏起来了。后来，我又不择手段，当了大官，还受大贿，小钱根本看不上眼，最后，我把三个知道我底细的人杀了。后来，那三个被我杀掉的人的灵来找我算账了，我越是躲避，越是躲不了，我被他们打得牙龈出血、肩膀痛。后来向被我害死的人道歉、忏悔，承认我是不干净的人，承认我曾经干过坏事，这样，我反而轻松了，那些人反而不整我了。我把我的一切摊在阳光下，反而一切放松了。今生，我不再隐瞒我一个叔叔去了台湾，本来那位叔叔一直摇我头，我的头晕就是那样来的。我答应会祭拜叔叔，也会联系他们的后代，我的叔叔就不再摇我头了。我还是感觉憋得慌，当我把生活中的不满大声说了出来，我感觉不头晕了。 忠正 2012-4-16 18:53:51

回复：

九妹代表抢先上场，坐在案主的前面，感觉自己是有信仰的，和别人不一样。老师代表感觉有洁癖，不干净的东西从来不沾手，特别是不干净的钱。就因为没有拿不干净的钱，所以没有发财。而文姝人和瑜伽猫代表偏偏就喜欢不干净的东西，两人抢着钻进了杂物堆里，又脏又臭、苍蝇横飞。火苗代表看着那堆讨厌的垃圾堆，赶紧用布把他们挡起来。格格代表血往上涌，后颈痛，牙酸，感觉是案主家里一个过世的人，镶在镜框里，是个高风亮节的人。

老师共振到案主家里有亲戚在1948年参加了国民党，曾参加了渡江战役，后来去了台湾。后来家人和他断了来往。这样的历史要忘记，不能讲。提到这个，几个代表都头晕，不高兴听。本来想出污泥而不染，让家人看到我光明的一面，可是污泥却依然存在。当年成分评得不好，台湾之事那是压垮我的最后一根稻草啊。格格代表失望地说这一切都没睁眼看。

遵道代表一直跟着玫瑰，想撂倒她、操控她，让她去整案主。九妹和智光代表一直在修炼，但九妹的身体总是斜的，原来是总也忘不了污泥的存在，感觉这辈子就是栽在女人的手里了。智光代表也说风度翩翩的他，就被这点事给整得没有风度了！家丑不可外扬，结果还是被人知道戴上了绿帽子。遵道认为家丑外扬的目的达到了，就离开了。绿帽子被戴上后，老师代表赶紧藏，还要漂白它，智光代表赶紧烧，销毁它，都怕外扬了丑事，对外宣称“没有的事

情，没有的事情”。遵道代表给智光（现在代表案主前世）戴的绿帽子成了官帽，这下他就不敢随便取下，否则就丢了官。人生如此悲哀啊，感觉自己都快不像人了，无所谓地抽起了大烟。九妹代表（现在代表案主前世）也没有所谓了，女人嘛，没关系！以前怕人知道，现在主动钻进了女人堆。怕什么就要碰什么才能克服什么！过多拥有的结果就是，突然发现人生什么意思都没了。格格代表从镜框里出来，掐老师（代表案主今世）的嘴巴，掐得牙出血。老师代表想起他前世在衙门里当差，就是干“漂白”工作的，背地里还开了三个妓院。当官13年，干干净净、清清廉廉，别人都拿大东西，我，只拿了一个小小的金老鼠（偷笑）。但是自己的人生污点还是有人知道，那就是文姝人和瑜伽猫代表。于是想到诡计，唤来瑜伽猫买通她，让她干掉文姝人代表，然后再干掉瑜伽猫灭口。后来计划不仅没有达成，还被这些人抖出了以前的绿帽丑事。虽然自己老奸巨猾会做人，升了官，但总感觉根基不稳，借故以照顾老母为由回到家乡做小官，趁机杀了那几个知道自己底细的人。从此后，以为可以做大官了，不料被杀的亡灵又跟了过来。突然明白，当官也不需要太清白，就是这个思维让自己杀了三个人。到了六十岁才明白灵魂不死不灭的道理。那亡灵不停摇他头，还砍了他的手指头，手老是麻麻的。前世死后，终于愿意去投胎。亡灵恨恨地说：“戴着你的绿帽子去投胎吧。”前世说：“下辈子我要清清白白地重新开始！啊呸，（那绿帽）是苍蝇的头，不是我的头！”就这样了，死了还在为自己遮掩狡辩……经过很久才明白，彻底反省：“我把这一切摊在阳光下，这就是我，我戴过绿帽子，漂白过，也杀过人。我接纳不完美的我，我有污点，我真心忏悔，人生就是不完美的！”案主过来和自己的前世一起忏悔：“……我既接纳前世，也接纳今生。”慢慢，那几个被暗杀的亡灵离开了。

格格代表（代表参加国民党，后留在台湾的叔叔）的灵魂一直在外面飘着，就希望有人能把自己的这个灵魂和身体（智光代表）捧到一起，合二为一。案主对她说：“你是我值得尊敬的人，我会把你补写进我们的家谱里！”将身灵捧合安抚后，格格就舒服了，也不摇老师代表（代表案主）的头了。叔叔代表说他在台湾还有两个儿子，希望案主不要忘了这两个弟弟。案主答应会想办法去找叔叔的儿子的。

九妹说案主有很多情绪憋在心里，要他发泄出来，表现自己的真性情。开始案主含糊其辞，甚有高风亮节、洁癖的感觉，听得九妹很堵，几番后才说是因为妹妹不孝顺母亲，还干涉他回家照顾母亲的事情，很生气于妹妹。说出这些后，九妹心里不再憋得慌了。（薄荷春天记录）

2012-4-18 9:25:08

回复：这个个案我代表了案主的一部分。上场看到瑜伽猫代表和文姐姐代表躺在代表垃圾堆的角落，看着极不舒服，我三番五次用纯色的大块大块的布掩盖住她们，还用黑布把她们乞讨的场景给挡住，不让人看到乱糟糟的场景。她们俩被我惹恼火了，干脆把大本营搬到排列场地最中央处，我阻挡不住，把她们俩所有被窝、饭碗都席卷一通仍到小房子里面，这样我才舒坦，掩饰太平。 火苗 2012-4-18 21:31:04

回复：代表的是被遵道操控的女子，和玫瑰一左一右的夹着案主。案主本人无动于衷，我们也没对他本人做什么，可是九妹代表的案主就时不时地跑过来，一开始是我在吆喝案主代表，可是她却装清高，置之不理，而后她自己却自己跑来，左拥右抱，好不惬意啊。 草草 2012-4-19 11:03:14

回复：代表了案主曾经见不得人的一面，他越想藏我就就越想翻出来，让人知道这些事

情是臭不可闻。绿帽子做得越多，官就升得越高，为了把秘密藏起来，还把我杀了，他自己忏悔时我老磕他的头，还说要他戴着绿帽子去投胎，其实他这辈子诚心向善我们已经原谅他了。最后感觉头突然很痛，原来是恨妹妹，恨得想揍她，虽然没打她，但她的头已经感觉到了，我揍了案主的头后就不痛了。文姝人 2012-4-19 11:09:00

回复：我是案主的祖辈，在相框架里看着下辈的生活，看见家里像一盘散沙，不愿看，一直闭上眼睛。实在听不下去了，我从相框架下来，走到老师那里，打（代表案主今世）的嘴巴，掐牙出血，打和摇他的头，恨他没有搞好家里。灵排和解，案主代替父亲忏悔道歉，安置好家，家不再乱，我不再摇晃老师的头了…… 格格 2012-4-20 7:12:23

（387）肝堵（手榴弹）

第5184条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-4-16 12:13:55

（387）2012年4月15日，第三例，（20120415C）,肝堵（手榴弹）。

回复：我是案主一部分。保持个人空间，对别人设限，习惯了自己的孤独。感觉情绪就像温度计，离常温刻度差了一点儿。心境波澜不兴，很沉。自己各方面素养都不错，却有个爱小折腾的、不太懂尊重别人空间和生活习惯的妹妹（不像一个娘胎出来的，后案主说是父亲找了后妈带来的），我对她淡漠，心里嫌弃她粗俗。对父母也淡漠，和妈妈离别得太久太久了（案主母亲逝去已几十年），对父亲几乎没有丝毫感情，他亏欠我太多太多了。我感觉自己异常冷静和理智，好像不知道去爱。格格代表的母亲，那么温情和深情地爱我，呵护我，甚至如母牛舔犊那般细密地轻吻着我，我竟没有触动，始终淡漠。甚至很少对视她那慈爱无比的眼神，只依稀觉得是母亲吧。情感的汹涌流动对我，实在是个太过陌生的课题。我惟愿大家都各自好，后来妹妹坐在我身边，我不觉得厌恶了；心底有点羡慕她不存心事；反而是自己积压得很沉很多。原先的家散了多年，今天重新团聚；哪怕是形式上的，也让我懂得了“一根筷子容易折断，一把筷子很难折断。” 另外注：此个案中，案主情绪没有充分释放；我昨晚做梦还在延续着内心的抑郁，还在似梦非梦中看见案主。 瑜伽猫yogacat 2012-4-16 12:44:12

回复：我上场后，手里拿着两个饮料瓶子，就是代表手榴弹，感觉一直在找日本鬼子，但我找了8年，连个鬼影子也没有看到。我是在部队当过兵的，但感觉没有摸过枪，只有这两个手榴弹，我要拿着这两个手榴弹去炸日本鬼子，但一直没有找到日本鬼子。家人说我不管家事，确实，我的整个青春就耗在了这两颗手榴弹上了，我的整个荣耀也在这两颗手榴弹上。后来我死了，感觉这两颗手榴弹一直没有派上用场，也可能时间长了，那两颗手榴弹已经失效了，于是就练武功，一直在踢女儿的肩膀和腹部，后来干脆就躺在女儿旁边，脚顶着女儿的肝脏部位。我很期望能让那个手榴弹爆炸。后来我让女儿把一颗手榴弹引爆了，我激动得热泪盈眶，我终于看到了手榴弹爆炸了，我等了一辈子手榴弹爆炸，终于女儿帮我了结了心愿。我后来明白了，这两个手榴弹很不方便，记得我没有拿过枪，于是我拿了枪对着东条英机的画像用刺刀不断刺，越刺越有劲。终于我人如活过来了。儿子也是当兵的，他也过来一起刺东条英机的画像，我们终于有了活力，后来儿子教会了我开枪。我把日本的飞机也一架一架打下来了。后来，我终于看到我的家人了。别人总说我不顾家人，我也不知为什么，就是没有见到家人。文姐姐代表了我的爸爸，一直说左侧后腰部位中了弹，感觉被枪打的。后来爸爸怪我没有把家

照顾好，我告诉爸爸，我替爸爸报仇去了，才没有顾家，爸爸知道了这些，不再责怪我了。后来要女儿来上坟时，带上一个一劈两半的手榴弹，后来就改成一劈四瓣的，后来说改成弯刀就可以了，再后来，刀也不要了，只要女儿带上鲜花上坟即可。最后我把另外一颗手榴弹引爆了，从此，家里人全部互相看到了，全家均和睦相处了。原来我的心思全部耗在了这两颗手榴弹上。灵排结束后，案主说，爷爷当年是被日本鬼子的流弹打中的，没过多少天就死了。爷爷被日本流弹打死时，那时候爸爸才8岁，为了报仇，后来就跟着部队走了，当兵去了。曾经也听说过爸爸有两个手榴弹，这次灵排了，才知道来龙去脉。女儿说，爸爸很小就跟着部队走了，但因为年龄太小，就没有摸过枪，只得到了2颗手榴弹，应该是那样。灵排终于明白了前辈发生的事。 忠正 2012-4-16 18:22:15

回复：在这个案例中，我代表案主。刚一上场我感觉自己很优雅，不喜欢别人离我太近，只对代表哥哥的智光很关注。一直活在自己的世界里。看不到周围的人。后来感觉自己有了信仰，慢慢学会了感恩。可以看到周围的人了。心中对家人虽没有恨，但还是希望自己做的能得到认可。九妹 2012-4-17 8:34:29

回复：我代表了案主过世的爷爷，被流弹打中，死的时候很凄凉，胸中积压着一股郁闷。死后看到儿子不管家，家里乱成一盘散沙样。附在孙女身上，希望儿子和孙子能够关注到。我对孙子、孙女主动离开家，斩断自己的根非常生气。后来儿子终于满足了心愿，不再纠结给我报仇的事了，开始关注起家人了，我郁闷的心才慢慢散开，又看到儿子和孙子玩得那么融洽，第一次感觉到天伦之乐，几十年来第一次有了笑容，觉得孙子很不错。其实我不要求他们去给我上坟，如果他们心里有祖宗，我们自然知道，如果孙子、孙女心里对父母祖宗冷漠，没有什么感情，也谈不上尊敬的话，即使祭拜也不过是走过场，做表面功夫，我根本不稀罕。对我来说子孙后代一家人过得好，就是作为家长的最大心愿。现在只希望孙子早日有孩子。文姝人 2012-4-17 14:41:28

回复：上场我感觉自己也有点小优雅，但是看不习惯瑜伽猫代表的真优雅，觉得她不必那样把自己紧闭起来，喜欢故意去逗她玩、跟她抢东西。虽然表面爱跟她抢东西、气她，但其实我自己是没有任何恶意的，那仅仅是姐妹间表达感情的一种方式。但瑜伽猫似乎难以接受这样的方式，把自己裹得严严实实的，丝毫不让外人迈进她身边半步，更别说她的内心情感世界了，对我也甚是讨厌。经过案主确认，原来我代表了她异父异母的妹妹。我是个内心很清静的人，外面的世界对我没有任何影响，虽然我和案主以及哥哥没有血缘关系，但是我觉得大家既然走进一个家，那就是一家人。案主以及哥哥都怨恨这个家并早早离开这个家了，但是我觉得只要我坚守着这个家的精神，那么我们这个家就永远存在。我无所求，仅仅希望一家人开心融洽地生活着，也一直在等待着亲爱的哥哥姐姐们回这个家来看看、走走。当哥哥姐姐放下心中的芥蒂回家时，我真的好高兴，有了哥哥姐姐我们这个家才是真正的家，哥哥回来了，我也把代表我们这个家的精神支柱交还到哥哥的手上。个案里我总是看到那么一个场景：一个五六岁的小女孩围着哥哥的身边，而我也特别的喜欢那个小女孩，我觉得哥哥应该有小孩的。案主最后并未真正释放掉所有情绪，跟我代表的妹妹还是有点隔阂，妹妹虽然无所求，但是还是有点遗憾，真诚希望我们能像真正一家人。 火苗 2012-4-18 21:19:40

回复：

九妹一开始就感觉自己很有修养很爱美，代表了案主。老师代表看见“挪威”两个字，但“挪”字看不见后面的“耳”。智光代表在部队做早操；老师代表也在练武，“吼”、

“哈”打着沙包。格格代表用头顶着草草和玫瑰代表的肝部，动作像是在练武。九妹讨厌格格、草草代表靠近她，这样打扰了她的生活。可越这样她们越靠近她。火苗代表（代表案主同父异母的妹妹）和九妹代表抢东西，九妹很不喜欢她，火苗只是希望有些东西能分享一下，并不是要夺她的，感觉她太小气。瑜伽猫也代表了案主，也很注重个人空间。后来格格（代表案主母亲）亲昵在瑜伽猫身边。文姝人代表是附体在案主体内的一个灵，遵道代表和案主背抵背坐着。

智光代表是光练没打（代表案主的哥哥，曾参军三年），老师代表（代表案主的父亲）是没练就打。老师说夜里拿着手榴弹，希望抓到一窝人，结果一个日本鬼子也没见着。九妹代表说这辈子就只亲近哥哥，要是能和哥哥结婚就好了；哥哥呢也只亲近这个妹妹，就希望她能练练枪。

父亲（老师代表）一直纠结没有打过日本兵，连手榴弹是怎么爆炸的，爆炸后是什么样的都没有见过。天天举着手榴弹，感觉这样就拥有自己的青春和荣耀！父亲后来觉得武器没有用，还是武功有用，便开始练武（在阴间），一招一式都打在女儿（瑜伽猫代表）身上，要把她的头击晕，还从反方向练武击她的头。母亲对女儿的爱怜，无法形容，只可惜在阴间的地位很低，力量微薄保护不了她。哥哥代表说母亲去世了，父亲也不管家（只想着找日本兵复仇），家里一点温暖也没有，感觉自己成了没爹没妈的人，在家里也找不到自己的位置，只有妹妹可亲近了。异母妹妹说家里有位置，是哥哥姐姐排斥她。哥哥结婚了，仍然感觉孤单。妹妹就感觉更孤单了。文姝人代表（代表案主的爷爷）就是希望他们姊妹之间不亲近。

父亲练功累了，躺下，脚抵着女儿的肝部，手里还坚持举着手榴弹。并不是想害女儿，而是在阴间放眼望去，只认识女儿，近在眼前的妻子也看不见。可是女儿代表说心情一直处于零点下提不起来。文姝人代表说那就是她操控的结果。哥哥代表很希望能有个孩子，体会做父母的感觉，火苗代表的小妹也希望他有个孩子，这样可以缓解同她之间的关系，也缓解姐姐同她的关系。

父亲说家里一盘散沙，只有手里的手榴弹没有散。女儿（案主）赶紧做了拉开手榴弹让其爆炸的动作，父亲看到满天都是爆炸的硝烟，了了心愿后，现在终于看的到家人了，儿子、女儿、妻子，他们其实都在身边。父亲代表向爷爷代表道歉：“以前（没有给您报仇）无脸回家，现在终于可以回家了！”把妻子带走了。妻子要随丈夫去，对女儿仍是依依不舍。（案主说早年爷爷被日本兵的手榴弹击伤，回家后没几天就去世了，那时候父亲还年幼，就说要给爷爷报仇。所以排列呈现出来的是父亲没练就打，一直举着手榴弹只是没有给爷爷报到仇，死后都耿耿于怀。）九妹代表的女儿现在感悟了，眼里也能有家人了，看妹妹其实也挺可爱的，还跟哥哥表达了她很爱他。父亲一身轻松，心情好了很多。开心地练习刺杀射击（那个射击板上画的是东条英机），还叫儿子教他开枪。有了真功夫后，击落了好几架敌机，只见满天的残骸落下，给父亲报完仇太开心了！父子的感情溶解了，父亲赞赏儿子说还是儿子强！母亲现在也看得见儿子了，只是不敢靠近，怕自己的阴气伤到儿子。

女儿向父亲代表道了歉，表示她以前错了，不该总认为自己是没爹没妈的孩子。父亲代表拿来很多筷子，家人都聚拢来团圆了，同时也感谢小女儿对这个家的照顾。爷爷代表也不希望儿子为了给自己报仇，弄得家里一盘散沙，只希望家里过得好，对案主说：“你父亲后面娶的妻子也是你的妈妈，你要尊敬她，生的妹妹也是你的亲妹妹。”小妹终于得到了哥哥姐姐的接纳，融化了感情。爷爷代表说案主的哥哥会有孩子的，有女儿也有儿子。

女儿代表不怨恨父亲，但是心里总是很委屈，对父亲代表说：“你们上一辈的恩怨，到底要我怎么样？你要给你的父亲报仇，那么你又尽到了你做父亲的责任吗？”父亲代表本来要子女祭拜他时给他带一个手榴弹，（手榴弹劈成两半，后改成四半），后来不要手榴弹要弯刀，再后来弯刀也不要了，只要鲜花，一级级的羞愧、一级级的醒悟。爷爷代表说案主也有错，作为女儿，心中没有家、没有长辈，一定要给长辈、给父亲磕头请罪，身体才能好。案主和姊妹代表们都立即磕头请罪。父亲代表也给爷爷磕头道歉……一切都好了，这段历史就过去了……（薄荷春天记录） 2012-4-18 21:42:42

回复：我代表了案主的母亲，早已经不在人间，但我一直无法割舍我对女儿的思念和牵挂，一直在她身边陪伴着她，由于我在阴间的等级太低，外灵来找她，我没能量帮助她，只能陪着她。我怎么疼爱她都不够，一直不停亲案主的代表瑜珈猫，灵排和解阶段，老师几次都拉我走，但我又回到案主的身边，感觉有一心愿未了，最后我说出了我的心愿，我要跟案主拥抱，我们俩好好拥抱我一次，得到了满足我才离开了……格格 2012-4-19 8:06:05

回复：灵排开始的时候格格就要把头顶在我的左腹部，遵道而行也尾随而来，说也要狠狠地顶我腹部。几经折腾之后，就和格格去亲近九妹代表，九妹代表案主很淡然，拒绝一切外界除了自己哥哥。我就一直跟在她身边要她背，却被怒言相斥，然后只敢静静地呆在身边。2012-4-19 10:40:13

回复：本例的案主，是随同她的一位在国外的朋友一起从国外过来观摩。案主的朋友，已经留意本网很多年了，且案主朋友的父亲曾经来灵排现场观摩过。在灵排开始后，在练习期间，此两人不太活跃。在灵排期间，我在询问台下谁有感觉，有感觉的可以上场，但案主强忍住自己的感觉，并且在努力想把各个案例的故事情节搞明白，忽略了自己的感受，所以，很多信息落到了她身上，没有表达。到了星期四，身上的很多信息还没有走完。最后，通过电话让她把信息释放完。但在灵排时，带走了现场的信息。所以，在灵排过程中，我多次寻找、等待缺失的信息进来。因此，在现场的观众，也是灵排中的一部分，不要置之事外。 忠正 2012-4-20 9:20:16

第5250条留言　留言者：遵道而行　来自：深圳　时间：2012-6-11 20:02:49

上海圈儿老师对灵力医学排列的认识——先来说说灵排和家排的主要区别（第4717条留言 留言者：圈儿 来自：上海 时间：2011-9-5 23:58:38，略）。

回复：我的朋友在观摩了5场排列后， 在最后一天作为案主参加排列， 当时排完她觉得还不错， 只是感觉大家收场快了些， 好像还有什么信息没出来， 回到北京后第二天， 就像鬼魂附体般开始发作， 断断续续持续了好几天， 连回国机票都误了， 病到后来床都起不来了. 她的亲戚找了一个专门给国务院领导扎针的，这人后面还有远控的一个哥指点，在她手上写字，身体上扎针， 这人还感觉到了案主身边有东西（案主身上带着信息水），告诉案主说别用，经过10多天的扎针治疗，终于勉强能够回国，她的家人把罪过都加在了我身上，不再希望她跟这方面的事情有接触。她在中国的亲戚怀疑她是癔症，也有人说可能信息通道打开了，总之现在还吃药调养着，遵道提供的信息很有参考必要。nisse 2012-6-13 0:33:55

回复：你说的是“（387）2012年4月15日，第三例，（20120415C），肝堵（手榴弹）”那例。我们的灵排是很有讲究的，每例的灵排安排前，均要做很多前期工作的。首先要案主看书、看案例，然后到现场观摩，然后明白后才能作为案主。有些没有条件事先到达现场观摩

的，但想预约个案的，我们必须让他先看别人的案例记录，交代注意事项，并且在其充分明白后再下决定。一旦下了决定，预先交费，即在他交费那时起，他已经开始做各项准备了，包括如何面对灵排中揭开的隐私，如何面对自己曾经不知道的事情，如何面对各式各样的问题。而到了现场，首先要求案主必须参与暖身训练，然后观摩案例，等到自己明白后，再上场做他自己的个案。你说你们两人从挪威过来观摩，一上来就谈如何把灵排推广到国外去，我马上打断了你这个想法，我们灵排不是做买卖，而是必须先明白后，才知道如何操作推广。而推广到国外去，那是将来的事，有悟性的，自然会向国外推广，但如果为了推广而推广，自己对灵排很多细节不明白，盲目推广肯定会失败，所以我打断了你想推广到国外去的想法。后来灵排开始后，我们均在进行暖身训练了，但你们两位在座位上没有参与暖身训练，我多次叫你们，你们一直是局外人。在其他的灵排案例进行过程中，也是一直没有互动。你说你的朋友来参与灵排之前对灵排一无所知，根本不知道灵排一事，到了现场才知灵排一事。后来到了第二天，她想做个案，我当时拒绝了，因为她根本没有准备好。但你们反复恳求，说从国外回来，机会难得，必须要排。勉强安排了。但由于这两天中，你们基本没有参与、没有互动，一直是旁观者，无法同现场共振。在灵排那位案主时，案例进行过程中，也没有多少互动，而且对灵排中提到的信息很多排斥，尤其是格格代表的其母亲说自己的能量很低，案主一直不接受和排斥，也就是案主的信息并未跟上，并没有在现场发生共振。另外对案例写作中，也不断提要求，比如挪威两个字不能写，写了也得删，也就是一直没有同现场发生共振外，要我们的思路跟着她走，而不是她的思路跟着我们走。而信息的释放，在现场没有互动，是在回到家中，才逐渐释放出来。至于扎针什么的，也是可有可无，等信息释放完了自然会好。关于量子共振信息水，其能量外人也感觉到了，但那位医生对其性能一无所知，才说不要用。

灵排进行不顺利的，均是案主根本没有做好充分准备的，如，“（318）2011年11月19日，第三例，（20111119C），胃痛、十二肠痛五、六年，全身痛（堕胎）（哈尔滨）”那例，预约个案的是丈夫，上场的却是妻子，妻子在此前对灵排一无所知，是丈夫骗着妻子来的，灵排出了隐私，女案主没有心理准备，否定了一阵，最后中途就退场了。因此，灵排是要做充分准备的，必须要在现场及时跟上，现场释放、表达信息才行，不能没有一点思想准备，现场不表达，而带回家。因为那些信息是不会丢失的，如果现场不表达，那么，带回家，只有在家中表达了，因此，那位发生那样的事，并不奇怪。因为在整个过程中，案主没有互动，连暖身训练时，我多次想让她上场暖身，她拒绝了。我想她只是观众，拒绝暖身也就算了。但到了第二天，她反复恳求想成为案主，是预料之外的，而理由是在国外居住，来一次不容易，更是在预料之外。所以，我们灵排时的每一个要求均是有原因的，谁违反了，谁就会引起对应的困惑。曾经有一位记者，想灵排，我们去南京时，她从海南追到南京来预约个案，但沟通中，她是要求我们的灵排按她的思路走，而不是按我们的灵排要求做走，最后把她拒绝了。灵排的要求，谁也不能违反，违反了，就会出现对应的问题。 忠正 2012-6-13 9:32:52

回复：那位挪威的案主，由于现场不表达，信息在回家后才表达，后来我让她电话中逐步表达出来，每表达一次，信息释放一次，她就好转一次。实际同扎针没有多大关系。因此灵排前，要有充分的思想准备，有问题要解决，才安排灵排，不能拿她作为验证才灵排。那位案主一部分的想法是你想验证灵排，一部分的想法是她看到别人的案例很震撼，她误以为自己不需要互动，只要做个案就解决问题了。你这次来观摩，最大的目的是为了验证，第一天你就说想为了验证，而为自己灵排一次，我拒绝了。第二天，那位案主的个案，也是很大成分是你为

了验证，才让她灵排。 忠正 2012-6-13 9:45:49

回复：交费的这个过程，也非常重要，我还要求当事人自己动手完成交费过程，交费的过程，也是他下决定的很重要的过程，有些人说想排，迟迟未交费的，实际并没有做好最后的决定。所以，灵排的每个环节我均在关注着，以便使案主取得最佳效果。有些不合适的，即使交费了，也给予退费不排，因为即使勉强排，对方并没有做好充分的准备。“（318）2011年11月19日，第三例，（20111119C），胃痛、十二肠痛五、六年，全身痛（堕胎）（哈尔滨）”那例，不但灵排时丈夫换成老婆，灵排完了第二天还没有交费，事后还在讨价还价，根本心不诚，所以哈尔滨的那例中途老婆退场也不奇怪，因为灵排出了老婆堕胎的人数比丈夫知道的数量多了。她没有做好思想准备面对这些。 忠正 2012-6-13 10:13:22

回复：我转载圈儿老师的文章的唯一的目的是告诉曾经是灵排的代表，不能冒着风险在没有导师的情况下组织“××排”，没料到引出这么一个案例，同时我建议老师以后遇到国外的案主，一定要坚持原则。——遵道而行 2012-6-13 20:26:05

回复：我感应到挪威案主有许多信息不承认或不表达！这是最危险和不了解灵排的。灵排是进入四维甚至多维空间，绝大多数个人隐私是无法保密的，要么认可，继续排下去……，有些案例是案中有案……需要连排，灵排不是1+1=2，我们不能用三维空间的所谓“知识”来想当然，我当代表时最怕这种案主，下次不幸遇到这种案主，征得导师同意后，我自断信息抽身走人，以求自保。说句不夸张的话，战争年代革命先烈是脑袋挟在裤腰带上干革命，灵排场上，灵排导师与代表是将生命拎在食指上，为案主消业障治病。——遵道而行 2012-6-13 20:45:28

回复：曾经灵排一例子宫肌瘤，灵排出一个间谍案，来自美国，当时案主在现场不承认，后来晚饭后她承认了曾经是间谍，确实在美国生活了22年。承认后信息释放了，事后什么不良事也没有发生，信息立即走完了。如果那人不承认的话，那么信息滞留，回去后也够她难受几天的。 忠正 2012-6-13 21:17:46

第5188条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-4-22 20:15:56

（388）2012年4月21日，第一例，（20120421A），十岁孩子疑似白血病，偏执，讲意想不到的话（文革爷爷斗死人，权力斗争）（北京）。

（389）2012年4月21日，第二例，（20120421B），男生结婚二十年无小孩（螃蟹，前世青楼小倩）。

（390）2012年4月21日，第三例，（20120421C），儿子从小不想上学，对任何事不感兴趣（爷爷捕鱼）（无锡）。

（391）2012年4月22日，第一例，（20120422A），女儿脑肿瘤一年，放疗35次，化疗7次（蜗牛，婆媳关系）（北京）。

（392）2012年4月22日，第二例，（20120422B），解决公司不挣钱的问题（祖辈花翎）（河南新乡）。

（393）2012年4月22日，第三例，（20120422C），母亲发热，肺部大面积感染，积水，呼吸受阻（吃动物鱼鸡猪、坟墓有洞）（南通）。

（388）十岁孩子疑似白血病，偏执，讲意想不到的话（文革爷爷斗死人，权力斗争）（北京）

第5189条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-4-22 20:16:36

（388）2012年4月21日，第一例，（20120421A），十岁孩子疑似白血病，偏执，讲意想不到的话（文革爷爷斗死人，权力斗争）（北京）。

回复：案主还没开始说出要解决的问题，我开始头有点晕。她说要解决的问题并且说感觉儿子有点不正常，我觉得我正常得很，她才不正常呢。我代表了案主的儿子。上场突然看到文姐姐代表整个人上下披着红色的布，我全身马上高度紧张并大叫起来：我好怕她！看到她向我走来，我惊慌失措、恐怖得尖叫、大哭！我在家经常看到她！她就是那样穿着红色的布总看着我，并要走过来。我觉得我对红色极度的害怕、过敏。我惊恐得大哭并奋力向其他地方逃，但无论我怎么逃，她都能轻易走近我。我紧张恐惧得心脏都揪到一块了，心跳也很急促。我躲在一个角落里，担心受怕的劲还没过，瑜伽猫代表披着黑色布出现了，她也一样令我害怕。她们俩人一个劲地要接近我，我愈加的恐怖，我怕得都要呕吐了。我天天在家里看到这两人，我怕得要死，可以家里几乎没人注意到我的状态，我在角落垃圾篓呕吐的时候特别难受，说我都感觉自己不想活了，但还是没人注意到我。瑜伽猫代表又来追我要靠近我，我感觉我已经被吓得快不行了，我好想有人来帮帮我，可是我只能靠哭来表达我惊恐、害怕。突然我意识到我星期三星期四就已经提前共振到案主儿子的情况，那两天晚上半夜我突然醒来，凌晨两点多的时候，我突然听到外面一片片异样的声音，那么晚了，外面已经没什么人了，我听着也不像是人说话的声音，就像从遥远的地方传来的，有点像地狱里的声音，毛骨悚然的声音让我特别的害怕，怕得身体都抖了，这两个晚上都没怎么睡。（案主马上反馈说这两个晚上儿子发烧。）

文姐姐代表在找也代表案主儿子的格格代表后就不来找我了，但是瑜伽猫代表还是锲而不舍地追着我要靠近我，我就那么拼命地逃、尖叫、大哭，有一次我只顾逃跑，没留意到脚下的东西，狠狠地摔了下来（现在膝盖红肿了一块），被瑜伽猫追上来并压到我身上，我惶恐之极，反抗的力气都没有了，只能号啕大哭，我多么希望妈妈能来帮帮我、抱抱我、安慰安慰我，但是我哭了那么久，她都只呆呆地看着，完全没有作为妈妈对儿子的疼爱、关切行为。我绝望地大叫“妈妈不爱我，我不想活了！妈妈不爱我，我不想活了”，终于奶奶过来救了我一把，奶奶用大力气来护着我让我不受她们侵扰，但是只要瑜伽猫走到奶奶身边我都心惊胆战，怕得头都痛了。感觉我整个人被文姐姐、瑜伽猫吓得精疲力尽。和解阶段案主跟瑜伽猫道歉时我心才稍微平静下来，但是对场上红色的布还是有阴影。案主把所有红布都扔了并说这些与她无关，她只要做好她自己就行了，我开始渐渐地感觉到跟案主的距离拉近了一点，之前总是感觉她跟那些红布一起的，我们俩距离得很远。现在对案主终于有点点妈妈的感觉了。场上响起喜羊羊与灰太狼的歌曲后我人终于轻松点，拉着文姐姐、瑜伽猫、案主跳起舞来，并且脸上露出点笑容了，希望自己能轻松快乐起来。场上案主并没有放开，跳了一小会就停下来了，老师说还信息我马上还了，忘了场上我对妈妈还有点要求：希望妈妈能对儿子说：“宝贝对不起，妈妈为了事业忽略了你，对不起，让你担心受怕了，妈妈以后会多爱你关心你照顾你，你是妈妈的心肝宝贝。” 火苗 2012-4-22 21:20:03

回复：此案例中我代表案主小孩的奶奶，小孩出问题我就说是报应，说爷爷害的。感觉爷爷什么都不信，什么都敢做。说也说不听，自己身体感觉也不太好，但感觉孩子没人管，

妈妈都不理孩子的。便保护孩子。想如果找的话找自己吧，反正都老了，死了没什么。九妹 2012-4-23 8:52:00

回复：

孩子从小身体不好，疑似白血病，偏执，情绪失控。

本来案主想解决的问题是10岁的儿子疑似白血病，当案主坐到案主席上，还没有说要解决什么问题时，格格代表说感觉自己血少了，一下子自己的血不知跑哪儿去了。案主一看血液的问题已经显示出来了，于是就改说10岁的孩子从小身体不好，偏执，说话不符合年龄，希望通过灵排解决孩子情绪失控的问题，也让身体变好。

一开场出现了儿子的两个代表，儿子代表1格格说血好少，都流掉了，呼吸困难。三四个代表开始觉得头晕，脚麻，走路慢。儿子代表2火苗觉得恐怖可怕，哭起来，声音逐渐撕裂。场上出现了一个用红布罩住的女子（文姝人），站在中间，儿子代表2火苗更加害怕了，红女子满场追着儿子代表2火苗，追得他四下躲避，躲到奶奶代表处被保护起来，但仍然怕得不断尖叫哭泣。

老师一看到罩红布的女子就脱口而出“红辣椒”，后又看到了红卫兵，反复说着“我们正在进行一场史无前例的革命运动”，感应到事件是关于文革的批斗，地点发生在长沙。

场面同时出现一个代表开始折腾案主代表，先是笑着顶住案主代表满场走，口中哎哟、哎哟的叫，接下来愈演愈烈，抓住案主代表的头发往墙上撞，过了一会儿用脚踹，案主代表倒地后，该人坐在她身上，用身体重心撞击案主代表双膝盖，案主说，撞击的地方正是自己关节疼痛的地方。

儿子代表1格格像得了多动症，拎着个包裹开始满场转悠，打打爷爷代表，打打罩着红布的女子，再打打欺负案主代表的人，说怎么停不下来，一停就难受，一直到累到在地还是难受。

奶奶代表说，都是爷爷造的孽啊，感觉爷爷在文革中是个批斗别人的人，对着爷爷代表说你可真坏啊，一肚子坏水。

爷爷代表一直都很拽，晃来晃去到处走，边说道“我这是执行党的政策，响应党的号召”。终于罩红布的女子被斗倒了。老师的画外音不断响起“根正苗红有什么用，还不是被斗倒了？”后来形势变了，说“要文斗不要武斗”，爷爷代表得意极了，说感到很舒服，觉得他什么都不信，什么都敢做。接着又开始批斗另一名代表了，骑在他身上，该名代表身上罩着黑布，感觉双手已被打残，只能用双膝走路。最终被斗倒在地。

儿子代表2火苗躲在了角落哭，说我怕到不想活了，他们天天都在家里，我每天都怕。然后突然说起上周三、四晚上好怕，外面下雨，听到不像人声，像地狱里发出来的声音。案主回忆那两天儿子在发烧。

欺负案主代表的人遵道现在觉得自己和爷爷代表是一路的了，感觉爷爷的代表要听他的指挥，他至高无上。

老师开始说时间流逝，历史过去了，要平反了，但感觉爷爷代表在阻挠当初那两个人的平反，到1985年了还没平反。罩着黑布的倒地代表瑜伽猫开始想找白布，说白布找到了，怎么还是没有平反啊，好没尊严，气。场面开始呆滞，大家都像在等待。

爷爷年纪大了，这时感觉时间到了1993年，那几个被斗死的还没有得到平反，老师感觉爷爷的心态开始变得复杂起来，把仇人、恩人都想了一遍，恩人真是有恩，仇人却好像没有什

么仇，慢慢再想，觉得好像当初一点仇也没有，不免思想开始有落差了，年纪越大越波动起来。

此时倒在地上的一红一白（之前是黑）代表分别关注起儿子的两个代表来，表现的特别想亲近儿子代表，红代表文姝人就近抓住累倒在地的儿子代表1格格，搂着摸，说好纯洁好喜欢。儿子代表1格格觉得自己被她操控住了，动不了。白代表瑜伽猫追着儿子代表2火苗，说你别怕，我是好人，我找你玩，我好喜欢你的。儿子代表2尖叫四窜，说妈妈救我，得不到保护后哭着说妈妈不爱我，我不要妈妈了。奶奶代表最终把儿子代表2搂了过去安慰。

指挥爷爷代表的人现在显示出来是代表了“毛泽东思想”，和爷爷的代表挪到了台前的椅子上，舒坦地坐着，表情悠闲，爷爷代表打了个哈欠，坦然说道革命就是要死人的，我又没做错什么。

老师的身边响起了《走进新时代》，然后说新时代到来，感觉到在走队列，雄赳赳气昂昂的样子，代表案主，然后案主的问题也来了，儿子的问题让她寻求了各种办法而得不到解决，希望在灵排里寻求帮助。

白代表瑜伽猫的心思始终在儿子代表2火苗身上，而儿子代表1格格说只有睡觉才觉得最安全。场面逐渐安静下来。

老师开始感应到了一种新的势力对抗，一个男性代表登场了，发出像蛇一样的嘶嘶声，并做出运气的动作，行动缓慢，但存在感极强，慢慢向台中央靠，想要控制场面。三四个代表感应到了新的能量在扰乱场，很多代表开始肚子疼。能量接近了红代表文姝人，她的角色此时已转换，和众人相反，表现出喜欢的样子，说新的能量好啊，对我有用就想要。接着忙碌起来，从四处搜刮道具放在台中间，用红布盖住，眉开眼笑的躺在上面，说道“都是钱呀，正当手段来的，都堆成了金山了，还藏有武器”。呈现了权力斗争。新的能量最终被九妹和小九妹拉开。

儿子代表1格格被新能量影响了，突然发起火来，跑去小房间生了一会儿气，然后躲在了椅子底下，不想出来，说怕。权力斗争影响到了儿子。老师让场冷静了一下，新的能量慢慢退了出去，灵排的情形已大致呈现完毕，场面进入和解阶段。

老师请案主和案主代表对白代表瑜伽猫道歉，跟着白代表的要求，案主对她说“你一辈子都没害过人，你是时代的牺牲品，你是好人，我知道你是冤屈的”。思想的代表遵道此时坐在旁边，听到此处，立刻有想哭的感觉。老师感觉白代表瑜伽猫头顶上应该有一个帽子，是文革时戴上的政治帽子，还没有摘下，然后对白代表说我为你摘帽，还你尊严。椅子底下的儿子代表1格格感觉不那么害怕了。白代表瑜伽猫请案主和儿子代表2火苗左右两边扶起她，瑜伽猫说我一辈子没起来过，要求两人跟着她说“我们都是有尊严的，每个人都有尊严”。三人反复大声说着。最后在接受了儿子代表2火苗的真心的接纳，而不是害怕后，这个灵退去了。两个儿子代表此时终于躺在了一起，觉得合一了。

老师感觉到文革的实质是“有权力者想获得更大的权力”。爷爷无意中在文革中斗死了人，被斗死的亡灵就跟着案主的儿子。后来的再次权力斗争，又影响到了案主儿子。

老师请案主说“权利和我没关系，我做好我自己就好了。”案主说完以后，儿子代表2觉得妈妈和自己的距离近了。

儿子代表2火苗现在很开心，想要唱歌了，红代表文姝人开始唱《喜洋洋》并和儿子代表、案主围着圈跳舞。

本场结束。（冰记录） 2012-4-23 15:14:44

回复：我先裹了黑布，双膝跪地，双手撑地艰难地挪着走。我一辈子没害过别人，老实人一个，却被不分青红皂白地长期批斗，我是被人欺压至死的，死后却被华丽丽地掩盖了。我明明一辈子没挺直过腰杆，却被后人误认为已经得到承认、好生安息了。我要讨回自己的清白和尊严。后来我身披白红二色布，一心想亲近案主儿子。我只想告诉这个纯净的孩子，我是个好人，我一辈子都没害过别人。我对他没有恶意，我只是喜欢他，成年人太龌龊了，我喜欢亲近这么一个心灵干净的孩子。孩子是清白的，我要通过他来讨回自己的清白。当最后得到应有的承认和尊严后，我盖上纯洁的白布安息了。每个人都有尊严，每个人的尊严都应该是平等的，一样的。 瑜伽猫 2012-4-23 15:33:58

回复：我一上来，就感觉身体里的血一下子没有了，感觉少了很多，血不知跑哪儿去了。代表了案主的儿子，多动症，停下来害怕，说些不着边际的话语，怕光，害怕一个人呆着，所以手脚不想停下来，是为了给自己壮胆，灵排和解后，这些症状没有了，人正常了……格格 2012-4-24 11:21:27

回复：个案我代表案主的一部分，进场就被一股力被（遵道）代表给操控了，任由他摆布，没有力量反抗，孩子（火苗）代表被吓成那样我没力量去保护，其实心里很想去保护孩子，手脚没有上前的意识，我内心很愧疚，没有做好一个母亲该做的，很纠结……代表了案主，即孩子母亲。 玫瑰 2012-4-24 14:04:25

回复：本来案主预约想解决的问题是10岁的儿子疑似白血病，当案主坐到案主席上，还没有说要解决什么问题时，格格代表说感觉自己血少了，一下子自己的血不知跑哪儿去了。案主一看血液的问题已经显示出来了，于是就改说10岁的孩子从小身体不好，偏执，说话不符合年龄，希望通过灵排解决孩子情绪失控的问题，也让身体变好。

灵排开始，我看到文姝人罩红色的布，我忍不住不断说“红辣椒”、“红辣椒”、“红辣椒”，在湖南，在长沙，然后就出现了文革批斗的场面。看到了红卫兵，反复说着“我们正在进行一场史无前例的革命运动”。瑜伽猫代表被斗死的人，文姝人代表了红色政权，遵道代表了“毛泽东思想”。在文革中，无论怎么根火苗正的，要是被斗到，照样被斗死。后来案主的爷爷又阻挠为被斗死者平反。被斗死的人的亡灵没有安息，一直跟着案主儿子，吸案主儿子的血，于是儿子得了疑似白血病，但医院又一直无法确诊。而且亡灵跟着案主儿子时，案主的儿子情绪失控、偏执，怪异。灵排中知道了文革的实质是“有权力者想获得更大的权力”。后来有一阵我代表了案主，意气风发地走上了工作岗位，工作与保卫政权有关，但不久儿子得了血液病，到处为儿子求医，但医院一直无法解决。后来我逐渐信其他疗法了，也信神、信佛了，只要能治好儿子的病，我什么均信。后来灵排中，我真实看到了爷爷斗死了人，想到后来父亲成为植物人，儿子得了白血病，我的内心受到了前所未有的冲击，看到了权力斗争的残酷，灵排中后来又呈现了新的权力斗争。老师让我说，权力斗争与我无关，我做好我自己就可以了，我终于放下了沉重的负担，想做好我自己。没有想到，我放下这些后，儿子就与我亲近了。 忠正 2012-4-26 8:33:16

回复：本例案主是回头客，曾经灵排过“（365）2012年2月25日，第二例，（20120225B），父亲偏瘫十年，成为植物人四个月（前世姊妹花情债四条命）（北京）。”当时在灵排中呈现案主父亲的前世因为姊妹花情债、有四条命案而引起了今生的植物人，同时灵排中发现了案主家中有两个吸血鬼，但那两个吸血鬼的身份没有来得及呈现。本次第388例

的灵排，把那两个吸血鬼也呈现清楚了，就是文革中被爷爷斗死、后来又被爷爷阻挠平反的亡灵。当时灵排第365例的时候，已经发现案主的父亲的血被吸血鬼吸走了，在医院不断补血、补液体，当时就发现血不知跑哪里去了。今天灵排儿子有血液的问题，也是血少了，是被吸血鬼吸走的。真相大白。 忠正 2012-4-26 8:49:01

（389）男生结婚二十年无小孩（踩螃蟹，前世青楼小倩）

第5190条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-4-22 20:17:15

（389）2012年4月21日，第二例，（20120421B），男生结婚二十年无小孩（踩螃蟹，前世青楼小倩）。

回复：我上场就开始想吃东西，感觉不论做什么事都要先吃好，然后就躺在那想睡觉。过了一会感觉自己心里有个秘密不知道要不要讲出来，后感觉自己是一个精神恋爱为主的人，向往《倩女幽魂》式的爱情。但案子排完后，感觉自己还有一个事情不知道跟这个事有没有关，可能没关吧就没说。九妹 2012-4-23 8:48:30

回复：我躺在一个阵里等待投胎。感觉要把这个阵破解了才有机会。我一直等啊等，时间的指针转了一圈又一圈，岁月的碾子碾过了一年又一年。不知过了多少年，我躺都躺不住了，感觉很多本来新鲜饱满的卵泡都由粉红萎缩成干瘪暗红了，但还是有机会的，还有充满活力的卵泡，但数量很少了。案主开始道歉和解时，我曾一度爬到他们夫妇中间，觉得要有我这样一抹色彩才是个完整的家庭。但道歉阶段不太顺利，案主的心没有完全沉下来；我就又爬回阵里去了。再次兜回那个程序的时候，我已经不愿意去了，感觉他们夫妇不够恩爱，怔怔地看着看着，已经完全不是我的父母了。但我走不了，我不能撒手不管，我要找人顶替我的位子。只有案主的功德累计一定数量后，那个顶替者才能过来。而我本应该和案主是段善缘，不过这缘起又该缘灭了。最后要求案主每天至少念佛半小时，至少念49天。这个要求其实更多的是为案主自己的利益，因为当时案主的心思是放在看到原因上，而不是解决问题上。案主有待修心修德。祝福案主。瑜伽猫 2012-4-23 10:49:45

回复：

结婚20年不孕。

案主是一位男子。

一开始，场面出现了一条乡村公路，汽车开过去后，扬起一阵灰尘。接着画面是池塘边，池塘边种满了树，许多螃蟹爬上岸来，还有人在钓鱼。传来了忧郁的歌声。

场上出现了案主代表，为了求子，求神问药拜祖宗的忙个不停。一会儿又说烦死了，天天唠唠叨叨这些破事，显然是被爸妈问到了生子事宜，又口中喃喃，我人挺好的呀，又没有做过坏事云云。场中间的地上用浅粉色的绸布裹着两个代表，他们感觉是躲在壳里的。

一个代表蹲在场靠后的柱子边，边作出抽烟的动作边阴地笑，观察着场上发生的一切。然后指挥案主趴在场上，不让起来。

场下第一排椅子上，一个女子将白布罩住全身，唱着歌，婉转且忧伤，正是开场的歌声，一会轻声说道“我知道原因了，但我不说。”

老师看到一只红色螃蟹夹着一位代表的左乳上方的位置，又感觉案主5岁的时候好像踩死

过很多螃蟹玩。慢慢的，有螃蟹夹住了左右大腿根部上方处，老师用两个燕尾夹夹起来做示范

一位女代表躺到了场前面的一排椅子上。几个代表都说道被堵住了，男的女的都堵住了（输卵管、输精管），不舒服啊。

现在躺在地上躲在壳里的两个代表觉得他们像是等待投胎的孩子。一位穿绿裤子的代表小九妹倒在场的右前方角落，另一位代表拿着椅子坐在旁边，感觉自己有个帽子，一定要看着绿裤子，不让他投胎才放心。

阴阴地蹲着抽烟的代表打了个哈欠，说道我是个心理很阴暗的人，看着你（指案主）偷笑，但我也知道原因了。

前排躺在椅子上的代表开始说话了“哎呀，出事了，都是钱整的啊！”显得很焦躁，然后说道这是个秘密，一想起来就心慌，好想说出来，毕竟事情自己也有责任，良心上过不去。但仍然犹豫着，左思右想后，下场拿了点东西吃着才感觉好些。

绿裤子小代表小九妹感觉好恶心，看到了很多黑色点点，一个个圆圆的东西。

刚才求神拜佛的案主代表接收到了信息“这是一起悬楼（即上吊）事件”，然后说，这个秘密不能说，说了就麻烦了。表情逐渐痛苦起来，在场上走来走去，说道“唉，这辈子我害了一个女人，我其实挺爱她的。”

阴阴的的代表遵道冷笑反复说道“耗吧，看谁耗得过谁”，声音不断加大。

原本看着绿裤子的代表角色转变了，和唱歌的代表一右一左各自躺下，将案主夹在中间。表现出很亲昵的姿态，特别是听到有人唱歌，两人都好想搂着案主。此时，阴阴的的代表感觉到自己和看守代表是一类的，但级别比他高（下称高级看守代表）。

案主代表九妹依旧神伤，沉浸在自己的思绪中，“这是段刻骨铭心的爱情啊，没办法，看不下去，爱的人悬楼自尽了，说不出啊，我也有责任……”

一位像是案主太太的代表玫瑰靠着右侧墙坐，案主右边躺着的女子格格正好将案主和太太隔开，案主太太说道案主你一定很喜欢你前女友，胜过你现在的太太，现在的婚姻是应付父母的。

案主代表继续道“那段感情已经刻到我心目中了，我只能选择麻木、麻木、忘掉、忘掉……有时候自己想打自己，麻木、只有让自己麻木才行，好痛苦啊”。

老师插话道“这个人有一段时间像花痴一样，未来都想好了，未来50年都想好了”，过了一伙儿，案主代表说有点想出家了。

现在案主周围的场变成了中心，左右二女各自挽着案主的胳膊，老师问案主有无双臂麻木的毛病，答曰有。右女格格觉得自己很漂亮，但认为自己已不在人世，这是前世的因由；左女文姝人则被案主深情的搂着，案主说很喜欢她，感觉这是自己生命中一个很重要极圣洁的女子。此时右女格格不甘示弱，不断勾引着案主。左女文姝人把案主的裤前面打了2个结。老师感觉到左右二女前世似乎是青楼姐妹。

案主代表此刻也感应到了自己的前世就是风流才子，弹一手好琴，诗词都被广泛传唱，是个精神爱情主义者。过了一会儿，案主代表智光说道“对了，我叫田宁，你们看，这是我写的书法……”说着边用手描绘边接着说道“这是退德堂三个字，你们可知道，我把音乐融在了书法中了，我的精神已经到了这个境界，我可不是荒淫无度的人啊！”又道“我在扇子上作画，有小桥流水的，对了，为什么叫退德堂，是和禅有关的，品德是假的嘛，所以要退掉”。

右女格格表现出了对左女文姝人的敌意，左女文姝人似乎温婉动人，案主表现出很深的

依恋，右女格格代表感觉在和案主狎戏，格格代表突然笑起来偷偷告诉老师她知道了，原来右女一直缠着案主，当案主和太太行房时，总会来代替她。左女则为保护案主，将连接着精气的地方打了结，这样案主始终没办法有孩子。老师说，结婚20年没有孩子，是与妻子玫瑰代表在行房时被格格代表拿走了，妻子并没有拿到。不知什么缘故右女后来吊死。

信息不断地进来，案主代表现变得颓废，感觉悬楼事件后自己已经看透了，对有没有后代也无所谓了。原来自己的一点才学也可以害死一个女人，心越来越凉，又开始亲近道学了。

左右女子仍然附在案主身边，右女格格代表消耗案主精力，左女文姝人代表则给他渡气和能量。如此纠缠终于使得场上中间两个壳里的等待投胎的代表不耐烦起来，左女文姝人此时又打了一个结。壳里的一个代表瑜伽猫爬起来找了四个枕头排成一个圈，然后打算让圈转起来，但无论左转还是右转，高级看守代表遵道都嚷嚷转错了。

老师突然说道“没用的女人，中看不中用”，然后老师又听到左女文姝人对案主前世说“相公对不起，我知道你很爱我”，过了一会，老师接着说左女得的是淋病。左女说自己是卖唱的青楼女子，感觉案主前世琴弹得好，自己歌唱得好。后来自己无奈给丈夫招个另一个女子，正是右女格格。案主此时也说道这个画面曾经出现过，池塘边的大院，有女子唱歌，爱情凄美，但结局不好。

慢慢的，所有的信息渐渐清晰起来，原来案主前世未成名前有两个出自青楼的妻妾，成名后声望渐高，私人事情也被外人说三道四起来，终于为名所累，放弃了曾经的妻妾，二女离开后一个上吊，另一个也很快死去了，案主前世则沉浸在深深的自责中。

场上等着投胎的灵们更加不耐烦了，要求案主道歉道歉，一个说，感觉要快点了，否则没办法有了。高级看守遵道找了两根新管子，在地上敲打，说快点快点道歉，然后我才能给你换上。

案主先给螃蟹们道了歉，发誓不再踩着螃蟹玩，走路也会小心，慢慢的腿上和左乳上的螃蟹夹子脱落了下来。又和右女格格道歉，右女说好想和案主谈一次恋爱，不是自己贴上去那种，而是两情相悦那种。案主在老师的引导下，送花给右女，说现在知道你的存在了，我会珍惜你的。然后按照右女的要求说了一堆肉麻的甜言蜜语，右女开心满足，请案主记得烧一朵花给她，过了一会儿，又对案主说，记得再烧个男人，案主一一应承。高级看守遵道终于把管子给案主换了（把被夹住的输精管换好的）。

接着和解左女文姝人，左女气哭，要案主把眼泪还给她。说我如此清白，只是卖唱女子，你为什么听信别人的谣言而不信我，名节是如此重要的东西。案主愧疚，表现出了深度悔悟，左女终于解开了系着的3个结。高级看守遵道和右女格格开始排气。左女要求案主放生1万个生命，她再考虑原谅他，案主应承一定做到。两个壳里的灵很高兴，左女突然想说投胎到案主家，一个灵说等得已经没有感情了，要案主念经给她超度，也愿意促成左女的心愿，左女欢天喜地。

绿裤子小代表小九妹身上的痒痒止不住，原来是小时候案主还是个小胖的时候，摔死了一只青虫，在案主念道“生命是平等的，你吃菜叶子是天经地义的”，将她抱回菜地与大自然融为一体，又得到一个“大青虫”（和“大肥虫”相比）的漂亮名字后，满意了，不痒了，离开了。

最后另一个等待投胎的灵将案主和案主太太带到一处，要求好好对待太太，维系家庭，才放心下来。

本场结束。（冰记录） 2012-4-23 16:07:19

回复：我跟案主是前世的事情，前世我非常喜欢他，他是我的白马王子，我一直跟随着他的身边，但他对我只有欲没有爱，今世我千万百计找回了他，我成了鬼，吸他精气补我的阴气，所以他妻子无法受孕。灵排和解，我要求案主跟我谈恋爱，我然后再离开，案主按我的要求做了，我心愿了了，满足了，感觉跟着他也没什么意思了，我让案主送花和一个纸男人给我，温柔的帮我盖上布，我安静地走了……格格 2012-4-24 11:15:24

回复：个案我代表案主的老婆，开始有只螃蟹脚钳住了我的右肩，螃蟹慢慢往胸前在钳，然后格格代表过来掐住我的腰，感觉输卵管被掐住了，有点胀痛，里面东西出不来，外面东西进不去。感觉老公（案主）和我关系不怎么融洽，我也不关注他的事，是他自找的，老公也不在乎我，跟我结婚是完成父母的心愿，对我不负责任，没爱过我…… 玫瑰 2012-4-24 11:38:44

回复：我代表了案主前世的一个情人，是青楼卖唱的歌女，与案主两情相悦，但有人说三道四诋毁我的清白，最后案主也不相信我，不要我了，我离开她后由此郁郁而终。始终远远的关注着案主，他一直没有孩子，我知道原因但就是不说，然后来到案主身边近距离的和他呆在一起，我和格格代表一左一右两种不同风格的女子陪伴着他，格格代表的女子很风骚，我想学她，发现自己原来不懂男女之事，只是偶尔抚摸一下案主而已，然后用嘴给他一口气，为了保全案主的精气，我在他小腹部的关元穴处打了个结。和解的时候，我感到很委屈，要案主向我忏悔，用他的眼泪还我才给他解开腹部的结，随着他的忏悔我消气了，想要投胎，要案主放生一万条生命我就可以不用排队及早到他家来投胎了，恰好一直等着投胎的瑜伽猫把她的名额换给了我，我欢天喜地的拿了名额去到案主家里等着了。文姝人 2012-4-25 14:56:16

回复：我是案主，做完案子5天了，我按照案子中的要求：（1）周日晚上就买了纸花、纸人烧给案子中的小倩——奇怪的是，找到一个佛店中真的有纸花、纸人，老板说纸花是去年中秋留下来的，平时没有人买；然后，烧的过程中好像精神紧张，惊慌失措，烧完后，觉得身体轻松很多。（2）按照案子的要求，已经连续四天早上起来就念阿弥陀佛30分钟，本来以为很难坚持，但是，我一做就非常喜欢，心情很欢娱，而且晚上念“佛说阿弥陀经”非常喜欢。（3）准备按照尽早放生10000条。我想这个案子做得很是成功，虽然以前半信半疑，但是对我的前世我开始相信了。谢谢忠正老师。 2012-4-26 17:52:49

回复：我代表了想投胎的灵魂，但是无奈案主本身福德业障的问题，无法前去投胎，只好在案主身边等待着。后面案主处理完了自己本身前世带来的业障问题后，主动投靠到案主身边了，但是对于他跟老婆感情不是很好、感情淡漠的情况有点担心，案主跟老婆道歉自己做得不好并且以后会好好过日子后我放下心了，等待案主积累好福德后就可以投胎了。 火苗 2012-4-28 19:28:20

（390）儿子从小不想上学，对任何事不感兴趣（爷爷捕鱼）（无锡）

第5191条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-4-22 20:17:58

（390）2012年4月21日，第三例，（20120421C），儿子从小不想上学，对任何事不感兴

趣（爷爷捕鱼）（无锡）。

回复：这场排列我代表案主，一上场便背着小九妹喜欢得不得了，走到哪领到哪。没事就抱抱亲一口，但感觉后来孩子大了，不能老像小孩子一样对待他了，就走到一边一会便睡着了。九妹 2012-4-23 8:40:51

回复：这个案例有点奇怪。我代表的是案主的奶奶辈。她一坐下我就盯上案主了。整个注意力都放在她身上。我要她规范自己的行为举止，坐要有坐相，女人家应该双膝并拢，不偏不斜，不卑不亢，落落大方。我本应该站在后面的，却放心不下，总是跑到前面监视着她。我是个很重家风调教的人。我感觉行为不端、举止不雅会遭人耻笑。案主太好强好胜了，女人应该柔顺，女人就是要心境如水。可叹世风日下、堕落不堪了，案主再像个男人一样去折腾打拼，我可不乐意。我斥责她不该把自己练成钢铁般坚硬的心。希望她多学习圣贤之道，家丑不便外扬，只要她能知道过错并悔改，祖辈会原谅她的。我们是很重家风门脸之人，当众训斥她，也不太好意思，挺别扭的。 瑜伽猫 2012-4-23 15:14:19

回复：

儿子14岁，不想上学，叛逆。

案主端坐在场前排的椅子中间，很快情节开始了。

智光代表看到了清澈的长江水，翻滚着浪花，有船经过。老师接着说是水泥船，该代表说是的，我在船上。

一个代表说烦死了，什么都要管，这是儿子代表1；

老师作为另一个代表开始出现练哑铃、健身器材的动作；

案主代表九妹和小代表小九妹开始在场中追逐，是母子之间亲昵的互动，小代表小九妹显然是儿子代表2，坐在案主腿上，大家连连称羞。案主称以前的确这样，和现实很吻合的。

另外两个代表躺在角落，觉得是在学生宿舍呢，都是他们的地盘。

一个代表用绸布把案主的双脚绑起来了，坐在不远处的对面看着案主。

在船上的代表智光证实是案主公公的代表，感觉自己是卖鱼的，每天都想着卖鱼的事情，说能卖好多钱的，卖了再买辆车吧。一会儿又嘟嘟，为什么我的儿子不理会卖鱼的生意呢？案主称的确自己的丈夫不喜欢公公卖鱼的生意。

老师不停地看到船在往前走，案主代表九妹此时和儿子代表2小九妹玩得有点累了。

儿子代表1说好像离妈妈越远越好，一点也感觉不到家的温暖。案主代表九妹很生气，觉得儿子不知恩图报。

绑着案主腿的代表现在身披黑绸布，手中抱着一个娃娃，继续坐在地上看着案主，觉得自己可能是案主的奶奶。

案主公公代表智光说你老公是不是好酒，案主称是。信息传递出来，原来老师代表的是案主的老公，不喜欢鱼腥味，所以喝酒盖住鱼腥味。

案主公公突然好喜欢一个碗，排列中反复提到，情有独钟。案主说，公公这辈子一直用这个碗。

一个代表到了场的左中间，感觉自己被炸成一盘松鼠鱼放在盘子里。

案主公公代表说道，别人偷我的鱼怎么也不管，我都告上去了。案主丈夫此时闻到了鱼的苦胆的味道，更加难以忍受。

儿子代表1继续干着打游戏，一看书就累，讨厌妈妈啰嗦一般14岁孩子爱干的事。

案主丈夫代表说道也曾经想出去创业的，但还是一事无成回来了。案主公公立刻说道“看，让你养鱼你不养。”

儿子代表2说，妈妈对我的爱要不有很强的占有欲，要不就像陌生人一样我都感觉不到。

松鼠鱼代表感觉儿子代表1被鱼附在身上了。接着儿子代表2小九妹跑到了躲在角落的两个代表中间，嘻哈打成一片，一个代表说，你儿子被我们控制住了，我们这里是鱼的大本营，原来这两个代表是鱼。此时儿子代表1躺倒，看也不看妈妈。

案主公公智光代表继续沉浸在对碗的喜爱中，又回忆起打渔的辉煌史。鱼代表1说，你这个卖鱼的有什么可得意的，接着怂恿儿子代表2去对案主公公代表不敬，被拒绝了，案主说自己的儿子的确对案主公公很尊敬的。

案主奶奶抱起娃娃走来走去，最终又在案主的双膝部绑了一块绸布。说我们家治家很严格的，孩子一定要坐得端正，有教养，我不放心她，一定要盯着看才行。案主公公说可不是，就是看中你这点才让你做儿媳妇的。

儿子代表1说我很帅的，爱玩电脑，挺有人缘的，但是眼光高，现在还没找到心仪的对象。儿子代表2说我不是一般的叛逆，连一点看妈妈的念头都没有，要钱也先问爷爷要。

场面逐渐安静下来，众人多数躺倒在地，奶奶代表还是坐在原地盯着案主，公公代表还是沉浸在对碗的执着中，但逐渐咳嗽起来，感觉很严重的咳，案主说爷爷有支气管炎。老师说是鱼的刺刺了气管。

案主代表躺在地上，觉得有气无力，反复说趴下了、趴下了、趴下了。老师也说趴下了，感觉有鱼的灵在身上。鱼代表2坐在了儿子代表1身边，用脚交替踢着儿子代表1的背，说道想用鱼嘴咬。鱼代表1也围在儿子代表1边上，用两个手指模拟鱼嘴的方式在儿子代表1身上掐。

案主公公代表病歪歪的躺在左边靠墙，惦念着道“一旦死去了，要记得把碗给我留着，还有个椭圆形的桶”，而奶奶代表又把案主摆了摆端正。

一个鱼代表3火苗跑到了案主后面，用棒子不断地敲着案主的头。鱼代表1嬉笑着说你们家的事情不想解决，不能这么快解决。

此时案主丈夫代表感应到有两条须和侧面有两条刺、后颈部也有一条刺的鱼灵附在背上，随着鱼代表3的敲打的声音不断用侧刺捅家里的人，一会儿这边捅捅儿子代表，一会儿换个地方捅捅。鱼代表3火苗惊讶道，为什么我只打案主的头，对其他人都没有兴趣，众人均不解。

情节渐渐清晰，原来是案主公公打渔太多，鱼的灵附在了丈夫的身上，不时刺刺家里人，搞搞矛盾纠纷。于是老师请案主向鱼的灵们道歉。说生命是平等的。松鼠鱼代表要求放生7条鱼，一定要单数。案主公公代表也对鱼的灵说，对不起不该捕鱼杀鱼。老师看到水泥船开始退开了。

鱼灵们很快和案主达成和解，老师说案主公公平时把鱼喂得饱饱的，鱼好像没有太大的怨恨。

此时案主奶奶代表又对案主强调了女训，希望案主不要太过强势，要记得柔顺，做好女人的本法，案主一一答应。本案结束。（冰记录）2012-4-23 18:31:21

回复：这列灵排我代表的灵应该是冲着案主的公公来的，后来听说是为了解决儿子的事儿，后来觉得那小屁孩没啥事就懒得呈现什么信息了。我想案主是能够当家做主的人，以为会

为长辈治病，原来眼里只有儿子，又觉得她公公一个靠养鱼发家的也没啥功德就不愿给他解决问题了。俗话说长幼有序，要是她愿意为长辈解决问题的话，儿子的问题自然就解决了。做了这个排列代表后，我回想起来很多案例里一心要为长辈治病解决问题的案主确实大多能顺带解决后辈或自己的一些问题。看来长辈对后代的影响还是很大的啊。文姝人 2012-4-25 14:28:16

（391）女儿脑肿瘤一年，放疗35次，化疗7次（蜗牛，婆媳关系）（北京）

第5192条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-4-22 20:18:32

（391）2012年4月22日，第一例，（20120422A），女儿脑肿瘤一年，放疗35次，化疗7次（蜗牛，婆媳关系）（北京）。

回复：这个案例中我有二个角色，一个是案主女儿的婆婆，另一个代表提醒她自身有问题的上师。上场便站在凳子上有控制全场的感觉。但代表文姝人来抢我的位置。让我给镇压了。并且感觉因为她的不敬想把一个小孩放在她的头里面。后感觉两个人对立了起来，看其不顺眼，但还是想不管了，便不理她了。和解时才知道是我和儿子长期生活在一起太习惯了，感觉都是一个人了，怕有了儿媳妇抢了自己的位置（自己都没意识到）感觉很对不起她。自己感觉自己要重新想想儿子结婚自己怎么生活，重新调整自己。这次我能真正的体会一个母亲在儿子即将改变时要面对重新调整的心情。能理解我的婆婆了。九妹 2012-4-23 8:38:28

回复：一直跟着母亲，像忠实的犬只一样护着母亲。对那个痛哭流涕述说自己委屈的女人（案主女儿）看不顺眼。我跟着母亲对她评判，一致得出对方是过失方的结论。我们根本没有怨她，也没有伤害她，都是她自己咎由自取，还说自己是受害者，哭的忒可怜。和母亲齐着一条心的感觉，让我误以为自己代表了小姑一类的角色。众人也当我们无过错，就是案主女儿自己的问题了。岂料情况急转直下，我代表的不是什么小姑，而是案主女儿的事实丈夫！这个隐匿信息一旦浮出，矛头自然指向了我和母亲。很明显，我在潜意识里把母亲当成了妻子，而母亲安然享受着这个错误的位子，也把儿子当成了丈夫。难怪案主女儿说自己没有被接纳，没有位子，想要合理的位子而被说成和准婆婆争夺。原来根源在于我们母子的错误。我明白了为何自己看不见案主女儿，看不见自己的孩子。我该承认自己已经长大，承认自己只是儿子，是先有妈妈才有儿子，妈妈大、儿子小，儿子不该顶替父亲的角色，父亲不可以被替代。理清关系后我开始寻找我的孩子了，也有意想要修复和案主女儿的关系。可惜咎由自取的人变成了我，感情之事，强求不得。 瑜伽猫 2012-4-23 10:25:50

回复：刚开始我看到一个蜗牛，在萝卜叶子上。然后看到一个蜗牛壳，一直在往前爬，一直往前爬。看到前面站在椅子上的九妹是一个关公，是陶瓷做的，蜗牛一直在往前爬，然后那个蜗牛就爬上了那个陶瓷的关公身上，一直往上爬。那个关公像是山东产的，当时陶泥中混有蜗牛壳，于是生产过程中就形成了瑕疵，类似气泡，那个就在关公像的左侧后脖子往上一点点的脑袋上。后来蜗牛就爬到了那边就进去关公的脑袋中。另外，那边山东那边还生产一些做在珈蓝殿的屋顶上的龙和凤，那个工匠就用壁虎的造型代替了龙，用鳄鱼的造型代替了凤，后来那边搞得乌烟瘴气。后来让案主上来道歉，说不应该做关公时，把蜗牛也掉进陶泥里，不应

该太自以为是、用壁虎替代龙、用鳄鱼替代凤。道歉后，那些乌烟瘴气就消失了。后来，那个关公像，变成了婆婆，文姐姐代表了案主的女儿，瑜伽猫代表婆婆的儿子，当瑜伽猫意识到自己是婆婆的儿子，不是婆婆的丈夫时，那个蜗牛就一直往后退了，而且那个蜗牛，由刚开始是一个蜗牛壳变成了小蜗牛，越来越有活力了。 忠正 2012-4-23 14:29:00

回复：这个案例呈现的婆媳关系和错位母子关系堪称经典了。场上母亲对准儿媳的动粗和不好，我置若罔闻全无印象。反正就是亦步亦趋寸步不离地跟着母亲。现场时感觉很强烈，九妹扬长而去时我恨不得变成一只小哈巴狗儿紧紧跟着。这样的家庭关系其实并不少见。 瑜伽猫 2012-4-23 14:53:37

回复：

案主女儿今年三十三岁。得病后，从去年四月五号住院（北京307医院）到今，化疗7次，放疗35次。

九妹代表上场就站在椅子上，说自己想控制全场，瑜伽猫代表躺在她的脚下，软弱地依靠着她。文姝人代表不喜欢，要推开九妹代表的位置。九妹很生气，扬言要将一个小孩塞进她脑袋里。对面站着一身洁白的火苗代表，后来文姝人代表站在火苗的旁边。九妹代表了瓷像关公（其实也就是女儿的准婆婆）。老师代表看见一只蜗牛啃了萝卜叶子。嘴里叫道："那是蜗牛，蜗牛，蜗牛！不是肿瘤！"瑜伽猫代表不高兴听，去捂住老师的嘴巴。智光代表也看见案主身后有一个很凶煞的人（关公像，即女儿的准婆婆，隐喻婆婆具有类似关公的气势），还看到一棵大树烂了树根。格格代表上场就感到自己生病了，很焦虑，头痛得躺下了。玫瑰代表感到脑勺左后侧疼痛。智光看到莲花池子，原来是观世音菩萨，火苗圣洁代表了菩萨。

蜗牛一步一步往关公瓷像上爬，爬到了瓷像脑袋后面，有一个气泡眼，掉了下去。蜗牛牺牲了，填了气泡眼。老师代表共振到山东蓬莱产瓷器，制作关公陶器过程中，掉了只蜗牛进去，形成了气泡眼。后来那里产的关公瓷器脑袋后面有气泡眼。万物有灵啊，造东西不能乱造的！（瓷像也有灵，也不能乱造。）产品卖到了青岛，再后来案主女儿婆家里也供了这样有气泡眼的关公。看到那个小蜗牛往上面爬。格格感觉自己代表了案主家去世的小孩，长着长长的牙齿，披头散发，不停地哀怨，走啊走啊，在寻找着什么……后来找到了玫瑰代表，感觉就是在找她了。玫瑰代表也感觉她找的就应该是自己。格格代表附在玫瑰代表的身上抓她，伸出长牙咬她后脑勺。通过吸她的阳气来补自己的阴气。那样子很可怕，长发下躯身尽是白白的骷髅，惊心的恐惧，吓得玫瑰代表直哭。这个灵魂等了一千年，通过千辛万苦，来案主家里投胎，本来案主家可以攀龙附凤的，结果却把她给饿死了。所以现在心生恨意。

九妹代表的关公下来了，共振女儿婆婆的信息。文姝人和菩萨代表站到了她的位置上。文姝人代表在菩萨脚下唱着《心经》，玫瑰代表听着甚是舒心，她们分别代表案主女儿的灵魂和肉体。小九妹代表另外一个去世的小孩，一直和女儿的婆婆在一起。

老师一直感应蜗牛信息，瓷器销售到国外，外国人很感兴趣，还研究瓷器的成分。研究发现里面有蜗牛的成分，还写了《Nail可以增强陶瓷的强度》、《蜗牛提取物的作用》等论文。大力发展Nail产业。日本通过研究，还研发了护肤品。

老师代表看见屋顶上有龙有凤，只是龙不像龙，凤不像凤。原来陶工在制作的时候，是模仿壁虎的样子做的龙，模仿鳄鱼的样子做的凤，认为这样就可以了。

玫瑰代表感觉脑袋里面的东西长得有鸡蛋大小了。女儿说："我死了就好了，我也对不起死去的姊妹（格格代表的小孩），况且家里有凶神恶煞的东西要操控！我不喜欢！"婆婆代

表说儿媳妇总是自以为是。当她唱《心经》的时候，菩萨都想带走她了。后来菩萨回到了她原先所在的位置，九妹又回到了关公的角色。

案主代表陶工，先发出自己的歉意，表示不该把蜗牛掉在陶泥里。慢慢老师感到瓷器后脑勺的气泡眼都闭合了，并做了取出蜗牛的动作。还表示不该把壁虎替换成龙，把鳄鱼替换成凤，把它们都拿了下来。案主和女儿代表对瓷器道歉："我不是能工巧匠，我不应该破坏这个气场！"关公瓷像说案主拜他没有用，要女儿代表来拜才行。可是女儿代表只想拜自己，拜完又拜观音菩萨，然后拜父亲。拜完就只想跟菩萨走。婆婆代表说："你跟不了菩萨的，要么在人间，要么在地狱。"

女儿堕胎的小孩压在案主小孩身上，案主小孩压在女儿肉体上（玫瑰代表）。案主过来向死去的小孩道歉："她是我的小孩，你也是我的小孩，你们都是我的心肝宝贝，你们是平等的，是我把你遗忘得太久了。我以父亲的名义，诚心的请求你离开×××（女儿的名字），我会永远记住你的。"死去的女儿亡灵满意后，平息了。将女儿的小孩抱去和她在一起都安息了。老师看见小蜗牛也慢慢退回来了，还伸着触角，看到一左一右交替伸出的触角。

女儿代表文姝人十分恐惧婆婆，不愿意看到她，吓得跑到了场外，嚎啕大哭。父亲安慰告诫女儿："媳妇都是熬成婆的，每一个婆婆都要维护自己的尊严。"忽然女儿代表说自己其实还没有丈夫，弄得大家一头雾水。这时候案主才说出了伤心的事实，女儿和男友相处了六七年，堕胎了两个小孩，没有领证结婚。女儿说自己给他们家的债已经还清了，准备离开了。大家都在场上找她的丈夫代表。后来才搞清楚瑜伽猫代表就是代表丈夫，她一直依靠着母亲，没有一点男子汉的气概。父亲去世后，在感情上和母亲像夫妻一样生活着，彼此都离不开对方。这很影响对儿媳妇的感情和位置。这个问题很严重，花了很多时间，才将母子二人在感情上分开了。分开后，婆婆向儿媳妇道歉，并收回以前的怨恨诅咒，祝儿媳妇早日康复。（老师代表后来共振到公公的信息，和婆婆一样是个喜欢操控的人。）帮男友代表卸下身上的大壳，装上本身的壳，终于轻松了许多。男友现在开始关注孩子了，觉得孩子是双方和好的桥梁。只是对女友的爱已经不深了；女友也觉得唯有将病赶紧治好，才是最大的希望才能选择新的生活。

案主女儿的病是准婆婆的怨恨诅咒、夭折姊妹复仇以及自己堕胎造成的。（彩云记录）。2012-4-23 18:52:07

回复：这例个案我上场就想躺下，不躺受不了浑身无力，软绵绵不由得倒了下来，感觉自己躺在病床上，盖着白色的被子，身上穿病服。全身都不适，特别是脑袋痛不欲生。灵排上半场是代表了案主的女儿，下半场我代表了案主的婴灵。头披黑布，身穿粉红色的衣服。在场里寻找什么……走到小九妹那里，想跟我玩，我感觉她的辈份比我低，我没理会她，我走到代表玫瑰那里停下来，明确感觉到她代表案主的女儿，我躺在了她的身上，感觉到牙齿慢慢长了起来，我用牙咬她的后脑勺，手也在抓。一直到案主道歉忏悔，承认我是他的孩子，并告诉我，他以后会记得曾经有我的存在过，希望我离开不要缠我的姐妹了，回到我应该去的地方，并帮我盖好白布，我走了并答应不附在他的女儿身上…… 格格 2012-4-24 10:15:37

回复：我代表了案主的女儿，一上场就跟火苗很亲近，看见九妹站在椅子上，耀武扬威，感觉她很凶恶。我就想把她拉下来让火苗站上去。我刚动手就被九妹拖着要把我关进小房间里，我想一进去就死定了，大叫火苗救命，火苗把我从小房间拉出来，九妹就说要塞个娃娃在我脑袋里，问我服不服，我为了保命就说服了。随着火苗代表的观音菩萨到了另外一边，我也不愿去她家了。后来九妹一直说她才是真神，说我拜错神了。我便一遍遍的跟众人说：家里

有一尊凶神恶煞。但找来找去都找不到。我看着自己奄奄一息的身体，只好抱着白衣观音的腿，唱着心经，获得片刻的安宁。可是九妹却披上了佛衣变成了弥勒佛，说她是真佛，我今天所受的一切都是自己应得的报应，只不过是借着她的手来报复而已。我无话可说，众人都认为她是真佛，我应该拜祭、应该供奉她，虽然我很想指证她就是那个凶神恶煞，但我不敢，我怕成为众矢之的，我怕九妹整我。我看着她在笑，突然感到那么狞狰恐怖，吓得靠在墙边坐下来不敢说什么。谁都不会信我，谁都靠不住，我万念俱灰的走到自己身体旁边向她跪拜，向观音跪拜，又向九妹代表的弥勒佛拜了三拜。我坐下来看着老父亲为了救我心力交瘁，自己的身体经过一次次的治疗已经衰败没有了人样，上面还压着自己的姊妹和孩子，我木然地趴下来趴在父亲和自己的身体旁边，听着父亲请求我的姊妹孩子离开我的身体，向他们道歉，我哭了。我已经三十多岁了，多年的青春耗在他们家里，为此还患上这样的病，让父母操心伤心，花光了钱还救不了我的命，最后让父母亲承受白发人送黑发人的痛苦，我对不起他们呀，可我真的不想活了，我要死了，就是想把得病的真相告诉父母，可是她披着佛衣，看起来慈眉善目，能说会道，人人都说她是大肚能容的佛，没有一个人会相信我，我有冤无处诉，有苦不能说啊，只有伤心地哭泣来释放我心中的压抑和委屈。哭完了，老师要我拜她，我想反正要死了，就大声的说出来：她不是佛，她就是我婆婆，就是个笑面虎！九妹承认了，大声指责我妄想抢她的位子，说我整天怨气冲天、反倒说家里有凶神恶煞，其实都是自己感召的，弄得家里乌烟瘴气。我否认，她便追过来，我吓得跑出灵排场，九妹被代表观音的火苗拦住了，我才松了口气。众人都附和着九妹说我不对，媳妇有媳妇的道，要守本分，还要我爸教我怎么做儿媳妇，我实在是忍无可忍，大叫我根本就没老公，从来都没见过我老公。最后我爸爸不得已才把隐情说出来：女儿与男朋友交往六、七年，堕胎两个孩子，年纪都很大了，但就不愿结婚。说起这些我就很伤心很委屈，这么多年了，不过就想是要张结婚证，这个婆婆就说我抢她位子，诅咒我把娃娃塞我脑袋里，把我往死里整。真相明白了，我有了想活下去的动力，为了父母而活下去！我想把身体扶起来，可是身体损伤得实在太厉害，怎么都搬不起来。我感到欠的债还完了，与那对母子从此不想有任何瓜葛，求生的欲望这样强烈。我的身体为了能揍那个男人而想站起来，身体和灵魂互相扶持，站起来，接受了前婆婆的道歉，揍了那个男人一顿，依偎在父亲身边，可怜天下父母心，为了我，父亲操碎了心，前婆婆也有自己的孩子，为什么她就能狠下心来诅咒别人的孩子，哪个孩子不是父母的心头肉！难道七十岁的老母亲真的要和四十岁还没成熟的单生儿子过一辈子吗？弄清楚这对母子的恋母情结后，我全都释然了，只想自己赶快好起来，陪伴父母亲，开始新生活。感谢父母伟大无私的爱！文姝人 2012-4-24 11:13:11

回复：这例我代表案主的女儿，进场就晕晕的，后脑勺有点紧，有东西爬到后脑勺，全身无力，就躺下了，格格代表过来趴在我身上，开始感觉她是人，后来感觉好恐怖，行动、样子超吓人，头蒙着黑布，脸上白白的，露出两颗尖尖的牙齿，在啃我的后脑勺，吓得我半死，凶神恶煞对我充满了恨，格格一直趴在后脑勺，感觉被啃的地方有鸡蛋那么大了，跟蜗牛颜色差不多，全身软而无力，和解尾声才有了能量。 玫瑰 2012-4-24 11:18:19

回复：真吓人啊，原来怨恨诅咒的力量那么大！而这些，也只有在灵力场，透过四维空间才能弄明白。——薄荷春天 2012-4-24 13:03:50

回复：看完女儿代表（文姝人）的留言，真的很感动也很难过，想想有多少隐忍、多少心痛、多少矛盾藏在心里呀……婆媳相处本就是人际关系中的一大课题，而这个个案呈现的不仅仅是男友个性软弱，还与母亲的感情偏离、顽固……女儿这么多年的付出只换来今天这样的

结果……现实生活中看不到这么明了，灵排道出了实质。人，真的应该反省！——薄荷春天 2012-4-25 12:53:49

回复：我代表了被案主的女儿代表文姐姐请来的观世音菩萨。上场我人很淡定、心胸开阔，平静地看着周围一切，只是感觉自己人也很无力。案主的女儿代表文姐姐被欺负成畏畏缩缩的样子，看着很是疼惜，刚开始她想跟随我走，我由她。场上看到九妹代表自称的所谓真佛说要惩罚她要把娃娃塞到她脑袋里，我心里很不认同，真正的佛真正的菩萨慈悲为怀，心能容纳百川，又怎么会这么较真并咄咄逼人地不停指责人呢！看到文姐姐代表后面看到她声嘶力竭地哭喊，反而希望她能坚强地留在人间修行并且好好孝顺父母。文姐姐说出所谓的真佛乃家里的准婆婆并且发奋要好好地活着后我整个人都有力量。 火苗 2012-4-28 19:51:26

（392）解决公司不挣钱的问题（祖辈花翎）（河南新乡）

第5193条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-4-22 20:19:07

（392）2012年4月22日，第二例，（20120422B），解决公司不挣钱的问题（祖辈花翎）（河南新乡）。

回复：一上场，看到文姝人和小九妹那有很多钱，就跟她们一起混，想从中得到利益，但对方太精，没得到便宜，还把自己困住了，感觉这样不行，又听老师代表的理论，感觉还可以，便又开始创业，但感觉只有些高谈阔论，没有脚踏实地地去做，还是经营不好，感觉整个人被架起来了。后学习传统文化，感觉要改变自己，脚踏实地地做些实事。漫漫的有了一些钱。此案例中我代表案主成长的一面。九妹 2012-4-23 8:26:39

回复：其实我骨子里并不爱钱。我很需要钱，但却不会全力以赴的拥有它。有大把机会捞金的时候，我顺着浪潮也下海了一把，别人都在疯狂地争抢，我却只捞了一小包，且白白放弃了很多唾手可得的机会。俗话说“见钱眼红”，可我只会焦虑，却不会眼红。甚至我连自己的钱都守不住。我挺服顺某个人的，我觉得他阅历丰富、谋略远大，我想让他替我做主。哪怕因着他的话我亏了损了，我还是会信任他，予希望于他。我表面光鲜、里子虚空。感觉弄来弄去就是一锅饭，原先吃干饭，后来干饭吃不上了，就加水，掺合弄成了稀饭。甚至因为投资迟迟未见回报，回本和盈利眼看要打水漂。我甚至想过要将固定资产或奢侈品抵押出让的念头了。我并不十分独立，拿那几个擅言论的同僚毫无办法，我只能硬着头皮自己去跑，跑业务、跑贷款。而我并不精于此，所以起色不大，进账稀少且困难。总之我没有主心骨一般，我觉得那根最重要的支柱不会是我。

后来感应了案主的身体状况：两肾寒凉、腰腿酸软、头晕头痛、过多思虑。注：个案前一天，我凌晨4时醒了，感觉活不下去了，千头万绪都是令我哀伤消极的想法，感觉自己的心如同失了缰的野马，被无形的力量控制和牵引了。我明知不对了，却无力逃脱，整整煎熬了一个半小时，又突然好了，心胸豁然了。后得知案主患严重抑郁症。其实案主最需要解决的是身体问题，而不是事业和钱财。我说出自己的感应后案主抱着我失声痛哭。现在了解和见证了灵排，案主有救了，案主是有福的，希望她早日重拾开心，重返光明人生。 瑜伽猫 2012-4-23 9:56:15

回复：我一上场，感觉我高瞻远瞩，根本看不上那些只盯着钱的那些人，感觉那些人很

俗气，想要挣钱，太直接了；我想要钱，也不能太直奔主题。我很不一般，能高瞻远瞩，要先打名声，我想名声搞大了，那些合作者自然会到来。我还想过当一个什么政协委员或者人大代表什么的，这样就更有可信度。我的摊子铺得很大，但不在乎目前能挣到多少钱，但能看到长远，我要把排场搞得很大，这样才能吸引各路人马来投奔我旗下，甚至还看不上那些竞争对手，我想，一旦我把许可证拿下的话，那些竞争对手只能归我旗下。我感觉一直很高高在上的，身段太高了，但什么钱也没有挣到。后来我感觉太高了，就把身段放下一些，奇怪，一旦身段放低了，第一次挣到钱了。后来我把摊子缩小一些，又挣钱了。再把规模缩小一些，再挣钱了。在灵排过程中，案主一直笑，一直在会意地笑。案主说，我代表了案主的父亲，说的话、做的事同他父亲一模一样。 忠正 2012-4-23 11:08:55

回复：公司总不赚钱。

灵排开始，场上就响起“谁也不嫌钱多！”格格代表盯着智光代表的口袋，老师代表盯着格格代表的腰包。九妹代表没有钱，没钱可以跟有钱的人做朋友啊，这样混混以后钱就是自己的了。没想到混得不好，人家把钱都悄悄挪走了，剩下自己还是没有钱，反而被套住陷入困境。

老师代表坐在高处，开始着演讲式的宣传：“赚钱要学我——开一个账户就可以了！向公众表现自己的社会责任感和责任心，钱，自然就会来！钱藏着会贬值，要懂得投资，才会有更多钱！”果不然，一番智慧的高谈阔论，吸引了不少人，瑜伽猫代表就真拿来很多钱做投资。九妹代表也很崇拜这个人，前来加入团队。

场上出现了特别的场面：文姝人和小九妹代表（有钱人）守着财物靠着左侧；老师代表的团队在右侧；正前方的一面墙全部拉起帘子，里面藏着火苗、智光、格格三个代表；中间只剩下了孤立的案主代表。有钱人只进不出，到处收敛财物；帘子后的人物显得比较神秘，不做声，只是不约而同的从帘子底下探出脑袋，默默看着发生的一切。老师代表的“演讲”不断激昂，鼓动大家通过办许可证的方式框到文姝人的赚钱片区，从而敛到财；投小钱赢大钱；对外宣扬公益事业，宣扬他的廉洁等等方式。众人跟着他转得火热，只是本金少，慢慢投却并没有收到利润，最后快保不住本了。瑜伽猫代表（代表案主的一部分）只觉得以前还有点干饭吃，现在就快要和水吃稀饭了，只想着能吃饱就好了，甚至要典当点奢侈品换钱。到此九妹代表（也代表案主的一部分）也感觉自己又一次被套进去了，但是心里有一个原则，那就是绝不投资一毛钱！唱起了励志歌曲，来振奋自己。“一直在飞，一直在找，一直没有找到……”找富太太去吧，别人靠体力赚钱，我靠脑力赚钱！后来反省，还是干点实事实在。

老师代表看到资金越来越少，决定以退为进，放弃高高在上的位置，坐到地上来。心想还是从幕后走到台前，干实事吧，这样在下面就淘了三桶金了。文姝人代表那边招聘有执行力的职员，老师代表欣然叫九妹代表过去，这是个做卧底的好机会，潜入腹地摸清她们的财路。可九妹代表不想去，还是坚持脚踏实地。老师代表的地盘越来越小，资金越来越少。业务和财力都缩小了，本来想当一个人大代表或者政协委员什么的，担心规模小了，没人看得见，就失去了名誉和地位，人大代表也当不成了。有人告诫他，缩小规模，可以节省不少的房租水电等物耗费。后来缩小规模后，钱就轻而易举地得到了，还不停鼓舞着自己：我想飞得更高！

帘子后面，原来是阴间的银行，那几个代表都是家族的祖辈，多少年前，都是名门望族，通过自己的良好品行得到官职和荣誉。良田3000顷，钱庄6家，珠宝无数……只是后辈们从来不拜祭！小九妹代表等有从祖辈那里拿出很多钱，也有藏回那里很多钱，相互可以流通。

（案主说爷爷奶奶家这边与长辈缺乏沟通，姥姥姥爷那边很容易沟通。）案主赶紧向祖辈们道歉，许久祖辈们都不高兴，感觉晚辈的作为和德行有辱于他，给他丢了人。案主帮祖辈代表取下顶戴花翎，带上平民的帽子，他才猫着腰走出了帘子，害怕有人识出他。案主真诚地向祖辈们道歉，表示一定要诚实做人，踏实做事，等到成功的那天，再告诉别人他是她的祖宗，为有这样的祖宗为荣！并表示以后会常去祭拜祖宗。讲到祖宗的心坎上，得到满意，说只要做到，以后都会好的。

瑜伽猫代表十分抑郁，后来累得躺在地上。（案主说她自己现在患有抑郁症，一直在靠药物控制，也靠心理学知识在调节，在现场她看到灵排呈现的内容一切都明白了，不停大笑。只是，谁也不知她患有抑郁症。）案主拥抱她，全然接纳她，接纳自己。

案主事后承认，灵排呈现的那一幕太真实了，老师代表的是她父亲，九妹和瑜伽猫均代表她自己。她也听家人说过，自己的祖辈是很有名望的，这次她总算看到了自己的祖辈，她自己把祖辈忘了，自己在忙着辛苦挣小钱，忘了想到借助祖辈的力量。（彩云记录） 2012-4-24 8:59:43

回复：上场我就跟着智光，看见他的口袋破了，金银珠宝在一点点的掉下来，一会我代表了案主的祖宗。拿布跟下辈隔离开，一布娃娃拿管子在漏洞吸后辈的东西，我躺在那里，感觉案主拜祭我们只是走过场，我跟智光、火苗、躲在布帘后面，守护着很多的财宝，对外面的喧闹无动于衷，偶尔伸出头来观看。跟案主没一点沟通能力。一度跟火苗换了躺的位置。灵排和解，案主诚恳的道歉忏悔，并说以后会恭敬我们这些长辈，我感觉到案主的诚心，拿了些钱财给她，安息了…… 格格 2012-4-24 9:58:38

回复：案主想赚钱，我和小九妹守着一大堆钱，比银行门口的石狮子还敬业，老师他们那边夸夸其谈，整天空想着怎么去哄别人的钱，钱却都流到我们这边来了。我们代表了一股无形的力量，控制着人间钱财的流通，以及让阴间和人间的钱财流通保持平衡。阴间的库房有很多钱，像人间的央行一样，根据流通的实际情况而投放或回流。基本上人间有多少钱，阴间也会有多少钱。但案主的钱已经都给她了，她的那一份已经早拿到手，要多余的钱恐怕要另辟蹊径。每个人的钱都是有定额的，有多少功德或曾经施舍了多少就能享受到多少，不是想要就能得到的。我们把库房里的钱一箱箱搬出来给大家看看，只是希望大家不要眼红别人有钱，不要贪心不该得的钱，该是谁的一分不会少，不该得的很快就会失去。命里没钱了只有行善积德多施舍才有机会得到。做了灵排也未必就能赚到钱。我们把钱给大家看过后就扛回库房锁起来了，我和小九妹一左一右的守着，听着案主的祖辈还在说生前有多少多少财产，我在一边感叹，可惜死后全充公了，给不了后人，还好留下了一些功德是可以传给后人的。文姝人 2012-4-25 15:30:09

回复：我代表了案主的祖辈，刚上场场上有很多财富的，我积累了一些，是很有度的。案主也在积累财富，但是我发觉案主方式有些奇怪，自己能拿的财富不积极拿、自己的财富看不牢，偏偏去争取那些虚的财富。导致的结果是自己原来的有的丢失了，想要的也没争取回来。我和格格、智光代表的前辈很无奈，也感觉很无脸面对世人，我们前辈这么有本事，后辈怎么这么没本事呢，哎！案主来道歉、忏悔，以后要脚踏实地地做人做事后，我就把自己积累的财产都给她了，希望以后都踏踏实实地做人做事，这样财产自然而然就来了。 火苗 2012-4-27 0:05:39

（393）母亲发热，肺部大面积感染，积水，呼吸受阻（吃动物鱼鸡狗，坟墓有洞）（南通）

第5194条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-4-22 20:19:44

（393）2012年4月22日，第三例，（20120422C），母亲发热，肺部大面积感染，积水，呼吸受阻（吃动物鱼鸡狗，坟墓有洞）（南通）。

回复：在场上感觉自己混身发冷，身上无力，感觉自己不行了，想见见亲人，感觉自己应该到另外一个世界去照顾前逝的小孩，抱着那个孩子，感觉胸口很不舒服。 九妹 2012-4-23 8:20:20

回复：代表了案主母亲的身体，一直躺着，渐无力昏迷，甚至没有意识，只剩呼吸。有人说要烧衣服御寒时，心口突然痛了起来，同时清晰地感觉胸腔内左右肺叶膨胀，向中间挤。然后头脑无比清醒了。身体已经和灵魂分离，当格格代表的灵魂靠过来时，感觉我已看不见她。同时身体慢慢被多个铁钩钩住了。人命在天，终有一死。唯一牵挂的事，就是希望家人吃素，不要再造杀业了。再三强调戒杀之后，我心安了，放生等等功德会有用的，但不是俗眼所能见的利益了。我不再惧怕死亡，只希望能走得好些，能在念佛声中离去。 瑜伽猫 2012-4-23 9:23:33

回复：我代表了一只公鸡，是被案主母亲最近吃掉的公鸡，我一直单脚着地站着，在她家的角落里一直站着，我一直能看到自己被杀时满地鸡毛。我看到案主母亲吃了很多动物，现在那些动物全过来了，有被挂在铁钩上的鱼，挂了一长串；挂在铁钩上的猪腿下面就是成片的肉，也挂了一长串；还有被杀掉的鸡，腿也挂了一长串，我看着那些牛头马面的来索命，我不悲不喜，随便他们来拖案主的母亲走。 忠正 2012-4-23 12:46:04

回复：我代表了案主的妈妈，身体不舒服，头晕，发热，我留恋家人，留恋这美好的世界，我不想就这样走了，我想再活十年，二十年。在场里我一直唠唠叨叨重复的说这些话……灵排和解我跟案主给祖先等一一道歉，念经，慢慢身上的疼痛感消失了…… 格格 2012-4-24 10:55:51

回复：

母亲肺部大面积积水、呼吸受阻（鱼、鸡、猪）。

由女儿替代母亲灵排。

灵排开始，老师代表感觉自己是只鸡，单脚独立，被宰杀了，弄得一地鸡毛。瑜伽猫代表感觉深度昏迷（代表母亲肉体的部分），和老师代表的鸡一起倒在场子中间。案主被赶下位置，文姝人代表躺在了主人位上。火苗代表感觉很反胃，对案主很不满，后坐在旁边使劲地打她头，打得像敲鼓一样，文姝人见状很满意。格格代表全身不舒服，智光从后面推着她不停地走啊走，累得她身魂分散，没有一点力气。智光代表案主的外公，格格代表案主母亲灵魂的部分。外公说他的坟上有个洞，冷飕飕的没有人修，一直不肯放过母亲。母亲代表觉得家中姊妹好几个，上面还有大哥呢，父亲老埋怨大哥没心没肺不孝顺，可为什么不找下面的弟弟妹妹来分担点事情呢，为什么凡是总找她，感觉自己实在太累了，太不公平了。外公代表认为现在就只要大女儿办这么点小事（修坟墓），就唠唠叨叨的不干脆。母亲很留恋这个世界，想多活几年多看看自己的孩子，可就是父亲在拉着自己走。

九妹代表共振的也是案主母亲的部分，不知什么时候抱了个小孩，压在心口上。（案主说她母亲自清明节以来，一直感觉心口压了个东西。）感觉这么多年，光顾着照顾家中那群人了，忽略了自己的那个小孩（代表去世的小孩）。

文姝人代表慢慢想用钩子勾住案主母亲的手和肩头，把她带走。她一直存在，只是周围的人都看不见她。后来才知道她代表的是阴间的牛头马面，她说案主母亲很不干脆，平时虽然善良勤劳，但是功德不够。

老师看到鸡爪抓案主母亲的脸。看到七只老鼠排成一串，被打死中间的那只，后来猫、老鼠、牛圆桌会议讨论说主人看不起猫、老鼠被打死等等不满。看到一排排的铁钩挂满了猪蹄、鱼、鸡等肉食。案主对外公道歉，表示会赶紧帮他修整坟墓，给他送衣服、银元等。向火苗代表的祖辈（爷爷那边的祖辈）道歉，表示以后会常去祭祖。向牛头马面道歉，表示不该杀动物吃动物，会帮母亲多积累功德。把铁钩上的动物一一取下；帮鸡拉直弯曲的腿，还回鸡毛，把杀掉的动物都安抚好，告诉它们已经获得自由。后来看见成群的大猪小猪，乌龟等都自由了，奔跑离去。

母亲（格格代表）也真的知错了，向牛头马面道歉。但牛头马面不给予机会，说："给了你六七十年的时间，福也享了，现在死到临头了反悔也没有用，我改变不了你的命运，你只能靠自己了！"案主及母亲代表给牛头马面念《往生咒》，她说不能为了自己活命来念经，要念只能为杀生的动物念。这个道理，又让案主和众人恍然大悟！（彩云记录） 2012-4-25 7:51:02

回复：我进场的时候，排列已经开始了，不知道是排什么事，我代表了牛头马面之类的鬼差，根据不同的人而现不同的形。听案主说给她母亲排列，我一听，怒从心头起，就要踢打代表她母亲的九妹，连声说：索命的来了，索命的来了。我用铁钩钩住母亲另一个代表格格的手腕，她絮絮叨叨的说这辈子是好人，没有什么过错，想再活10年。可是我认为现在说这些已经迟了，她这辈子无功无过，但福已享尽，找她算账的来了，天命如此，谁也救不了她，不想走也得走，希望她干脆点，不要磨磨蹭蹭了。格格说以后吃斋念佛，我认为太迟了，临到死头想念佛也救不了命。70年了，早干嘛去了？到死才知道害怕，才想悔改活命，恐怕是痴心妄想。她又说放生，这个很好，记下来可以作为下辈子的功德。随着她讨价还价，身上的钩子越来越多，她在过去某一生中曾以杀害或贩卖牲畜为生，此生功德耗完，寿命已尽，报应现前，曾经钩卖牲畜的钩子钩到了自己身上。有人提议念往生咒，几个代表众口一心念起来，我感到能量极强，渐渐的有些抵抗不住，想着要多叫些同伴过来了，赶紧让她们停下来，如果因为不想死，念咒来抵御鬼差，只怕是徒劳无功的，死后还要因此受罪，但如果念给冤亲债主超度了他们，可以作为本人的功德决定死后的遭遇和去处。格格代表的灵魂念咒后一心要活命回身体里去，我不想当面阻止了，随她去吧。痴心的人啊，早知今日又何必当初，非要等到报应先前，死到临头了才会害怕，可是却已经迟了。活着时尽情享乐，杀戮，殊不知因果循环，报应不爽，很快就死到临头要算总账了，谁也逃不过。希望以此案例作为一个典型事例，使看到的，知道的人，及早醒悟回头，趁早改过，从善如流，不要等到死到临头，冤亲债主现前，鬼差索命时才想改过就太迟了。文姝人 2012-4-25 11:12:06

回复：本例的案主是我表妹，患者是我舅妈。案主曾经替他父亲灵排过，"（48）2010年11月20日，第二例，（20101120B），父亲34年的胸闷、偏头痛、失眠、胃痛、腰痛（杀鱼）（江苏）"，当时灵排时，呈现是杀鱼引起了其父亲的胸闷、偏头痛、失眠、胃痛、腰

痛，在和解阶段，案主无论怎么道歉、忏悔，那些鱼和龟均不愿放过其父亲。最后案主答应以后吃素了，那些动物才放过案主，那些动物才离去。灵排后，案主自己不吃鱼了，但据说仍然拿鱼来招待客人。后来，案主又替其母亲灵排，“（114）2011年3月26日，第一例，（20110326A），母亲鼻腔恶性淋巴瘤（狐仙）（江苏）”，那例呈现的仙境是所有灵排中最美的场景，而且出现了菩萨十多个，身上发出檀香味。灵排呈现狐仙万年修炼后吃素了，还教化黄鼠狼吃素，教育后代吃素。那个灵排很明确提示案主全家包括后代吃素。灵排后，案主全家开始吃素。但，一段时间后，案主的父母感觉不吃动物，人感觉太枯了，在其他亲戚的怂恿下，又开始偷偷吃动物了，吃了动物，引发了本例的疾病。本例灵排的场景十分凄惨，也所有灵排中最悲惨的场景，无论怎么向动物道歉，那些动物均不愿放过。以上三次灵排，均提示要吃素。我自己是自2010年10月30日吃素至今，我自己一直在示范、教育别人吃素、不杀动物，并且出版了书《人应吃素不杀动物——14%的重大疾病由杀动物引起》。 忠正 2012-4-26 14:59:24

回复：我代表了案主外婆家的祖辈，上场头不舒服，感觉案主很少祭祖，拿泡沫棒敲打案主的头和肩，提醒案主能经常祭拜祖宗。 火苗 2012-4-26 23:56:05

第5197条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-4-23 14:51:12

前几天，一位来自山西的患者，说是“桥本甲状腺炎”，一直治不好。使用量子共振信息水，第二天，4月20日18:59接到手机短信反馈：“忠正老师，您好：我是昨天下午去您那儿拿水的人，我今天去珠海，感觉不累了，而且把水放在左脖子下，明显左脖子比右脖子小了，我不知道是用水的原因，还是以前就不一样，准备今天放右脖子再观察。”4月21日21:24又接到反馈：“忠正老师，您好：昨晚继续用水袋，右脖子也小下去了。晚上又放到两个关节上，第二天关节也不疼了。下午从老师那儿拿了袋子放在腰上，脚底有热的感觉。”“今天白天看了几例灵排案，开始是觉得是一场闹剧，后来却觉得都是为我而排，那话、那剧情，我想若不是共业就是冥冥中有安排，心里流着泪，很是同情他们，若不是被逼，谁会这样，要知道不揭是一个心结，揭开是一道血淋淋的疤，自以为事情过去了，放下了，但一触动，心却做不了自己的主。”“后来的案例中，也与我儿子的状况很像。”

第5198条留言　留言者：yogacat瑜伽猫　来自：昆明　时间：2012-4-26 18:05:55

两次梦境中，皆因自己没有得到期望中的重视，而引发异乎强烈的妒恨。这股梦中的情绪实在太过强烈，胸腔感受极不太平。心绪忽高忽低已十几天，一贯看似淡定温和的状态看来又遭遇另一重考验。我一再问自己，“是因为太喜欢一个人，而私心作祟吗？难道我的潜意识里，竟因此产生如此非同寻常的愤怒与嫉妒吗？”——转而，再次想起那个排列金钱的案主，诧异她不解决严重抑郁症却解决事业金钱。那天我其实很希望她能当场预约再次灵排的，话已说得很透彻，然而她似乎没下文了。先前留言我说我感应的信息是“心如脱缰的野马”，现在更确切地描述，应该形容为“心识如同小小铁块，被深不可测的磁力黑洞远远吸走了。”那个周六的凌晨，我不断寻思着了无意义自毁性命，理智的灵光偶然闪现却抓不住，只有那通向黑暗未知的巨大吸力，无可抵挡。

第5200条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-4-29 20:40:19

（394）2012年4月29日，第一例，（20120429A），父亲腋下淋巴结肿大，恶性淋巴瘤转移（张国焘，红军长征到陕北，肝癌）。

（395）2012年4月29日，第二例，（20120429B），人生被无形的力量控制，生死两难的困境中（前世夺走别人的丈夫，没有督导在场时千万别玩灵排游戏）。

（396）2012年4月29日，第三例，（20120429C），妻子三叉神经痛13个月（租住的房中有亡灵）（陕西榆林）。

（397）2012年4月30日，第一例，（20120430A），父亲胃癌手术切除三分之二（堕胎，胎盘入药，中药中有动物药材）（北京）。

（398）2012年4月30日，第二例，（20120430B），表达沟通协调能力欠佳（过好当下每一天）。

（399）2012年4月30日，第三例，（20120430C），成都学校很多学生皮肤痒（有机肥料中飞虫）。 2012-5-5 8:20:36

（394）父亲腋下淋巴结肿大，恶性淋巴瘤转移（张国焘，红军长征到陕北，肝癌）

第5201条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-4-29 20:42:53

（394）2012年4月29日，第一例，（20120429A），父亲腋下淋巴结肿大，恶性淋巴瘤转移（张国焘，红军长征到陕北，肝癌）。

回复：

男案主携妻共两人，男案主称“父亲左腋下淋巴肿大，据医生说是恶性淋巴瘤，希望解决这个问题”。

众人上场。

小九妹蹲在旁边；老师看到出现了像陕西一带的树林；文姐姐、火苗各自觉得想蹲着；格格和玫瑰均想哭；九妹从场的右侧往左侧爬，说生活得很累；智光看到一个老头拿着烟筒抽烟。

九妹说身上背负了很多东西，文姐姐把白布裹在身上，在地上滚，一直滚到案主前面（场靠近主位椅子的地方）就不动了；格格跑到了角落，瑜伽猫不想看到格格，找了块布把格格蒙上了。

智光看到一条路，忠正老师看到陕北老汉在唱歌，格格说腰的地方很疼。这个时候智光看到了很多红旗。

现在案主被遵道放倒在场上，遵道一脚踏在案主肝部，说必须踩着，否则自己的肝会疼。

智光说自己感觉周围经常发生死人的事件，自己不会恐惧。老师看到了延安塔，看到红军在草地上移动。

遵道反复说不祭祖，声音越来越大，“不祭祖、不祭祖”很生气的样子。遵道转到角落，想撞到草草身上，草草挡在格格前，格格不停地挠着草草腋下，格格说想出去，但草草不让，格格只好抓她的腋下，草草说她也很累，但不会放格格出去。

瑜伽猫的左腋下感觉很涨，而玫瑰此时后脑发胀。智光说“红军”，过了一会说：“我像是战死了，也没人管我”。老师接收到了信息“1934年爷爷参加过红军”，老师话音一落，遵道就感动得想哭。智光作出一只左手叉腰的动作，很端正的在场内走。老师开始哼起红军歌来。智光走着走着很迷茫，不知道去哪了，突然觉得应该去延安。老师看到了没有尽头的草地和雪山，说茫茫草地上根本没有吃的。

案主夫人目前有点想吐。

智光说我就吃过草，我是革命的，但是有人说我是叛徒，然后又说，“事件是红军打红军”。

老师突然说是张国焘的不对，遵道一听就想睡觉了，在场的右侧靠墙躺了下来。火苗则围着案主在爬。草草坐下来堵着格格。

进入一个新代表，觉得好累，入场后就趴在地上，爬。

九妹突然唱起了《万丈高楼平地起》来，接着直喊饿，说怎么天天唱歌，还吃不饱。格格不停地在打草草的头。老师看到牦牛成了牺牲品。智光说“为什么要跟着毛泽东干？”

老师（现在是张国焘的代表）说“我不服”。九妹吃不饱，说想跟着老毛干，智光听到后想踹九妹。

老师反复强强调说“我可是这个地方的地主（地盘的主人），不能篡改的”，遵道听到以后，不让老师说，找了块布把老师嘴堵起来了。老师不停地说，遵道开始觉得头疼，找了个棒子自己打自己，然后让玫瑰打。

现在感觉草草是案主爸爸的代表，把格格挡住了。老师仍说“我就是地主”，又被遵道堵起嘴来。智光说现在觉得老毛也不错，跟着他干可能也行。然后对老师说，你干你的，我想跟老毛走了，遵道又躺下来打哈欠了。

老师不停地说“我是地主，没有我怎么有你们”，越来越多的人把老师围起来，文姐姐、火苗、瑜伽猫都去堵住老师的嘴。智光坐在椅子上，说：“老领导你这没眼光，我要跟着老毛干，这里有吃有喝还不团结，老毛怎么相反呢？”

草草觉得腹部越来越疼。

老师绕到场中间，被放倒在地，身上勒着各种布巾。有一个顺着左腋下绑着，老师说病灶的地方就是大家勒住他的地方。文姐姐现在坐在老师身上，新进入的代表也坐在老师身上，用脚踩住关节。文姐姐笑说，我们轮流坐。九妹觉得一点力气都没有。老师很累，但仍在说“有我才有中央红军到陕北”。九妹觉得现在好像在打土豪分田地，有饭吃了。然后仰面躺在老师身上（老师是背朝天趴窝），说觉得生活变得很好了，人不饿了，很有精神。然后一边唱歌一边觉得很有劲的样子，说道终于混出头了。老师说九妹压的腿关节很难受的，要瘫痪了。（案主说，父亲的脚有问题，走路也很困难。）然后实在受不了了，所以认栽，准备到国外去了。智光对老师说他目光短浅，只看着一亩三分地，强调“我没有叛变你哦”，老师看到几面红旗挥动着。

九妹说：“我觉得安逸到有腐败的感觉。”文姐姐、瑜伽猫和火苗听到后很生气，把九妹从老师身上搬下来。现在大家开始批斗九妹，文姐姐坐在九妹身上，跟刚才发生在老师身上的情况完全一样。老师说我斗不过你了，我出国去了，然后跑到了角落。九妹虽然被批斗，但觉得自己不想反抗，被打得心甘情愿，没有思维了。老师指着九妹说，我人都离开了，你们还在斗我。

新进来的代表坐到了前排椅子上智光的旁边。

智光说现在换成了解放军的装备了。九妹说孩子们不懂事，文姐姐说好想塞一个东西到他的胳膊下，让他痒痒。新代表说闹剧、闹剧，结束了，结束了。文姐姐把之前用来折腾九妹的布都收起来，跑到草草处，忙乎着说："下一个，下一个，觉得我们就会这几招"，然后和火苗、瑜伽猫一起把草草搬到场中间，用布把草草腿关节绑起来，让火苗坐在草草腰上，文姐姐又去弄草草的胳膊，想让她发痒。

老师感觉自己在中间，于是躺在了场的中间，边说道，"我在加拿大写回忆录，想当年我是地主，现在没有人听我的话，我写回忆录也没有人看"，然后又说，"算了，我到老人公寓去了"，过了一会儿说，"我在奋笔疾书呢，为什么人家只唱老毛不唱老张？"

智光说现在我老了，感觉围着毛巾拿着烟筒抽烟，跟别人嗑家常，"老子当年和老毛闹革命的时候怎样怎样的……"， 智光弯着腰一边抽烟一边走路，一会想到说我老婆到哪里去了。过了一会儿，觉得自己快老死了，还在抽烟。又想到说我爸到哪里呢？最后觉得自己得了肝病，睡着了也维持着抽烟的姿势。

新来的代表想解开绑草草腿上的布巾，说撒手、撒手别拽，众人想踹开他。

九妹现在挡在角落的格格前面，格格被黑布隔在后面。火苗一直在抓草草右边肝脏的地方，案主说他的肝脏也有点疼。火苗说其实我们没有什么恶意，换了一个又一个人，手段都是一样的。

火苗、文姐姐觉得好饿，像过草地时饿死的人，死在雪山里面。九妹接话说我也是一起过雪山的，但后来活过来了，后来还过上了腐败的小资生活，九妹一说小资，瑜伽猫、文姐姐、火苗均很愤怒。

老师说你们吃草根，我有牦牛吃，然后做出杀牦牛的动作，杀牦牛时刀子杀到脖子处。

老师做出杀牦牛的动作，说："有的是牦牛，我有牦牛吃。"大家很愤怒，说看你怎么吃，要让你吃的吐出来，三个人还是折腾草草。

老师说我在写回忆录，写到牦牛给士兵吃。大家齐声嗤笑，说假的。

九妹说突然感觉到实际上原本可以不过草地的，只不过是战略战术的需要，士兵们都白死了。文姐姐说没错，感觉就是这样。九妹很想对每一个人说，你们知不知道你们都被利用了，然后的确这么做了。

老师说牦牛你们吃到了没？大家说很想踢死他，扎死他，像杀牦牛一样。

老师的思绪又回到了写回忆录上，说牦牛好写，但是写到女兵，怎么写呢？牦牛好写，女兵不好写，然后说没力气，不写了。火苗说我们只想要点吃的。文姐姐拉了一块红布铺在地上把自己裹起来。

九妹对案主说，你爸爸被利用了，你知道吗？老师引导案主回答九妹，反复地说这段历史我知道了，提醒是真实的历史。

老师唱起歌来《山丹丹开花红艳艳》，九妹听着觉得心不太慌了。九妹接着说，"我是案主爸爸的代表，这一辈子跟着老毛干了，家也没有顾好"。

文姐姐问老师："女兵怎么写，我们等着你说呢？"老师说不好写，然后说看到山羊和牦牛，山羊是养的，牦牛是野生的。

老师停顿了一下说，你们肚子饿，我发行一些中央货币吧，陕北货币，你可以向老百姓借牛借羊的。于是给了火苗一沓中央货币，火苗说我们只要吃的，不要货币，老师说中央货币

代表政权，强制流通，但货币仍不停地被火苗扔回来，火苗说我只要吃的。老师强行派发中央货币，终于火苗没有力气扔回来了，老师说好啦，货币发行成功，一麻袋的货币可以换一条牦牛。文姐姐和瑜伽猫躺在草草旁边，文姐姐说好想要一碗热腾腾的面条，应该是多美味啊，瑜伽猫说一碗粥也可以。文姐姐认为她和火苗以及瑜伽猫应该是红军战士。

智光和遵道躺在地上睡着了。

老师引导案主说，我看到这段历史了（指强制发行货币这一段），说："我看到了这段惨烈的历史"，请案主反复说。

老师坐在一旁说，"我写回忆录就想让你们记住这段惨烈的历史……然后说张国焘后来右手出了问题，于是用左手接着写，就是让大家记住这段历史"。火苗听到案主的话后有点舒服了。老师让案主接着说"这段历史被革命两个字掩盖住了"，让案主不停地说，坐在地上说。接着说道："人家在丑化我，说我写历史在卖钱，其实我只是要大家记住这段惨烈的历史……这段历史没有人写，我要把它写下来，这是我的责任，我是靠着救济写的，我一无所有。"文姐姐仍旧追问女兵怎么写呢？老师说有损女兵形象，女兵的历史很惨的，有辱我们大中华的形象，不能写。被逼问急了，终于说道"一妻多夫"，然后说："你们太惨了，我张主席也无能为力，对不起！"

文姐姐和瑜伽猫挤到了老师身边，文姐姐问老师："说你不是有很多老婆，你怎么不记得？"老师一开始说不记得了，然后承认了有很多老婆，接着说写回忆录也是选择性的写的，写的也不是真的历史。

此时老师感觉身体整个侧身都很疼，赶忙承认说"我承认我写历史是在卖钱，我现在承认了。我写历史是在以牙还牙，我写历史是带有私心"。老师不停地道歉，对不起陕北的老汉、陕北的女人。九妹对老师说你可以退出历史舞台了。文姐姐围着老师，说你怎么还穿这么多女人的衣服，要老师认输，对着镜头说。老师说实在不记得了。过了一会儿又说："我承认，我用牦牛来吓唬、诱骗女兵。"九妹说突然感觉不想纠结以前的事情了。文姐姐说早明白早好。老师说"人家写假历史拿到了政权，为什么我不行？"文姐姐说没一个好东西，打着革命的幌子欺男霸女。

老师又开始唱山丹丹开花，九妹开始唱心经，两段歌声交织在场上。老师唱了一会儿，接着说："对不起，我写那段历史是为了博大家的同情。"文姐姐说："你还有没说出来的，说吧……"瑜伽猫说老师有私心。老师说道"我写这段历史是想让你们政权不稳，想让老毛向我道歉，如果老毛向我道歉，我就放下一切"。智光插话，"你藏着东西不给别人吃，你还说"。老师反复说："历史都是胜利者写的，我作为一个失败者在写历史。"文姐姐笑道："你写的哪里是历史，你在编故事。"大家躺在一堆。文姐姐接着问老师，"为什么女兵有这么多老公，这条规矩是谁允许的，谁定的？"。老师狡辩："没办法女兵太少了，没人定……自然的选择……我们那时候男同志多"。文姐姐不相信，老师又坦白道："我只知道高层的事，不知道底层的事情，这个不是制度规定的，是自然选择……高层是一夫多妻，底层是一妻多夫，真的是自然选择……跟牦牛一样，太少了只能100个人一头牦牛。"

老师说话时被瑜伽猫踩在胃上了，疼得不行，只好道歉，"我承认，这个制度是我张主席定的，然后说当官的都一样，蒋委员长一样，阎锡山一样"。文姐姐追问是谁定的，老师赶忙又说我错了，这个制度是约定俗成的，我为这样的制度而道歉。瑜伽猫非常不满意老师的回答，站起来踩在老师胃上（案主说，父亲曾经胃癌，胃被切除了三分之一），文姐姐也说不行

了，说有个很恐怖的想法，“既然你们默许的，那你要为这个制度负责……我们不听空话，我们要你自宫吧，光道歉肯定不行”。

格格仍旧在角落的黑布后面，说我一点亮光都见不得，感觉被遮住了。文姐姐对老师说：“中国也有慰安妇制度，你说呀，为什么不敢承认呢？”老师说：“这是潜规则，不能说……女兵如同牦牛一样，我爱怎么处理就怎么处理……压根儿就没想过分配……下面的人如同牦牛一样，爱怎么分配就怎么分配……三皇五帝以来都是这样的，又不是我订的规则”。愤怒极了的文姐姐和瑜伽猫拿了棍棒，说这就是红军的慰安妇制度，你自宫吧，然后和瑜伽猫一起，用红布遮掩着老师，文姐姐作出一刀切了的动作，干脆利落。

智光现在和格格一起躲在了黑布后面，老师还在嘟哝这是主席的特权，然后还叹道难怪我们周主席没有后代了呢。

老师接着又唱起了山丹丹开花，说我没有错，我张主席把自己的牦牛都献出来了。我跑过来就是让你们选择性的记住这段历史，承认我的地位，承认我是地主，还得承认那片牦牛是属于我的。过了一会儿，降低了要求道，“至少你们承认我是当时那里的小地主”，文姐姐说承认你是当地的地主恶霸，不要跟我讨价还价，你回你的加拿大好了。”

文姐姐把割掉的东西（张主席的生殖器）放到了草草的左腋下，突然醒悟到说怪不得张国焘要来这里一趟，可算知道他来要什么东西了。

老师转而请案主说：“我承认你是当地的一个小地主”，案主说完后，老师感觉有点劲了。然后老师大声说：“我终于明白了，认错了，我承认我个人有错，不能给红军抹黑。我只承担我个人的责任”。文姐姐和瑜伽猫听到后反复压在老师身上。文姐姐说：“你要承认我们当时红军也有变相的慰安妇制度，这是一条不成文的规矩”。

老师说我现在承担我的责任，我现在重新写回忆录，写着写着说道这些不是女兵，是女生，枪都没摸过。然后感觉很羞愧，说自己整个脸都是红的，感觉应为这件事自己也要从历史舞台退出来了。老师反复说，感觉很羞愧。对待女子就像是对待牦牛一样。

老师引导案主太太（案主赶去飞机场乘飞机送量子共振信息水给父亲）说，我看到这段历史了，我看到了这段真实的历史。然后说不要这些伪装了，身上没有这些光环，我不是什么张主席，是禽兽不如的人，此时，终于看到了女兵两个字，老师说终于看到她们了。老师接着向火苗道歉，说我不应该把货币强塞给你，你自由了。火苗说我肚子饿，老师让案主太太对火苗说：“我收回我的货币，我把粮食还给你，我不应该用我的货币强行占有你的粮食，我现在把粮食还给你，对不起……”并让案主太太反复说会记住这段历史的，文姐姐让案主太太说“你们再也不用挨饿了”，案主太太反复说着。文姐姐想要面条和粥，有菜有粥更好。九妹加入了道歉，说我再也不腐败了。老师补充说我以后再也不多占女人了，再也不私藏女人的短裤了，说完很羞愧，慢慢退后，说以后要好好反思，然后躲在了格格旁边。火苗请案主太太回去马上做一桌热腾腾的饭菜面条给她们吃，以后再也不用挨饿了。过了一会，老师补充信息说，那些女兵没有裤子穿，出不来门的。案主太太对火苗说安息，让火苗这边安息了下来。

老师现在觉得自己是一个完整的人了，跑到格格身边，把围着格格的黑布解下来一个角落，又站在椅子的后面，认为现在是案主的祖辈，让案主对他说“你现在是顶天立地的人了”，老师说代表了长辈，背负了张主席的罪孽。

接下来和解智光，老师让案主对智光说：“我看到你了，我爱你”，智光于是要烟，说没烟抽，只能拿烟斗，在得到了案主太太拿来的烟叶后很高兴。遵道在智光旁边，要求案主太

太承认自己是个老红军。案主在老师的引导下对遵道说："我尊重你的命运，你是1934年参加过红军的我的前辈，我们把你遗忘得太久了。"老师让案主太太反复说。遵道觉得自己是案主的大伯，智光也称和遵道似乎很亲密的关系。随即遵道打智光，说智光没有告诉后辈他的存在，导致后辈不祭祖。智光给遵道道了歉，遵道说自己此前一直在踢案主的肝部，撞草草的腹部，所以这一段一定要和解。老师解释说张国焘带走遵道的时候，还是很富裕的，参加红军过雪山那是后来的事，遵道委屈道"张国焘犯了错关我什么事？"新代表坐在椅子上，让案主太太对他说对不起，此时老师眼前出现了一座红军长征的纪念碑，随即请案主太太对新代表说会和后代祭拜你的，会好好教育后代记住这段历史，新代表很高兴。 老师总结说是案主爷爷的哥哥参加了长征，被忘记了。

文姐姐要衣服穿，给我们热饭的时候要烧件纸衣服。智光要求写个牌位给爷爷的哥哥，瑜伽猫在念心经给格格听，格格感觉好些了，不那么怕光了。文姐姐觉得他们都是革命的牺牲品，希望跟大家说明白。格格想要点七根蜡烛祭拜她，且要烧点白色的纸，不要黑的，另外补充说还要五杯烧酒。老师说对火苗和文姐姐说对不起，不应该另立中央。老师眼前的画面开始出现延安塔倒掉的情形，看到部队倒回头向南边江西、福建边境的方向走，说道"倒回去了，魂归故里……这些女兵是从江西出去的，部队都是江西福建一带的人，好像是福建长汀，江西宁国一带"，然后说道你们可以安息了，反复说魂归故里。

文姐姐此时觉得自己肚子里有很多脏东西，自己好脏啊，不停地往外冒，老师说把身体里不好的东西慢慢清掉。

老师让案主太太对文姐姐反复说"妈妈永远接纳你们"（案主的身份现在是文姐姐的妈妈）。老师听到了苦菜花之类的歌，像是来自一部朝鲜电影，然后说这个案例像中国版的金姬和银姬的命运，都被美化了。

文姐姐说刚才老师代表说的不对，实际上案主的爷爷和张国焘都是一样的，并不是代替张国焘背负历史的罪恶。

瑜伽猫请案主说"我看见了你悲惨的命运，现在我把你的身体弄好，弄干净"。文姐姐和瑜伽猫都觉得好脏，想换身衣服洗个澡。案主太太帮瑜伽猫做出擦洗的动作，说你跟以前一样干净，完成仪式后把紫色的布盖在瑜伽猫身上，瑜伽猫安息了。九妹最后有话对案主太太说，希望她告诉后代，不管什么原因，伤害别人伤害自己都是不对的，做事要经过大脑。

（冰记录）。 2012-5-1 6:28:06

回复：本例，案主只说父亲腋下淋巴结肿大，恶性淋巴瘤转移，其他什么也不知，或者没有说。灵排中，呈现案主的父亲胃部有问题，案主说父亲胃癌，切除了三分之一。呈现了腿有问题，几乎瘫痪，案主承认父亲走路也不行了。另外灵排中呈现父亲肝脏有问题，但案主说不知道。案主回到家，第二天反馈，说医生新诊断，父亲肝癌转移。灵排中呈现的这些问题是同一个问题。 忠正 2012-5-1 6:33:12

回复：感觉一直在批斗中，换了三次人，但我们几个搞批斗的，总是重复着一套相同的动作。姑且称自己代表了"另类女兵"吧，其实根本就不是"兵"，连枪都没碰过；我记不得是怎样成为这一种身份的，对于这一段不知如何表白的记忆，大脑麻木而空白。"男人"、"士兵"，甚至包括"母亲"这些字眼，我统统没有感觉了，我麻木了很多情感和记忆，只剩下身体的痛楚和羞耻，异常清晰。写历史的人往往有私心，抑或带有很重的私心。老师代表的那个角色，不就正是带着浓厚的私心而来么。这个世界仿佛总是男人的，而女人一再沦为其工

具。有人只知道批判他国的“慰安妇”制度；却忘了低头看看自己，在那样争权夺势的境况之下，哪有多少所谓的崇高可言，只不过后人为了缅怀纪念，往往爱给历史镶上金边。在军队大迁徙中，我行在队伍里；我不是女兵，只是一名麻木普通的慰军女而已。就让我这样麻木下去吧，我只渴望能喝上一碗热腾腾的浓稠的粥，搭上两个同样热气腾腾的白面馒头。再有点小咸菜啥的，就更棒了。吃饱，洗净身体，换套里外干净的布衣，躺在干干净净整整齐齐的地方，这是多么多么惬意幸福的一刻啊。我愿在这麻木的幸福中永远沉睡过去。 瑜伽猫 2012-5-3 14:59:59

回复：这例一上场，小九妹就蹲在那边，接下来一个接一个代表蹲下，好几个代表蹲下来，那个动作就是露天拉大便的姿势。不久，我看的场景是在陕西。然后就看到了过雪山、草地的场景。然后看到了衣衫褴褛的红军，我说1934年，参加了红军。 忠正 2012-5-7 12:31:48

回复：我代表了也参加长征的红军战士，开始艰难地匍匐前进，爬了很久，感觉途中饿死了。饿死后，感觉灵魂在饥饿中，饿得不行，只想要吃的，可是那么一点点吃的竟然那么困难。案主给我送来吃的东西我就安息了。 火苗 2012-5-7 21:18:59

回复：我代表了红军里的女兵，其实不是女兵，是随军供男士兵玩乐的军妓而已，心里气愤但不敢反抗，在长征过雪山时饿死了。死了后找到当时红军的张主席，逼问他是谁同意默许了这条变相的慰安妇制度，让我们这些随军的女兵哑巴吃黄连，有冤无处诉。但他嘴硬不肯说，我怒了，毫不犹豫的把他自宫了，将割下的生殖器塞到案主父亲的腋下。张国焘为了要回自己的生殖器才不远万里来到灵排现场，说了一大堆当年红军的内幕，但直到他承认红军里面也有变相的慰安妇制度我才愿意把生殖器还给他。承认了这一制度后，我感到当年陪伴过数不清的男人，但都不是我的丈夫。回到故乡，妈妈愿意接纳我，当年那些男人留在身体里的污垢开始排出来，我渐渐的感到自己干净了，向案主要套新衣服又要了顿好吃的就安息了。文姝人 2012-5-7 21:57:56

回复：这个个案中，我绝大部分时间在代表张国焘，感觉在加拿大写回忆录，是选择性写回忆录，刚开始对那段历史感觉很不满，明明我当时还是在陕北的一个地主（地盘的主人），怎么后来我就莫名其妙失去了地盘，我感觉很不满，要把那段历史写出来。但我内心还是很怕老毛的，我写历史时，既要写清楚我的地位，也不刻意去刺激老毛。后来写历史用左手写了。刚开始写的回忆录还是有人看的，后来写的回忆录就无人问津了。我穷困潦倒，也想过靠写回忆录挣一些生活费。后来连生活费也挣不回来，就住进了老人公寓。写回忆录时，是做了很多美化处理的，如把牦牛分给士兵吃，照顾女兵。后来感觉“照顾”两个字很不贴切，后来干脆就不提女兵了。在灵排中，几个女兵缠着我，非要我把女兵那段写出来，我不想写，后来被逼得没有办法了，就只好写。但羞于启齿，我就只好改成了很文雅的词“一妻多夫”，“一夫多妻”，其实均不是妻和夫，只是性伙伴，但我开不了口，因为我习惯了美化。后来那些女兵指证我霸占了很多女兵，最后我被愤怒的女兵把生殖器也割掉了……最后我道歉忏悔，但我也希望历史上承认我是陕北的一个小地主，因为我当时确实是地盘的主人，没有我，就没有老毛的落脚地，要承认我哪怕是一个小地主，那是我的底线。当案主向我承认，我曾经是一个小地主后，我得到了满足，有了力量，我愿意承担起我的过错责任。原来我的生殖器被藏到了案主前辈的腋窝下了。我道歉忏悔后，把生殖器还给了我。 忠正 2012-5-8 9:16:09

（395）人生被无形的力量控制，生死两难的困境中（前世夺走别人的丈夫，没有督导在场时千万别玩灵排游戏）

第5177条留言　留言者：文姝人　来自：深圳　时间：2012-4-13 16:47:17

大约十年前的一天我突然失眠，整夜不能睡，感到惊恐万状，害怕黑暗却从来不能开灯，晚上一定要呆在漆黑一片的屋子里发抖，白天也要拉上窗帘或呆在昏暗的地方，不敢见阳光和陌生人，常在半夜就着窗外的路灯照镜子，发现里面的人不像我自己，气得打破了好几块镜子。有时头胀痛得受不了时，非常想拿把斧子把后脑勺凿开看看里面究竟有什么、是什么缘故。总觉得身边有人，就连梦中屋里的公仔全都哈哈大笑，到处是各种小鬼妖怪。那时神婆说我活不了，非死不可。然后寺庙里的师父替我烧香，香烧到一半熄灭了，要我随他念了几句话，香竟然自己又燃烧起来。我觉得这是一个醒不来的恶梦，但无能为力，只感到自己是具行尸走肉。

去年我为婚姻问题做了一次排列，身体感觉很好。两天后在梦中有人以灵排的名义把我骗到一个地方打听我的情况，我如实说后发现自己被锁在铁屋子里，沉在了海底，我试探着去感应，发现这是个无底黑洞，赶紧停止了，他们实在太厉害。后来想起南海观音能救我，才从梦中醒来。之后在我似睡非睡之时或被关起来，或强行被几个黑影拖走。我开始意识到了些什么。最近无意间遇到一位会神通的高人，看出了我身上的一些问题，证实了我的猜想。回想这些年来的事情才恍然大悟。我已向老师预约了灵排。如果我们都只是棋子，我更无意去窥探我不该知道的秘密和获得不相关的信息，只希望多年来游离在外的灵魂能够回归身体，还我本来的面貌和自主的人生。文姝人

回复：这两年来，参与灵排做灵排代表。一直的疑惑就是，我们到底是不是棋子？到底有没有别的世界存在？到底有没有另一个个体主宰我们？——一平 2012-4-16 9:46:33

第5202条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-4-29 20:44:29

（395）2012年4月29日，第二例，（20120429B），人生被无形的力量控制，生死两难的困境中（前世夺走别人的丈夫，没有督导在场时千万别玩灵排游戏）。

回复：

案主是文姐姐，称“感觉人生被无形的力量掌控，生活不能自主，似乎有组织把我控制住了，我感觉在进退两难的困境中，生不如死，想解决这个问题”。

众人登场。

老师不停的用粤语说“没问题”。

九妹跑到椅子上站着，很有控制场面的势头，说头晕，很生气，结果被遵道推下来，九妹又重新爬上椅子，遵道还是打算推九妹下来，玫瑰也想把九妹拉下来。

格格用黑布把自己整个罩着，走来走去，走到火苗处，火苗说有点怕格格。

智光紧贴着格格遛弯，说想跟着格格下到人间走走。

瑜伽猫用黑布围住自己的腰以下，做成一个贴身长裙，站在场边。九妹说自己有点害怕，但是还是要站到椅子上，然后说很累啊，把生活搞得一团糟；遵道说自己没有恶意，就是想捉弄一下九妹，随即用手推，九妹反抗得很厉害，说像惊弓之鸟一样。众人围在九妹周围，

九妹一直站在椅子上，但心里是很害怕的。

文姐姐一开始坐在场下，现在拿了一块白布，一路沿侧场走到开关处把灯关了，场下一下子暗了下来。遵道说案主心里黯然一淡。智光说道："感觉必须到人间受苦，无穷无尽的苦，才能修成正果。"九妹觉得关了灯感觉安全多了，闹了一阵子，九妹说很累了，然后九妹坐下来，遵道看到很高兴。

大家开始把场上的椅子乱摆，把道具乱撒。

瑜伽猫跑去开灯，又被文姐姐关了，两人反复一开一关。老师说感觉要控制不了这个世界了，一定要把这件事情了结了才好。于是跑到场下又拿了一把椅子上来摆着。格格把所有的道具到处散开，把现场搞得乱七八糟，老师不停地收拾，但是速度远远跟不上格格，现场还是到处散乱着东西。老师感觉很着急，说虽然没有办法，但是还是要收拾。

智光一边捣乱，一边说："十年生死两茫茫，不思量，自难忘"。

瑜伽猫说自己裹了一层黑色，但是感觉需要光明，要开灯，文姐姐是白色的，做的事情反而相反。遵道背着一个水袋枕头，对文姐姐说"冤冤相报何时了"，说完后感觉枕头轻了很多，但是文姐姐拒绝听的时候，就觉得又重起来。九妹说大家都乱的时候我就觉得顾及不到我了，感觉很安全，此时全场都乱哄哄的，只有老师不断的收拾。

九妹突然发言，"这个世界上就不应该有男人，让男人都去死吧"！

智光看到了生死离别和杀戮。感觉是案主上一世的情况。小九妹把椅子围成一圈，看到玫瑰、格格众人都在捣乱，很生气，不需大家再搬动椅子乱放，九妹继续说"这世上就不应该有夫妻，男人没有一个好东西，他们始乱终弃"，老师收拾得很累了，终于躺在收好了堆在角落的一堆道具上面，守着不让任何人捣乱。

格格用白布把双脚分别裹起来，说一点光也不能露出来，智光做出和格格相同的动作，但是用黑布裹脚，让脚一点光都不能露，裹完了后智光说自由了，可以在人间自由走动了，然后走动起来，接着说感觉案主受了很多罪，想收她为徒了。

遵道在旁边说冤冤相报何时了。

现在格格、玫瑰、智光围着圈子、脚踏黑布或白布在场上走；老师说："我没有魂了。"文姐姐此时坐在场下的椅子上，也说自己没魂了，但场上这一切和她没有关系。九妹听到文姐姐这么说，开始争执起来，小九妹一直维护着坐在文姐姐旁，让九妹闭嘴说吵死了，九妹更生气了。文姐姐说九妹代表的不是她。

格格感觉任何一个人都不能停下来才行，智光对自己服饰的不完美表达了意见，觉得头上还应该有个帽子，然后整了一个黄色布巾包头，上头插着两根白色的棍子。

老师不停地说我的魂掉了，智光说当然，魂是跟着我在飘着的。九妹说突然之间我要装得很乖才行，瑜伽猫用黑布蒙住头，身上是围着黑色裙子。老师看到了智光，然后说智光我们是一起的，你保护我然后我保护你才行。玫瑰说没有心了，只有躯壳。九妹说心里很凉。

老师对九妹说"我的魂已经掉了10年了，是你干的"。格格此时给老师披了一个白色绸布；遵道又给智光头上多插了一根白色棍子，现在智光头上有三根棍子了，老师见状把三根棍子丢下来，然后说："我心里好烦啊，你们要理解理解我。"智光说我带你去寺庙里走着吧，宇宙间的寺庙。

九妹感觉现在是自我封闭的人，遵道说案主外表很坚强，但内心很叛逆，很脆弱，想找个壳，这是灵排的目的。

老师现在又觉得智光可以保护自己，把两根棍子捡起来插回到智光头上，插的时候顺便掐了下智光，然后说好受多了。过了一会，老师又说要发火，然后追着智光打，说火没有地方发。智光感觉说脚像从来没下来过地面似的。格格说自己是没有声音的，来无影去无踪地跟着文姐姐。此时老师感觉自己的胸口疼，确是刚才打智光的地方，感觉奇怪。遵道感觉自己现在代表案主，想要念佛、内观。

九妹想把自己卷成一个球，随便丢出去。

格格现在和智光坐在左侧边的椅子上，瑜伽猫罩着褐色坐在另一侧，遵道的声音传来："内观能解决问题吗，念佛能吗？"小九妹继续看着椅子，不让乱动。

格格感觉把案主往地狱扯，文姐姐说是的，我看到过，被黑影拖着走。格格说有时候觉得和智光是一起的，走路一点声音没有。

现在智光的装扮和格格刚好相反，一个衣白脚黑，一个衣黑脚白。老师开始肚子疼，感到肚子疼的地方长了一个包，快痛死了，老师很委屈，说我没做什么坏事啊。格格觉得自己很邪恶。瑜伽猫没有力量，坐在了格格旁边，老师说觉得一看到不顺眼的地方就觉得很烦。

文姐姐质问："你们搞这个闹剧干什么，为了这场排列你们编了很多年了吧？"小九妹在旁边随声附和说你们编吧。

智光看了文姐姐一眼，说你们好可笑；格格说看到这样好搞笑，觉得很开心。文姐姐讽刺道那你多玩会儿，小九妹说佛不好扮演，不如扮如来吧！

瑜伽猫要喝水，格格不让走。然后格格说一看到文姐姐生气，就开心地想要跳舞。老师站在梯子上露出脑袋，说从云端看看下面是什么。

九妹突然很沮丧，说不想排了。文姐姐说："为什么你不想排了，你在我身上寄生了这么久，用得着吗？"小九妹说"编的真是可以呀"。瑜伽猫不想听小九妹说话，小九妹挑衅说你有种来呀。文姐姐坐在了瑜伽猫旁边，瑜伽猫走开，和九妹一起跪坐在角落。

格格说我们想玩就玩，不想玩就不玩。智光对文姐姐说："你看懂了是吧，你说呀！"格格对文姐姐说："你前世害的我，我就要缠着你不放！"随即声带哭腔。智光带着格格边走边生气，对格格安慰道："让她自生自灭好了，她这么大的能量。"瑜伽猫想安慰格格，觉得对格格有牵挂。智光说我们是来害人的，让瑜伽猫一边去。格格说要找文姐姐算账，边哭边走到文姐姐面前较远但可以对视的位置。

九妹生气极了，说怎么和我排出来的不一样，胸口疼。老师说排出了和想的一样就不是排列了。然后让九妹坐在中间的椅子上，九妹拒绝。老师说差一个人，说你们不坐我来坐，于是坐在九妹拒绝坐的椅子上。格格说自己是来报仇的，智光说自己是来保护格格的，老师觉得胸口痛，起身用脚狠踹智光，踹完后胸口更疼了。文姐姐现在坐在中间的椅子上，遵道想用手把文姐姐的脖子往后拉，并作出动作。小九妹站在文姐姐身后，上臂护住文姐姐。

九妹退出场，根本不想按老师的说法做（九妹补充这是感应到的，不是自己的意思），退场后，随即把一个枕头狠狠扔向前场。

文姐姐说我不是代表我自己的，九妹说不要讲了不想听了。老师让九妹翻个跟斗，九妹拒绝。老师转而对文姐姐说"你的灵魂10年前被换掉了"，智光听到后说老师你还有点小本事。

老师说别人不翻我翻，于是翻了跟斗，遵道看到后说老师你从这头翻，我觉得我得从那头翻过来，两人随即翻来翻去，遵道翻的时候觉得挺爽，翻完后人是蒙的。

智光说十年生死两茫茫，老师说10年前在翻，智光补充说在云端上翻。九妹对遵道说你是个小丑。小九妹说你不想让他继续排就直说，九妹让她闭嘴。

遵道还在翻，老师现在感觉稍微好了一点点。格格看到说这样就好，很开心地哈哈哈大笑起来，在场中走着，说我就是要这个结果。

老师说你的灵魂跑了10年了，九妹气得直抖，老师也气得胸痛，像找不到地方的感觉，老师说自己的内脏都碎了。然后说灵魂跑掉了以后再回来相当于再投胎，但是能量不够，能量被拿走了不够力量投胎了，对格格说是被你拿走的，格格说是啊，我们前世有仇，深仇大恨。

老师不让文姐姐争论，说仇能解，对格格和智光说："我要放下高高在上的心态。我如果前世做错了什么我愿意还。"格格说是情仇，智光说不要告诉他（指老师），我都说了多久了，十年生死两茫茫。格格说"我要讨10年的债，所以只要文姐姐现在有什么事我都要破坏，不让她安生"。老师现在是文姐姐的代表了，请文姐姐不要说话，说道"我现在继续排，排出了任何结果我都接受，再也不高高在上了"。九妹听完后觉得身体发热了，可以回来了，于是坐到中间的椅子上。

智光坐在侧面的椅子上，对老师说"我现在告诉你，格格苦苦等了你10年，结果你抛弃了他"。老师承认错误。文姐姐在角落拿着麦克风开始轻声哼着歌，格格看到后说很讨厌，文姐姐在装可怜，上一辈子这样，这一辈子也这样。文姐姐说自己是不受控制的。

九妹说老师一道歉，就感觉发热。老师觉得场上的力量太混乱了，对智光说："我现在要用很大的意志力才能排除干扰……师傅，我今天是来认错的。"遵道看到后，说师傅的形象要恢复啊，一定要把帽子戴好，很狗腿的拿了一根棍子，想帮智光带上，老师在旁边说我来我来，亲自动手表示尊敬，于是老师给智光插了一根好棍子，遵道也重新装点智光的脑袋。格格在旁边说，感觉手上的灵魂像一个球一样，是一个白色的球，自己想玩的时候就玩一下。瑜伽猫说想消失，大家讲的任何话她都不想听，想出去呼吸一下新鲜空气，整个脖子都不舒服，于是穿鞋退出整个教室了。

老师请文姐姐不要发表意见。盘腿坐在智光对面说"我今天就是请求师傅来点化我，我知道我错了，但是错在哪里不知道，我想让师傅点化我"。老师这样一说，智光感觉好受一些。老师接着说："我在控制所有的意志力，现在要全听你的了，师傅。"

九妹从椅子上下来，遵道看到九妹下来就鼓起掌来。格格说讨厌文姐姐，"楚楚可怜的鬼样子，上辈子、这辈子都是这样，我就是不要她安生"。老师一直在反思今生干了什么，没有，所以应当是前世的；火苗肚子疼；小九妹一直跟着文姐姐，小九妹一说话，九妹就烦。

老师说干扰又来了，我在排除干扰，文姐姐躲到了房间里，格格感觉还在随意的把玩手上的灵魂，过了一会儿，进房间想把文姐姐拽出来，说不让文姐姐睡觉。九妹也说文姐姐如果不出来，她要去拖出来。两人随即把文姐姐抬出来放在角落。九妹让文姐姐坐在地上。

老师说解码的钥匙在智光处，让大家关注智光周围的场。九妹说："小九妹的德行就是文姐姐的德性"，文姐姐觉得一点思想都没有，格格笑道，当然啦，魂在我这里呀。

老师和文姐姐一起请求智光指点迷津，文姐姐的声音一直很弱，完全没有力气。跟着老师说："师傅，请你点化我，我知道，错就错在上辈子"，文姐姐一说到此处，格格就在文姐姐后面揉搓，喊道不要说，你不能说。文姐姐转身对九妹说："九妹，你要救救我，你不能不要这个身体啊"。老师让文姐姐拿出点力气，请求智光点化。

九妹说感觉到小九妹是文姐姐的表弟，要小九妹道歉，格格也说觉得小九妹是文姐姐的

表弟。格格为阻止文姐姐求助智光，找了块黑布把智光和文姐姐中间隔了出来，挡住智光。小九妹抱紧文姐姐说不愿意离开，谁让我走我就和他拼命。文姐姐说九妹不是我，她占着我的身体。九妹笑道“她自己不要自己的”。文姐姐反复说“她不是我”。

老师郑重地问文姐姐，“你想想今天到底要达到什么目的”？文姐姐说想知道我是谁，我想要回我的灵魂。老师和火苗请文姐姐用力说，文姐姐说：“我要把灵魂要回来，把我唯一的灵魂要回来。”格格在一旁讽道：“上一辈子也是这样，这一辈子也是。”过了一会儿，罩着黑布、晃着两条腿，说道“白色黑色、白色黑色”。

老师想先解开文姐姐和小九妹之间的问题，让文姐姐告诉小九妹，小九妹不是我的灵魂，反复看着小九妹的脸说。文姐姐说话的力量很弱，根本没有办法看着小九妹。老师让文姐姐反复说，“你不是我的灵魂，你是我的表弟。你只是寄生在我身上”。格格感觉表弟一直跟着文姐姐，跟她一样，只不过格格和她有仇，而小九妹是舍不得。小九妹现在稍微离开了文姐姐一点，但是觉得自己离不远，老师让文姐姐对小九妹说“你搞得我人不人、鬼不鬼的”，格格笑。火苗引导文姐姐说，“我们是两个不同世界的人，以后我会想办法保护好自己，表弟你放心吧”。老师希望文姐姐的话能让表弟明白一直跟随着文姐姐后果会严重，并谢谢表弟一直在陪伴着她。文姐姐始终没有办法集中，格格说有一半的魂在她手里，她是没有办法集中。老师请文姐姐指着不远处，告诉表弟说你的地方在那里。格格说表弟不想离开她，她的一半魂在我这里，我想想就是很开心。场面纠缠了一会儿，小九妹最终离开了文姐姐。

老师想和解格格和文姐姐，感应到前世文姐姐有个当官的舅舅（智光），格格是舅舅的女儿，文姐姐趴下对智光道歉，舅舅我错了。格格说上辈子和我抢男人，然后对老师说，文姐姐是女子不是男子。老师说冤冤相报，似乎经过了许多世了。格格说反正上辈子他是跟我抢男人的。然后起身从左边侧面转到了右边侧面的椅子上。老师说又轮了一世。

文姐姐追随着格格，对格格说对不起我错了，我不应该跟你抢男人。格格委屈哭道，上一世我都身怀六甲，她还来抢。文姐姐听吧，真心向格格忏悔，格格说没有用，我的孩子没有了，我的人也没有了。格格和智光又从右侧面转到左侧，老师说又轮了一世。文姐姐跟随道歉，真心忏悔，始终得不到格格的谅解。文姐姐说我已经受到了惩罚，然后说道，“有时候会我看到身体里有个灵在笑……她一直跟我在一起，她用了我的身体，他换了我的魂，他在我的身体里操控我，我现在清醒多了”。智光听到后又变得生气了，说文姐姐句句都是借口。老师赶忙让文姐姐继续说，谢谢师傅点化我。文姐姐的声音非常明显的越来越清楚有力，完全和之前的声音判若两人。

格格对文姐姐说，我是你的魔鬼，那是你的灵魂，住在你的身体里。遵道给智光固定好头饰（三个棒子），说一定要插三个棍子，否则能量不够；格格坐到文姐姐对面，说我就是让她不得安宁。文姐姐不停地说“谢谢师傅点化我”，格格想摇晃文姐姐，不让她清醒。智光起身坐到了另一侧面。

文姐姐对格格说“谢谢你一直陪伴我”，老师要文姐姐不要停，一定不要停。格格逐渐哭起来，说根本不想要文姐姐清醒，“她夺了我的爱我干嘛要你清醒……你让我变成了魔……”，文姐姐和火苗一起不停地对格格道歉，格格后听着听着觉得自己不断地缩小，像上了一个紧箍咒一样，头痛得不行。然后干脆用黑布把自己罩起来。

此时瑜伽猫入场，用黑布罩面。

文姐姐不断地说，格格现在觉得现在没有那么愤怒了，但哭声从黑布中传来。格格让文

姐姐说“你要说你前世做错了”。文姐姐照做。格格说：“老师，我觉得我身怀六甲，她却带着我的男人私奔了。”随即痛哭出声。文姐姐不停地忏悔。老师突然闪现出曾经的一学员给文姐姐做排列的信息，于是信息场变得很乱。

文姐姐不停地说，格格不停地哭，智光安慰格格道“你认命吧”。遵道想找个扇子给智光扇风。智光解释说“格格的男人跑了，格格苦苦等了10年才知道真相”。格格感应到上一世叫做张氏，是嫁到张家去的。智光感觉格格是自杀，格格称是，说自杀时小孩也跟着死了。文姐姐不停地说“对不起，我错了”，格格感觉没有那么恨文姐姐了，但虽然不太恨了，还是看不了她。

老师现在醒悟过来一开场大家乱摆椅子，看起来不是文姐姐的这个排列的事，而是此前灵排的信息被放了进来，翻椅子是大家在曾经私自尝试自己排列的场景。

玫瑰现在觉得头不太疼了；格格躺在地上，老师让文姐姐对格格说“对不起，是我害死了你们母女俩，我错了”。格格要文姐姐念经，念地藏经和往生咒，地藏经一遍，往生咒给张氏，智光突然说是1572年。格格说：“你要一天念一遍，念15天，回向给张氏，我想要走，记住还有我的小孩……往生咒念11遍，也念15天，一定要回向给张氏，1572年的张氏”。文姐姐说记住了，会念。格格说没有愤怒了，以后也不想找她了。又请文姐姐说未来即便不找她，也希望记得烧点纸钱给她，指名张氏收，金银、蜡烛就可以了。然后说不想被打扰了。

智光此时坐定在格格旁边，像已经神游的样子一动不动。老师问智光还有没有要求，智光说没有，过了一会儿，缓过神来说，感到格格太苦了，说眼前出现了蓝皮线装本的书，写了很多繁体的小字，他正在看，感觉格格的故事在民间被传唱的，他一边看一边掉眼泪。

格格现在把手上的半个灵魂还给了文姐姐。

智光继续说道：“我其实有两个目的，一个是觉得格格受的冤屈太大了，孤魂野鬼的没地方去，但她又是很忠贞很坚贞的人，心里面不想她再受报业，不想她冤冤相报，否则她整死文姐姐一千次也是解不了恨的。”文姐姐说着对不起，格格感觉有点像飘起来的样子。老师也感觉文姐姐的灵魂回来了，老师现在和遵道一起同方向翻起跟斗来。

智光说看到的书名是《玄女录》，然后看到“空空之女，悠悠之灵，漂泊（四方），何处是家”的字样，还说作者叫张仓，是个秀才，此书记录的都是这一类的事情，但不光是这一个故事。过了一会儿说书看完了，放在一个古典的书架上，书架是乌色的。

老师觉得文姐姐带来的信息太过紊乱，请文姐姐先把信息还掉一部分。老师也请各位代表对着空椅子还掉此前私自练习或帮别人排列的信息。文姐姐突然心跳得很快。格格说还不想走。

老师让文姐姐起来，文姐姐起不来，被火苗扶起来，老师让文姐姐对着空椅子，向面对着以前的学员一样，大声说“我把你的信息还给你”，然后指着老师刚才在白板上写的“督导”二字，让文姐姐说“以后在没有督导的情况下，不会陪你们玩这个游戏”。文姐姐照做。老师解释说灵排是非常严肃的一件事情，也是非常危险的事情，我们在场的时候，会有个指导灵和保护灵存在，保护着整个场，如果没有，场面有可能会失控的，也解决不了案主的问题。老师说学员在外面开灵排活动，如果想开，一定要告诉老师，老师可以做督导，但是没有督导的情况下进行灵排是很危险的事情。随即也让瑜伽猫说同样的话，让瑜伽猫把信息还给了曾经的学员。

格格对文姐姐说，我的小孩要听三遍往生咒，请文姐姐现在就念。文姐姐念着，格格感

觉好些了，终于了结了。格格和智光退了出来。

九妹让文姐姐拿回另外一半灵魂，说文姐姐太爱完美了，我把一半的灵魂揉把揉把扔了你都不管。让文姐姐对她说，“我看到你了，我接受我的不完美……我会慢慢会让自己做得很好，我接受我现在的自己，我接受我不完美的一面”。说着说着两人都觉得头晕，九妹于是让文姐姐念经，九妹想让文姐姐拥抱她，但文姐姐没有力量。最终九妹拥抱住文姐姐，灵魂和肉体在拥抱。

老师把信息还给文姐姐，请各位代表归还信息，本场结束。（冰记录）。 2012-4-30 20:58:56

回复：这一场个案是我参加灵排以来最为吃力及错综复杂的个案！N个月前我不断在讲灵排的高度危险性，不断在讲有人欺师灭祖（广州），很是得罪了几个人（其实我并不想如此张扬，只是无法自控，这种情景经过灵排的代表能读懂。）终于在这场个案中显现出来了这种后果。这场个案我翻了N个跟斗，体力、身上阳气耗的很大，导致第二天无法参加灵排。这是以前从未有的。心术不正，其气即邪，外灵即附！对天地神明、师道祖辈要有敬畏之心！方能立足于天地之中。对于灵排之前我有过肤浅描述，灵排就像走迷宫，入口很多，但只有一个口子可以走通。一大意走错口子，轻则只能退回起点重走，重则的后果不言而明。上述之言真的不是针对某个人，鄙人对事不对人，这番苦口婆心希望大家谅解！苦海无边，回头是岸。阿弥佗佛！我佛慈悲！ ——遵道而行 2012-5-1 0:24:31

回复：案例记录中及遵道的留言中均没有明说，说的意思可能外人看不明白。在本例灵排的很长时间中，呈现的场景与文姐姐的案例无关，全是乱七八糟的，文姐姐及其代表几次说不想排了，因为呈现的场景乱到无法分辨出主题。后来本例灵排中呈现了曾经的一位学员山×，帮文姐姐尝试灵排，把文姐姐本身的信息带走了不少，这次无法连贯成完整的故事情节。或者请文姐姐做代表让那位学员练习，最后把外人的信息转移到了文姐姐身上。本例整个案例支离破碎，最后不得不先把曾经山×练习的场景信息处理完，把信息还了出去，才开始了案主自己的信息呈现。不料，被带走的信息不出现，要靠其他的曾经的知情人口头提醒补充，才把故事连接起来，因为曾经在练习时，呈现过的，不再呈现。但曾经呈现过的，山×没有把问题解决掉，练习者并没有把问题解决。

近期，曾经在这边做代表的几位学员在广州也在搞灵排。他们并没有很好接受训练过，在这边当代表时就场外话极多，无法感应到精准的信息。有时候乱接腔，这些人出于头脑的接腔，影响到其他代表，出于情面，其他代表当作没有听到，努力排除干扰。这样素质的人，在广州居然开起了灵排。当然，我至今无意要指责他们，因为他们是自由的成人，他们的行为自己负责。不过，本案例呈现的，足够让大家警醒的。灵排不是闹着玩的。灵排是在生与死之间工作，在人界与灵界之间工作，稍不注意，可能出现大祸。 忠正 2012-5-1 5:53:41

回复：从灵排的文字记录，可以对比出，广州那些私自模仿灵排的，能够抓到的信息量非常有限，所以不可能把问题解决到位。如同一个从来没有学过医学的人，拿了刀在给别人动手术一样。只不过外科手术，是拿了有形的手术刀，切开患者的身体。没有训练过的人，擅自给外人动手术，切开后的身体无法还原，受重伤或者患者死在手术台上是必然无疑的。同样，灵排是切开案主的灵界信息，涉及到几代、几辈、几世人，最后信息无法还原，也是必然的。只不过，外科刀，立即见血。灵界信息眼睛看不见而已。 忠正 2012-5-1 6:42:13

回复：我是案主，排列刚开始九妹就代表我说了很多都很像我，但她说恨男人，说男人

没一个好东西时，我开始疑惑了，我平生的两大爱好就是钱财和男人，她居然说男人没一个好东西，有点奇怪，我一直都认为男人是好东西的。越进行下去我感觉别人的信息掺合得越多。场面很乱很乱，我关了灯，感觉到灵排场里很阴森，鬼影绰绰。瑜伽猫不许我关灯，我跟她僵持了好一会，争不过她只好去了另一边在火苗身边坐下，火苗呆呆的坐在那儿，一看就像我自己。格格代表总是搬道具出来，我感觉她似乎在招一些灵来我的身体，什么东西都有，有寄生的，有附体的，有的在身边转悠，可能在我参加灵排后帮别人玩灵排游戏，身上的灵就更多了。我看着九妹就像是我自己和别的灵魂的综合体，感觉她周围是一片乌烟瘴气，妖气冲天，身体早就被许多外灵占了，我早就不是我了。我的身体就像灵排场上看到的那一片乱七八糟。格格还嫌不够乱，还在不停的把一些道具搬过来，小九妹代表的表弟为了维持正常，用椅子把九妹圈起来，又和九妹争斗。看了这一幕我才知道为什么这么多灵寄生在我身体上而我看起来还像个正常人，原来都是我表弟在替我维持秩序，才相安无事。我过去把他带到我这边来，心想反正都已经在做灵排了，就让九妹代表的那些灵去表演吧。她们一直不停下来，我突然很生气，她不在乎我的身体，占着我的身体还这样糟蹋，但我在乎！我冲着九妹和格格代表的灵大叫：到这个时候了你还装！你还想来操控！你们就演吧，看你们演到什么时候！我们共用一个身体，咱们一起共生这么多年，你用得着还要来装我吗！你们用得着这样吗！你们不就是想破坏这场灵排嘛！我当时气得语无伦次，这一叫嚷，让许多代表突然泄气了，纷纷表示要退场。我站在一边什么都不想说。只有格格代表怨气难消，哭了，坚决要排，开始诉说她的冤屈。老师要我在前面椅子上坐下，但我觉得那不是我的位置，坐不了。我离开到另一边，感到有白衣游魂在灵排场里穿梭哭泣，我情不自禁的跟着她哼起来，老师要我停下来不要接受信息，我感到很迷糊，疲惫得站不起来了，只想躺下睡觉，刚躲起来睡下就被格格和九妹扯起来，我靠着墙坐着，痴痴呆呆的，听到格格哭诉我装无辜，装可怜，抢了她男人。然后老师要我道歉，我迷迷糊糊的被几个人拉扯着转着圈机械似的道歉，然后向我表弟道歉，要他离开，对于我表弟，虽然嘴上照着老师说的，但心里不愿意，言不由衷。又向格格道歉，我突然说：她在我身体里，我见过她，笑得很邪恶，很得意。（题外话，我是真的看到身体里的灵。那是有天晚上睡觉前，有个能量强大的男性灵过来跟我睡觉，因为身体里灵多，跟我一块睡的多了，都是老熟人，习惯了。这个灵后来把我从身体里拉出来，我突然在黑暗中看到了自己的脸，并且脸里面还有一张脸，表情和我的一样，但长相跟我完全不同，她笑得那么邪恶，那么得意，我以为是我自己，但又觉得不像，这时突然意识到了危险，神识散乱聚不起来了，感觉不到身体的存在了，他们里应外合，中了他们的计，我努力的想着阿弥陀佛的影像才渐渐回到身体，所以我身体里的那个灵的长相我一直记得清清楚楚），但我不确定是不是格格代表的这位。说完后我渐渐清醒，突然感觉被注入了一股能量，我还忍不住侧过头去看了一眼，一股强大的能量迅速的在灵排场弥漫开来，我道歉说的话字字铿锵有力，不像在道歉更像在念咒，“对不起，我错了”几个字像咒语一样直冲着格格而去，尤其当要我看着她的时候，能量更强。我一直说一直说，格格终于躺下了。我感到能量慢慢的消失了，脑子又开始有点不灵光。老师要我向智光道歉，我照做了，格格把灵魂还给了我，但我没有感觉到，越发迷糊，神志不清，口齿也不伶俐了，要人带着我说话道歉，到后面连手都抬不起来，腿也软得站不起来了。靠着小九妹的力量我才把椅子摆好，神智一点都不清醒了，就只想倒在黑暗的小屋子里躺下不起来，小九妹代表的表弟坚决制止我去黑暗的屋子里，可是一股强大的力量把我往黑暗深处拉去，我意识到一睡着肯定醒不过来了，可灵排已经结束了。一股巨大的恐惧感袭过来，我想请老师帮我，请他

告诉我睡着了还会醒过来，老师说了就走了。我突然又睁开眼睛看到火苗，说：火苗，救我，快打我……我感到魂不见了，一直往无边的黑暗深处沉下去，沉下去……我要是睡着了就跟着去了，决不能睡着！有人来掐我，打我，好一阵我渐渐的缓过神来，没那么想睡了，呆呆的坐着，下一场排列已开始了，依稀听到了圣诞歌，还听到老师说圣诞老人的马车过来了，我听了后很快就清醒了。醒后一直惊魂未定，在经历了一场死亡之旅后更加感激我的表弟，无论我处在什么样的境遇，一直在我身边不离不弃，虽然我不知道他究竟是谁。也很感谢那股未知的外来能量在关键时刻出手帮我。我不知道是谁在灵排场上拿走了我的魂，带我经历了死亡，但我知道因果不虚，我抢了人家丈夫，害她受了十年的苦，最后自杀，这其中的惨痛可想而知，所以十年前我自己的灵魂出走外灵入侵从而使我遭受了十年的地狱之刑，在生死边缘挣扎徘徊，并一直找不到男朋友，最后在灵排场上经历一次死亡的感觉才了却这桩因果。文姝人 2012-5-2 15:27:37

回复：我按照灵排的要求每天都念了经咒，又烧了她要的东西。排列后因为经历了死亡的感觉吓得我几天都不敢睡，睡觉时感觉到还是有一些灵跟着我一块睡的。我的问题很多，才开始呈现出来，还要继续排列才行。在排列我的个案一个多星期前，我感到身体里乱得不行，实在是走投无路了，突然想去见老师，见到后我问老师：看我像个人吗？是个人吗？是个活人吗？老师都一一肯定，我才安下心来。其实当时我去见老师，也是想去见老师身边的保护灵，希望看在我做代表的份上能得到一些庇护。也许在潜意识里我已经知道了些什么。在这场排列开始时杂乱无章的部分我觉得应该是跟我有关的，我相信灵排场上出现的信息是恰到好处的呈现。因为我自己魂魄不全，加上冤亲债主的操纵把我平时跟人玩灵排游戏时别人的信息全搜集到我身上了，把我的身体弄得乱七八糟。开始呈现的那一幕就是通过灵排游戏把信息转移到代表我的九妹身上，智光和格格就在旁边要弄得越乱越好。看到这一幕我和小九妹当时才非常生气。在没接触灵排前睡觉时我只常常觉得身体下面是空的，好像躺在半空中，但不知道是为什么。做灵排代表后知道了灵的存在，又常私底下和别的代表玩灵排游戏，感觉我床上的灵越来越多，都躺不下了，就连平时在灵排场上还有灵掰手指脚趾或在身上滚来滚去的玩，因为习惯了就没多想，接触灵排以前是没有这种现象的。现在看来真是后怕，以后再不敢私自玩这些危险的游戏了，要是被别有用心的人利用后果真是不堪设想。文姝人 2012-5-3 21:12:42

回复：你能否记起我拿来一杯水给你，你一口喝了半杯，那杯水是量子共振信息水，呵呵呵，当时你虚得没有丁点中气了。 ——遵道而行 2012-5-4 7:20:22

回复：从案主决定做个案开始，我的生活也跟着混乱了一把。失眠、门牙龈出血、说话接不上气等等，最伤人的是心理煎熬，痛苦折磨了好一段。当然我自身是有些问题的，也需要进一步做个案清理。祈愿每当一个隐私或污点被当众切割开，暴露在众目睽睽之下，都能得到恰当的理解和尊重；因为，灵排永远都是善意的。 瑜伽猫 2012-5-4 17:09:33

回复：案主曾经灵排过“（314）2011年11月13日，第二例，（20111113B），近几年不能同异性接近，一接触就生病（去世的表弟附体，坟太近，心魔，童话世界）”，2011年11月13日当时灵排过程中我就感觉案主曾经被人“灵排”过（如同游戏一样对待灵排，案主被别人“灵排”过，也做了别人灵排的代表），但只是把很多信息切割过，并没有把问题解决，在灵排当时进行过程中，案主承认与他人玩过灵排游戏，把信息搞得支离破碎，信息很难接续上。2011年11月13日的前半段，勉强把信息接续上，而后段完全无法接续上。但因为案主经常参加灵排，只有等到她明白时，再处理。 忠正 2012-5-4 22:53:16

回复：2012年2月2日12:46，我在日本，收到广州某人的短信，“……我计划在广州发展星期一至五的以关系为主的排列，与老师星期六、日的疾病为主的排列错开，并着力培养一批导师，加速传播。让我们形成既相对独立又良好互动的走在同一条道上的正能量。”我看到这个短信差点晕过去，那人自己还不具备导师的任何素质，居然她想通过她“着力培养一批导师”，把“导师”理解成是一个职业。而那位第一次见识灵排是在2011年3月20日，当时我给她灵排。后来，她也参与做灵排代表，但场外话很多，我几次提醒她，但她强调是场内信息，她自己分不清是场内还是场外的，她倒过来说我分不清。她想做我的灵排学员，本来我不同意，后来她请了她手下的一位在我这边做学员的出来说情，我想她的员工能作为学员，她做老板的，连想成为学员也申请不到，会对她打击很多，勉强同意了，希望她好好学，或许能改变她场外话多这一状况，但灵排的素质是很难学出来的，基本99%是天生的（天赋），1%是靠自己努力的。在灵排进行过程中，她是用三维的头脑判断，不是用四维的信息感应，常常干扰到其他代表，其他代表多次抱怨后，我就说以后她讲的话就当没有听到。比如她说她的使命是开100家医院，实际这个信息在四维里是不存在的，是三维中的头脑信息。曾经的一例她做代表时，她说代表的角色，“枪杀了90个日本侵略者”，实际这个信息是不正确的，我在处理时并没有采纳其信息。但留言时，就随便她了，我就不去刻意改留言，尊重别人的留言。再后来的留言，审核时我不放行了。后来她在我的灵排群中拉了不少人另外建一个群，给我的灵排代表灌输所谓的宇宙信息论，我当即警告，灌输了理论会断送我的灵排代表。后又给我这边的灵排代表打电话，让我这边的灵排代表过去广州做她的代表，我知道后当即抗议，辛辛苦苦培养起来的灵排代表，被她一使用，这个代表的信息就乱了，会把代表给报废了。本例灵排，呈现的就是文姐姐被山×做了灵排，又被山×作为代表，把很多外人的信息转移到了文姐姐身上，而山×是被我清理出去的第一位学员，可见其问题的严重性。曾经多次有人过来帮了求情，我没有继续留用山×。本次文姐姐的灵排，就知道了问题的严重性了。而广州的那位比山×更严重。遵道反复说的，就是广州的那位。

本例文姐姐的灵排信息断了很多次，当天进行第三例灵排案例进行的过程中，文姐姐（第二例）的信息又断断续续释放了出来（圣诞老人那段），可见信息被外行人切割、破坏得支离破碎。可见，灵排不是闹着玩的，是关于生与死的工作。我的《回归本源》第339页：“海灵格轻轻摇了摇手，示意大家不要笑：‘这是生死攸关的事，不是笑话。’”家排涉及生死攸关的事，灵排更是涉及灵界的工作，千万不要看一个表面现象，就去模仿灵排。

文姐姐本身作为我处灵排代表时表达的信息是非常精准的，加上有我在场控场，还有量子共振信息水的使用，使信息同步。但其自身，无意中被山×把信息切割了很多，又被山×作为代表时，把信息转移到了文姐姐身上。本次灵排惊心动魄。 忠正 2012-5-4 23:42:46

回复：本例是一个大灵排，在灵排前的几个星期，其信息已经分解到了几位学员身上。在灵排进行的那日早上热身练习前，我先介绍了“完形治疗”中的“空椅子法”，重点讲了“空椅子法”练习时，看似那个椅子上什么也没有，实际是练习者把亡灵招到了那个椅子上，是同亡灵在一通乱说，惊扰了亡灵，但实际不但什么问题也没有解决，反而引来不良后果。但完形治疗的从业者及其学员对这些浑然不知，只有从灵排角度来审视，才能发现这些问题。

然后我介绍了心理剧，介绍了心理剧的缺陷，讲到了美国心理剧导师自己的女儿在三年前自杀身亡，也就是说，心理剧导师自己女儿的问题也解决不了，30、40岁的女儿自杀了。

再讲了心理剧实务学分的统计的意义和重要性，心理剧训练的学分统计，300学时，才能

成为初级学员，800学时才能成为中级学员，3000学时，才能开始考证。跟着老师完成3000学时实务后，才有资格参加考证。考证完成后，才能开始作为导师从业。但刚开始作为“导师”从业时，一定要由原来的导师作为“督导”在场，发生危险时或者新导师不知如何操作时，由督导处理。重点讲了督导。我讲了有些人用空椅子法或者使用代表玩灵排游戏的危险。如同学医四年至六年后，最后一年实习，在老师的带领下，先做一例最小的手术，然后再在众老师的带领下，进入腹腔进行阑尾炎手术。绝对不可以在没有老师的带领下，把别人的肚子切开就手术，这是非常危险的行为。完形治疗、心理剧、家庭系统排列等的创始人是有天赋的，所以他本人能够操作，外人是要老老实实学的。尤其是灵排，更是深入到灵界，普通人眼睛看不见灵界，如同瞎子拿了刀给人动手术，也把刀砍到了请来的助手身上，全体成员浑然不知，因为大家眼睛看不见。讲这些时，目光基本停留在文姐姐身上。第二例灵排，就是本例，灵排开始后，呈现了玩灵排游戏带来的实际危险。到本例灵排结束后，举行第三例前半段，案主被山×玩过灵排游戏被切断的信息才逐渐释放出来。直到圣诞老人的马车离开后，第二例信息才走完。我这边才正式接收到第三例的案主的信息，即第三例的道士用八卦处理房子那段开始。忠正 2012-5-5 7:43:44

回复：这个案例中我代表案主的叛逆倔强的一面。一上场我便站在椅子上有控场的感觉，但很多人把我往下拉，我非常生气，每次把我拉下来我都要倔强地上去。自己精神高度紧张，感觉已经紧张得很累了但还是很倔强。感觉对男人特别恨，不喜欢规则，越乱越好。但感觉还是有点胆小，别人都说自己时，便把自己恨的一面收了起来，让自己外表看起来很温顺。如果一有男人靠近身边，就恨得不行。九妹。 2012-5-6 16:37:19

回复：这个个案给我很大启发，灵排是不能随便玩的游戏，有一定危险性，必须要有“督导”的前提下才可以玩这种游戏。 玫瑰 2012-5-6 20:07:48

回复：案主预约做个案后不到一个星期，我就提前共振到案主几年前的情况：肠胃不好。吃什么肠胃都不舒服，吃什么都拉肚子，天天拉，很难受。上场，看到格格的样子有点怕她。看着场上的一切没特别的感觉，远远坐到观众席上，很莫名地看着场上的场景，感觉跟自己没多大关系。自己其实挺清醒的，但是我这清醒的部分不在案主身上。这个个案开始前我就预感到个案做完、案主人缓缓倒下起不来，果真如此，我真被吓到了！案主提醒我用力打她捏她叫她喊她、还给她喝了信息水、九妹还来掐案主人中，渐渐地案主才缓过来，案主听到老师说的圣诞老人的声音才终于清醒过来。真是生死一线间。第二天中午感应到案主还需做好几个个案才能彻底解决身上的问题，祝福案主。 火苗 2012-5-7 21:39:30

回复：老师从一开始用白话（广东话）重复着没问题到信息断了之前那部分，代表了我的前男朋友，忙忙碌碌没有停过，一直在旁边默默的打点我的生活，替我收拾烂摊子。我感觉到他来了，难得重逢，本想与他在灵排场上说几句话，场面却是乱哄哄的，自己也不清醒，错过了机会，很遗憾。亲爱的，我看到了你的付出，看到了你的辛劳，谢谢你！如果人生能再重来，我仍然会选择与你重逢，我从未后悔对你的爱慕之情和那些逝去的华年，你一直在我心中不曾改变。永远祝福你们！ 文姝人 2012-5-7 22:39:59

（396）妻子三叉神经痛13个月（租住的房中有亡灵）（陕西榆林）

第5203条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-4-29 20:45:19

（396）2012年4月29日，第三例，（20120429C），妻子三叉神经痛13个月（租住的房中有亡灵）（陕西榆林）。

回复：代表了案主的钱。开始时很欢喜案主，非常乐意抛给他，他也接得不亦乐乎。那时他乐得眉开眼笑，有些贪婪的小可爱味道。后来他那一团和气不见了，和老婆拧着来，相互吵闹抱怨，感觉怒气冲天能把钱财都烧了；凡是粗暴之人我都害怕，我不喜欢他了，不再抛给他。他闹得越多越凶，我离开得越远。一旦他开始平和下来，我就又想靠近他了；然而他竟然只顾内斗了，都没有再正眼看过我，嘴里说着要赚钱，其实却视我为无物。我就这么安静地靠在角落，那里都是钱，案主还有些财运的。和解时我主动要求案主的代表过来抱我，我是他的钱，他怎么能不看我不爱我呢？如果他真的爱我喜欢我，我很乐意让他有的。 瑜伽猫 2012-4-30 20:36:34

回复：

案主的太太三叉神经痛，主要是右边，希望解决这个问题。

众人上场。

草草一上场就觉得右腰痛。遵道在旁边说是吃狗肉惹的祸，智光一听到，就作出了在啃狗腿的动作，吃得很香。

九妹拿了三四个枕头，在场的中间做了一个窝。然后开心的大笑，说我们家东西好多啊，我老公好能赚钱啊，有钱的感觉太幸福了。瑜伽猫听到以后也很开心，又扔了很多枕头给九妹。

众人围着九妹走，九妹还在说“……做梦都在笑啊……”，智光突然说道“你就知道钱，其他什么都不知道”，又有一名黑衣女子对九妹说“不知惭愧的一个人”，瑜伽猫继续扔钱给九妹，有人说道“再这样下去就不要脸了”。九妹听到后，怒了，“你们才不要脸，看着别人的钱眼红”。

智光吃完狗腿然后说我还想再吃。遵道说“你不吃这么多，怎么能长得这么胖”，智光说哎呀呀，看到一锅都是肉啊。

大家开始抢九妹的东西，然后扔出去，争夺中，九妹把火苗拖了半个场，最后压在身下，说道：“你们这些不要脸的家伙，拿了别人的钱还说别人的坏话。”和火苗剧烈扭打起来。火苗说九妹的钱不是她的，花了有她受的。九妹开始扇火苗耳光（模拟），用棍子打火苗的脸两边，说你不要脸。格格站在椅子后面说感觉脸的右边会痛多一些。

智光越吃越来劲。说道真好吃，作出啃骨头的样子，然后说我还要放点醋，放点辣椒，再放点香菜，这样味道真是太好了，过了一会儿说“嗯，不能放味精”。

老师哼起圣诞歌曲《铃儿响叮铛》来。智光还在说着“猪肉好吃，牛肉我不感兴趣，肉皮冻也挺好吃的”。

此时遵道看到前后各有一只狗在啃案主太太的脸，来回换着啃。

老师问案主近两年家里是否有和钱有关的问题，案主摇头。火苗重复说“钱本来就不属于你的，花了有你受的”。九妹想打火苗，格格阻止九妹对火苗施展暴力。黑衣女子突然对九妹说：“我觉得你好可怜啊。”九妹反过来打黑衣女子，女子不反抗，说你打吧，只要你解气，九妹哼哼：“装成圣人，打死嘴犟的。”格格想踩住黑衣女子的肚子。

智光感觉脸颊上好像有胶布敷着的。过了一会儿说脸上敷的还挺有效果。然后一边敷

着脸，一边嘟囔：“老说我胃不好不让我吃，这也不让吃那也不让吃，不吃，人一辈子干嘛啊……”一会儿又说：“我挺爱吃萝卜的……说起吃我就有门道了……我得了这个病，都不让我吃……”

黑衣女子好想哭，觉得好伤心，然后流泪，九妹则坐在黑衣女子身上，说让你哭，装成圣人似的。

格格在打火苗的脸，小九妹把一个假娃娃摔在地上泄愤，老师又哼起了《铃儿响叮铛》，九妹说黑衣女子一会儿哭一会儿笑，感觉蛮好玩的。

智光还沉浸在吃肉中，突然对案主怒目：“是不是你在外面乱搞，报应到我身上，把我搞的这样子……”过了一会儿说还是想吃肉。一会儿，又说敷脸的药膏过期了，换了一个继续敷着，然后说还吃过胶囊，不喜欢吃胶囊。

九妹想把黑衣女子弄疯，小九妹压在火苗身上，格格压在小九妹身上，小九妹在抠火苗的右脸。老师说音乐是圣诞音乐，有圣诞老人马车的画面。智光说案主太太一定是个近视，不是一般的近视，想做手术，又说案主太太喜欢穿唐装等古装，不喜欢潮流的衣服。格格继续用棒子打火苗，过了一会儿退到椅子后面的座位上坐下。

九妹把大家镇压完了，现在又想去赚钱。然后到处搜刮了一些钱（道具），对大家说这可是我自己赚来的。案主说九妹的形象有点像家里的大伯。

九妹说道，自己赚的钱一样都没花着，都送别人了，自己是很节约的。火苗在旁边说“把不属于你的钱花了。有你受的”。九妹听到后又去打火苗，边打边骂：“你那么高尚出家啊，生儿子干嘛啊？”又说道：“那你别买衣服穿啊，你光着吧”，众人叹息，火苗逃到后场。

智光感觉婆家待她不错啊（智光代表了案主的太太这一信息逐渐清晰起来）。案主说老婆是带着儿子唱过《铃儿响叮当》，九妹说案主你是否打过老婆，至少心里有想过打老婆，智光附和，还吵过架，把碗都给摔了，案主说几年前有这么回事。

瑜伽猫说感觉自己代表的是钱，“九妹发火我就走，九妹笑我就过来”。黑衣女子抱住九妹，说很想守着九妹，虽然没有办法解决他的烦躁，但是想陪着，感觉很爱她。九妹说：“她不理解我，知道我哪里疼吗？……爱我就给我个笑脸呀……回来给我一个笑脸行吗？我天天在外面挣钱，回来就这个样子。”智光反问道：“那我妇科炎症你管过我吗，腰痛管过我吗？……我妇科炎好几年了……”，“真的不想看他，吃那个药反胃，所以不喜欢胶囊，他知道吗。”智光越说越气，说我回娘家去了。九妹犟道：“打架都比看他的脸色强。”火苗说：“你就是掉进钱眼里了，别说得这么好听，光顾钱，不顾家！”九妹此时心里感觉有点强词夺理，的确有点理亏，但还是要压住对方，随即大声说：“我又不是医生，我怎么治得好。”智光感觉腰也痛，小肚子也痛，但都不是大病。火苗又说道：“每天都不理解我，钱都不是他应当花的。”智光说：“吃什么药问都不问。” 格格觉得九妹赚钱很辛苦。九妹耍赖道：“干脆我也不赚钱了……哎呦……我哪儿都疼啊，难受啊，你要照顾我啊……”说自己没事就喜欢嚷嚷。（现场代表的身份开始显性化了，智光和火苗代表的都是案主的太太，而九妹代表的应当是案主。）

智光说腰不是一般的痛，痛经特别厉害，有血块的（智光是男性，众人大笑）。九妹继续哎呦：“我肩膀疼啊，腰也痛，小肚子也痛啊！”声势浩大的嚷嚷。智光说做女人真难啊！众人复笑。智光接着说“案主太太妇科的问题实际比脸的程度更甚”。火苗听到九妹嚷嚷，说

你就较真吧，小九妹说一哭二闹三上吊。黑衣女子仍然想拥抱九妹，觉得他缺乏爱。此时智光腰痛得受不了，说要找个偏方去了，过了一会儿，说这个偏方还挺管用的哈，对妇科病自己都成医生了。

小九妹觉得像蛇一样缠着九妹，九妹说现在天天都想和老婆斗心眼，还挺喜欢的。过了一会儿对案主说，你老婆是不是对小孩比你好，我觉得我也不烦他的。火苗被格格抱着，然后格格又踩着火苗，火苗觉得腰痛。

智光说道："别人都说我有旺夫相的……哎呦，妇科还是有反复的……我要信迷信了……拜拜佛吧……"。火苗仍然说"九妹赚了一些不属于自己的钱，花了有他受的"。

九妹现在觉得自己好想有点钱了，"哼，干脆藏起来一点，不告诉别人，省得还说我这个那个的"。九妹感觉自己藏了私房钱。然后说"现在我赚钱很低调的，赚了一万就说赚三千"。

智光说好像有人说家里大门没开对？然后反驳道"少来这套……"，走着走着，对案主说你们家是不是厨房什么地方有个烧香的，案主茫然，智光随即摇摇头，想想算了，说道"家里没你的事嘛，反正你不管的"。

老师感应的新的人物出现了，说道："现在道士登场……去年3月份……东看西看……前看后看……嗯……在看风水呢……远远的看……好像家里供了一个什么像的"，案主说可能老家供了，家里没有。老师反复说"家里供了什么像呢，到底是什么在闹鬼呢"？

智光继续敷着脸，口中哎呦哎呦的；黑衣女子现在觉得轻松了，没有郁闷的感觉了。

智光说看到香炉上方有个画在布上的像，老师则看到了像八卦一样的图，因此继续反复说道："家里供了什么像呢，供了八卦像？"然后突然说："坤卦和坎卦搞反了， 所以变成了一个凶宅了。"智光说："哼，看风水的我理都没理。"案主觉得道士可能是我父亲。智光说反正不知道，说大门不对。

智光现在痛得不行了，觉得腰比脸痛得多，然后躲在了一个据说有蓝色的花朵被套里面，案主称的确有这样一条被子。

九妹说现在觉得自己装憨装傻，很低调，没事喝个小酒，吃点花生米什么的。然后哼起歌来，觉得生活无忧，智光听到有人唱西北秦腔，然后说马玉仙的唱腔不错，喜欢。

老师说坤代表天，坎代表地（实际坤代表地，坎代表水），是道士搞错了，然后又说道是风水师傅的指南针出了问题，笑道："指南针都看不好，怎么看风水。"瑜伽猫指正老师说那应该是个罗盘。老师表示明白了（老师代表的道士果然不懂八卦），说道天文用的罗盘和地理用的罗盘怎么能一样。

智光觉得自己腰痛的妇科病特别严重，终于跑到了火苗身边。格格说智光和火苗代表的是一个人，而格格自己是来自于这个房子的灵。案主说是别人的房子，目前租住中。老师说，这个房子风水先生调过好几次，越调越乱，风水先生就是那个道士。建议案主搬家吧。格格觉得自己是家里的一个灵，但是和案主并没有什么深仇大恨，所以只是打扰到她而已，她对案主没什么要求，案主对格格说："对不起，我打扰了你的安宁。"并反复道歉。格格要案主烧九根香请我走就好了，此处便做了结。

此时，灵排呈现清楚了，案主的妻子去年3月份开始两侧三叉神经痛，而也是3月份住进了租住的房中。原来那个房中有亡灵，格格代表的亡灵一直在掐案主妻子的代表火苗的脸。此前，前任租客也发现房子有问题，请道士解决。但道士没有想到亡灵，按八卦，也是没有搞

对。

老师说房子本身有点问题，然后有做出转动的动作，说罗盘又反过来转了。

老师说脾脏疼。老师请案主回忆去年3月份之前，太太的妇科病有没有这么严重，案主似乎觉得没这么严重。

智光说："我用了很多卫生巾……"（众人笑），"我说疼，他一点安慰的话都不说。"老师说道士搞不定，现在退场了。

智光接着说："现在辣椒也不让吃，还能吃什么？"九妹说："先把你的肥减了吧！"

智光说："我喜欢吃香菜你管得着吗？我吃的胶囊太多了，吃得恶心胃痛，你怎么就不管。"火苗说出自己的感受，"我对九妹没什么的，一就是担心他花钱不属于他的，第二就是不关心我，我一说这里不舒服，他就马上说那里疼。我说一句他能说十句"。智光对案主说着太太的感受，"我的嘴真是管不住，医生说了好几次了……我这辈子宁肯死在辣椒上，泡在醋里……唉……没辣椒的日子不好过啊"。过了一会儿说："就把我当老婆了，都没有当人，得了这个病还是怪我，我被折磨得半死不活，他根本不知道……知道我用什么卫生巾吗？"九妹立刻反击："爷们儿哪关心那个！"老师建议搬家，火苗真是对老公不敢有什么奢望了。

智光又说道，"你说我这么个人怎么不追求时尚呢，想不通"，九妹说你花了不少钱，打扮不到点上，然后说"我如今也算小有身份的人……"。火苗听到后说九妹没事就挑剔她，智光则大为认同，觉得自己应当好好逛一下化妆品店。

此时到了和解的阶段，老师说本案例男女代表性别倒过来了，而且三叉神经疼和腰疼不是同一个灵带来的，请案主处理妇科病将来另安排一个排列。案主说，老婆疼的时候我也搞得睡不着，智光听案主这么一说，觉得又有点不好意思了。火苗说案主的问题主要是不够关心她，也懒得讲了。九妹有点感觉了，说看来要关心一点老婆。火苗回应"没觉得九妹怎么样，两人其实挺好的"。九妹立刻表白，"你看我天天赚钱，男人做到这点的不多……我也没啥缺点，就是不太关心你"。智光请案主真的要关心一下老婆，"关心一点妇科病就是关心女人了，你不知道，女人的事情很多时候不好意思说出口的"。

老师问案主是否有话对老婆说，案主有点动容，说有，随即对智光说："老婆，经过今天的排列，我发现自己有很多缺点，我未来会努力改正，多关心你，让家更和谐的。"智光

听完挺感动。老师请案主说以后一定多关心你，案主照做，又说，"以前关心不多，向你道歉"，遵道请案主对智光说："我会买量子共振信息水治你的病的"，智光听到后说："这个信息水我是半信半疑的，我的病，这么多年了都……"众人笑。

智光郑重请案主多关心女人的生理周期，案主点头，继续道："我以后会多关心家庭，以后多关心你，好好维护我们的家庭，治好你的病。"说着说着有点哽咽起来。

遵道说"家和万事兴"。智光又向九妹道歉，说老公我也对不起你，拖累你挣钱，也没帮到你什么。天天拿着妇科病跟你说。

九妹说自己平时在家里也爱耍宝的。然后说突然想唱个小调，随即唱起来："老婆老婆我爱你，阿弥陀佛保佑你。愿你有个好身体，健康又美丽……"案主和智光在歌声中抱在一起，九妹和火苗抱在一起，黑衣女子说觉得好轻松。

玫瑰在跟着唱，智光说腰感觉轻松多了。九妹说你还是再减减肥吧。众人笑。

大家把信息归还给案主，本案结束。（冰记录） 2012-4-30 22:10:43

回复：这个案例我没有进场读信息，但看到智光和九妹男女反串代表夫妻，笑料百出，

把场内场外的人逗得哈哈大笑，十分开心，案主和他老婆一定是对幸福的夫妻。文姝人 2012-5-3 20:17:36

回复：得到反馈：他的爱人灵排后痛得轻多了，过一段时间准备搬家。 忠正 2012-5-5 6:51:40

回复：这个案例中我代表案主，刚开始上场我就感觉自己特别喜欢有很多钱的感觉，开心的大把大把挣钱。可火苗代表的老婆却把钱全部弄没了，特别的生气，恨不得打死她都不解恨。老婆说身体哪不舒服，我也不管，就给自己找理由说自己也哪不舒服。但感觉自己还是很顾家的。挣了很多钱，过上了舒心的日子。另外自己也知道留点私房钱了。九妹 2012-5-6 16:30:12

回复：周六第二个个案结束时我还陪着第二个个案案主，第三个个案案主说了解决的问题我一点都没听到。但上场看到九妹代表坐在一个窝里，说那都是代表了钱财，我听了什么都没想上前直接把那一堆代表钱财的枕头都扔了，边扔边说：花了不属于你的钱，后半辈子有你受的！花了不属于你的钱，后半辈子有你受的！！九妹代表眼里只有钱，她才不管那么多，谁动她的钱她跟谁急。她还骂人家眼红她的钱，哼，我才不稀罕她的钱呢！用了不属于她的钱，看她后半辈子有罪受的！看她那个爱财的样子，我都懒得搭理她了，到一边呆着去了。原来我代表了案主的老婆，九妹代表了案主。感觉案主关心钱多过关心我，我一跟他说我哪里不舒服了，他马上说我也哪里哪里不舒服，有这样的人吗？真气死人！想他主动关心一下真是比登天还难。但其实我也知道案主是关心老婆的，但是他那样总以为拿钱回来就万事大吉，对老婆、家庭的关心根本不到位，自以为拿钱照顾，却不知这如隔靴搔痒般不起作用。我对案主也是关心的，只是总是担心他花了不属于他的钱，后半辈子可不好受。但他那么爱财，真是怎么说都说不通。 火苗 2012-5-7 21:00:24

回复：这例中我代表了道士，又是看风水的。感觉那个八卦太复杂了，自己拿了一个指南针，也没有搞明白那个红色的指针是指的南还是指的北。也不知是向下（地理）看的，还是向上（天文）看的，总之，罗盘的使用方法也没有搞清楚，但必须带身上，这是我的挣饭吃的工具。那几个卦的含义也没有搞明白，但我已经开始了职业生涯，开始混饭吃了。我讲的话，刚开始他们不信，后来还是很信的。当然，我自己是不信我自己的，因为我自己也没有学会。忠正 2012-5-9 8:09:45

回复：本例案主要解决妻子13个月的脸部三叉神经痛。灵排呈现是租住的房子中有亡灵，案主妻子的住入，打扰了亡灵。灵排呈现，妻子的三叉神经痛了13个月，租住的房子也是13个月，是吻合的。同时本例呈现了夫妻关系及其沟通模式，让案主看清楚了夫妻关系的问题所在，也看到了妻子有很严重的妇科疾病。如果有机会，建议妻子把那个妇科疾病灵排一下。本例智光（男）代表了妻子，九妹（女）代表了男案主。角色性别正好相反，智光说自己代表的角色的妇科病，把很多人惹笑了。 忠正 2012-5-9 8:19:02

回复：本例与“（299）2011年10月29日，第二例，（20111029B），十六岁儿子静不下心来做作业，愤怒多（租住的房内有两对四个亡灵）（盐城）。”有些类似。 忠正 2012-5-9 9:07:11

（397）父亲胃癌已手术切除三分之二（堕胎，胎盘入药，中药中

有动物药材）（北京）

第5204条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-4-30 20:15:37

（397）2012年4月30日，第一例，（20120430A），父亲胃癌已手术切除三分之二（堕胎，胎盘入药，中药中有动物药材）（北京）。

回复：

案主刚说完要解决父亲胃癌的问题，智光代表就喊道:“医院是乱搞的，哪有这个病！”格格感觉全身无力，累得躺下了，是要生产了，但是医生说怀的是条蛇，孕妇就被打了胎。小九妹代表（代表案主父母堕胎的小孩）附在格格代表的小腹位置，火苗代表（代表案主家的祖辈）也压在格格心口，用力击打她小腹部，还抓她的头。她们轻轻的一点触动，都让格格十分疼痛，格格后面共振的是案主父亲的信息（代表案主父亲）。瑜伽猫全身裹着白布躺在格格代表旁边（代表蛇），后来也压到了她身上。但只有小九妹最能引起她的疼痛。玫瑰代表感觉腰痛，不舒服，全身无力。智光代表一个中医，给她们出了各种中医良方，在场上将各个配方、药理、功效一一流畅道来。

忠正老师代表感应时间前移30年，看到天安门及其广场，看到“全世界人民大团结万岁”字样，右边华标上有龙。后来看到游行队伍，有人举着“小平您好”的条幅，见邓小平坐在检阅车上。

共振到国家中医药管理局某人物，说：“我们也应该制订点什么政策。不过有些东西是应该发展呢？还是限制呢？很矛盾！”老师代表看到（中药里）有蛇皮、蛤蚧、海马等。老师说去看看李时珍的《本草纲目》里面有没有动物？！他采药的时候，身上有没有背着猎枪？”

国家中医药管理局某人物说：“中药要产业化！我们中国能拿得出手的就是中医中药……现在的医药也是骗骗老百姓的……我们只有创新了才能走向国外。”

前卫生部部长陈敏章的代表说：“中药不要发展太快，西医是科学的，中医中药不科学。”后来感觉他得了胰腺癌，说要从国外引进医药。但西医西药无法使昔日的卫生部部长止痛。后来有人建议他使用中医药元胡索，但被他拒绝了。

忠正先生在中间调解他们，说：“中医是哲学，西医是科学。《人应吃素，不杀动物》。中医要走向国际，需先把里面的成分，特别是动物的成分检讨一下。中医如看近期的治疗效果，还是不错的。但远期的来看，还有很多动物灵附体，引发疾病……”。

智光代表说针灸、气功，忠正老师说“中医要走向世界，要把量子学研究一下。”

文姝人代表挤在一堆胎盘中间，周围都是堕胎掉的婴孩。后来将许多婴孩附到了智光代表的身上。也附到了卫生部部长的代表身上。

智光代表不断地钻研中医学。马齿苋，川贝，枸杞，金钱草，山楂，贝母（四川产的）……治肝病要疏肝理气、活血化瘀、清热解毒、软坚散结，肝肾母子关系，先疏通肝气，滋补肝肾……侃侃而来。后来不治病了，专攻学术。说要发扬民族文化！再后来，不研究中医学了，研究针灸学，又转为研究气功。气功练得很成功，后来看到佛光。佛下凡来度他，告诉他很多道理：“……气功是佛学修炼的最低层次……悟了这么多年，还不如佛祖说的一句话，感觉自己太多罪孽，终于醒悟。”佛见状说：“现在中药真的可以走出国门了！佛学是治病的最高境界，神学是净化人心灵的良药，就看你怎么好好去利用了。你手上有的是资源和人脉。这只是观念的改变！中药疗效虽好，但远期效果——你自己跟踪你的病人！跟踪、跟踪、再跟

踪……不能忽视动物灵附体的存在！”

中医代表智光醒悟后，向病人（玫瑰代表）道了歉。

这时候看到天安门广场上出现了《人应吃素，不杀动物》那本书封面的巨幅广告牌，人体不是垃圾收纳场，不应该向人体灌药，植物的药理李时珍早就研究出来了，我们不应该为了产业化而产业化，不要为了实验而实验，药理学该退场了。

此时文姝人代表了药理导师，也向病人道歉。西医西药虽然没有动物的成分，但都是拿动物来做实验的，在研究西药的过程中，杀死了很多动物。但心里在反问：“不拿动物做实验，那拿什么做实验呢？”

国家中药管理局官员代表说：“什么药师王佛？我们只管药典。”

胎盘代表（文姝人代表）可不管那么多，把一大堆的婴灵都拖到了他的身上。沉重的婴灵压垮了他！有代表渐渐感觉吃了他的药的人，都会腰酸背痛。有代表感觉自己满肚子的腹水，临死在即，还在说要发展中国的医疗产业、卫生产业等等。后来就这么死了。代表的是前卫生部部长。

这时转化角色，共振到案主父亲，肚子里咕噜咕噜响，鼓了起来。心里想：我怎么会得这个病呢？得到说法是“病是吃出来的，心灵不够诚造成的。佛学教化人，神学净化人。”

案主向格格代表道歉：“对不起，我爸爸不应该吃那么多动物。”道歉后，那些被吃掉的鸡鸭等慢慢走开了。胎盘代表说案主父亲不仅吃其他动物，还吃了人的东西！和灵排开场相应上，其实那个孕妇怀的不是蛇，是医生故意这样说，然后被打胎掉，然后拿了胎盘给人开胎盘做的药方。还改了个好听的名字，叫紫河车。（案主说确实有人给父亲开这个方子。）案主和案主的代表智光均向胎盘代表道歉。

祖辈代表一直没有人祭拜，很生气，一直敲着案主的头。案主向他道歉，表示以后会常去祭拜。后来祖辈代表满意地离开了。

案主代父母向被堕胎的小孩（即案主的姊妹）道歉：“你是陈旧医疗体制的牺牲品，我会永远记得你，我看到你了，我爱你！”（小孩要许多红色的蜡烛，要给他送黑色木棺，在棺材里面摆出人的图形，喊他三遍名字（张月辉），再点燃蜡烛。最后将棺材埋到土里。有空的时候多去看看他，给他带食物和衣服。）对于小孩的要求，案主一一答应，婴灵后来安息了。

默默代表感觉流虚汗，左眼刺痛，代表了产妇，希望案主帮她洗干净点。案主向她道了歉，才慢慢舒服下来。

案主向蛇代表道歉：“有血有肉的都是生命，都不要吃。”

父亲代表（格格）也向祖宗和蛇道了歉。

忠正老师说，那个中医的代表应该成为牧师了。

案主用牧师的方式向胎盘代表道歉。

前卫生部部长的代表被附了一大堆婴灵、胎盘等死了，反省道：我不应该批准胎盘之类的作为药物！我不应该批准那些人肉制品（手指向中医代表那边）！（中间老师共振到小朋友身上痒，是因为打了什么疫苗等生物制品。）人本身可以产生胰岛素，干嘛要生产那些人工胰岛素？我不该用那些替补药物，不该批准那么多替补药物！我们不应该用直线思维来研究这个万物有灵的世界！我不应该对那些练气功的人指指点点，不应该栽赃××功！”反省后，婴灵、胎盘等都慢慢下了身，轻松了。自己的任务是治病救人，不应该参与政治。（共振到惊天大秘密：×××栽赃××功，终究导致了胰腺癌。曾经发生过栽赃等偷梁换柱。）

忠正老师看到天安门广场升旗的仪仗队从天安门城楼里迈出，举的旗帜下面有一些亡灵，是被打死的亡灵，他们也唱着《歌唱祖国》。

一位代表说："我研究的本质和你（忠正先生的灵排）是一致的。"场面上响起了歌声"五星红旗迎风飘扬，胜利歌声……"，慢慢"小平您好"的条幅下去了，《人应吃素，不杀动物》牌子升起来了，越来越大，最后变成了天空的大背景。

佛说："天人合一，才是治病救人的最高境界"，"中国的政治环境很恶劣，请远离政治"！说完佛飘走了。

中医代表后来静脉曲张了。前卫生部部长代表向他道歉："对不起，是我领导下的医疗体制出了差错。我不应该让你们的药里面用地龙……"，这与灵排开始看到的天安门广场上的华表上的天龙对应上了。

案主父亲这个毛病是吃出来的，因为中药里有动物成分。是老天让他来传递"不杀生"这个信息的。

本例灵排，呈现了一个完整的医药族谱，从西医、中医，到佛学、神学，到天人合一，全部展示了出来，提醒中医成分中有动物的成分，西医动物实验中杀死了很多动物，会引起动物灵附体，使使用者得病。另外堕胎、使用胎盘，会引起婴灵附体，使使用者得病。

（彩云记录）。 2012-5-1 5:05:07

回复：个案我代表医生的患者，个案开始全身无力，腰痛得很，然后去看医生（智光）代表，给我开了些中药材来喝，开始喝了觉得有效，后来越喝越严重，全身酸痛，手脚发麻，还有点僵硬，全身出虚汗，时冷时热，感觉不是得的病，是喝出来的病，医生给我道歉才慢慢好些。提醒各位中药材不能随便喝。玫瑰 2012-5-1 22:18:10

回复：这场把我整个人都虚脱了，今天上班都没力。 玫瑰 2012-5-1 22:22:57

回复：我代表了胎盘和胎儿，觉得现在的人不可思议，连胎盘都吃，还说是大补的，这不是在吃人肉嘛，简直跟畜生没两样。竟把胎盘制成药物，换个名称，让医生堂而皇之地开给病人吃，再这样下去，打胎的婴孩都要变成一味中药，写进药典了。不得了啊，我代表的这些被药物打掉的胎儿和胎盘的婴灵便开始附体在医生和卫生部官员身上，任其自生自灭。文姝人 2012-5-2 17:46:14

回复：我在案主父亲的身体里。在心口下，肚脐上那片位置。初时感觉像蛇又不像蛇，一扭一扭蠕动身体，我扭一下他就会痛一下。后来对他有恨意，普天下有血有肉的皆为有情皆为生命，凭什么我要被你残忍杀害吞食？无知的人不晓事理，你今天吹嘘的美味，大肆食啖的血肉之躯，没准儿就和你有难解的血缘之情！反正我反复强调，让案主和其父亲明白，有血有肉者是同样的生命，慎杀慎吃！乃至做到戒杀戒吃！后来我和他家的小祖宗躺在一起，在老祖宗脚下安息了。 瑜伽猫 2012-5-3 14:10:58

回复：这例我代表了案主的父亲，上场就感觉全身无力躺下了，胸以下的地方都疼痛无比，小九妹躺在我的大腿，她呼吸一下我都非常疼痛，拿手指轻轻碰一下也非常疼痛，感觉我跟小九妹很亲切，灵排和解阶段，我跟案主一起忏悔道歉，并念了经文，最后身上的疼痛感没有了…… 格格 2012-5-5 9:07:21

回复：灵排进行中，智光代表了医生，我多次说智光要改行去布道，如同牧师。灵排快要结束时，要让案主说几句，案主即说"我们在天上的父，愿人都尊你的名为圣。愿你的国降临，愿你的旨意行在地上，如同行在天上。我们日用的饮食，今日赐给我们。免我们的债，如

同我们免了人的债。不叫我们遇见试探，救我们脱离凶恶。因为国度、权柄、荣耀，全是你的，直到永远。阿门！”大家听了很舒服，要让他多说几次。灵排结束后，很多代表和观众向案主要以上的文字，案主手机上发给需要的人了。以上文字来自于《马太福音》6：9～13。忠正 2012-5-5 10:29:00

回复：代表了案主的祖辈，敲案主父亲的头，提醒他祭祖，但他对于我的敲打一点感觉都没有，渐渐地敲打时间久了他才有点感觉，我需要案主承诺并做到经常祭祖，案主答应祭祖后我把一直折磨案主父亲的婴灵（案主父亲流产的小孩）以及一个灵带到身边，让他们和我一起，不去影响后辈的生活、健康。 火苗 2012-5-7 20:36:58

回复：这例与“（304）2011年11月5日，第一例，（20111105A），房颤、房扑、早搏、停博，心律失常一年三个月（药酒中药材动物灵打心脏，因果转移，坟两岸三地）（上海）。”“和（305）2011年11月5日，第二例，（20111105B），月经流血不止，输血十次（堕胎，中药材中动物灵报复）（顺德）。”有些类似。 忠正 2012-5-9 9:02:12

第5219条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-5-18 7:46:17

使用中成药时，请注意中药成份中是否含有动物成分。“（397）2012年4月30日，第一例，（20120430A），父亲胃癌手术切除三分之二（堕胎，胎盘入药，中药中有动物药材）（北京）”，那例案主父亲的疾病是由于中药中的动物成份引起。 “（393）2012年4月22日，第三例，（20120422C），母亲发热，肺部大面积感染，积水，呼吸受阻（吃动物鱼鸡猪、坟墓有洞）（南通）”，这是同一案主第三次灵排提示不能吃动物。后来医生给患者吃了复方斑蝥胶囊，一吃就抽筋。说明书上成份：斑蝥、人参、黄芪、刺五加、三棱、半枝莲、莪术、山茱萸、女贞子、熊胆粉、甘草。里面含有“斑蝥、熊胆”动物成份，一吃就抽筋。而现在的西药胶囊，是用动物明胶制造，同样有动物成份，请谨慎使用。

（398）表达沟通协调能力欠佳（过好当下每一天）

第5205条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-4-30 20:16:36

（398）2012年4月30日，第二例，（20120430B），表达沟通协调能力欠佳（过好当下每一天）。

回复：

老师代表沿着墙边走，碰到障碍物绕道走，或者反着走，认为这也是一种沟通方式，被人打击说那是不完美的。格格代表也靠着墙边走，边走边踢着一个包袱。草草代表靠墙边不停收拾着东西。九妹唱歌忘词跑调，想换个方式或许会好点，就唱起了简单的儿歌，感觉很顺口。智光代表说看见大雪覆盖了农家小院，火烧了房子。老师代表一天到晚收拾东西捡东西，感觉收拾干净很有成就感。同时也质疑自己这样到底是在做事情还是在挑毛病？怎么就吸引不到人家的眼球呢？一天到晚忙的就是些小事！口还很直，比如看到一个女人，感觉人家像寡妇，就会直接说，可人家听了就很不高兴。

瑜伽猫代表总想骑在九妹代表的身上，九妹却没有什么反抗似的。感觉背上有点儿压力，反而还好点。有时候还热情过火，弄得人家不知如何是好。其实自己长得也还可以啊，为

什么是这样的呢……头疼啊。别人都可以找几个男朋友拍拖，我怎么就不行呢？九妹代表把小娃娃放到了案主身上，也放在了老师代表的肩上。

格格代表一直踢着一个包袱，感觉生活很烦很郁闷！瑜伽猫代表就是一个包袱，后来压在了格格代表身上。我处理人际关系怎么都不行呢？！爱情嘛，不好；事业嘛，也不顺利……男人嘛（男友），也不懂事。

灵排呈现出了灵光寺的信息。灵光寺，洪武八年建造，寺里有一尊卧佛，有大铜钟。寺庙周围有很高大的树木，显得很荒凉，智光代表说他发现这个寺庙已经有108年了。文姝人代表听到智光说这个十分生气，心中的怒火不可融化，同时内心里有一股冰凉弥散开来……老师突然唱："我的热情好像一把火，燃烧了整个沙漠！"不过瞬间，火，就熄灭了。想让格格当她的形象设计师，一会儿又打住了这个想法；想向九妹学点中医经络，一会儿又打住了。唱着《青藏高原》，怎么唱都缺把火，唱得有气无力，恨不得就这么睡过去算了。

智光转换成那个修行的人。意志坚定，历经千辛万苦去化缘，一定要凑够钱把灵光寺修建好。身上被一个大包袱拖累着，虽然艰辛无比，但美好的寺庙规划图却始终历历于心。累得临死在即，佛乐感召，心中默许，这一世没有修好寺庙，下一世仍要修好它！修行者就这么累，美丽的蝴蝶从他脑袋里飞了出来……

时光飞逝，修行者的灵转世了。转世后是一个少数民族的男人（光着上身，腰间裹布，头顶缠布）。这一世还是与佛有缘，一心向佛，天天修炼。老师代表（代表案主的一部分）一直在鼓励着自己，想让自己走出忧郁，大声喊道："今天我要改变，今天我要改变！"案主和老师代表一起大声喊出心中的愿望。喊着喊着，修炼者受了干扰，加之文姝人代表和瑜伽猫代表等女色靠近，居然动了尘心。闭着眼睛想念画中的女人。

案主坐到了修行者身边，对着他说："我多看几眼又何妨？！"文姝人代表说修行者："你本来就是半路出家的，你装什么装？！"这句话激怒了修行者。老师代表到他跟前问道："神仙，你从哪里来？！"瑜伽猫代表续道："从女人的肚子里来！"几番后，修行者终于忍受不了了，逃离远去。（老师代表的案主部分不郁闷了。）老师追问："神仙，你到哪里去？！你把你从哪里来，又想到哪里去搞明白了，你就修成正果了。"老师在这里代表了修行者的师傅，在此点化他。"从母亲的肚子里来，最后归于尘土！你身边就有个孕妇，你看该怎么办？怎么帮？""对呀，我从哪里来？要到哪里去呢？"修炼者悄悄反问自己。师傅说这个徒弟修成了榆木疙瘩。案主过去对修行者说："我的事情我自己做主，我的节奏自己掌握！"在场上放开步子走起来，不过总有点力不从心。

文姝人代表（代表修行者出家前的妻子）对修行者仍是满腹怒火："家里的事情你都处理不好，你还去修什么行？躲在深山老林里不一定是修行，实实在在的生活就是修行！你对不起你的父母、妻儿！"感觉自己是个五大三粗的乡下妇女，刀子嘴豆腐心，遭丈夫嫌弃了。丈夫却跑到深山老林，打着修行的幌子去想美女。案主和修行者过去向文姝人代表道歉："孝养父母就是修行，夫妻和顺就是修行，养育儿女就是修行——生活就是在修行，过好当下的每一天就是在修行！"修行者感谢妻子："感谢你赡养了我的父母和孩子，这辈子亏欠了你，能做夫妻也是我的福分，是我自己没有珍惜，我错了。"

格格代表一直感觉身上有无形的压力，还有轻度抑郁症，还没有发生的事情就已经提前去想了。老师让案主对她说："控制未来是很耗能量的，我没有办法控制过去、未来，但我可以控制好当下的每一天。"许久，格格服气了，抑郁也消失了。

男友代表（文姝人代表之后共振男友）看着案主这样，于一旁偷笑。还说想分手是没门的，拽着案主不让分开。瑜伽猫也共振男友。男友不想听什么“对不起”，只想听一点温情的话，但是案主就是说不出口，和前世修行的榆木疙瘩差不多。许久后才慢慢说出，男友心中的冰块终于可以融解了。“过好当下的每一天，就是我们的作业。你是我的大男人，我是你的风骚的小女人。” 解开案主身上的灰色，系上红色。一切圆满结束。

（彩云记录）。 2012-5-1 5:16:59

回复：我代表了案主前世的老婆，是个五大三粗的村妇，刀子嘴豆腐心，老公好好的却要去深山老林里修行，我以为他从此抛下世事，一心修行，谁知色心不改，总想着那些年轻漂亮的女人。我心都凉了，原来去修行是因为嫌弃我丑找的借口，我替他孝养父母，养育孩子，却成全他在深山老林里逃避责任，借着修行心猿意马。一想到这些我的胸口就结成了一块冰，他转世到这辈子无论如何走也绕不过我。我要那个男人向我道歉，我就骑在他头上，看他又能如何！我一定要他谢我，他能够跟我在一起做夫妻是他的福气。当案主的前世今生都向我道歉，知道实实在在的生活就是在修行后，我就离开她也不阻碍她了。后来角色转换成她今生的男朋友，看到她这种郁闷的状态，非常高兴，心想她终于也受到报应了，要想跟我分手，没门！我扯住她的裙子决不放手，干脆用绳子绑住裙角，在远处遥控她，就是逃不出我的掌心，不过对她那种报复似的心态没有了，只想听她说几句温柔的甜言蜜语，像个小女人一样，我就觉得自己是个大男人了，我们结婚过日子是没问题的，只要她要求不太高，我虽然没钱但家里还是能贴补一些的。希望她是我风骚的小女人。文姝人 2012-5-2 17:22:54

回复：进场就要骑在案主代表的肩上，要压住她，我一身黑，作为压力和包袱天经地义。案主的前世半路修行，我化为妩媚妖娆的女子诱惑他。呵呵，这厮果然心猿意马把持不住。他越是想让自己清净，我便越加挑逗，像年轻的母猫般围着他来回移步。他尘心未了，我就不信翻飞的裙裾，若隐若现的小腿和绣花鞋，似有似无的女人体香，还不足以迷倒他。看着他努力克制体内不安的躁动，我停下脚步了，悉索声响没有了，可是我想蹲下来，甚至想往他紧闭双目的脸庞吹气了。我的柔情和媚功，还尚未好好展示呢。男人对女人的肚子以下，哪有那么容易说不想就不想的。你若真的生不起这个欲心，那女人再妖娆再柔情，也和你没有干系。最后共振了案主现任男友，其实很喜欢她，只想她能柔情蜜意些，对伴侣关系能主动些。男人有男人的尊严，我不想如同一只乞食的哈巴狗，我只想在她展示风情的时候，自信满满地，好好和她爱一回。 瑜伽猫 2012-5-3 11:03:45

回复：上场开始我是跟着老师走，一会跟老师走相反的路，一直踢着一个包袱，感觉生活很烦，心情非常郁闷！来自家里，工作，爱情的压力，披一块灰色的布，代表我灰色的心情，郁闷啊，不知如何跟大家交流……灵排和解后，我心逐渐开朗，感觉没那么烦恼了，过好当下就行…格格 2012-5-5 8:58:57

回复：一上场便想唱歌，怎么唱都跑调，后感觉唱些儿童歌曲会比较适合自己。后如果有别人想跟我玩，我就会特别的热情。热情到别人都不自在都没感觉。感觉案主在同别人的交住中的度控制得不好。热情得让别人感觉不敢在和她在一起了。 九妹 2012-5-6 16:24:25

（399）成都学校很多学生皮肤痒（有机肥料中飞虫）

第5206条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-4-30 20:17:29

（399）2012年4月30日，第三例，（20120430C），成都学校很多学生皮肤痒（有机肥料中飞虫）。

回复：

女儿上小学二年级，最近学校约有50多个学生都发生了皮肤瘙痒的情况，一直抓皮肤，严重的还抓破了皮肤流黄水。如果忘记了喷量子共振信息水就会痒。

九妹代表说一定要查清楚到底是怎么回事。智光说被整得都不想上课了。有人到网上去查找这方面资料，但查不到实用的，忠正老师说现在是网络垃圾的时代。

忠正老师眼前一直看到黑蚂蚁在爬。一群小孩在挖土玩耍，挖出了黑色的蚂蚁和白色的虫卵，还拿棍子逗蚂蚁，阻扰蚂蚁爬树。格格看到许多黑色小虫子。场上所有人都痒得不得了。

文姝人代表见状可高兴了，说虫子咬人发痒，她就可以卖药赚到很多钱。其实这个痒，是为了掩盖媒体爆料的毒胶囊的事情，哈哈，从学校开始痒，最好不过了！小孩子痒，家长注意就引起关注了，要是全国人民都痒的话，视线转移，这个事情就可以盖过去了！让全国人民都痒起来！

玫瑰代表感觉身上有虫子的体液，黏黏的。九妹看见黄色的气流在人群密度高的地方循环流动，又有点儿像黄色粘稠的液体。

学校一直开会，三令五申："学校隔床睡；配备特效药；宿舍、教室全部要消毒。"看到都是虫子和灰尘，被子要拿出去晒，人也要晒，紫外线烤！不要玩虫子挑虫子。先晒，再喷量子共振信息水，才有用。

照做后，结果有好几种：1.暴晒了太阳很久的不痒了；2.晒了晒，喷量子共振信息水的不痒了；3.不晒太阳，喷了几次量子共振信息水后，也慢慢不痒了。老师代表现场给妻子打了电话，告诉解决瘙痒的方法。

文姝人代表说自己周围有好多好多让人瘙痒的虫子。那些黄色的东西是从烟囱里放出去的，其实也是想做个研究。那些虫卵，随风飘散。感觉自己不是主要策划人，是配合别人做的，是故意的。身边那些黄色的东西，其实是发酵的有机肥料，臭熏熏的。瑜伽猫代表的就是那黑身白翅的虫子，名叫黄卵虫。有适合的温度适合的湿度，就生长繁殖得很旺盛，环境越臭，这虫子长得越毒。成熟后，一波一波的飞出去。

原来是小朋友们玩的时候，把小虫子赶到了受潮的有机肥料里面，然后又从肥料里感染到学校孩子们的休息间里。老师代表兴奋地说道："今天的天很蓝很蓝。周围的东西都要晒太阳。"智光代表不满地说："学校除了塑了个塑像像个学校以外，其他都不像。种什么庄稼、还搞什么湖啊河啊，说是回归自然，上课也没有正儿八经的上课，都是在玩。"智光代表打开电脑，在百度里搜素有关这个虫子的资讯。这种虫子的生长，温度、湿度很关键，那些老树皮下也有很多。黄卵虫蛋白质含量很高，它的体液（毒液）可以取出入药。

文姝人代表想到环境越臭，虫子越毒，便想到了更节省更回归自然的方法来制造虫子，那就是用人类的粪便。结果瑜伽猫代表都不想要翅膀了（蛆虫）。文姝人代表认为人类的粪便造出来的高蛋白虫子，做成药，再回归人类，无可厚非。蛆虫感觉自己的地位提高了，被说得很有荣耀感，还说这个才是低碳永续的生活（生意）。（彩云记录）。 2012-5-1 5:28:40

回复：个案我代表小学生，开始身上有点痒，感觉是黑蚂蚁的卵在后脑勺，抓破了头皮

流出来的水是黄色、黏黏的，全身慢慢有点痒了，老师代表要我们晒太阳看看有没有效，我们几位代表都照老师说的做了，我晒了很久，身上不痒了…… 玫瑰 2012-5-1 21:53:20

回复：开始觉得很困倦，一直想摆个什么造型好好睡觉。清醒时觉得就是一只长翅膀黑身的虫子。虫子是大自然的产物，在适宜的温度和湿度条件下都会产生，枯枝败叶等垃圾堆就是基地和产房。我是跟着那些腐败东西走的，我们的繁殖和生长速度迅速惊人，一波一波地出壳、离开；而我们的生命异常渺小脆弱，轻易就会被人们杀死，感觉杀虫剂啥的，搞死了我们好多好多虫。后来说把树皮枝叶改成粪便来发酵，我立刻觉得自己没有翅膀了，又白又肥的只会蠕动，当听到有人说，蛆虫的蛋白质含量高，可以考虑研究成保健品时，我心里涌上一股感动和热流，顿觉自己的地位被拔高了很多，受宠若惊了。想想啊，只要有人居住的地方，就一定会产生垃圾和粪便；而只要有垃圾和粪便的地方，就一定有我们飞虫、蛆虫的生存大本营。起初听到有声音说要把我们入药、入保健品，我还起了遭人利用的微嗔和不甘心（一盘虫蚁，得扼杀千万个我的兄弟姐妹啊，呜呜）；可是这念头转瞬即灭了；我们除了按大自然的法则生存之外，倘能被人们多多重视，真能好好利用，倒也算尽了最大贡献了。生产我们的成本低廉方便，不需化学催长激素，真正环保天然；而且贯穿了人类可持续发展，永续发展的农业及生活等方面的趋势和要求。Perfect！太完美了！Perfect！…… 瑜伽猫 2012-5-3 9:17:43

回复：开始我从脚开始痒起，慢慢发展全身痒，感觉是被虫子咬，我不停的在抓痒，怎么抓都不管用，喷信息水也不行。后来晒太阳，换干净的布，喷信息水，马上感觉到不痒了，只是感觉很困，我闭上眼睛就睡觉了，睡得很香…… 格格 2012-5-5 8:50:51

回复：现场感觉不多，只是感觉空气中有带黄气的气体加液体在流动。九妹 2012-5-6 16:21:19

回复：4月27日下午，原计划女儿多多从成都学校乘飞机回来深圳，但不知成都机场什么原因，机场总说飞机误点，最后27日没有走成，在机场住了一夜，28日才走成。多多妈说27日夜里，多多身上痒，一直抓痒，没有睡好。我问喷了量子共振信息水没有，答，本来飞机的行程就两小时，没有带信息水身上，所以夜里痒得不行。后来一问，这段时间，成都的学校里，从幼儿园到小学，估计至少有50多名学生痒，学校总共学生就100多名，那么占的比例挺大了，也说送了量子共振信息水给了一些学生。学生痒时，抓得皮肤破了，第二天流脓水。我听到这些，觉得值得灵排一下，因为这个痒的问题，与平时我们灵排的那些很多年的慢性病不同，这个病是最近才发生的，而且是群体性的。群体性疾病作为主题来排，而且是最近才发生的，这样的案例还没有排过，于是安排灵排，一方面寻找疾病原因，另外一方面，看看群体性疾病的问题，也看看对策，于是，30日在女儿没有在现场的情况下，进行了灵排。灵排呈现了是虫子引起，而且解决方案首先是要晒太阳，其次是使用量子共振信息水。灵排完后，让多多晒太阳，并且使用量子共振信息水，5月3日起，再也没有痒过，皮肤好了。5日，看到格格的留言，念给多多听，多多听了一直在笑，说就是那样。后来多多说，有一天，用树枝挑地上的老落叶，第二天就开始痒了。过了一天，另外两个学生也挑落叶，次日皮肤也痒了。本次灵排，呈现首要的解决方案是晒太阳，其次是量子共振信息水，如果不是灵排，怎么也不会想到要刻意晒太阳。学校的课程也有有机农业，也涉及有机肥料，校园内是有湖，完全自然的环境，与灵排呈现的吻合。 忠正 2012-5-7 11:13:23

回复：我也代表了身上痒的学生，感觉手脚痒得不行，忍不住想抓。抓得红红的一片片。我很纳闷，我挺爱干净的，怎么会这样呢。一直想不明白。听大家说晒太阳管用，我也晒

了会太阳，晒了太阳、没喷信息水困了就躺下休息了，但是还是痒，喷了信息痒的程度减轻了，但是还是有点痒。估计是我晒太阳时间太短了，又撅着屁股晒了好一会再喷信息水才好。火苗 2012-5-7 20:19:09

第5213条留言 留言者：忠正 来自：深圳 时间：2012-5-11 13:59:30

一位年轻医生的自述：癌症病人到医院就是唐僧肉

出于求生的本能，每一个癌症患者都不甘心坐以待毙。殊不知，他们的求生欲望与求治要求，竟让自己成为某些不良医院各科室之间抢夺的“唐僧肉”……一位年轻医生的自述，让我们看到了其中的秘密。

2009年，我从天津医科大学肿瘤专业研究生毕业后，幸运地成为山东省某三甲医院肿瘤科的医生。

工作第一天，我穿上白大褂，和主任一起查房。查房一上午，共有40多个癌症病人，他们病情各不大相同，相同的是，对我们的话都言听计从。第二天上午，我接诊了一个肝癌晚期的老人。看他的影像片子，癌细胞已经全身转移，没有治疗价值了。再说，从老人的穿着来看，家境并不太好，更没有必要白花钱了。出于好心，我把老人的女儿叫到办公室，建议她放弃治疗。老人的女儿放声大哭，伤心地把老人带走了。不料，一个星期之后，我意外地发现老人竟然被收住院了!护士长告诉我老人回家后不甘心“等死”，把自己的房子卖了30万，又挂了肿瘤科的一个专家号求治，当即就被专家收住院了。护士长还悄悄告诉我：老人还在病房里说你医德不行，自己没本事治他的病，就让他回家等死!

2009年11月底，我们肿瘤科发奖金时，平均一个人才2000多元!主任关上门给我们开了个秘密会议：“咱们医院实行的是绩效考核，收入减去成本再乘以提成的百分比，才是科室的奖金。”他故意顿了顿，说：“不需要我多解释了吧?你们用几元钱的便宜药，那是你们的自由，不过，你不能把自己当成菩萨下凡，让大家陪你喝西北风”主任的话音一落，大家的目光就齐刷刷地投向我，我脸上立即火辣辣的……

这件事没过几天，病房就住进一个患前列腺癌的离休干部，癌细胞也已经转移腹腔了。有了前面的教训，我试探性地找他的妻子谈话：“我建议用相对好一点的药物，因为这样可以提高病人的生存质量……”我的话音未落，他的妻子就鸡啄米似点头：“什么药好就用什么药，我舍得给我们家老张花钱!”有了这句话，我放开了手脚，什么药贵上什么药。最后，老人在病房里住了两个月，共花费了40万元，最终还是死了。

我心里有鬼，自觉愧对老人。可令我哭笑不得的是，家属办完后事，还专门给我送来一面锦旗，说我把病人当亲人，努力提高了癌症晚期病人的生活质量。

2010年7月，我接诊了一个早期肺癌病人，觉得有手术指征，就介绍给了胸外科一个医生。没想到，病人手术之后，胸外科医生专门请我吃了顿饭，并给了我一个500元的红包。我不要，他却说：“这是你应该得的。以后我那边有要做化疗的病人，也‘介绍’给你。我们俩长期合作!”然后，他还以过来人的身份“教育”我：“你是刚毕业不久的学生，现在摸清楚肿瘤科的工作流程没有?简单来说就是这样：来个癌症病人，先介绍到外科给他们做手术，让外科把手术的钱赚到了，再把病人转到化疗科化疗，然后再转到放疗科放疗，等着些科室的钱

都赚到了，再把病人扔到中医科喝中药。”

接下来的一件事，让我终于验证了这位外科医生的话。有一个胃癌晚期病人，癌细胞已经腹膜转移。可还是被转到普外科做了手术，术后又转到肿瘤科化疗，放疗科放疗，中药科喝中药，如此折腾3个月，病人就死了。我曾偷偷调出病人的影像资料，一看就发现没有手术指征。

更加可笑的是，有一回，有过一次合作经历的那位胸外科医生给我转来一个肺癌术后病人。病人70多岁，早期肺癌，即使不做化疗也可以长期生存。不料，我好心告诉他可以保守治疗的时候，他却质问我：“癌症手术后化疗放疗是常规治疗，如果听你的保守治疗，我的癌症复发了你负责?”其实，化疗有很大的副作用，尤其是对这种年老体弱的癌症病人来说，副作用更是致命的。勉强挺过4个月疗程的化疗，老人的免疫力就急剧下降，肺癌也随之复发，并出现了脑转移。在家属的强烈要求下，我们又给老人做了伽玛刀手术，结果导致了更大范围的肿瘤转移……如此折腾了一年多，老人终于在痛苦中死去了！

回复：

五一大合唱节目——走进新食代（新词）

总想对你表白，
三聚氰胺对人体无害，
总想对你倾诉，
地沟油作美味饭菜，
千锤百炼的中国人，
百毒不侵走进新食代，
啊~，我们百毒不侵，
走进了新食代。
我们吃着苏丹红，
药浸龙虾红起来，
我们啃着染色的馒头，
瘦肉精猪肉端上来。
勤劳勇敢的生意人，
什么缺德事都干得出来，
再接再厉皮鞋抗癌，
走进新食代。

2012-5-11 14:22:34

回复：看了灵排案例后就知道，疾病是因果报应，靠手术、放疗、化疗治不好的。更不要说碰上不良医生，使加速死亡。 2012-5-11 14:42:44

回复：全民医保只管能救活的事。癌症这种东西，基本上是吊命的活，就靠钱堆出来的，而且效益很差。 2012-5-12 15:21:22

第5214条留言　留言者：上海vic　来自：上海　时间：2012-5-12 15:23:58

直接面对病人的，都是下面没干几年的小医生，什么好处都还没分到，病人砍人什么的

就直接倒霉。中国医生里面真正黑的在上面，那些小喽罗想黑都没法，最多开个贵药，吃点回扣。我听到有些资深肿瘤科动刀的，收了病人几万的红包根本自己不干，而是在病人麻醉前打个招呼，然后就跑了去另一家医院如法炮制，完全让自己徒弟动刀，所以那些病人给了钱根本没有得到相应的服务，但是这个医生本人一天可以吃10万红包（当然也分给徒弟）。

第5214条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-5-12 16:32:48

因果律谁也逃脱不了：父亲植物人、儿子白血病是爷爷文革中斗死人引起—— 北京一家知名医院院长，联系堀尾忠正，说北京的一位领导想灵排，她的父亲是植物人，儿子得了疑似白血病，一直治不好，希望灵排解决。在沟通中，考虑到疾病是因果报应，灵排呈现出原因后，案主一定要自己道歉忏悔，疾病才能好。如果不愿道歉忏悔，那么疾病好不了。考虑到对方不一定能诚心道歉忏悔，或者说不定牵扯到政治因素或者碍于面子，对方不愿道歉忏悔，于是迟迟未答应安排对方灵排。后来医院院长来反复沟通后，先给予安排灵排一例，即2012年2月25日，灵排“父亲偏瘫十年，成为植物人四个月”，灵排呈现父亲的前世，欠一对姊妹花情债，死了四条命，现在那些亡灵讨债上门了，把父亲的灵魂带走了，成为了植物人。另外灵排中呈现案主家中有两个吸血鬼，但没有来得及追踪到那两个吸血鬼的更多信息。这两个吸血鬼把父亲的血吸走了，难怪陪同一起过来的医院院长说，那位领导的父亲输液、输血量非常大，但不知血跑哪儿去了。这是灵排的第365例。因为不知北京的那位领导对灵排的接受程度，那期只给北京的领导安排了一例灵排，未安排两例。那位领导除了自己排了，也认真看了其他五例的灵排，认为非常真实、震撼，想再加排一例，但因为大家累了，为了保证灵排的质量，无法疲劳加排，只好决定过一段时间再来灵排儿子的疑似白血病。后来那位领导又来了，代替儿子灵排，即2012年4月21日，“十岁孩子疑似白血病，偏执，讲意想不到的话”。灵排呈现，是爷爷在文革中斗死了人，文革结束后，爷爷又阻挠为被斗死者平反，于是这两个被斗死者的亡灵一直呆在案主家中，吸父亲的血，所以父亲需要大量输液、输血。吸儿子的血，医生诊断儿子疑似白血病。灵排中，不但呈现的儿子的症状与实际一致，而且呈现那两个亡灵经常坐在案主的膝关节处，案主说，难怪自己的膝关节一直很痛，那些同她本人有关的症状也完全吻合。案主向文革中被爷爷斗死者道歉忏悔，那两个被斗死者才安息。当年爷爷无意中卷入了文革的权力斗争中，现在案主也无意中卷入了权力斗争中，本例灵排告诫案主，权力斗争与她无关，她做好她自己就可以了。当她远离权力斗争后，儿子就安静了，不再偏执，说话也正常了。这是灵排的第388例。这是一例生动的因果报应的案例，文革中斗死了人，不是死了就白死。爷爷斗死了人，现在父亲、儿子均得还债，无论权力多大、地位多高，因果律谁也逃脱不了，唯有因果律能够约束每个人的行为。

第5218条留言　留言者：W　来自：深圳　时间：2012-5-17 10:10:19

三封信让你知道什么是政治 ，大家分享下。

悟空徒儿：

那天正在开会，没有接你电话。会场有监控，有些事电话也说不清楚。

回想取经路上的艰难困苦，没有你，为师早被妖怪吃掉变成肥料了。我知道，你是一个有思想、有魄力的人，现在却受了这些委屈。西天取经你确实成绩突出，这些都属于过去了。时代在变，光靠本事是不够的，我们都要与时俱进啊！

四个徒弟中，白龙马他爹是西海龙王敖刚，标准的“官二代”+“富二代”，取经回来才几天，就被任命为东海常务副市长。上次邀请我去调研，那排场比我这个天宫政协副主席强多了。八戒和沙僧是下派来挂职锻炼的，不但官复原职，昨天常委会还全票通过了明确为正局级。

你是从石头缝里蹦出来的，没有背景、没有资源，必须靠自己勤奋努力。不要看不起八戒，为人处世上要向他学习。他现在如鱼得水，上层路线走得好，在女干部中也很有影响力。上次公推优秀年轻干部，你只得了2票，1票是我投的，另1票是你自己投的吧？八戒得票却遥遥领先，据说嫦娥都给他投票了。形势变化太快，为师都感到不适应。老实巴交的沙僧也搞了个流沙河房产公司，别墅都建到月亮上去了。现在他和七仙女同居，跟何仙姑也有一腿，光房子就有几十套。

悟空啊，务必要搞好上层人际，消除大闹天宫受过处分的不良影响。你临时负责花果山风景区管委会工作3年多了，为师也帮你协调过，为什么一直没有转正？原因要深入分析。克服你的性格缺陷，别老是火眼金睛的，让人不舒服。还有你这张猴嘴，看不惯的就乱说，必须要改一改！

现在就你还独身一人，排挤你的人到处造谣说是作风问题。不成家，何以立业？为师觉得白骨精还是不错的，上次人家还说你身上毛多，是标准的男子汉。不要揪住别人的过去不放，该考虑一下了。

昨天女儿国国王又催问我结婚的事，我想尽快给办了。虽然她没有蜘蛛精性感，也不如玉兔精清纯，可背景过硬，对为师以后交流到主干线帮助很大。如果蜘蛛精和玉兔精愿意，就做个红颜知己吧。

不说了，说的有点多了。

唐 僧

第5220条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-5-20 6:55:13

（400）2012年5月19日，第一例，（20120519A），手臂、脸、腿上长斑（前世清朝时判官判案不公、不作为，堕胎）（上海）。

（401）2012年5月19日，第二例，（20120519B），三个算命师傅说48—50岁有一场大病（海湾战争）（上海）。

（402）2012年5月19日，第三例，（20120519C），解决女儿的问题（老太爷两个老婆，堕胎）（上海）。

（403）2012年5月20日，第一例，（20120520A），父亲肝囊肿肾囊肿（对祖母生气，虾、蟹）。

（404）2012年5月20日，第二例，（20120520B），配偶事业不成功（修行无慈悲心，砍老虎脖子）。

（400）手臂、脸、腿上长斑（前世清朝时判官判案不公、不作为，堕胎）（上海）

第5221条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-5-20 6:55:58

（400）2012年5月19日，第一例，（20120519A），手臂、脸、腿上长斑（前世清朝时判官判案不公、不作为，堕胎）（上海）。

回复：2012年5月19日这一次个案我又和以往差别很大了。第一案我迟到到场（广深一货柜车翻车了）。坐于前排看现场，慢慢全场的人都躺着不动了似一个个魂，但其中红酒（案主网名）让我觉得万分可怕，她是动的，更象活人。似乎两个时空叠加了。画面总是静止的，唯有红酒会动。自己的状态非常严重了，脸完全僵住了，不会说话（这点上认为自己代表一名宝宝），口水也要流出嘴了。看累了现场就睡一下，然后又睁眼看，没有笑、没有哭、没有爸爸、没有妈妈。宝宝这样的状态让我焦急，于是对老师说：我代表了宝宝，很想让红酒暂时离场，她有点象假人（就是她的时空和现场时空不是一个）。红酒下场后，我开始活跃和敏感了，对周围一下惊恐起来。最后坐到场的椅子上，我立刻感到时间开始流动了，画面都动起来了，脸也能笑了。（刚才的时空冻结长不大的感觉没有了，这个宝宝是谁不知）这时能看见爸爸妈妈，感觉喜悦，代表案主女儿开始。看了几次爸爸，就觉得爸爸帅而可亲，看妈妈就老想说妈妈要生宝宝，生宝宝。坐在爸爸旁就心安了，开始很有趣味地充满童真地看世界。来了很多图片（画面），有时扒几口饭，抬头看着爸爸就开心地笑了，有时趴在爸爸背上玩，有时坐在爸爸肩上玩。看着智光漂亮可爱，看得兴奋还用牙齿轻咬嘴唇一下。此时场里有人，说妈妈的其他孩子，一下紧张起来，紧张的时候就用大拇指指甲搞中指和无名指指甲。开头那个很多灵魂躺着的画面，扑面而来，所以对妈妈说：不要生宝宝啦，那样他们会把你害死。说完这个就不紧张了，和妈妈距离开始拉近。妈妈开始道歉，发现爸爸对一些很重要的事情没关心，越发觉得爸爸对不起妈妈。爸爸在我心中没那么伟大了，妈妈很可怜，希望爸爸多爱和关心妈妈一些。开始远离爸爸。坐于一角，开始烦恼，原本觉得很满意的家，开始觉得该怎么办。　一平 2012-5-20 7:02:24

回复：上文中的“红酒像假人，她一离开场面就开始活动了”，这里的“红酒”是指另一个第一次进场的代表。案主的网名是“红酒”。　瑜伽猫yogacat 2012-5-20 21:16:09

回复：

案主：手上、胳膊上、腿上、脸上长斑，在怀孕7个月的时候长的，目前4年多了都没好，希望解决这个问题。

九妹在场下，说很忧郁，心情很不好。

格格等众人上场。

忠正老师、文姐姐、智光、玫瑰都感觉小腿有问题，像被截断了。

玫瑰、文姐姐坐在地上。

老师看到很多坟墓；遵道让案主趴在地上，听到老师说看到坟墓，即大声说“不祭祖”。

文姐姐趴在地上，说没有腿走路很艰难的；格格躲在角落里，骑在小九妹肩膀上，用黑布罩住全身，觉得自己是死去的一个偏房。

此时场上很多人均有胸闷的现象。

九妹右边头开始疼；瑜伽猫感觉胃不舒服，在呕酸水。智光坐到前排的椅子上，假装拿着个镜子在化妆臭美；火苗被文姐姐无意中拉住，文姐姐趴在地上拉着火苗的左脚不让走；老师看到几个坟墓，大家说东说西，智光用更大的声音说“吵死了，我化个妆你们也吵”，然后

继续看着镜子，“嗯，感觉眉毛画得太浓”。

老师说，“这是1男对2女的坟墓”；遵道不停地说着“不祭祖”，但没有感觉到很愤怒。老师哼哼“你们也不来看我们，不来算了，我们自己聊天，1男对2女”。

格格此刻不停地挠着小九妹的胳膊和后背；老师说朝代是清朝；智光拿着手帕走路，学女人扭来扭去走路；遵道的背后很紧；九妹躺在椅子上喊累。

文姐姐说“我要坐在案主身上”，遵道应道“早就应该上去”，案主一趴下来火苗胸闷；老师说看到了“陆”姓，又看到了当官的顶戴，智光说那是他们家的祖宗。

智光接着说“我还会唱戏”，饭团儿代表目标一直针对智光，智光咿呀唱戏，被饭团儿骑在身上不停地打，饭团儿将智光的脸毁了容。

文姐姐觉得自己代表案主女儿，胳膊很痒，然后不停地抓，“好像背后有灵，一抓一片想抓下来”，遵道又不停地用枕头打文姐姐的后背。

智光唱个不停，遵道说你唱得越厉害就被整得越厉害。然后想用脚后跟踹智光的后脖子。

案主趴在场上，一名粉衣女子说她应当在案主的后背。案主背上放着一个枕头。饭团儿仍然骑着智光。

老师说我在清朝还当过判官的。火苗听着智光唱的戏声好听，也随着声音摆起身段来。

智光被饭团儿压着出不来，哀求道“我就出去唱一段嘛”，但一发出声音唱就被遵道打。

老师说：“我是当官的”，后又说“葫芦僧判葫芦案”。

玫瑰觉得没有下肢；格格和小九妹终于躺在一起互相搂着。

格格听到智光唱戏很喜欢，说感觉智光唱的是我们那个年代的戏；饭团儿压累了智光，松懈了一下，智光立刻爬起来，跑得很欢快，才高兴了一下，又被遵道压在地上了，饭团儿即刻骑在智光身上，智光歇菜叹息。

遵道和饭团儿两人一起压在智光身上欺负智光，智光大呼：“你们没看到我的才华……，你们埋没了我的才华”。

老师说：“嗯，到了考状元的年代了”，过了一会儿说，“当了判官，两边都没有送钱，就各打五十大板”，又再感觉到有人被打断了一边的腿，老师说这个判官老爷自己还在标榜秉公执法，实际是公报私仇。

文姐姐于是拖着腿坐着走到老师身边，想让老师把自己治好。觉得老师和网名叫佛音的代表应该在一起。老师说喜欢瑜伽猫，瑜伽猫想把老师从座位上拉下来，但是老师腿被文姐姐抱住了，走不了，终于还是被瑜伽猫拉了下来。

文姐姐说老师是我们家的，她没有恶意，但要把老师抢过来。于是玫瑰加入了瑜伽猫的一边，火苗则加入了文姐姐一边拉扯着老师，大家为老师是谁家的争吵起来。玫瑰说我们是左边的，你们拉那边我们不干涉，过了一会儿，文姐姐和佛音退出老师的圈子。

火苗拉着老师的脚往后拖，瑜伽猫说要把老师从中间砍了，要留下左边来，另外一边对方喜欢拿着就拿去好了。瑜伽猫说：“我觉得分得很清楚的，绝对的一分不多一分不少，汗毛都要是一样的”，老师感觉死掉了的话，骨灰都要分两半的，然后说“你们怎么处理都行”。佛音走到老师右腿边，开始打老师的腿，说怎么打都不嫌多。

老师被折磨得很难受，说“你们不割我自己割，这个腿被抓得太难受了，我自己砍掉算

了……我曾经打的别人，现在轮到我，我现在知道痛了”。佛音听到老师这么说就退了下来。老师仍然躺着，文姐姐上身趴在椅子上俯看老师。

老师说：“我以前判案的时候，完全根据送礼的。”

格格感觉自己躺在一个墓地里，很不好受。九妹搂着小九妹的头，觉得自己的头好胀，文姐姐则不停地在挠痒痒，智光对老师说：“你把我一代名角都折磨死了，我恨死你了”……“你这个狗赃官，我是含冤而死的”。

饭团儿让大家拿块黑布，组织围着老师周围的人用黑布罩起来，然后说戏已经唱完了，谢幕了。文姐姐看到黑布盖好后说“好了好了，可以重新开始了”。饭团儿又拿了一块黑布，把周边露出来的也盖好。文姐姐说，盖好以后，我又感觉和父母亲变得亲了。过了一会儿说“我感觉背上留了很多伤疤”。火苗则觉得黑布盖上后心里又有点堵。但饭团儿不让大家说话，说安息了安息了。小九妹怒道：“我没死干嘛安息！”格格说有个心愿，想听唱歌的，心愿未了。老师觉得饭团儿的信息有点乱，告诉饭团儿不要把自己的信息带进来。

智光越想越来气，佛音对智光说“我本来都要安息了，你生什么气？”于是跑到智光身边说：“你害我们这么惨的！”智光很委屈，直喊冤，但听佛音这么说，不由得想到是否自己真的做错了。老师回答道：“你们错就错在让我判案，我才不管你们的，反正我就要判一个结果。”……“民不告，官不究，告就各打50大板”。

智光生气，打老师。佛音对大家说：“他凭什么要唱戏，他是从别人那里抢来了，有资格吗？”对智光说“这是你的东西吗？”九妹很反感，说道：“他没资格你唱呀，你又抢不来。”智光说“我抢了谁的啊”，但还是感觉到了良心像受到谴责似的。佛音说：“这一切本来就是我的。”智光反驳“我真的没抢他什么” 。

老师说：“民不告，官不究”，又说“以后你们看到衙门要绕道走，都是你们自己招惹来的”，智光愤怒，打了老师几下。文姐姐对老师嚷嚷，反正我不管，你得给我治好伤。

佛音退到一边。九妹感觉手也不舒服，脚也不舒服。老师说你们想藐视我这个判官。饭团儿说“老爷你好意思说，我在你手下当差，你哪一点事儿我不知道呀！”老师有点不好意思，说：“稍微送点东西嘛。”

老师让案主丈夫过来，请他给判官老爷送点梨子，孝敬给他，然后让案主丈夫告诉他，他是某村某地的人，判案的时候说一声自己是谁，老爷就不打人了。

文姐姐做了一个筐子，让案主丈夫拿点东西放进去给老爷，被饭团儿拦截住后，往里面吐了点口水，然后让智光给老爷。老师让案主丈夫说：“我是陆志冲的儿子，我知道你是个好官，我很尊重你的，这些梨子请老爷笑纳！”

老师说：“不必，梨子你就拿回去吧……陆志冲的儿子是吧？……嗯，我记得了。”过了一会儿叹息道：“当时你拿梨子来的话，就说你是陆志冲的儿子，我的50大板就不打了嘛，这是小事自己解决好了，官府不管的。”

佛音坐在老师身边，做出割老师脖子的动作；文姐姐问老师：“我的腿和手被你打伤了，你说怎么办？” 智光给自己全身打扮起来。

老师想做和解，让文姐姐笑纳老爷点东西，文姐姐细声细气说道“我是藩家的媳妇，这是我们家自己做的馒头。老爷请笑纳！”

老爷心里觉得自己应当被尊重，说“嗯，馒头你拿回去，下次你来就说你是藩家的媳妇，我就不会打你了。”过了一会儿想了想说，“怎么没有审案子的环节，你们来干什么我都

没有问，很少有这样子的判官呀”！瑜伽猫觉得老爷大势已去。

这段和解，老爷重新布置公堂，对一干众等说道：“重新来，你们过来到底是什么事啊？”佛音指着案主的老公，上前回老爷话：“他抢了我们家的牛。”

智光彼时披红带绿，打扮妥当，好不艳丽。

老爷对堂下二人说：“你们自己讨论，到底抢了没有。”

佛音对案主老公说：“你承认你错了就行了，就是你们抢的，我不会看错的，大清早的在街上。”案主老公想了好一会说“好像真是我抢的”，稍微做了一下心理斗争，双方遂道歉和解。

老师问文姐姐和饭团儿，“你们什么事要老爷审的呢”？文姐姐说我不去公堂，跟我一点关系都没有。

佛音说“老爷，我可以作证。饭团儿调戏小娘子不肯回去，一定要个东西才肯走，于是给他骗去了手镯”。

老师悟出来道理“刚才说的就是‘不作为’，‘判官不作为’也是要遭报应的”。

文姐姐对老爷说“我要治伤呀，把我打烂了，后面还留着疤”。老爷为小娘子做主，问：“谁告你的？”

佛音道“好像是我告的，我恨她”。并感到很自责，向文姐姐道歉，并说给她治病才行。

智光认为老爷终于“清正廉洁”了点，但对于老爷的判案风格颇为不齿。“唱戏的还会十八般武艺呢！老爷你就会这一招呀，有事让堂下自己商量呐。”

格格还在角落里，说就是想听戏。

老爷看着文姐姐的胳膊，疑问道“怎么会打到胳膊上来的呢？”

佛音说：“是我指使饭团儿的，我送了银子。”

老师让饭团儿给文姐姐道歉，并让饭团儿从内心深处带着爱心轻轻抚平伤口。

此时一平入场，说自己是个流口水的宝宝，不会笑，睁开眼睛就看到现场的好多死人。然后说饭团儿是假人，这个场讨厌她，但看智光好好玩。

宝宝好像发育不良，看到其他人害怕，“我认不出爸爸妈妈，每天一睁开眼睛就看到静态画面，看累了就睡着了”。佛音跑到一平身边，很喜欢她，但一平觉得好怕，然后突然看到披红戴绿的智光，说“看到智光就不怕了，还是美女好看呀”。

老师又重新躺回地上，格格现在不想搂着小九妹了；瑜伽猫坚持把老爷均分，“两边一定很均等，我是很公正的”，“我们这边可是一尘不染的，那边乱七八糟不管，我们好喜欢这边的，我们这半真是太好了”，文姐姐让瑜伽猫记得留一半给她疗伤用。

饭团儿退到场下，一平现在愿意上场了，于是走到场前椅子上九妹的旁边，九妹喜欢。

玫瑰用黑布小心地盖住老师的左边，老师说对刚才吐过口水的梨子我一直耿耿于怀，要求重新回到进贡梨子的那段：

案主老公：“老爷，这个梨子送给你的，我是陆志冲的儿子……请老爷笑纳”。

老爷推托：“不用送我，你拿回去吧”，“拿回去给你爸爸，路上一定不要吃掉啊！”

案主丈夫应声退下。

智光躺下来，小九妹跑到九妹的旁边，用棒子可劲儿地打九妹的头，火苗也披着一身绫罗绸缎站在小九妹旁边。

老师重新向文姐姐道歉“对不起，老爷干的事情太粗糙了，是个糊涂官。”文姐姐点头称是。

九妹觉得被小九妹打糊涂了。佛音由于向饭团儿行了贿，连累饭团儿，于是向他道歉：“我怎么这么坏，害了这么多人，我也不是故意的。”

老爷说：“我这里没有拿别人的东西，但是下面的人拿了我真不知道。”……“我办案太糊涂了，以为不拿别人的东西就是好官了。”智光和火苗连声赞同，这个县官真的很让人生气。

智光说老爷毁了他，佛音不赞同，认为智光没有资格，本来就是他的，觉得智光是他的女人，他所有的东西都是我给的。

佛音也很想给文姐姐治病，但文姐姐不喜欢；九妹的后脖子被打得酸胀，小九妹现在把枕头用力往地上摔。饭团儿还想对智光下手，火苗保护智光，拦住饭团儿。火苗觉得自己和智光是有关系的。

老爷奇道“为什么没有智光案子呢？”

小九妹现在打老师去了，饭团儿则扑在老师身后，小九妹的枕头劈头盖脸打到了饭团儿的身上，老师也不能幸免。大家看到了齐声欢呼，说两人都该打。九妹说“打了以后就没有那么痛了，清醒了，舒服了，有力气了”。小九妹于是打得更猛烈了，九妹还用脚去踹饭团儿。老师说道“都是饭团儿干的”，九妹气愤“推卸责任，你下属都没管好”，老师反省了一下说：“本来觉得我挺清廉的，对不起呀，我是个糊涂官”。饭团儿也赶紧来道歉“对不起，我狗仗人势，欺男霸女”。老师和饭团儿不停地向各位重复道歉。

文姐姐唱起歌来，智光则披了更多绸缎在身上。火苗让老师对大家说“我的责任就是要管理好下属，不要让他们仗势欺人，当官没有管好下属，对不起”，让老师不停地说。

小九妹说自己还在打嗝呢，随即继续用枕头打老师。老师现在轻轻抚着文姐姐的后背，帮他治疗。认为最后的环节应当在文姐姐这里。

文姐姐让案主夫妇都过来道歉。火苗说“老师是案主的前世，应当和案主是同一个人”，文姐姐说难怪我就要你们给我治伤，不要别人。

灵排进行到这里，大家感觉文姐姐代表的是案主的女儿，而案主丈夫和佛音是同一个人。

文姐姐说我要做你们的孩子讨债，案主夫妇于是向文姐姐道歉；火苗现在坐在椅子上，觉得好多了。这时，小九妹觉得心理堵得慌，而一平也不愿意看到爸爸道歉。文姐姐说“我很生气的，但没有怨气”。

小九妹想不出来是什么事，觉得案主夫妇道歉没用的。小九妹特别看一平不顺眼。一平对老师说“他们老说生孩子，生孩子，病怏怏的我就不喜欢看妈妈”。

遵道此时坐到小九妹旁边，小九妹现在怒气升腾，说“刚才在场上的所有的怨气都跑在我身上来了”，遵道觉得这个小朋友很难处理。

小九妹不停地打嗝。

一平觉得妈妈不真，好像给孩子取个名字就算还债了，但案主非常排斥这种说法。

格格说她代表的是前辈，案主此前堕胎的两个孩子被她保管着。听到格格一说，一平的手就变松了些。

遵道建议小朋友的问题另外处理。小九妹说“不止是这一世，有很多在纠缠的东西”，

一平不喜欢看爸爸妈妈亲热，一生宝宝她就不喜欢。

格格诧异，她一直保管着两个灵，虽然没有什么用处，但还是在保管。

小九妹还在不停打嗝，异常愤怒，要求案主道歉。遵道哭道：我和小九妹有点同病相怜。

文姐姐说爸妈没心没肺的，众人均有这种感觉，老师让案主夫妇给文姐姐道歉，一平拉着爸爸，不让爸爸去道歉，案主起火。火苗让案主先道歉，不用管老公。

案主边道歉边检讨，说着哭起来“我当时是不得已，当时吃了药不知道对你好不好，所以才堕胎掉的，这么多年神经质的，都想着你的呀”。

老师反复说道“又判错了案子，又判错了案子”，此时老师眼前展现出第一幕的场景，看到了许多坟墓的盖子没有了，有东西往外跑，感觉是判错案子了，冤魂都跑了出来。

九妹也回到第一幕的感觉，想把自己藏起来。文姐姐的腿到现在一点知觉都没有。

小九妹怀着怒气，对案主说“我想知道怀上我和把我堕胎掉中间的事，我很想知道”。案主夫妇向小九妹解释原因，但老公无法说清孩子的具体时间，一平觉得不可思议，难以接受。

老师又说判错了案子。遵道哭着，又冷笑“造孽、报应！”

小九妹质问案主夫妇“你有没有想过这样多理由，其实会错过许多事情”，随后又说道：“我这个灵魂是个蛮古老的灵魂，生下来应当是蛮有成就的。”遵道说道“阴差阳错，前几世是报应，引着你有这种判断。”

小九妹不是很想原谅案主夫妇，但仍然想告诉父母“有的决定，有时候是一辈子的错，无法挽回”。

案主哭道“我也想过了，如果有什么报应，就请报应到我身上来”，遵道说“不是案主的事，我和小九妹的事情是前几世造的孽，报应在你的身上，和你没有关系”。

格格突然插话问案主“是不是案主妈妈手上有很多斑点”，案主说是，格格说像尸斑一样，感觉案主的妈妈、到她本人和女儿，好像都有斑迹。格格说案主妈妈手上的东西都是她弄出来的，但是胃痛不知道怎么回事。

小九妹想找佛音道歉，佛音睁不开眼睛，动不了，但最终还是到了小九妹跟前。

九妹看佛音很不顺眼。觉得佛音和案主丈夫是一个人，而自己和案主是同一个人，家里什么所有的事情都要她来担。九妹说佛音是案主丈夫的上一辈子。佛音向文姐姐道歉，九妹说你要做到才行。

遵道觉得胃现在还在冒酸水呢，感觉有一个小朋友在胃里面，不知道为什么。

文姐姐想对跟案主夫妇表达很生气的意思，想投胎到你们家就是要你们还我的债，否则就让你们竹篮打水一场空，九妹说案主夫妇都是只认错不改错的主。

案主的老公按照文姐姐的要求，对宝宝的前世说“爸爸非常爱你，这辈子我和妈妈都会全心全意地照顾你的”，爸爸不停地说，此时，老师看到装尸骨的坛子盖子终于临时盖了回来。爸爸一再保证“这辈子会全心全意地爱你”。

遵道老想啃文姐姐的脚趾头，小九妹也一起跑过来，文姐姐立刻呼痛，小九妹笑道“还没开始呢，这些只是前兆”，文姐姐说被你们这么一弄我的感觉又出来了。遵道说“我收拾了你以后，舒服了一点”。

案主说最想解决两个堕胎的小孩的怒气，案主一说，遵道和小九妹连说怪不得，原来文

姐姐是案主的小孩，所以他们就是想欺负。

老师让案主父母到格格前面求和解。格格说听听古老的戏就可以了，案主唱苏三起解，又唱红灯记，又唱了一段豫剧，格格开心听着。智光觉得听到案主唱了后，没有那么生气了。瑜伽猫也觉得打断的腿好像都复原了。

案主唱着唱着，火苗就觉得到了戏院和戏台的场景，很开心。老师让案主对智光说“你是一代名角，唱戏没有什么错，我们喜欢你唱戏，你的戏千古留世”，案主反复对智光说着这些，智光此时终于觉得舒服了，被认可了。

小九妹、遵道和文姐姐都觉得还有很多信息没走完，老师于是变动了顺序，安排下午接着排完。

大家归还信息（部分代表牵连太多未还，等待下午的灵排）。

本案结束。（冰记录）。 2012-5-21 8:35:53

回复：我在周六长斑的案例里面，第一次身份是一个前世被人抢去一头牛的人，被判官重新判定，就安息了；第二次是案主老公的前世，叫陆志聪（冲）的儿子，误会自己的妻子有奸情，于是行贿给捕快，让他把自己的老婆打成重伤，造成冤案，而被打的妻子今世就变成了案主的女儿来让他给他治伤。我在里面先是知道自己错了，给别人造成了那么大的伤害，因为自己的猜疑，后面就特别想把妻子胳膊的伤治好。就不断的给她摸着胳膊。 佛音 2012-5-22 7:38:30

回复：我代表了案主的女儿。在前世被父亲的前世误会了，闹到衙门，母亲的前世是衙门里的糊涂官把我打了一顿，从屁股到腿被打的血肉模糊，伤了筋骨。我很生气，又觉得冤，认为这些乱七八糟的事情跟我一点关系也没有，确把我打得半死不活也不给我用心治伤，也没人照顾我，几乎让我自生自灭，我又气又急因此死了，死的时候就想着以后让衙门的官老爷为我治伤，让误会污蔑我的人来照顾我。这一世姻缘巧合，他们结成夫妻，我得偿所愿，有机会讨债了。腿上的斑点只是个开始，按照我前世死时的想法，我先得些小病，然后腿出问题逐渐瘫痪，让他们倾尽全力治疗、照顾我，最后我再离去，让他们费钱费心费力最后什么也得不到。可是这一世他们对我不错，有时候我甚至想忘记前世的事情，很矛盾很纠结。我希望他们用无私的父母之爱来感动我，让我完全抛弃前世讨债的想法，使我健康幸福地过一生。希望爸爸妈妈常常在我熟睡后或安静的时候抚摸着我的腿深情地告诉我：你是最漂亮可爱的姑娘，我们将用一生的爱来呵护你，照顾你，只希望你平安健康地长大，过幸福美好的生活，我们所拥有的一切都是你的，我们向你保证一定永远爱你，不论在任何时候都是我们的宝贝。对不起，以前是我们错了，你受委屈了、受苦了。在一边抚摸腿的时候一边观想着伤口筋骨慢慢地愈合，重新完好如初。本来这个情景是该在灵排场上完成的，但结束得匆忙，只好请案主在家里做了，帮小孩子抚摸腿的时候让她趴着，从屁股到小腿都要抚摸到，真诚地多抚摸几次，身心的伤口会一定愈合的。文姝人 2012-5-22 21:24:34

回复：补充一个信息，昨天忘记写了。案主的女儿还希望爸爸或者妈妈有空时跟她讲讲因果之类的故事或三世因果经都行，开启她的悟性，让她明白前世的遭遇不是无缘无故的，以此助她消除前世不好的想法对今生的影响。我感觉她是个很有悟性的人，也很善良。而且爸爸或者妈妈应该是悟性很高、明白因果的人。文姝人 2012-5-23 9:22:14

回复：个案开始，我就搬了张椅子到案主的右角，拿块黑布把自己盖起来，感觉自己是祖辈的一个偏房。小九妹坐在我椅子上，我骑着她才舒服。我用手挠着小九妹的二个胳膊，用

头紧紧贴在她的背上，感觉到小九妹代表了2个人，一会是案主，一会是案主的女儿，给她们贴上家族的烙印。我生前非常喜欢听戏曲，喜欢智光唱，智光死后，歌声没有了，我躺在一个墓地里，很不好受。灵排和解我要求案主唱戏曲，案主的歌声非常动听，简直是天籁之音，我满足地躺下来了，并许诺不再打扰后辈…… 格格 2012-5-23 9:58:08

回复：这例灵排还没有开始，感觉我的左大腿后侧被打断了，走路也困难了。灵排开始，我看到有三个坟墓，是装尸骨的陶瓷坛子，很古老的，上面还有陶瓷的盖子。那三个坛子是一男对两女，男的在中间，两侧各有一个女的，于是我不断说一男对两女。后来看到了很多的装尸骨的坛子，辨认出是清朝时的，并且我在白板上把那个坛子画了下来，盖着盖子。后来，我代表了判官，我代表的判官有点胆小，有点战战兢兢，希望不要出什么乱子。如果有人来告状，我就不管三七二十一，原告、被告各打五十大板。我从来没有分清楚案情，反正各打五十大板，这样就很公平。来告状的，全是一些鸡毛蒜皮的事情。很多案子我还懒得受理。后来，听说我判错了案，清朝时被我误打的人，找到现在还在找我，看到装尸骨的坛子盖子打开了，很多亡灵跑出来找我，于是我向一个小年轻道歉，同时也责怪他为什么不提前来向我打一个招呼？如果来提前同我打招呼，开庭时我就不会打他五十大板了。我告诉那个小年轻，他应该说“我是陆志冲的儿子，这是我给您带来的梨子”，他带来的梨子，后来我还给了他，千叮万嘱，让他一定要带回家，并且要他亲手交还给他的父亲，千叮万嘱路上不要偷吃掉，我不想让陆志冲还误会我拿了他家的梨子。陆志冲我是认识的，但他的儿子我没有太注意，所以，他如果不说是陆志冲的儿子，我肯定这五十大板就打下去了。在这个重新送梨子的和解过程中，听到饭团代表说在梨子上吐了唾沫，我如同吃了苍蝇一样难受。那个环节已经过去了，那个说吐吐沫的，一直难受，不得不让代表陆志冲儿子的代表把梨子洗干净重新来送一次（重新做那个和解过程）。和解过程是不能开玩笑的，否则影响和解。后来让网名佛音的代表，也要她自报家门，向我打一声招呼，说是潘（藩）家的媳妇，这样我就不打他们五十大板了。眼前一直出现三个字，“陸審藩”，我在纸上写下了。我这个判官，感觉一直没有搞清楚过案情，就五十大板先打下去。还有很多案件没有受理，按照现在的说法，就是“不作为”。我主要就是懒得去调查案件，也“不作为”。和解时，认真听了一些案情，但那些东家长、西家短的案情还是没有搞明白。我代表了女案主的前世，是一个糊涂判官，感觉没有什么贪心，但需要被别人尊重。这例快结束时，突然感觉那个代表捕快的（饭团代表）吃了很多案子，我还蒙在鼓里，有很多冤案发生在我的手上。吃中饭前，那些亡灵暂时回到了坛子里，要把盖子盖严实一些，以防止亡灵跑出来。 忠正 2012-5-23 10:37:13

回复：判官的左半边身子是属于我的，这个男人有我的一半。我一直紧紧扯住不放，坚决不许其他人染指。不属于我的另一半我不屑也不想要，甚至想砍了让人拿走算了。当然我很公正，这个男人要绝对均分两半，连身上的汗毛数量都均等就最好了，那叫一个“不失一厘一毫”。我很喜欢这一半，把这一半当整个人来爱，那些陈芝麻、烂谷子的事和吵闹，让右边身子出面，让右边身子去搅合。反正我枕着的这一半，说到底是清清白白的。在这一半的温暖怀抱里，我安心安息了。 瑜伽猫 2012-5-23 16:43:41

回复：这例，我联想到妊娠斑，百度上说：妊娠斑为娠性“胎斑”，也叫黄褐斑、蝴蝶斑或妊娠斑。这是因为怀孕所引起的。因为怀孕时内分泌的改变，绝大多数妊娠妇女的乳头、乳晕、妊娠斑及阴部皮肤着色加深，深浅的程度因人而异；原有的黑痣颜色也多加深。部分妊娠斑在妊娠4个月后，脸上出现茶褐色斑，分布于鼻梁、双颊，也可见于前额部，呈蝴蝶形，

称为“妊娠斑”，然而只要皮肤的分泌充足，酸碱度平衡，妊娠顺利，怀孕时就不容易长斑。看了本案例，感觉异常的“妊娠斑”不是西医所说的那么简单，很可能是以前的冤亲债主投胎来了，或者，那个胎儿带着他自己的一群冤亲债主来了，引起了母亲的体表颜色变化，因此，对突然的体表颜色变化，要提高警惕。 忠正 2012-5-31 8:03:58

（401）三个算命师傅说48—50岁有一场大病（海湾战争）（上海）

第5222条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-5-20 6:56:43

（401）2012年5月19日，第二例，（20120519B），三个算命师傅说48—50岁有一场大病（海湾战争）（上海）。

回复：想了很久，不知道如何动笔写。这次没法像以前一样，要写的东西滚滚而来。身份不明，信息未能完全释放，未能最终确认。上场很快就浑身发冷了，靠墙坐下，右脚从脚跟到腿闪电般的脉冲痛，疲累中睡着了。一觉醒来还不知发生了什么，胸闷，不可思议的胸闷。（身体的症状打嗝、咳嗽，知道有信息来，但太堵了，堵到无法表达）表达的时候只想说：我什么都不相信了，没有任何信息了。我累了。当小九妹质疑案主为何不排女儿的时候，我说：我什么都不相信了。我累了。此时，案主说我传达案主母亲的信息，听到妈妈两字。我就想说：我就这么一个女儿，但是她对我不好。（这后面信息断了，从我个人的感受来说代表案主的份量多些） ——一平 2012-5-21 9:12:22

回复：

案主依旧是参加上午灵排的案主，陈述问题为“算命先生说我50岁的时候有大劫，会生大病，我想解决这个问题”。

众人上场。

小九妹看到成年男女互相背着玩。

智光走来走去，挥动着武器说道“我匕首我练了很多年的”。

老师看到有飞机在平稳地飞着，在北部湾或北海湾，然后飞机飞过了中国国界线，飞到苏联境内，一直在往北飞……

智光追着火苗，哈哈笑道“我这把匕首插在中国的心脏”。

遵道研究着文姐姐的脚丫子，奇怪道“问什么我对文姐姐的臭脚丫这么感兴趣”！

九妹唱着“月亮代表我的心”，场面有些小情调，九妹说正在和玫瑰调情。

老师又看到飞机从北极绕到地球的另外一面，往地球的南侧飞了。

智光追着玫瑰跑，九妹唱着歌，陷入了恋爱的感觉。歌声传到瑜伽猫处，瑜伽猫深受影响，想摸格格，一直伴着格格走。

智光看到了一整片泥泞的地区，是平原上成泥泞的路，还下着雨。

老师说飞机飞到南极去了，然后又折回来，从南边飞到菲律宾上空，又飞到了中国上空。老师听到传来“时光已变，因果不变”的话声。

火苗把文姐姐压在地上；九妹继续唱，瑜伽猫陪着格格散步；智光单独走着，案主盘腿坐在椅子上；格格觉得自由，散漫无所谓。

智光感觉下面像一个湖区；老师看到飞机门打开了，有人下来了，感觉很紧张。饭团儿

听到老师说很紧张，立刻觉得心脏被刺到了。老师说他感到找不到安全的地方。玫瑰和瑜伽猫也都感觉到了飞机下降产生的耳鸣声和飞机发出的轰鸣声。

智光现在看到了，原来路是悬崖上的，现在看到了悬崖。过了一会儿说，悬崖过去是长坡林，有很多树。

九妹靠在玫瑰肩膀上，觉得特别有安全感。也特别想让别人看到她幸福的样子。

瑜伽猫有种冲动想把老师塞到墙里，格格在后面帮助瑜伽猫，两人做出把老师塞进去的动作。老师觉得既不想让别人看到，又想被看到。自己好像是被放置在一个上有遮顶的地方，是一尊石头佛像，佛音代表站在老师旁边，觉得自己也是佛像。

智光走着走着突然对坐在角落的文姐姐、遵道和小九妹说，我在山顶上看到下边的你们了，原来你们在长坡林。随即跑到文姐姐身边对她说道“我终于找到我前世的仇人了，我练了两把匕首就是为了找到你报仇”。

佛音现在坐在老师后面。老师坐在场略靠佛音前的地方。

九妹说刚才看到瑜伽猫把老师往墙里按的时候，我就胸闷起来了，感觉一度想用爱情麻痹自己，假装看不到。

老师突然说，是“伊斯兰圣战组织”。

饭团儿和格格四肢摊开、头对头躺在老师的边上，两人的动作很对称，老师看着他们说是导弹，然后说“伊斯兰圣战组织”想要报复。

同一时刻，智光正坐在文姐姐边上，把文姐姐一片一片的刮着。

老师说组织想要轰炸美国洛杉矶的一座大桥，老师看到了是金门大桥。瑜伽猫觉得佛像不止一个。老师感到导弹被装在大箱子里面，外面用水泥伪装护着，然后冒充佛像的一部分。

格格说自己身披白布，感觉在飘着。

智光在切割文姐姐，一片一片。

老师高喊“我们是伊斯兰圣战组织”！

遵道不停地拍打文姐姐，和小九妹一起捉弄文姐姐，突然发现和小九妹如此亲密无间。

瑜伽猫感觉自己被挖得左肩都碎了。瑜伽猫、佛音、老师都如佛像状，坐在“导弹”周围。

老师看到他们交货了，接货的人是男人，交货的是女人，似乎是案主，女人不知道里面有导弹。运输途中疏于监管，被接货的男人甩了几个耳光。老师感到心脏好痛。

格格现在和饭团儿手牵着手，围成一个〇的造型，格格感到自己围着一个方向在转，老师和瑜伽猫感觉像有推进器在动。饭团儿突然说“坏的”，老师此刻心脏即闷且痛，感觉供血不足。格格左手牵着饭团儿的地方感觉坏掉了，发出嗡嗡声。

老师看到几个人把导弹从水泥中分离出来，导弹是从苏联买来的，但不是一手货。老师看到接货的人高兴地朝天开了一阵枪，说“我们终于有了自己的导弹”。

瑜伽猫觉得自己的肩膀坏和格格左手和饭团儿牵着的地方有关，于是研究起这个地方来。

智光倒下来睡觉，文姐姐则坐起来，火苗趴在文姐姐腿上。文姐姐对智光说“太不舒服了，血都被你吸干了”。遵道则和小九妹靠墙坐在一起。

格格在顺时针转，一边发出嗡嗡的声音。

老师感觉现在美国中央情报局已经掌握了这个信息，又看到众人终于把导弹从水泥中分

离出来了。有人说“我们的目标是摧毁金门大桥”。

遵道、小九妹两人坐在角落文姐姐的两边，遵道说我们把文姐姐控制住了，文姐姐很听话。

老师此刻正好感应到被控制住了，于是说文姐姐像交货的女人一样被控制住了，遵道对众人说，我们控制文姐姐，但也保护她。

饭团儿和格格不断变换着造型，有对称的，交叉的，非常明显的造型动作。两人翻来翻去。瑜伽猫试图修理发出嗡嗡响的地方，但没有修好。

老师感觉导弹被装到了车上，去掉伪装后，导弹并不大。过了一会，老师焦虑地思考怎么把导弹送到金门大桥去。

艳阳天代表此刻坐在导弹的边上，说格格和饭团儿平躺着的时候，我的肩膀就痛，两人翻来翻去她就不痛了。

文姐姐有点不堪遵道和小九妹的折腾，跑到对面的角落去了，但是被遵道一召唤，随即乖乖听话又回来了。

老师告诉大家说“圣战组织搞到的导弹是苏联的”，饭团儿插嘴“苏联人骗你们”，智光听到后说“没听说过苏联，对我这些侠客剑客来说都是新名词”，佛音觉得没有人来修她。格格和饭团儿刚才翻得不亦乐乎，现在不那么轻松了，觉得要散架了，饭团儿说本来就是坏的，终于散架了。

老师又说道“最后的历史记录中，金门大桥没有炸掉，但这次行动死了105人”。

场面静止了一会儿，老师引导案主先对现场该事件中死去的人道歉，说“我看到你们了，你们死了105人，我看到你们了，我会永远记住你们的”，案主照做，不停地说。

饭团儿想要一个东西才安息，东西是圆的、白的，不是太硬的，形状有点不规则。然后一直作出捧着这个东西的样子，暂时老师无法感应到该物体。

格格身体笔直地背朝上趴在地上，双手笔直合十举过头顶，说“我的身体很直，不知道在干什么，好像一直是飞着的状态”。

老师让案主说“我死里逃生，我会记住你们的”，“现在我已经把你们的故事改编成电影了，电影的名字叫《真实的谎言》”。听着案主的道歉，老师轻松了点，又回到了墙里面当佛像了。佛音爬回到老师身边后站起来，和老师并排站着。老师让案主夫妇说“我现在把你们物归原位”，案主夫妇照做，老师感觉不闷了。

格格依然全身都很紧，头朝下趴着，饭团儿说老师的脸变得好黑好黑。老师让案主对格格和饭团儿说“我现在把导弹还回去”，案主照做，但感到胸闷。佛音说“不是导弹的问题，是人命的问题”。

遵道提示案主文姐姐有话说，“要记得给我解决腿的问题呀”。

文姐姐此刻被遵道和小九妹非人般折磨，遵道把文姐姐的头固定住，小九妹用文姐姐的头发撮文姐姐的鼻子眼，文姐姐动不了，难受极了，但无法反抗。

老师让案主说“这样惊心动魄的事情不是我小女子能够干的”，案主照做。

格格和饭团儿亲密地腻在一起，格格紧贴在饭团儿身上，又亲了饭团儿一口，感觉两人一对儿的。

遵道和小九妹折腾文姐姐的动静越来越大，安慰文姐姐道“我们再捅两下就好了”。

老师感到台下还有一个人有信息，请他入场，来人网名为夜半钟声，老师请他对案主说

“对不起，我不应该让你干这么惊心动魄的事情”，夜半钟声于是反复照做。

格格和饭团儿又在摆造型；佛音坐到了夜半钟声身边，特别想扇他耳光。

老师说道“我们伊斯兰圣战组织不是这么无能的”，文姐姐此刻也说“我不是那么无能的”。老师让夜半钟声不停地说“我们伊斯兰圣战组织不是这么无能的，但是我们没有自己的导弹”，佛音听到夜半钟声这样说，打起他来。

格格和饭团儿持续变着造型。饭团儿觉得男的好像用色相诱惑女的，让女的帮他干危险的事情，造型是代表一种徽章和标志。老师此刻看到美国的双子座还未倒塌时候的样子，然后说“没有这次行动的失败，就没有双子座的倒塌”，说完又松了一口气。

文姐姐被折磨得想离场，小九妹和遵道随即一左一右拉着文姐姐拖到了场外，火苗想拦拦不住，四人拉扯着坐到了场下的第一排座位上。

老师寻求和解，让案主对格格等人说“我会记住这次行动中去世的每一个人”，佛音一听就更加用力地打着夜半钟声，说道“不够不够”，老师又感觉胸闷了。

案主和大家都胸闷，和解无法继续。佛音说“感觉夜半钟声和案主是一个人”，案主随即否认，说“一点也不喜欢夜半钟声，肯定不是一个人”。

饭团儿感觉自己身上有个盖子在转动，自己有点像坦克那种的，此刻，格格终于和饭团儿分离开了，格格趴在地上。

遵道和小九妹一左一右坐在文姐姐两边，文姐姐现在已经完全麻木了。

格格说分离开以后胸就不闷了，火苗却又胸闷了。遵道和小九妹把文姐姐拉着走了一圈，三人所经之处的人都觉得胸闷。遵道和小九妹两人又把姐姐拉回来一圈，可劲儿的折腾。

老师突然看到萨达姆的形象，说着“对不起，我不应该对你们不管不问”，老师说完后，火苗和夜半钟声听到，感到稍微舒服了一些。老师接着感觉，对萨达姆一再说着“对不起”，说着说着，他的形象矮了下来，不断缩小，然后老师自己也觉得全身身体都通了。

老师此时代表萨达姆，分别对场上众人一一说“对不起，我不应该对你们不管不问”，说完后又站回到刚才当佛像的地方，饭团儿随即跟上，站到老师身旁，说“我是你的勤务兵”。

格格从后场爬到前场，钻到前场一排椅子底下，格格感觉自己想呆在洞里，钻进洞里才安全。老师接收到信息，炸双子座也是那批人干的，但是一个阿拉伯王子参与的，同萨达姆一点关系也没有，萨达姆往自己脸上贴金，才说是与他有关。

瑜伽猫在场地上铺了一块紫色的布子，一定要呆在上面，饭团儿让瑜伽猫摆好一块，然后对瑜伽猫瞄准，哒哒哒的射击，说“你被打死了，你超过了界限”。饭团儿威胁道“谁躺在（紫色布）上面谁就会死”。老师感到了入侵科威特的历史事件，不停地说轰炸是美国干的。

文姐姐对小九妹说“趁他们不注意，我们把布抢过来吧”，小九妹欣然领命，抢了瑜伽猫的紫色布，文姐姐把布铺在地上，躺在了上面，用另一款浅紫色的布盖住身体。

瑜伽猫说一定要在地上铺块紫色的布，于是又找了一块，躺在上面，佛音坐在旁边说“我要死去了”，于是躺倒。瑜伽猫说反正我的家园就在这里。饭团儿对瑜伽猫说“你怎么做梦都行，反正我会给你炸掉”。

老师说道“两伊战争也是美国干的，入侵科威特也是”。

老师现在感觉炮被直接装在汽车上，从汽车上发射出去，老师和饭团儿背靠背坐着，饭团压过来，老师胸闷起来，说“原来是导弹车压出来的呀”。饭团儿此刻觉得老师不堪重负，

要找一个更大的靠山，于是背靠着夜半钟声后背，夜半钟声连声喊重。老师说“那个弹不仅仅是弹，而是挑起战争的”。

小九妹跑到场前面溜了一圈回来。

佛音说“我和格格是一类人的”，老师的心又开始闷了，“感觉那个年代，每做一件事都会压在你身上”，案主也觉得饭团儿只要一动、一说话，就闷。

场上变得安静起来，老师说“感觉心脏肥大”，夜半钟声突然说“游行示威开始了”。

老师又看到了萨达姆了，说“就是不想同美国合作”，说完胸又闷，且心脏快速跳。心慌，仍反复说“我就是不想同美国合作，我们伊斯兰是最好的”。佛音质问“你为什么不同美国合作，因为你的不合作，我们死去了”。

老师决定要换个位置，走到对面感觉看看。小九妹突然说“50年以后是你的死期，现在是你女儿的死期，然后把文姐姐从后场拖到了一开场前场的角落，遵道把饭团儿拖到了对面的角落。然后回到小九妹身边，一左一右夹着文姐姐坐下。

老师站到对面后，觉得萨达姆的形象越来越小，很快要退出历史舞台了，此时感悟到“不能只看局部，要看全局”。

遵道把灯关掉了，他们的三人角落黑了下来。火苗跑过去躺在文姐姐身上。遵道还关注着对面的饭团儿还在不在。饭团儿说“我前面要放一个娃娃，才能保护自己不要被对方看到”。

遵道对案主说“50岁不是你有事，而是你女儿有事”，案主不信，遵道说“我又要保护文姐姐，但又要整蛊她，我不把她往死里整”，饭团儿也说“我死不了”。案主说“我知道我50岁就是有一场劫，我知道自己死不了”。格格听到案主说“死不了”，就想从洞里爬出来。

遵道恐吓饭团儿，让她不要轻举妄动，饭团儿很怕遵道等人，认为自己的力量和他们没有办法比。

遵道用头发撮文姐姐，老师坐在场下第一排椅子上，只要老师感觉好一点，案主的胸口立刻又堵起来。老师让案主站起来感觉一下，案主觉得胸不闷了，但左手很麻。

老师又看到飞机往北，出了苏联国境，又从北极飞到南极，又飞回来经过菲律宾上空，看着看着觉得胸不闷了。

小九妹觉得场上其他的跟他们一点也不相关，和遵道一起，开始袭击饭团儿，饭团儿倒退到场下，躲避袭击，结果还是被两人抓到，拖回角落轮流打。

一平靠墙坐着，说胸闷，感觉什么都不相信（代表案主的想法）；网名叫艳阳天的腿很疼；案主胸闷的现象更严重了。

饭团儿被整得很惨，大声说“你们不人道，太不人道了，联合国到哪里去了”？遵道仍然凶狠地打着饭团儿，饭团儿实在受不了，哭道“你们不人道，你们让我死。求你们了，让我死吧”。

饭团儿显现出是萨达姆在狱中受折磨的样子，老师让案主对饭团儿说“我看到你了，你作为一个国家元首，遭到这样的待遇不公平……我看到了这段历史了”，饭团儿不理会，强烈要求让他死，只需要死。

案主应着老师的话说，说完火苗和老师都轻松了。

文姐姐趁着遵道和小九妹折腾饭团儿的空档，躲到了小房子。遵道和小九妹开门又去整文姐姐了。老师说心脏轻松了，但是肝脏有点堵。案主的脑袋有点疼。

格格听到了一切，本来从洞里面爬出来，结果这么乱，想想还是躲在洞里算了，然后一听有人说不会死，就又探出头来看看。

老师坐在了椅子中间。遵道退到场下去整饮水机，发出了一声响，饭团儿说“刚才一声响是对你们的警告”。老师感应到灵魂不死，于是让案主对饭团儿说“灵魂是不死的。你的精神还在，几十年后你还是一条好汉”，案主说完，老师感觉彻底通了。

格格从椅子底下爬出来，又和饭团儿躺在一起，结果跟一开场的场景一样，饭团儿说“格格是我的妻子”，格格说“我现在是清醒的，但刚才做的动作都是不由自主的”，现在案主过来我的胸也不闷了，我现在感到很舒服。

老师却又胸闷了，叹道，怎么感觉每做一件事情，就要胸闷一下，案主也胸闷。

老师听到声音说“伊拉克要重新建国”，于是让案主一边说一边站起来，说“伊拉克要重新建国”，案主如此做，老师就觉得不再胸闷了。

老师现在站在台前的椅子上，让案主说“我们会永远记得你们的。伊拉克要重新建国”，然后看到台下类似高官、总统之类的都没有忘记的样子，于是走了两个椅位，站到最边的椅子上。

案主不停地对饭团儿和格格说“我们会重新站起来的”，老师让案主站在椅子上说“伊拉克要重新建国，我们还会重新站起来的”，案主声音洪亮地说着，老师一边听一边又觉得自己像一个佛像一样又回到了原处，过了一会儿，把场上随地可见的各种布巾道具收拾了一下，说“要把乱摊子收了收，感觉要重新建国了”，现在老师胸闷的感觉完全消失，火苗的情况也一样。老师看到伊拉克正在训练自己的升旗仪仗队。

饭团儿站在案主后面说“我是支持你的，我爱你们”，案主说“我会记住你的，我会永远记住你的，你是我们光荣的前辈”，老师嘱咐“不要因为他的经历而忘记了他也是总统”，然后说，他们的国歌怎么有点儿婚礼进行曲的味道。

案主下来，饭团儿站在案主身后，格格抱着饭团儿，说跟饭团儿密不可分，三人连成一片。饭团儿说“我想提醒你，生活节奏要放慢一点，才能和我的节奏更加一致……当有人推着你的时候你就走，没有的话就停一停，这都是我给你的信号”，三人逐渐平息。饭团儿又对格格说“我们的缘分已经到了，你要做你的事情了”，格格听到后，双臂探开靠着墙独立。这边的场逐渐平静下来。

场的那一边却动荡不安，小九妹觉得自己很闷，一点也不想解决案主的问题，小九妹说“他们很痛了，我很痛，心脏也痛”，然后质问案主夫妇，“我们和你们是不是一点关系都没有，是你们亲生的吗？这样漠不关心，对你们已经绝望了”。遵道安慰小九妹不用气了，反正都麻木了。遵道说“刚才折腾文姐姐的时候本来想看父母的反应，现在很失望，没有人关注到文姐姐”。

老师让案主夫妇对小九妹说“谢谢你一直陪伴着我的女儿”，小九妹大发脾气，不想听，遵道也说没有任何感觉。案主夫妇毫无办法，只好不停道歉，一平仍然背靠墙坐着，感觉是案主的妈妈，“我什么都不相信，我累了”。

原来遵道和小九妹把文姐姐拽来拽去都是想引起父母的注意，小九妹甩下狠话“没关系，不带走你、带着你女儿也行”。文姐姐也质问案主“上一场不是说了要解决你们女儿的问题吗？你们让她多失望啊”，“上一场走的时候不想还信息，就是想解决女儿的问题，上辈子你们欠她的，如不解决所有的人都会死的”，一平不停地在打嗝，对案主说“信息是肯定有

的，但感觉案主好恨我，特别想让我人生没有价值”。文姐姐认为前世的问题没有解决，还有招来的灵也没有解决，会问题多多。智光补充说“我拿着两把刀，实际是前世的问题”。

一平又叹道“我就这一个女儿，为什么对我不好”，案主顿时觉得非常委屈，因为现实生活她是有名的孝顺，自认为也做得不错的。

文姐姐告诉案主要解决这两个灵的问题，被他们折腾得实在没完没了。

智光对文姐姐说“我是你上辈子的仇人，把你的血也抽干了”。文姐姐于是向智光道歉，智光说自己为了报仇也很惨的，文姐姐真心诚意对智光说对不起，再也不欺男霸市，随便伤害生命了。

案主全然拒绝场上人对她的评价，认为完全和事实不符，遵道提醒案主“这场上有三个人都这样说，案主要警惕了，因为物质上的满足不一定就是对父母好”，一平认为案主一直在画着美图，但实际自己根本没有感到支撑的力量。案主对一平的说法依然难以接受。

遵道认为他和小九妹几次把焦点都放在案主女儿身上，提醒大家注意，但案主却视而不见，听而不闻。

本案案主说主要想解决50岁时的大劫，实际的确想解决女儿的问题，只是猜想自己50岁那一年的大劫肯定会导出女儿的问题，于是讲错了问题，而实际上，灵排是无法猜想的，没有人知道会发生什么，就像小九妹说的“有些东西一旦错过了，可能后果很严重，无法挽回”，导致案主真正想解决的问题尚未解决。

由于案主对解决女儿的问题心情急迫，且第一个案例和解决女儿的关联性较强，老师只好临时挪动了名额，决定下午接着排该案主的问题。

众人还信息给案主夫妇，本案结束。

本例解决了案主一直担心的算命人说的案主50岁时有一个大劫的问题，意外解决了一直困扰着案主的胸闷的问题。原来案主一直胸闷，是海湾战争的信息落到了案主身上，这个胸闷发生的时间也与海湾战争完全吻合。（冰记录）。 2012-5-21 9:46:48

回复：灵排呈现的真让人太震惊了，周六的第401例，灵排出“伊斯兰圣战组织”和电影《真实的谎言》，刚才我找了那个碟片，找到了对应的镜头，电影上是“红色圣战组织”，那个“红色”，就是代替了“伊斯兰”这三个字，否则太引人注目了。忠正 2012-5-21 20:20:59

回复：我觉得这场排列的内容跟我一点关系也没有，任凭遵道和小九妹捉弄我，后来看案主夫妇只顾着忙自己的事干脆跑小房间里睡觉去了，心里很失望。在上一场排列结束的时候我再三跟他们说要解决我的问题，可是主题根本与我无关，我希望他们快点解决我的问题。我仍然代表了案主的女儿。文姝人 2012-5-23 8:41:55

回复：我跟饭团一直摆各种不同类型的姿势，一会明显感觉左臂坏了，散架了，后来我钻到椅子底下，感觉自己想呆在洞里，钻进洞里才安全，一直到案主忏悔道歉，我才感觉安全，人完全从椅子下钻出来…… 格格 2012-5-23 10:04:45

回复：这例开始，我先看到一架飞机，从赤道南侧往北飞，飞过了北部湾，然后进入中国大陆上空，后来进入苏联境内，然后到达北极，然后到了地球的另外一面，往南侧飞了，到了地球的南极，然后那个飞机又从地球的这边往北飞了，穿过菲律宾上空，进入中国，然后进入苏联。然后我感觉很胸闷，案主说她平时很胸闷。我感觉从后背开始，人要藏到墙里才对，后来瑜伽猫和格格也说我应该是藏在墙里的，她们俩很大力把我往墙里推，我感觉胸非常闷。

原来我是山里的一个大佛，那个大佛本来就是与石头一体的，然后凿了周围的石头，就成了一个大佛。后来，看到格格和饭团在地上做着造型动作，那个是导弹的动作。原来是伊斯兰圣战组织以大佛为掩护，在运输导弹。大佛在外面，内侧藏了导弹，还用水泥掩盖了起来。他们要去轰炸美国金门大桥，后来他们自己死了105人。后来就看到了海湾战争了。由于轰炸金门大桥失败，于是就去轰炸美国双子塔，亲眼看到了美国双子塔倒塌的过程，然后萨达姆被美军虐待，然后被处死。把那些历史一一复原了，胸闷就消失了。 忠正 2012-5-23 10:53:13

回复：石凿的佛像不止一个，有的左肩裂了；那个导弹推进器有问题；戴头巾的民族，浴血捍卫家园。然后没有感觉了，基本半梦半醒，却躺得很疲累。结束时觉得这个个案最好进行排中排，换个主题继续排。如同挖一眼水井，已经快见到水了，此刻放弃，也许明天就下雨了，工期耽误不知几天。第一次这感觉。 瑜伽猫 2012-5-23 16:27:58

（402）解决女儿的问题（老太爷两个老婆，堕胎）（上海）

第5223条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-5-20 6:57:25

（402）2012年5月19日，第三例，（20120519C），解决女儿的问题（老太爷两个老婆，堕胎）（上海）。

回复：

依旧是前面的同一案主，老师提醒案主要有心理准备，也有可能排出来不是案主期望的结果，但是都是问题，迟早要解决掉的。

案主表示明白，于是对大家说“我希望解决女儿的问题，拜托各位帮忙了”。

众人上场。

老师精神抖擞地在场上走着，说“包袱扔掉了，很有力量”。

火苗一直在打嗝；网名叫佛音的想把案主老公踩在脚底下。九妹躺在靠墙的位置，感觉特别冷，听到踩又觉得心疼；玫瑰则想躺在案主老公身上。

火苗感到头晕，想撞九妹肚子。瑜伽猫忙忙碌碌地走来走去，说“好忙啊，在上班……真是忙得头疼”。

格格觉得九妹代表案主，火苗依旧头晕。

老师仍然很有力量地走着，感觉自己像超人似的。

遵道和小九妹组成团队，到饭团儿跟前，说“来吧，想不想和平解决问题”，然后拉扯着饭团儿。

格格突然对九妹的肚子感兴趣，说白白的很好摸，然后跑过去了。火苗则用头顶九妹的肚子，瑜伽猫觉得文姐姐正在发烧了；艳阳天头痛并打嗝；火苗头晕得不行，而文姐姐则感觉在医院。

小九妹不停用一个指头捅饭团儿，饭团儿坐在地上痛哭。遵道嘿嘿笑着对饭团儿说“你知道你有多惨了吧，遇到其中一个就够啦，结果你碰到了两个”，然后和小九妹一起协力把饭团儿拖到角落。格格觉得文姐姐代表了案主的女儿，遵道和小九妹此刻又跑到文姐姐的角落，两人想把文姐姐拖起来。

格格、文姐姐在身上披白色的布；瑜伽猫坐在椅子上感觉自己也是案主，经常发烧。饭

团儿在角落里哭，看到案主丈夫在附近，哭着喊爸爸寻求安慰，爸爸将饭团儿抱在怀里安慰着。

智光突然右脚一拐一拐的在场上走着，玫瑰则跟在智光后面陪着走；火苗胃不舒服。

小九妹亲了文姐姐一口，文姐姐说“我还是感觉你们两个对我好，案主对我一点也不上心”。

智光的背比一开始驼了些，玫瑰用手抓着智光的背，继续走着，智光哎呦哎呦的不停的叫。一会儿说道“这老了就不行了哈，就想吃一碗面”，又一会儿驼着背，用不知哪里的方言说着“给碗面撒”。

瑜伽猫大面积头疼；格格全身上下都罩着白布，只把脸露出来，九妹看到格格，就有欲望把她拖过来，还想把智光也拖过来，觉得自己怎么这么愿意揽事儿啊！

老师说“我这场代表了判官的下属，精力很旺盛”，老师接着说“我在衙门，干了近十年，走遍了各个乡镇，现在升官了，坐在一匹枣红色的马身上……这个乡镇我跑了10年。每个人都认我这个判官下属”。老师过了一会儿，看到一个众人打斗的危险场面，然后说“这个危险是我自己设计出来的，目的是把判官老爷吓到，让判官不敢管下面的事情”。

九妹把格格的脚拉住，格格往前爬，九妹不让走，九妹感觉有压力。智光到了九妹旁边被拦住，九妹说“只要到了我身边的，我都要管”。

有人说到要祭祖，案主说“坟墓都不知道在哪里，怎么祭祖？”智光听到案主这么说，恨恨的“哼”了一声。

格格觉得自己一直在飘，说自己是白色的灵魂，在游走着。

老师代表的捕快说“现在我干了15年了，又干了20年了，现在我已经可以手起刀落了，不听话的话，刀下见血”，然后坐在中间的椅子上，说“原来判官是个糊涂官，大家怕的其实是那个捕快”。

遵道和小九妹的气撒了一些出来；九妹好像对什么东西都不排斥；格格喜欢九妹的肚子。

玫瑰说“他们很久都没有来看我了”；饭团儿说玫瑰和智光是前辈的父母。

老师说县里很太平，到老爷手里的案子真不多，实际是捕快吃掉了。

格格游荡到文姐姐处，从文姐姐头顶上飘过去，遵道请格格拿块白布把自己盖起来。

老师说“我这把刀很厉害，要不我拿着，要不下属拿着”。老师当了一个太平官，案件很少（老师现在又是代表判官老爷了）。

火苗躺在九妹的肚子上觉得很舒服，格格也摸摸踩踩九妹的肚子，确实，也觉得很舒服，说“九妹不排斥我”，九妹赞同，觉得格格很漂亮，格格高兴。

老爷说“大案子他吃下了，小案子给我这个判官，都是些偷鸡摸狗的案子”。

老师指着格格说“这是我手起刀落砍掉的人”。九妹听到后尾椎骨疼。

格格此刻溜达到饭团儿和文姐姐的角落，又被拉住了；文姐姐起身，和遵道和小九妹到对面的角落，堆着一堆布料，遵道要躺在靠墙里面，让小九妹躺在外面文姐姐躺在中间。遵道对案主说“你女儿喜欢住院，住院舒服，我们其实不想的，但她想去我们就陪她去”。

老师看到上午坟墓上坛子的盖子打开了，好多冤魂跑出来了，然后说“前世债，今生还”。

火苗舒服地躺在九妹身上，文姐姐则舒服地躺在医院，都很满意自己呆的地方，觉得很

舒服。

格格坐在九妹身边，研究脚丫子，说“对九妹左边倒数第二个脚趾头感兴趣，觉得好漂亮”，饭团儿说“女儿去医院了，爸妈就要去医院了”，老师解释，这是小孩期望被关注的表现。小九妹谈谈经验“这辈子最幸福的事就是生病，爸妈都来了”，火苗则说“最幸福的事就是躺在九妹的肚子上，头也不疼了”。格格摸着九妹的脚趾，摸得浑身热，大出汗。

案主说自己的左脚有 6 个指头，格格摸到的九妹脚趾头的地方，就是按自己多出来的第六个脚趾头。并说自己的母亲也是六个脚趾头。格格说，均是她给后代做的标记，好让自己认得。小九妹跑去鉴定，觉得挺漂亮。

智光现在看到案主就生气了。

九妹说格格摸她，她的腰椎开始疼，但是头不疼了；格格就是对脚趾头感兴趣，而且不停地在流汗。九妹被格格摸着摸着，就想站起来了，感觉有力量了，于是站了起来。瑜伽猫刚才特别想躺在九妹的地方，九妹一走开，高兴地跑了过去，躺下来，格格觉得瑜伽猫的个头比九妹小了一圈，脸上有点嫌弃的表情，说“怎么这么小了呢”。

老师看到前面一片打杀，分不清楚谁是谁，然后说场面是捕快策划的，判官看到了后逃跑了，一边高呼太恐怖了，太恐怖了，捕快想让判官退休。

格格出了汗以后好舒服，感觉能量在提高；格格说“我是个长辈，要给每一个人留一个记号，不能忘了”，“我给九妹脚做印记，也想给文姐姐后背记号”，“我真没什么恶意，就是想给他们做记号，不知道代表什么”。

智光说“葱花、葱花”，想得哭。然后大哭，葱花大饼啊！九妹坐到前面的椅子上去，格格晃到九妹跟前，奇怪道“你怎么坐我的位置”？九妹听着智光嚎哭很不耐烦，对智光说“这么不顺眼，有问题你就说呀！”

判官老爷的权终于被捕快夺了。

饭团儿一直跟着文姐姐，老师说“前世的饭团儿跟着文姐姐的今生”，格格说小九妹以前是我的一团肉，就是一团肉。

智光想着大蒜和炸酱面。

老师看到有很多脚趾头在眼前飞，大家群呕。

九妹说“我就是一个摆设，坐在前面”；格格说要再给九妹留点记号，九妹喜欢格格。瑜伽猫觉得很孤独，九妹也是，没有力量，谁到九妹身边她就留。

智光哭闹“我的葱花、大饼啊，大蒜、红糖水……”

九妹问道“我坐在这个位置这么久了，怎么没有人理我呢”？格格此刻站到九妹后面，觉得好冷，瑜伽猫听到后给九妹绑了个披巾。

智光哭“我的葱花”。

遵道对老师说“案主的胃病是累出来的”。

饭团儿说“贱人”，也不知道说谁。

老师一直抓案主的后背，案主觉得很痒，九妹对智光的举止很不耐烦，说道“叫什么叫，有话就说”；饭团儿说这还不简单，他要什么你们就给他什么，推推案主让案主去做，案主到智光跟前，智光怒道“滚一边去，让你妈来”。

格格躲在后面，很冷；瑜伽猫背后一定要有个东西靠着，一点也不开心。九妹说案主看着表面很强大。

玫瑰对案主说“我是你们家这边的，不是你老公家的”，还是没有人理会九妹。网名叫佛音的刚才睡着了，听到有人喊外公，说“谁是外公啊，听到外公我就醒了”，说完，拖着身体爬到智光身边。

智光说“春花，拿大饼”。

众人疑惑，遵道说春花就是他的小情人，众人顿悟原来智光刚才说的葱花，是春花来着。老师又说道“1男对2女”。大家讨论佛音正是春花小三，智光说“呸，你少说话，佛音来了我就好了”，众人笑。

瑜伽猫想去靠在九妹背后找些依靠，结果反被九妹靠倒了。火苗觉得智光开心了，自己也不痛了。

遵道对案主说“早上我骂你不祭祖的，所以说你丢了一个人都不行，要记得多拿一份”，

佛音听到了后很高兴。智光说“我感觉佛音是我的小三”，又觉得自己在抽烟，“嗯，现在抽烟呢，烟瘾又上来了”，智光被理解了，非常感激遵道，“只有遵道知道‘葱花’其实是‘春花’”。

九妹呼吁“大家看到我好不好，我好想要人看到我呀”，于是骑在爸爸头上，觉得开心了，有位置了，过了一会儿，觉得不满足了，要站起来，然后对众人说“现在你们关注到我了吧”，对在场每个人挨个的问“你看到我了吗”？对方有反应九妹就很高兴。

文姐姐觉得只要自己生病，饭团儿就占据了她的位置，而且特别会讨父母欢心，抢走爸妈的位置”。

智光又崴着左脚在场上走着，瑜伽猫觉得自己像案主妈妈；九妹又觉得没有人在关注她了，感觉不行。智光对案主说“找你妈来，我想跟她说几句话”。

玫瑰说我是正房，瑜伽猫上前跪到智光面前，智光的左右两边是玫瑰和佛音。智光严肃道“叫小一辈的人都过来”。

火苗趴跪在智光前，智光教火苗说“妈，我看到你了”，告诉火苗，“左边这是你妈，右边也是你妈，把比你小一辈的人叫过来，一定要记住。

瑜伽猫拉着九妹跪趴在火苗后一辈，案主次后一辈、文姐姐更次后一辈，智光说“你要一辈辈传下去”，指着佛音对后辈说“他叫春花，不叫葱花（众人笑），他来了以后我们家才好了，你要跟后辈说，有我吃的，就有她（大老婆）和她（春花）吃的”，众人应，佛音体现了春花祖宗的善良本性，“请你们也尊重我就行了”。智光仔细告诉后辈，“玫瑰勤劳简朴，春花是让我妈家发达了，我们两人的命都是春花救的”，说完哭起来，佛音代表的春花也在抹眼泪，但心中舒展起来。智光要求这个讯息一代一代往下传，自己的子孙后代永远都不能忘了春花外，祭祀的时候不能忘了她，又说道“我要的东西不是我吃的，是她喜欢吃的”，要案主记得祭祀的时候记得这些事情。案主非常诚心地表示知道了，不会忘记，于是智光放下心来，本案的和解较为顺利的结束了。

格格现在觉得自己这个灵要安息了。老师说看到判官老爷说“清官也断不了家务事”，然后老爷飘走了。

格格最后要求案主给格格盖一块白布，脚也盖上，格格说永远不再打扰他们了。

众人还信息。

本案结束。（冰记录）。 2012-5-21 10:22:36

回复：第三例代表身份是叫“春花”的太外婆偏房。为这个家付出了很多，也不要名份，却被人遗忘了，没有人记得这个人的付出。而另外有个代表就为了给我平反，不断地在抓案主的后背。当太外公教给他的后人要记得给我摆吃的时候，我就很舒服了。觉得我不需要吃什么，只需要有人尊重我，有人记得我。我就好开心了。 佛音 2012-5-22 7:37:06

回复：个案我代表正房（大老婆），一辈子勤劳简朴，老公有二房一点也不生气，觉得春花是家里救命恩人。我们家里条件很差，没有春花，我们一家可能早就死了，是春花救了我们一家，要子孙后代记住春花太外婆…… 玫瑰 2012-5-22 13:37:29

回复：代表了案主的女儿。排列还没开始我就早早地在医院里躺着了，我喜欢呆在医院，开始时感觉很舒服，但妈妈似乎对我生病不高兴，我不知道怎么办才好，心里渐渐的有些冷了。后来我发现一直跟在我身边的灵（饭团儿）替代了我的位置，很会哄爸爸妈妈开心，我没地方可去了就跑到了格格代表的老祖宗那儿，跟她呆在一起，她在我屁股上背上摸来摸去的说要做记号，还教我念诗词。我其实很想回到爸爸妈妈那儿，可是有人占了我的位置，爸爸妈妈根本看不到我，我很惆怅，很希望他们把我接回去，但他们总是忽略我。后来看到要祭祖了，我不服气被其他灵占了位置，赶紧跑过去把位置抢回来了。我虽然回来了但有些呆呆的，理不清头绪，不知道该怎么面对爸爸妈妈，不知道怎么面对自己的人生，直到案主过来说要还信息我还是茫然若失，不知如何是好。我不要求你们有多少时间来陪我，有多么好的生活环境，给我多少玩具或漂亮衣服之类的，只希望爸爸妈妈用心地深处最自然而然的爱来接纳我、爱护我，让我时时感觉到你们心里惦记着我、爱我就足够了。文姝人 2012-5-23 9:04:06

回复：我上场对九妹的肚子感兴趣，摸她的肚子，一会全身披白色的布，觉得自己一直在飘，是白色的灵魂，在游走着。在寻找后辈，让我的灵魂与身体二合为一，我才能得到安息，最后案主忏悔道歉，我的身体和灵魂归一了。……格格 2012-5-23 10:12:31

回复：这例，我一上场就精神抖擞，精力旺盛，我跑遍了大小乡镇的每个角落。我代表了捕快。因为我一直下乡，勤走勤跑，所以乡镇的每个人均认识我。后来我还升官了，出门时骑一匹高大的枣红马，更加志高气昂了。那个傻逼判官缩在衙门里不出来，外面的事情他什么也不知道。我把很多案子吃了，到达判官那边的全是一些鸡毛蒜皮的案子，也没有什么油水好捞的。别人看到我在乡镇走了10多年、20多年了，别人均知道我仅次于判官。后来我在判官老爷路过的路上，夜里筹划了一个群体打斗案，刀光剑影，血肉横飞，脚趾头也满天飞，吓得那个判官老爷提前退休了，我就稳稳当当地取代了判官老爷的位置。无数无数的年代过去了，那些冤案的案主找上门来了，因为我是判官的手下，那时是捕快，所以我干的所有坏事被阎王爷全部记到了判官老爷的头上。很多坏事是我干的，但判官老爷替我背黑锅。这些是同本案主的前世（判官）有关的信息。 忠正 2012-5-23 11:16:00

回复：感觉自己很忙很操心，班要上、女儿要管、家里的事儿也要管……里里外外大大小小的事儿都少不了我，当女儿又生病跑医院时，我的头就更大了，左边整个脑袋都会痛，一想到事无巨细铺天盖地的，事情一扎堆儿，头就更大更痛了。我探视发烧的宝贝女儿时，心里却一片淡漠，她和我之间有时是那么不亲近，有种陌生的距离的隔阂。我觉得自己是一个人，很孤独，所有事情都好像没有老公的影儿。我还很矛盾，我常常想逃避自己这个样子，我想和另一个我互换，我对我的现状不满意，有种要撂挑子的感觉。后来角色接续了上一场，我背后总要找支撑靠着，闷闷不乐。当知道有个遗忘了的春花外婆后，心里泛起感动，又见几代人承诺代代相传，这种亲切的延续真好，我沉浸在这份血脉相连和继承的和谐中了。 瑜伽猫

2012-5-23 16:04:45

第5227条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-5-21 11:46:52

第400例的案主，灵排的当天早上说，她有三个问题需要解决，但不知道应该选择先排哪个，这三个问题是：1、手臂、脸、腿上长斑；2、算命人说50岁有大劫；3、胃痛。后来，案主先选择了排“手臂、脸、腿上长斑”。发现了堕胎的2个小孩很难和解，代表堕胎的两个婴灵要求继续排。后排“算命人说50岁有大劫”，同时解决了案主胸闷的问题。再排“解决女儿的问题”时，涉及的就是胃部不适”。后来这三个问题，同一天排了，400、401、402例灵排了，因为他们从上海远道而来。第三例排完，代表堕胎的婴灵的，就没有再提什么要求了。

回复：请案主注意，我与小九妹史无前例的走在一起，且配合默契，恐怕事情不会那么简单。——遵道而行 2012-5-22 17:35:10

回复：我是九妹，第一个案例中，这个案例一上场我就感觉自己非常困，想睡觉。什么都不想理，什么都不想管！和解时感觉案主在道歉时别人总是打扰特别生气。第二例中只是头痛头晕，然后就睡过去了。第三例中，还是感觉什么都不想理，但不能不理，始终感觉找不到自己的位置，放在那里都不对。九妹 2012-5-23 16:03:46

（403）父亲肝囊肿肾囊肿（对祖母生气，虾、蟹）

第5224条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-5-21 7:47:58

（403）2012年5月20日，第一例，（20120520A），父亲肝囊肿肾囊肿（对祖母生气，虾、蟹）。

回复：

代表们上场后火气都很大。

场上出现几个人争夺的情景。

九妹代表坐在长辈位上，吼道：“忙、忙、忙，成天忙!你们这些不孝子，成天就惦记着我这点儿东西！抢我的东西还说我无赖！”

智光代表说九妹是个长辈，其实是这个长辈抢他的东西。因为是个长辈，对她敬而远之，气得胃痛。玫瑰代表心口里空空的，代表了心脏。

火苗代表眼睛不舒服。几个代表跑上去将九妹代表一顿整，气得她直叫“败家子”，但是文姝人、瑜伽猫、火苗、草草等代表喊道：“我们不是你的孩子，你这个老不死的！”九妹代表（代表案主奶奶）无奈地说：“不是我孩子，那就是冤家！我生病了，你们得照顾我！”智光代表（代表案主父亲）远远看着这一切，既恨又可怜眼前的这个老人，尽管她抛弃了自己，但她仍然是自己的亲人！虽然自己也过得很苦，还是常常省出钱来给母亲。父亲代表拖着带病的身体，只希望在死前母亲能说声他是她的儿子，就满足了。

夜半钟声代表远远看着这一切，看着这场闹剧，觉得是案主奶奶上辈子欠那四个孩子了，现在是还债。那四个是奶奶领养的孩子。

四个孩子自己找到安逸的地方，各自享受去了，不理外事。

格格代表了一只龙虾，在水里自由自在地游着。饭团儿代表从长辈位上过来，毁坏了龙

虾的生活。龙虾被烧得通红，后来跟上了父亲代表，一路敲击了他的心口位置。

饭团儿代表一直做着各种破坏活动。主要目的是为了引起心爱男人（即案主，琼文代表）的注意。但是这个男人十分木讷，认为柴米油盐就是不浪漫。女人很生气。听见远远的夜半钟声代表的声音，感觉那才是自己喜欢的男人，和他在一起才有心心相印的感觉。但是夜半钟声代表说这只是她的幻想。饭团儿代表的是案主妻子，夜半钟声和琼文代表案主两个不同的部分。妻子代表很生气。

奶奶代表心生悲凉，给自己准备好了寿衣，安静等死。

妻子代表说丈夫像个木头，无论自己怎么做都进不到他的心里去，只有自己也变成木头才能和他交流，只能这样才能表达自己对他的爱。木头丈夫只是不会表达爱，其实泪水已经湿透了脸颊。孩子代表（佛音代表）劝母亲也劝不住。见公公也无力管，实在是又爱又恨又气又无奈，恨不得再也不想理他们家人了。但瞅着公公身体不好，又不忍心丢下这个家不管。

文姝人等四个代表转化角色，悄悄在案主身上绕了很多很多圈彩带。妻子代表看不过去，前去救他。救回来了又被她们拖去绑住，绕得天旋地转，头晕得厉害。妻子就是不喜欢看见丈夫和那些女学员呆在一起，瞧他还喜欢身上缠绕的那些五彩缤纷的东西真是可气。妻子只好不停地求公公管管丈夫，公公很是生气，但是有气无力管不了。案主说就是喜欢五彩缤纷的世界，这个就是灵排，要成立灵排学院，灵排学院的序幕都已经拉开了。学员很是支持，也告诉妻子代表说："我们没有性别之分的。"

父亲开始责备儿子，叫他把量子共振信息水的事业做好就行了。

案主孩子代表说母亲（案主妻子）就是嘴上说说，其实根本都不理解父亲、不懂爱父亲，求母亲过去和父亲在一起。案主孩子说父亲是上帝之子，大家只是不理解他。母亲心都死了，坚持不去。案主说要去美国，然后的灵排全部讲起了英文，和孩子还去天堂走了一圈。琼文代表的案主另一部分，一直坐着不动，妻子说这个才是丈夫的智慧之身，和这个自己交流才能得到真理。案主不理，在天堂里一直沉寂在自己的未来憧憬中。妻子、公公都气走了，在家里给孩子留了位子，孩子却说自己已经和一切都无关了，愿和父亲在一起不愿回家，上了宇宙飞船、上了天堂。夜半钟声代表在后面默默看着一切，说顺其自然吧。

后来神仙把案主推回了人间。回到人间，案主向龙虾道歉，龙虾只求他们不吃龙虾就安息了。也默默向家人道歉。妻子要求丈夫到她跟前道歉，丈夫过去了但是不太乐意，感叹道："哎，人间的事情比天上的事情难做啊……"又去了趟天堂，神仙叫他处理好家庭的事情才能更好地呆在天堂。他回到家里，给家人道歉，父亲见神仙儿子来了，生气地躲一边去了。怎么劝他、认错都不行。

后来奶奶代表过来安慰父亲，向他道歉："你是我最好的小孩，是我没有照顾好你。对不起，我不应该抛弃你，去领养不该我养的小孩。我领养的四个小孩给你的自尊造成了伤害！我是爱你的，打你也是为了保护你，是怕那个老头子（后夫，后夫是个恶霸）打死你，我也是被逼的。"案主也向父亲代表道歉："爸爸，你把我们养得挺好的，你把你自己没有得到的全部给了我们。我的爸爸是最好的！你自己没有上大学，你让我们一个个上大学。你才是最厉害的！"其实老父亲痛苦的结点就是小时候父亲失踪，后被母亲抛弃还常被打，成了可怜的孤儿。提起这些往事，奶奶也很痛苦，都是那个时代造成的。恶霸时代也已经过去了，以打儿子来爱儿子的时代已经过去了，可以大大方方地爱儿子了。儿子终于有妈妈做的新衣服了，也可以躺在妈妈的肩膀上哭泣了。

不知什么时候场上都变成了黑色的，很多螃蟹龙虾亡灵伸着钳子想要案主父亲的命。父亲代表就是不信神不信鬼，叫不吃荤非要吃，龙虾螃蟹什么的照吃不误。感觉这辈子对得起天、对得起地，就为了有个妈，现在有妈了满足了，什么都不顾了，死也无所谓。螃蟹被激怒了，既然送死上门决定不放过他。奶奶代表觉得这一切都是自己给儿子造成的。佛音代表说他这辈子也没有做得很好，地下还有个亡灵想拉他下去（案主父亲爷爷辈的）。

螃蟹亡灵说自己的力量很微小，如果案主父亲继续不反省，就会呼应更多的亡灵来找他。父亲代表说病都是心术引起的，各有各的缘法，各有各的因果，因果是改变不了的。无论怎么劝怎么开导，父亲的思想仍然十分顽固。

后来虾的代表说给案主一个月时间，做通父亲的工作，如果继续吃虾、螃蟹的话，他们就不再放过了。案主当即电话回去沟通。

这例父亲的多囊肝、多囊肾，是父亲由于看到自己的母亲（案主奶奶）打自己，生气形成的。原来，母亲（案主奶奶）冲到后夫前面先打儿子（案主的父亲），是为了保护儿子，因为母亲身不由己，怕儿子被后夫打伤，于是母亲先上前一阵大喊大叫的先动手打儿子，把儿子的衣服也撕破，那个实际是雷声大雨点小，做给后夫看的。后夫看到了，于是就松懈了。如果后夫上去打的话，就会往死里打，所以母亲用这样的方式在无奈的情况下保护自己的儿子不被打伤。但由于案主的奶奶先遗弃了案主的父亲，这样打儿子的方式也没有一个说法，儿子就一直生气，形成了多囊肝、多囊肾。另外，就是被杀的蟹、虾在四维空间在案主体内挖成了洞，更加剧形成了多囊肝、多囊肾。

后来回忆，除父亲外，子女均有多囊肝，因为是看到了共同的场景，遇到了共同的问题没有解决而引起。

现在知道奶奶了这一做法的用意后，逐渐消气，加上大家不再吃蟹、虾，那么这个问题就可以解决了。（彩云记录）。 2012-5-21 12:49:29

回复：我在这个案例里，好像是案主的女儿，当我和案主去到天堂时，就觉得那里好快乐，好开心，没有烦恼。而且，当看到地球上的外公和妈妈依然不知觉悟时，感觉到那些低级的生命如果还继续不觉悟，将会继续留在地球上受苦。 佛音 2012-5-21 13:04:02

回复：在周日第一个案例里，我代表了案主的女儿，刚开始时觉得母亲不爱、不理解、不支持爸爸的工作，想让她跟我们在一起，可是她不懂也不愿意来支持爸爸的工作，反而和爷爷在一旁把家里搞得天翻地覆。后来，我拉不动她，又听到爸爸用英语在喊我，我就跑去跟爸爸在一起，我们坐了飞碟，还告诉世人：他是上帝之子，他不属于你们，他是有任务的来世上。我们来到了天堂。 佛音 2012-5-22 7:36:28

回复：个案我代表心脏，进场感觉心跳过慢，有点供血不足，没什么大问题，格格代表打我，撮心脏就会痛，要案主不再吃荤，吃素就什么问题都没了…… 玫瑰 2012-5-23 11:23:18

回复：刚开始时代表了祖母领养的孩子之一，对老太太没有丝毫感情，只想抢她的东西，后来她老了，心里觉得过意不去，也只是偶尔去看看她而已，没有为她养老送终。然后角色变了，似乎是另一个空间来的生命，我们几个呆在一个像梭子一样的飞行器里面，这个飞行器散发着多彩的光，非常漂亮，里面的装饰也很豪华舒适，处处都焕发出光芒。我们给老师绑了一条彩色的绳子，其实就是一束光而已，缠绕在他身上，只不过是觉得好玩试探他一下，没想到他也很喜欢我们的生活，还主动跑过来要跟我们呆在一起，他留下来我们就去他的灵排现

场玩，有时候还想主持灵排或者做代表接受信息，我没什么方向感，不会像人一样走路，要跟着人学、带着我走才行，玩得很开心。时间到了就把老师推开，不让他知道我们的事了。角色又开始转变，全变成了黑色，我感到手臂突然像钢铁一样硬，想揍智光（父亲代表），我强忍着等他母子和好，总觉得现场有个青面獠牙、很凶恶的黑影站在离智光对面不远的地方，我悄悄的爬到智光附近，把他的一只脚拴住了，然后打算趁他不注意时就拖走。没想到他反抗得厉害，死活不去，还骂骂咧咧说什么不怕死，对得起天地。他一骂我更愤怒了，就恶狠狠的抽他揍他，他平时不敬天地鬼神，看了几本经书就大谈所谓的因果，对冤亲债主毫无悔过之心，一张嘴临死前还在诽谤骂人造口业，实在是可恶。死亡是天命所归，任你再强大也不能逃避，哪怕你懂因果也不能避免，再强大的精神力量也不能抗拒死神，只是时间问题而已。重要的是怎么去死，死后会怎样，而不是掩耳盗铃般的抗拒逃避，自欺欺人，殊不知冤亲债主早已在身边等待这一时刻的到来，没人躲得过。尤其是现在的知识分子，自以为读过几本书，世间的道理全都懂了，目空一切不敬神明，就像智光代表的老师的父亲一样，认为自己很有正气，小鬼拉不了他就死不了。可笑他太糊涂，如果不明白欠债是要还的道理，即使再活十年百年千年又有何用，人终究是会死的，终究要还的。之所以给一个月的时间是希望作为儿子的老师多劝他反省，赶紧给自己积点福德，免得生前死后多受罪，天堂地狱唯心造，如不悔过地狱只怕只在眼前。文姝人 2012-5-23 12:11:01

回复：很奇怪，我们四个被领养的孩子，对那个母亲毫无感激，反而和她作对，讨债讨得天经地义。从道义来说，实在过不去；可是真就那么心安理得，听到她说自己想开了看破了，我暗自窃喜，觉得更不用愧疚了。总之我们四个自成一体，和他们家其他人毫无干系。之后场面变了，我们成了飞行器中下来的“人”。感觉人们的肉眼看不见我们，对他们而言我们是透明的，我们绑住老师的绳子，是不同的频率，散发着各种多彩炫目的光芒，很漂亮。看到灵排现场上演的爱恨交织、家庭关系，感觉很繁杂很沉重，这些东西太过琐碎和徒添烦恼了。我们显得简单很多，根本没那么多乱七八糟的闹心事儿。老师已经和我们接触上了，这样的美好是任何人都拒绝不了的。老师的女儿非常纯净可爱，她理解老师并愿跟随。而更多的地球人正需要净化，需要不断净化。这个世界已经太过污浊不堪了，能出淤泥而不染者少之又少。场景再换，最后矛头一致对准了老师的父亲。可叹他和许许多多倔强的老头儿一样，死死抱着自己固有的认知，无论如何不低头。人生暮年，经验理论已然根深蒂固；死亡并不可怕，这个肉体只需一口气上不来就可以结束了；然而灵魂不灭，因果不昧。死亡之后的神识和遭报，岂是身陷囹圄的我们能预料的？！所谓的“对得起天地良心”，在没有深信因果和明辨善恶的前提下，易流于空谈。因为个体认定的规律，并不符合宇宙大道的规律。个体极其渺小有限的人生经历，在生生世世的轮转沉浮中，实在算不了什么。所以千万不能倚老卖老，觉得学到头了。沉下心来，谦虚了解佛法，先对动物有平等和慈悲心，慢慢转变就好了。“口是福祸门”，我在场上突然双唇麻木，一直就想绑智光代表的臭嘴，而他偏偏死鸭子嘴硬，挣扎谩骂，一时对他奈何不得。再这样下去，死后受的苦还大着呢。 瑜伽猫 2012-5-23 15:40:21

回复：这例中我代表案主的妈妈（奶奶）。开始就感觉儿女们都在抢我的东西。我把她们养大不感恩就算了，还把我的棺材板都拿走了。后来感觉拿走就拿走吧，自从东西都拿走后也没有人来看我了。很孤单，自己准备自己的身后事。感觉只要他们过的好就行了。中间感觉自己出场了。但看到智光代表的儿子一直生气时，就告诉老师老人家要哄，没有道理可讲的。后知道是因为生妈妈打自己的气时开始和解。但始终都不能真正发自自己内心的说。最后老师

说打儿子是为了保护他时，一下子就哭了起来。哭得好伤心。原来妈妈是为了保护儿子采取的方法。儿子并没理解到，而产生的误会。最后误会解除后，智光终于不哭了。感觉有妈了。很开心！九妹 2012-5-23 16:19:41

回复：一上场就看在那里嚷嚷的九妹不顺眼，见她坐抱着点积蓄，总是想方设法地要弄到自己手里，她越怒越发火就越来劲，对她毫无尊重感的，要跟文姐姐、瑜伽猫把财产占尽，期中老师妻子的代表有过来阻挠的，还是要拼命去护着自己抢回来的东西。看着四人把丁点的钱财做大的时候，躺在“金堆”里边得瑟很久呢……后来还带老师去其他地方绕了一圈呢。——草草 2012-5-23 18:09:03

回复：我是案主的姐。父亲的为人，我堂叔的评价是：清楚、清正、清高、清贫，灵排呈现得确实淋漓尽致。父亲从小就是一个有爹有娘的弃儿，奶奶竟然领养了毫不相干的二儿二女，却把我父亲——她唯一的亲生儿子抛弃，父亲不仅没娘养，而且还常常遭到自己亲娘的后夫辱骂和殴打，奶奶不仅不劝架，反而首当其冲打我父亲。作为中教一级（中学一级教师）的为人师表的父亲，自尊心备受伤害，身心遭受的巨大创伤，常人难以想象。尽管灵排呈现了奶奶的被逼无奈，但无论我们怎样劝解，父亲都难以释怀。为了能让父亲相信奶奶的心思，我将深藏了十年的奶奶临终时的一段经历，不得不告诉了父亲。十年前非典刚过（2003年），父母因为奶奶后夫又一次和我们无理取闹、大打出手，愤然离家去了深圳。不久，奶奶领养的小儿子得了脑癌，逼着我奶奶拿出养老的三万积蓄，奶奶不愿，吵了一夜，直至凌晨中风，不省人事，被送进了医院。奶奶为四个领养的孩子，付出了一生心血，但此时没一个人愿拿钱救她，躺在医院里等死。上午，舅公父子喊她，已没有反应。下午，邻居告诉我奶奶将死的事，我立即决定到医院去看她，不管怎样，毕竟她是我亲奶奶。奶奶领养的大女儿和我家关系好一点，她最先看到我，把我领到了奶奶病床前，说孙女来看你了。我禁不住潸然泪下，呼喊奶奶醒醒。也真奇怪，奶奶一下子竟睁开了眼，但因为舌头后缩不能说话，苦苦挣扎，颤抖地拉住我的手不放，我见状失声痛哭，奶奶手从心口伸进衣服夹层里拉出一张面巾纸让我擦泪。我当时有预感，奶奶的心里只装着我，因为我是她唯一的亲孙女。当天回家后，她只喝我买的牛奶和我给她冲的藕粉，并含糊地称为“仙水”，满足地多活了一个月。临终前，她一直念叨着我和弟弟的名字，着实让其他儿女非常生气，更让他们生气和费解的是死后她的头怎么都没法放正，总是侧向我家的方向，众人纷纷议论说，我父亲才是她的亲儿子，放不正是理所当然的。妈妈听说了这事，深受感动，愿意说服我父亲，在奶奶十周年忌日纪念她，相信我父亲也会慢慢理解奶奶的一番苦心的，虽然心里的冤屈难以忘却，但毕竟已将奶奶的照片放大，以备将来之用。愿奶奶早日安息！ 2012-5-23 22:08:20

回复：早在三十年前的某天，父亲学校的老师从老家带来了一对怪物（现在称“龙虾”），在师生们观赏了二天后，父亲放养到自己家的西沟里。事隔二年后的夏天，一场曝雨将庄稼地淹没，退水后发现，地里到处是龙虾，才长几公分高的黄豆秧已被糟蹋得满目全非。人们一下子对此“害虫”深恶痛极，抓住就踩死，掷进厕所。几年后，龙虾已泛滥成灾，严重威胁着庄稼的正常生长。不知从哪天起龙虾成了餐桌上的野味，也不知从哪天起有了专门的捕捞工具。南通市区龙虾一条街，日消耗几吨，人们对龙虾的贪食几乎到了疯狂的程度，我也不例外。其实我父亲自己并不爱吃，但为了我，每天早中晚三次用网捕捉。特别是退休后的二十年时间里，不仅捕捉龙虾，自己又养殖了蟹，也喜欢钓鱼，确实伤害了无数生灵。在此，深深忏悔。自从这次灵排后，我们终于把吃素提到了议事日程。尽管父亲对吃全素还是很犹豫，至

少已经下定决心不再伤害鱼、虾、蟹。父亲说，一直不敢吃素，是害怕营养不良，我让他学习了文章《非常好奇——吃素怎么样？》（第5211条留言）后，受益匪浅。经过几天的努力，父亲终于同意尝试素食。我们在增加蔬菜品种的同时，也加大了五谷杂粮、干果、水果的力度。并趁机将冰箱清理了一下，将鸡和鱼送了人，即使含有极少量虾仁的紫菜包也送人了。我老公擅长烹调，也积极支持我们的行动，昨天和今天都有客人来访，尝试用素菜招待客人，也得到了客人的理解和支持，确实，吃多了高脂肪的饮食，吃吃素菜也别有一番风味。关键是怎样在素菜上做好文章，经常变着花样，多种多色搭配，同样具备均衡的营养。相信不久的将来，会有越来越多的有识之志加入素食的行列。远离“富贵病”已刻不容缓！ 案主姐 2012-5-23 23:28:46

回复：“（359）2012年2月18日，第二例，（20120218B），父亲右手抖一年（前世婚姻纠葛）（江苏）”，那例灵排时，我看到了一只龙虾扯了一下我爸爸的代表的右手，我正想说看到“龙虾”，龙虾往后一退，逃走了，后来那例中龙虾没有再出现，因为只出现几秒钟，我就留言上没有写，但当即告诉我姐，让父亲不要吃龙虾了。清明节，我回了老家，我说让父亲不要吃龙虾，父亲回答，本来就不喜欢吃，我听了很纳闷。看了以上的留言才明白。我自2010年10月30日开始吃素，因为我吃素，我父亲几次同我大吵大闹，还责怪我说请灵排的成员吃饭时，不给他们吃鱼肉，说他们很辛苦，我应该给他们鱼肉吃。我说灵排的很多成员吃素比我还早，但父亲就是选择性说话，责怪我吃素。第一次给父亲灵排，“（39）2010年11月6日，第四例，（20101106D），处理面瘫（土匪训练，共产党收编，吃面条）（江苏）”，灵排呈现的全部是前世的，最后一分钟才呈现了一点今生的，奶奶说要吃面条，“面瘫、面瘫”是谐音，实际是要吃面条，可能是不习惯一直吃藕粉。提醒父亲要记得奶奶，要去纪念，但他对看到的前世不信，认为同他一点关系也没有。对纪念奶奶也不做，说奶奶在晚年时，他已经一直偷偷给奶奶钱了，给钱时还不能让老头子（奶奶的后夫）看到。父亲只信眼睛看得见的，不信眼睛看不见的。只信人活着时要照顾好，哪怕是已经早把他遗弃的亲生母亲，还把他自己的外祖父（不是亲生的）接到自己家里养老送终。但一旦去世后，就认为什么也不存在，说不吃动物，就更不信了。因为父亲是中学老师，教过物理、化学，这些均是眼见为实的科学，所以，科学以外的很难让他信。现在能做到愿意开始吃素，很不容易了。 忠正 2012-5-24 9:22:16

回复：这例，当呈现瑜伽猫、文姐姐、火苗、草草四个代表在嘲笑奶奶的代表九妹时，我知道那四个是代表奶奶领养的小孩。后来，她们到了前侧，把椅子搞成两排，面对面，然后用色彩鲜艳的布在一起搭起了富丽堂皇的东西时，我很惊讶——她们四人还那么团结？还有这样好的闲心情搞这么富丽堂皇的东西？后来她们过来，用接成一长串的各种色彩的布把我缠了一圈又一圈，后来让我过去，我也不知道这是什么。瑜伽猫反复说，上侧是圆的，鼓起来的，好几个代表说是鼓起来的。突然我想走过去了，到了那边我就自动全部说英语了。原来那个是宇宙飞船，是在美国，然后我听到有人用英语说，说我是美国最著名的教授，比爱因斯坦还有名，经常在美国的大学演讲，后来几乎把中文也忘了，后来到了日本东京大学演讲。原来她们四人已经转化了身份，代表了天堂里的或者天界的了。后来，我把代表我女儿多多的佛音叫了一下，让她过来，她马上就过来了，她很开心。感觉那时我在美国做研究，势如破竹……后来我和多多一起进入了宇宙飞船，那个飞船的速度是光速，是每秒30万公里，文姐姐说了一句“反光速”，我耳边听到的全是英语，那时如果想翻译成中文的话，要想很长时间才想到对应的中文，对中文几乎脑子一片空白。最后，我们从飞船上下来了，开始讲宇宙，我用英语说，

宇宙是空的、空的，说法类似老子《道德经》上所说，也如佛经上所说，也说天堂就是光，就是能量，那边一片祥和……一次奇妙的太空和天堂之旅，感觉很多时间我在美国搞研究。正当我还沉浸在这样的幸福中，后面的飞船背景拆了，地上铺满了黑色，那些螃蟹、龙虾悄悄地把父亲的代表腿绑住了，我又回到了现在中，得救我父亲，父亲被动物缠住了…… 忠正 2012-5-24 10:23:19

回复：昨天上午，我带父母游玩了南通的狼山。大势至菩萨的道场——狼山，是我国佛教八小名山之一。2011年11月5日，由中国社会科学院东方文化研究中心主办、江苏南通市佛教协会和南通狼山广教禅寺承办的“狼山佛教与大势至菩萨”研讨会在南通举行。父亲驻足于一生为弘扬佛法不遗余力的圣严法师的生平介绍室，仔细阅读，并且第一次虔诚献金磕拜了数十个菩萨，能为菩萨折腰已经很不容易 ，走出了他自持清高的第一步。今天一早，老公有意为他准备好了网络电视节目——游本昌主演的《济公游记》，“济公”是中国家喻户晓的神化人物，罗汉化身的济公在人间惩恶扬善、治病救人。老百姓将他视为“活佛”，而那些为富不仁、坏事做绝的恶人则对他又恨又怕，其实讲述的也是因果报应。父亲看得津津有味。相信不久的将来，会看到改变了的父亲。 2012-5-24 10:34:42

回复：《南通狼山 山不在高有仙则名》江苏南通城郊，有一海拔百米的小山，方圆不过一两公里，名为狼山。传说这里的菩萨很灵验，特别是外地祈福众生，往往都能如愿。所以狼山才声名远播，吸引了无数善男信女前来朝拜、进香。这真应了那句话，“山不在高，有仙则名。”……（http://www.alltrip.cn/nantong/raiders/33886-1） 2012-5-24 10:35:47

回复：附：狼山景点介绍（图片）（http://www.alltrip.cn/nantong/jingdian/1634） 2012-5-24 10:36:58

回复：记得我在上初中时，一次假期里，我父亲看到我姐脖子上挂了一个观音，就把姐骂了一通，大概认为是迷信，父亲把那个观音扔掉了。那时姐挂着观音，也只是简单的装饰而已，并不代表什么信仰。看到父亲现在能向十多个菩萨磕头，真不容易。正如文姐姐灵排后反馈的，“你爸爸与奶奶之间和解后，后面就自然会改变，不用着急”，因为文姐姐代表的那个虾，几乎同智光代表的父亲打了起来，智光把一把椅子的腿也砸坏了，地毯上砸出一个洞。现在看来固然如此，如果不是灵排改变了灵力场，做思想工作是徒劳的。 忠正 2012-5-24 11:00:34

回复：上周五夜里，从姐姐处获悉父亲肝脏有囊肿10厘米大，肾脏有囊肿5厘米大。后来想起来了，在五年前一次偶尔的机会就发现了有肝囊肿，医生说随时可能囊肿破裂，让不要干大力气的活，医生也无法处理，事后我们把这件事忘记了。后来，姐说她也有囊肿，我想起来，10多年前一次偶尔的机会，我发现我的肝上有两个囊肿，一个4.5厘米，一个3.5厘米。医生说不用特别处理，我回来看了教科书，教科书上说“平常我们见得最多的90%以上的囊肿就是先天性肝囊肿（也叫真性囊肿）。先天性肝囊肿大多数因为很小对人体没有什么影响，对肝脏也没有影响，因此也没有什么症状，绝大部分都是在体检时发现。”医生说是小时候肝脏发育不良引起，所以，也没有处理，后来我把这件事忘掉了。这次查到父亲有肝囊肿，才想起来我也有。这次灵排，再次证明了，西医所说的家族性疾病，实际就是家族中遇到了共同的没有解决的问题。通过这次灵排，我们家里所有人的囊肿全会好，因为，是我们共同看到了奶奶打我父亲这一幕，我们大家生气，才大家有囊肿。现在大家知道了为什么祖母会打我父亲，原来是无奈的保护我父亲的方法，知道这些后，大家消气了，那么大家的病会好。另外，动物是不

能再吃了。 忠正 2012-5-24 13:24:45

回复：幸亏有灵排，通过灵排，我可以解决我们自己家里发生的问题。西医无法给自己动手术，心理咨询师无法给自己进行心理咨询。也唯有灵排，我能自己给自己及其家族解决问题。 忠正 2012-5-24 13:28:25

回复：我代表了案主的父亲。我一上场感觉到胃不好，难受。当老师说九妹是奶奶时，我感觉不一样，说不出的痛苦，是我小时候天天想希望有个妈妈，看到别人的小孩子受到不公正待遇时妈妈就出现了，然后抱起自己的小孩，让小孩子的头靠在自己的肩上，那就是一种爱。我小时候看到别人家的小孩子说衣服，这个说衣服是我妈做的，那个说衣服是我妈做的，觉得妈妈多么好，我多么希望自己有个妈妈，那个衣服哪怕就是破烂不堪，但是只要是妈妈做的，我渴望，我想，但是我又是一个感情不外露的人，我感觉就在我的心里，我的难受也在我的心里，因为我是没妈的孩子，就是想说也是找不到地方，没有人说的，只好一个人默默地装在自己心里，让思念在每一个梦中出现，梦中我就睡在妈妈的胳膊上，妈妈用那柔软的胳膊保护着我，哪怕就是没说一句话，可是梦醒之后只留两行泪。后来我就看到了妈妈，我看到妈妈，可是我没有妈妈爱，只有是一次一次妈妈对我的打击，打一次，我的心痛一次，我看到我想的妈妈，可是妈妈不要我，还打我，虎毒不食子，我是亲生的儿子，难道我不是妈亲生的，打一次我心痛一次，说不出也不敢说，也不能说，只有一个人默默承受着这种说不出的爱，说不出的痛，我不能说，也不敢说是我的亲生妈妈在打我，我能说吗？我能骂吗？我能给别人说是我妈一次一次打我吗？我不能，我不能……我也不能让我们家小孩子知道。从小没有了妈妈，可是看到了自己的妈妈却不敢说，有时候我多么希望我能大大方方叫她一声妈妈，我也可以向天下人说我有了妈妈了，可是我不敢，我也希望她能大声叫我一声儿子，所以我感觉我的病就是这样被打出来的，又是不能说的病，其它方面对于我来说都不算病。 如果这个病好了，我这一生就没有病了。其实我对于妈妈领养四个小孩子，没什么感受，也对妈妈没有什么憎恨，我想在那个年代领养人就是救人的命，我不在乎！我只在乎亲生妈妈打儿子的理由。其实我相信因果，但是我更相信现实中的因果，在我看来病不完全是吃素，最重要是心病，我就是心病，这是最大的心病了，我其它病也就好了，心素才是重要的，我相信因果就是这生堂堂正正做人，大大方方做事，我不会少别人什么东西，如果别人说我做了什么错事，我可以下跪，我可以诚心去弥补自己的过错，在我看来心理不善良，吃素有什么用？心素才是第一的，我也相信鬼神，但是我这生我觉得我对于死了的人，生前没有做错过什么，我从心里没有对不起他们，我真心对他们就可以了，活着一身正气，用真心对人，这才是最重要的。活着的时候没当人对待，人去世了就做这做那，觉得不是什么孝，比如人一生穷就想吃个西红柿，难道我们就不能满足他们的要求？什么叫孝顺。再说任何东西有因果，有的东西就是为他付出上辈子的因果，猪就是这样的，它是来了却自己上世的因果，其实我觉得我的学识不是没有，还是丰富的，感觉还读过《金刚经》，对于佛家说的，还有道家讲的都有一定了解，我不怕死，人总是要死的，这是必然的事，早晚的事，我看得开，但是要说我死之前还有我对不起别人的事，我可以去做，也可诚心去做。另外对于搞什么灵排，把家里搞成一家不和，我不高兴，我想看到是给那些穷人看病，让他们很快身体健康。 智光 2012-5-24 15:31:03

回复：刚开始，我感觉到自己是虾，在带领我的虾群在水里自由自在地傲游着，自由自在的玩耍。一会一代表打乱我们安宁的生活，毁坏了我们美好的生活。捕捉我们，把我们煮得非常痛不欲生，被烧得通红，后来我们跟上了父亲代表，伸着钳子想要案主父亲的命，一直钳

他。灵排和解案主代替他的父亲忏悔道歉，我们要求他以后不要再捕捉我们并不要煮吃我们，案主代替父亲答应了我们，我们就不再钳他的父亲了…… 格格 2012-5-25 20:11:59

回复：刚上场感觉火气很大，场面很乱，我也去凑热闹，开始文姐姐代表他们去抢九妹代表的东西，我还帮九妹把东西抢回来给她，渐渐地我觉得很无趣，就跑到文姐姐那边，跟瑜伽猫代表、草草代表一起了，他们三个也不排斥我，我觉得很安心，安然地躺到一边去了，也不搭理九妹那边了。角色转换，我们在太空中，搭建鲜艳光亮的宇宙飞船，坐在宇宙飞船里别有一番滋味，只有快乐自在，没有烦恼忧愁。我们就是一群爱玩的小家伙，来到灵排现场，感觉一切都很新奇，看着灵排场上的人们爱恨情仇，很不明白，感觉他们都太复杂了，还是我们简单自由自在。玩够了就回宇宙飞船去休息，休息够了又出来玩一会。还用绳子把好奇心重的案主给栓了起来，逗他让他跟我们一起去太空玩，还以为他会拒绝，没想到他很愉快的答应了，还跟我们玩得很愉悦，呵呵真是一个奇特的人。从宇宙中玩回来，我们身份又换了。开始把场地都铺上了黑黑的布，铺得平平整整满满的，在等着什么，等着案主父亲到时间受过。无奈案主父亲很倔强，怎么都不愿承认和面对被他伤害的生物，脾气也大得很，我怕被他弄伤不怎么敢跟他硬碰硬，退到一边去了。 火苗 2012-5-25 23:14:36

第5276条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-7-3 21:25:23

昨天电话我妈妈，妈妈说最近我爸爸的手抖已经好了很多了，而且爸爸、妈妈也吃素了，说现在多吃水果。然后闲聊中说他们找了一个地方按摩，一次十元，手抖说是按摩按好的。上次灵排中，我看到有龙虾扯我爸爸的胳膊，灵排中向龙虾忏悔道歉，加上已经吃素，龙虾离开了。无论是灵排好的，还是按摩好的，只要我爸爸手抖明显好转，我就很开心。

回复：我给我父亲专门灵排过四次。父亲面神经瘫痪十四个月，我姐在网上看到我于2010年10月30日我自己能给自己灵排，我姐与父母讲起了此事，于是我父母在没有与我打招呼的情况下，于次周就自己乘了飞机要来灵排。我第一次给我父亲灵排，呈现的全部是父亲前世的事，到了最后两分钟，才出现今生的事，是我的祖母临终前喊要吃面汤（因为给吃的是藕粉），这个“面汤”和“面瘫”是谐音，提醒我父亲是祖母传信息，提醒他纪念，即（39）2010年11月6日，第四例，（20101106D），处理面瘫（土匪训练，共产党收编，吃面条）（江苏）那例，但因为我祖母曾经把我父亲遗弃了，我父亲一直不愿纪念祖母，交代的事情我父亲没有去做，加上前世的事情我父亲认为与他无关，当然事后效果也不佳。后来我又再次灵排，（316）2011年11月19日，第一例，（20111119A），父亲左眼、左侧脸不舒服两年（祖母要保镖），还是祖母的事，同父亲讲了，父亲还是无动于衷。我再次排，（359）2012年2月18日，第二例，（20120218B），父亲右手抖一年（前世婚姻纠葛）（江苏），呈现我父亲前世的婚姻纠葛，同他今生他的母亲与后夫的关系非常像，就是前世的影响，今生自己也受到了相应的报应，灵排中我看到了龙虾扯我爸爸的胳膊，但一瞬间，龙虾就退走了。后来再排，（403）2012年5月20日，第一例，（20120520A），父亲肝囊肿肾囊肿（对祖母生气，虾、蟹），还是祖母的事和龙虾的事，现场发生了激烈的冲突，那些龙虾要想带我爸爸走。没有想到，那次灵排后没有几天，我爸爸终于吃素，也开始关注佛学了。最近获知，我爸爸的手抖明显好转了，当然他认为是按摩按好的。电话中电话声音也非常洪亮，电话中也感知我父亲不再像以前那样耳聋，以前经常电话中总说听不清。原来固定电话对固定电话，他也听不清，前几天我固定电话对手机，他也听得很清楚，以前是，手机接从来听不清楚的。因此，灵排后的效果，要靠自

己改变了才起大效果。实际以上症状就是我祖母找我父亲和吃了龙虾报复引起了，我父亲内心自己知道去纠正了，才开始起效。2012-7-5 9:30:21

回复：我是锲而不舍，我看到我亲手灵排的一个个病人好了，我肯定不愿放弃，父亲不信，我自己努力。但还是到了最后，我父亲自己愿意面对了，才开始明确见效。 忠正2012-7-5 9:35:13

（404）配偶事业不成功（修行无慈悲心，砍老虎脖子）

第5225条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-5-21 7:48:38

（404）2012年5月20日，第二例，（20120520B），配偶事业不成功（修行无慈悲心，砍老虎脖子）。

回复：

案主说无论以前的丈夫还是后面的男友，她都没有找到成功人士型的，想要解决为什么找不到的问题。

智光代表说："你（案主）疯了，你还给我灵排？！"瑜伽猫代表乐呵呵的扑到案主的怀抱里。九妹代表迷茫地唱起《万物生》。老师代表闭着眼睛迷迷糊糊地喊着："我当一天和尚撞一天钟，当两天和尚撞两天钟……当二十天和尚撞二十天钟！"九妹抵着老师代表喊："练功，练功，练功！"呈现出男女共欢的动作，把老师代表整得不行（把大家快逗死了）。男友只想逃避这只母老虎，躲到寺庙里去修行。家里只有床（寓意），怎么能修行呢？！

格格代表坐在一旁默不作声，不喜欢智光代表坐在身旁。生气地说："你就是烂泥巴扶不上墙，能有今天的成就都是因为有我！现在却整天躺在那里，不求上进。"智光代表反驳说："别指点我了，像我这么好的男人天下找不到了！"格格代表对现在的男友很不满，总想换一个有事业心的更好的男人。男友现在也想找一份儿工作了。格格总感觉自己比男友高一截，想骑在他脖子上。后来网名叫佛音的代表坐到格格代表身边，很爱她，想拥有她，想念床上的感觉。智光代表的是男友身体，佛音代表的是男友灵魂。佛音说其实是男友对案主好，修行都是在为她修。

出现了抢钱的场面。文姝人、火苗代表把瑜伽猫代表的钱都抢走了。然后守着一箱一箱的钱，抽着大烟，过着悠闲的生活。

老师代表的男人死了，转世到今生，换了一个又一个的庙，可是九妹代表还是跟着他粘着他。看着老师代表手里还有点钱，火苗又过来抠。被瑜伽猫代表守住。此时瑜伽猫代表也共振案主的角色。只要女友温柔点，还是很乐意接受她的，不是真的想念经，是为了逃避母老虎而已。

慢慢老师代表转换角色，共振一只小老虎，前世被案主割断了脖子。现在骑在案主脖子上要她还脖子。只要看见案主和男人在一起，就插到二人中间要求还脖子。找啊找啊，找了好多个男人，没一个人还给他。后来佛音代表终于发现自己错了，把脖子还给了小老虎。

文姝人把案主当木鱼敲，说就是少了个念经人。老师代表指点道，有个小和尚，小和尚又念经又敲钟。但是说了半天，也没有人明白小和尚是谁。老师代表继续道："我他妈的在庙里念经，念得好好的，却被人给架出来了！" 之前的情景又出来了，小和尚念经、撞钟，

当…当…当…。对面有人喊救命，小和尚也不救：“师傅只教念经撞钟，没说叫我救人。”案主前世是一位修行师傅，教徒弟只是念经撞钟，所以教出来的徒弟都没有责任心、没有慈悲心，都比不上师傅。今生的男友都是前世的徒弟转世找来的，也都及不上案主。案主对他说：“你应该去救人，不只是撞钟念经，这只是形式，你应该有责任心。都是我教得不好。”小和尚爬起来向那些求救的人一一道歉，并告诉案主：“你现在的男友是对你最好的，且他的修行不是你教的，全靠了他自己的慧根。他每天念经还回向给你！”案主说确实是这样，只是自己没有在乎过，没有一点慈悲心。

老师代表和案主都抱着小孩，体会慈悲心，体会做父母的感觉。老师说：“当她（小宝宝）露出笑容的时候，天使就把财富送给你了。”老师代表怀抱婴孩给死去的人念经超度，后来升华了，坐在莲花台上变成了送子观音。

格格代表一直放不下自己的身段，太阳东边不亮西边亮，一定要找个优秀的成功男士。男友说：“我不是爱这里的话，早就走了。你就算找到了优秀成功男人，你做不了小女人，你也不会幸福。”佛音代表指点道：“你找不到成功的男士。”

老师代表点拨：“你想找成功男士，很简单——先跪下。”其实不是对方不高，放低自己的姿态（不是事业），看待对方就高了。案主愿意跪下了，格格还是不同意。九妹代表点拨：“几十岁的人了，还想找成功男人？！你要有才华，为啥年轻的时候没找着。这把年纪了，成功男人有大把的年轻才华女人找，还找你啊？！”格格还一直憧憬着美好的第二春。老师代表听到成功学在讲成功男士都结婚了（意指案主找不到成功男士了）。还共振到案主要是不要现在的男友了，那么前世的徒弟都化解掉了，再找成功男士真的很难。

案主仍不甘心，这辈子找不着了，下辈子一定得找个成功男士，这是一个梦想一个目标，否则宁可单身生活。老师代表和男友代表一起看她笑话：“男人就像买房，不断增值；女人就像买车，只会贬值。”曾经迷糊的双眼也清晰了。男友代表感谢师傅的点悟，还一一感谢了身边的人。感谢了案主：“空非空，是非空，这个世界上唯一让我感谢的就是你，你让我学会了忍辱。是你真正的渡了我。”

案主仍然不满意。老师最后说：“通过今天的灵排，我只能让你们看到这些，化解掉前世的阻隔，今生最终的结果只有案主自己决定了。”（彩云记录）。 2012-5-21 15:39:47

回复：我进场冷眼看一切，坐在一旁默不作声，智光在我旁边，我感觉他现是烂泥扶不上墙，他能有今天的成就都是因为有我、一手一脚带出来的，现在却不思上进，整天惦记着念经拜佛，看见你这个情形我是气不打一处来，我骂骂咧咧……我感觉自己是个自尊心很强的人，很有才华，感觉自己比男友高一截，要骑在他脖子上，说东他不许往西，灵排和解，我一直说我要找的是成功人士，而不是要弱过我的人，憧憬着美好的第二春……格格 2012-5-21 16:13:44

回复：案主很可爱，我好喜欢她，要她抱，感觉很想依赖她。她的反应很淡漠，但我不管，我兀自开心着。突然左边鼻孔有鼻水流下的感觉，我角色换成案主一部分了。我很关心赚钱，生活质量不能下降，应该稳步提升。否则我就会纠结，男人最重要的作用，不就是给女人经济保障和疼爱女人吗？！可是我看着男友气不打一处来，他都没有上进赚钱的心了，消极厌世般，他被动，逼我事事主动，进而难忍愤怒。其实作为女人，谁不想温柔贤淑；但要我主动矮他一头，降低姿态来衬托出他的高大，这玩意儿我还真做不来。最起码我得和他平等，肩并肩。修行修到避世，我感觉不可思议。当他说他想走，我长叹，这双眼睛里依旧有着深深的感

情。感情是一种习惯吧，也会变得鸡肋吧。我不会太强留的。后来说到我没有慈悲心，说让培养，我先是木木地盯着一个孩子看，看着看着，渐渐有触动了，感觉心有些柔软了。这时孩子从眼前消失了。总体感觉是案主看重全方位的生活质量，从物质到精神到两性关系，样样追求完美；而人生之事，齐美难全，总有不如意。烦忧抱怨人皆有之，难就难在怎样放下“不甘心”。 瑜伽猫 2012-5-21 20:46:19

回复：在下午的第二个案例里面，第一个身份是案主男朋友的灵魂，刚开始很喜欢和案主厮守，但后来自己就去修行念经去了，并且把功德回向给案主。但她好像不理解我。第二个身份是一个快要死去的人去求一个和尚帮助。我躺在地上动不了，向那个和尚说“救救我，救救我”。可他直说“我只管念经，不管救人”。我就躺在地上不动了。当那个师傅说他如何就有慈悲心时，我告诉他，“当你抱着孩子会微笑时，你就有慈悲心了。那个孩子是我的。”后来，我就要求老师超度我，他给念了“南无（na mo）阿弥陀佛”后，我就坐在莲花上去了极乐世界。第三个身份是案主的某一个内在的声音。提醒案主：“如果不改变自己，你将会失去真爱。” “成功的男人不属于你。” “女人的资本就是不停的付出，付出，付出付出……” 佛音2012-5-22 7:35:46

回复：这例中我代表的案主的一面。上场看到老师的代表修行，便开始捣乱，让老师的代表没有办法修行。过了一会案主说我代表的不是她。一会我就感觉没意思了，安静了下来。最后案主说要找成功人士的时候，我开始说她不合实际。但对方还是听不进的时候我也就退场了。九妹 2012-5-23 16:08:39

回复：案主有鼻炎，排列期间远离了空调可还是鼻涕不断…… ——草草 2012-5-23 18:09:52

回复：上场转了几圈，发现挺喜欢坐在案主的膝盖上，不过仅仅坐一会就走开了，走开一会又回来坐一阵，反复这个过程。场上案主的代表和案主男朋友代表吵吵嚷嚷的，我和文姐姐代表把场上代表钱财的所有物品都囊括到我们的地盘保护起来了。案主代表手头上仅有的一点钱财也趁她愤愤不平之时抢了来。她想过来抢回去，压根没机会。看着她和男朋友争吵辩驳的场景，我和文姐姐也习惯了，我们就悠哉地在一边过自己的生活，任他们吵得人仰马翻都不关我们的事。我感觉案主都不是真心关心钱财的，如果是的话就不会只盯着男朋友的缺点看，而一点都不关注我们这边大把大把的钱财了，钱财就在他们争吵之中不知不觉中溜走了。案主男朋友后面觉悟了也看透了一点，想要去做些慈善事业，我听了感觉挺好的，就送一点钱财过去给他，看他做得怎么样。刚开始他做得挺好的，我寻思着合适时机再送多一点给他，但案主代表和他又吵起来了，一吵起来我就没给他送钱的那个心思了。场上第一次感觉到中国老祖宗的的祖训“和气生财” 火苗 2012-5-25 22:47:46

第5226条留言　留言者：一平　来自：广州　时间：2012-5-21 9:26:58

关于我做代表是如何知道自己代表是谁的？

经历了好多种情况，罗列一下： 1.案主没上场，就锁定了。当案主上场，心里就会说：我当案主，非我莫属了。这个时候，一上场就会说，我就是案主的代表。 2.因为身上的病痛情况，由案主指认出我代表谁。 3.行为上有小动作（这些小动作，我平时不会做的，所以知道这不是我的部分）心里也隐约有个人出现，然后就会和案主提问，会问：××××有这样的动作吗？随着灵排继续走，还会有很多语言，其他动作。继续会和案主交流，直到，我就是

×××。这样确认了自己代表谁。 4.场上代表之间的情感往来，确认自己是谁。

总之，我就是很普通的人，没有神通，也没有特异功能。我的身份确认很多都依赖案主的信息的。如果身份确认后，就会觉得走起来流畅了。身份没确认的时候，相对不顺畅一些。所以，有的个案做完就是流畅感，有的个案做完就比较闷。

第5230条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-5-27 22:27:51

（405）2012年5月26日，第一例，（20120526A），手掌皮肤裂开、痒、掉皮影响生活（1924、1934年土地证，堕胎）（北京）。

（406）2012年5月26日，第二例，（20120526B），脸上有白斑、黑斑，嘴唇有斑、失眠、牙齿破了洞（葛洲坝阻挡中华鲟）。

（407）2012年5月27日，第一例，（20120527A），用宇宙力量提高英语（自由女神，词根）。

（408）2012年5月27日，第二例，（20120527B），腹痛、腰痛、妇科病（折腾，香港产仔，堕胎）（北京）。

（409）2012年5月27日，第三例，（20120527C），牙龈肿两个月（换成暗恋者案例）。

（405）手掌皮肤裂开、痒、掉皮影响生活（1924、1934年土地证，堕胎）（北京）

第5231条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-5-27 22:28:50

（405）2012年5月26日，第一例，（20120526A），手掌皮肤裂开、痒、掉皮影响生活（1924、1934年土地证，堕胎）（北京）。

回复：

案主：双手上有大片类似湿疹一样的斑迹，已经有几个月，从一点扩大到成片，痒并有干皮和开裂，影响了生活，想要解决这个问题，让生活正常起来。

遵道不停地说“我有病啊”，然后双脚交叉走，胳膊一开一合的样子，过了一会儿又说“你有病啊”，并对走路经过的每一个人说，大家不理睬。老师嘴里哼着歌“向前进、向前进，战士的责任重……”《红色娘子军》的歌，感觉是一次反围剿的时候唱的歌，然后看到了红军在向北边走。智光觉得自己在看书，又说老师“枉读圣贤书”，接着站起来摆出国军走路的姿势，觉得自己很正规。

格格左脚开始有刺痛的感觉；而火苗的鼻子很不舒服，（案主说有鼻炎，对应上了）。

老师也感觉到左边倒数第二个脚趾疼。

智光认为整个事件是源于“一家人干两种事情”，有红军也有国军，智光看到火苗、文姐姐、瑜伽猫堆在一起，说这是一帮土匪，然后说“红星之火可以燎原，你们去燎吧”。过了一会儿，坐下翻看着一本书，名字叫《春风秋月》，还说有蒋委员长的题字呢。

老师眼里根本没有智光的存在，不停地说“打土豪，分田地”。智光看到说气死了，说老师怎么把自己家的土地也分了，简直是个傻瓜。九妹似乎是智光的老婆，深有感觉。老师却很理所当然地对智光说“老兄，你也应该参加革命，革命就是要分田地的”！智光怒道“我就

当你死掉了”！老师不予理会，接着做了一个高帽子，往别人的头上扣，终于扣到了案主的身上（案主此刻坐在地上），老师逼迫案主在文书上按手掌印，对案主说“这可表示土地你同意交出来的了”，案主手上皮肤烂，正是按手印的地方。老师然后说道“为了革命，我把我家妈妈的土地也交出去了”，“革命就是要从自己家做起，这个证我挂在墙上了”。

草草把遵道绑起来，遵道往前冲，草草从后面拖着，遵道学僵尸跳走路，看到玫瑰后，则让玫瑰在自己的前面，做出狠狠地咬住玫瑰脖子的动作（案主说有脖子疼的历史）；此时格格钻到椅子底下，文姐姐坐在椅子上，格格用布把文姐姐的小腿绑了起来。

老师感到时间的流逝，分田地的事情过了30多年，醒悟到这件事好像做错了，当时说共产，但是怎么解放后自己家没有分到地呢？不停地说着疑虑，吵得大家不得安宁，遵道用布裹住老师的嘴，瑜伽猫插话说现在是“无产阶级”。老师说自己从1934年一直等，等到1961年死的时候，土地还没有拿回来。这个心愿没有了结，老师代表于是不停地嚷嚷土地、土地，“后来妈妈没有土地了”。

文姐姐此时脚非常疼了，不停地往地上蹬脚，后来干脆用布把双脚分别包了起来（案主平时用塑料袋把脚包起来，因为脚底开裂，水分流失）。遵道也用脚去蹭格格的脚，格格受不了大叫起来，连连说脚痒。智光感觉自己已经在台湾了，一点也不想理会大陆的事情，始终觉得大陆的弟弟很傻，后来收到过来自弟弟的信，也不想理会。

老师说“以前我是地主，landlord（拥有土地的人，没有政治含义）”，然后觉得要按手印才行，拿着案主的手不停地做出按手印的动作。然后还说，为了这件事情，自己1989年的时候还闹过，要自己的土地，这块土地在五指山（和红色娘子军对应了），还说无论怎样改朝换代，自己都要拿回土地，并要求案主把土地拿回来。老师要求的声音很强烈，大家被吵得快不行了。但老师完全漠视自己给众人带来的困扰，恨不得钻进案主耳朵里嚷嚷，“把土地要回来呀”！逐渐情绪激动起来，对案主嘶吼（案主说一直有头疼、失眠、耳鸣的毛病）。智光把老师踹死的心都有了，说“你去问土匪要”。老师看到案主没有反应，开始掏案主的耳朵，文姐姐立刻感觉到耳朵都快没有知觉了，里面特别疼，老师说“气死我了，没有反应”，然后做出很重的一拳打到案主的左耳上的动作，案主陈述自己的耳朵确实有失聪。

老师说“我的土地证呀土地证，这个土地是我儿子让我拿出去的，那个讨债鬼呀，总是拿我的东西，现在还是老拿我的东西，上辈子把我的土地搞丢了，这辈子也拿我的东西”。然后对案主说你家的东西守不住，应当就是1934年土地交出去的那回事。案主也说自己儿子整天丢东西，给他什么都很耗。老师说你们这么不长记性，到了孙子还会是这样。

此时听到格格像一个婴儿般啼哭声，到最后喊得喉咙都疼，还绑着文姐姐的脚，不让她走。

老师不停地说文书，对案主说你搞个书画院把文书保存起来，当年的文书都在，1924年8月15号得到土地的文书都在。然后无奈地说“1934年3月15日按了手印给了别人，1990年我提醒过你这件事，你无动于衷，我1993年我让你摔了一跤，你承认不？提醒你把文书拿回来”，案主承认摔跤的事情确实有。老师一路表演，吵得众人直呼受不了。火苗爬到椅子底下了，和格格并排躺着。

“是谁让我把土地搞丢了，不行，我要找我儿子去”，老师代表说“我儿子呢？”，过了一会儿说，“1993年感觉就守在肚子旁边了”，“就守在儿子的右边。就等着你有儿子”。然后用手不停地拍打腹部，说等着你儿子，唉！这家人，气死我了，土地丢了就丢了。瑜伽猫

一直在案主附近，听到后有想投胎的感觉，于是趴在案主怀里，还找了块布把自己裹了起来。

老师说“到了1998年5月4日了，1998年5月4日23点08分进去了”，瑜伽猫说是。老师代表把全部希望都放在儿子身上，认为案主有了孩子以后，这下土地可以要回来了。老师代表东忙西忙，说“你儿子现在画画，画的就像土地证”，“你儿子的手有点斜，他画画要从左往右，我要反过来拉，解放前写字是从右往左，反过来写的，你儿子画画的时候喜欢画土包，就是我提醒你土地在山丘上面的”。案主承认儿子的那个手确实有问题，且不灵活。

格格拒绝让文姐姐那么舒服，文姐姐说不管我的事情，我就是多吃了几块肉。又出现了landlord这个单词，老师说“I was the landlord at that time”，说有5.4亩土地（3600平方米）。

格格BABY还在啼哭，老师说这个灵魂可以看到现在的事情，叹息说“我的土地呀，你们这个年代，土地很牛的，有了土地叫motherland，我的土地呀……motherland， I love my mother and land”，老师反复说直到喉咙沙哑，众人则被吵得更加崩溃了。案主儿子的声音也是比较沙哑。老师很奇怪这家人家对土地的事情一点都没有反应，气得对着案主的膝盖踩，又把案主的眼镜拿掉，把土地证贴到案主的脸上。文姐姐说自己的脚动不了，但手是能动的，自己是案主的灵魂，但不承认干了这个事情，什么土地证完全不知道。老师无奈，拿着案主的手往土地文书上拍，越拍越重，说这是你亲自按的。文姐姐说你就是拍断了又有什么用，像拿着个木头在拍，她可不觉得痛。老师握着案主的手拍打在地毯上的土地证，与土地证接触的地方，就是手掌和三个手指开裂、掉皮的地方，原来左手的毛病是那样被拍出来的。

此时火苗说自己胸闷，感觉突然喘不过气来，遵道也说早就闷了。文姐姐觉得根本就是一件糊涂事，老师可不觉得。瑜伽猫只要压在案主的心脏附近，火苗就说心脏累。老师唱起了个“妈妈拥有土地”，瑜伽猫改回来“妈妈没有土地”。双方争执起来。瑜伽猫说那时候就没有，老师说那时候有，现在没有。火苗心口的压力很大，让瑜伽猫不要压了，快不行了。老师说瑜伽猫忘本。文姐姐则说“傻子来讨账”。“Own the land at that time.”老师说；“那时候是无产阶级，就是没有土地”，瑜伽猫说。老师说：“有九年半土地”。

瑜伽猫说：“后来没了”，老师说：“有，我还有记录，你看对手印对得上的，手印都一样的”。

老师拿起案主的右手掌来对手印的地方，正是案主右手掌烂的部位，老师非常仔细地核对，高兴起来：“就是吻合的，这下我抓到证据了，肯定不让你跑掉”，文姐姐质问：“这样土地就是你的了？”老师说：“名字叫王汉山，嘻嘻，原来电影改编有些来路，那个人叫王汉山，不叫胡汉山的，我证据都抓到了”，按住抓到证据的手，说“现在可以证明这块地是我们家的了，谁说妈妈没有土地，我妈就有”，文姐姐说：“你当初把你妈的土地弄丢了，不给不给，现在不给。”

老师不理，说道“mother，mother，land，land”，又说：“妈妈怎么把土地搞丢了呢？一定是骗局”。过了一会愤怒道“把人家的土地骗走了，还瞎编故事，还演潘冬子呢……演戏演得津津有味，我让他从马上掉下来。”此时案主插话，说“我还跟演潘冬子的那个演员一起上过《正大纵艺》，后来还一起照过相呢，我从小看《闪闪的红星》长大的……”老师开示“生活中发生的事情都不是偶然的”。又回到场中，说我的土地就是被这样搞丢的，他们不认错还张扬这件事情，我要搞搞他们，同时按住证据（案主的手）更紧了。文姐姐来气，让老师说清楚，否则自己也不放过老师呢！案主插话，说近10年以来，自己对房子特别感兴趣，很

想买房买地。老师代表威胁案主“你一定要把土地拿回来，不拿回来手好不了，我要把手按住，哼，怎么能轻易让你跑掉呢？”就这样，场面一直胶着着，老师按着手很过瘾，感觉一个千古奇案破了的感觉。说5.4亩，就用了9年半，好不容易搞到的土地啊！土地证还拿在手上呢！文姐姐觉得老师在敲诈。

格格代表感觉自己的魂在鼻子里面，是缩起来的，一直要绑住文姐姐的脚，自己像个婴儿，虽然自己没有力气，但不想让她走。格格不得安宁，所以也不想要文姐姐安宁。

文姐姐建议把当时的价钱折成现在的钱可能还能还给老师，老师一直按着“证据”（右手），把土地证粘在右手掌上，然后用钉子把土地证钉住案主的无名指。案主右手手掌和无名指有问题。过了一会有点着急，说案主年纪大了，手有点缩水了，手印快对不上了。让手不受影响需要做点什么，文姐姐说个个都是讨债鬼。老师接着说“如果在昌平找到一个地方有5.4亩的果园也好”，文姐姐觉得被这个傻子算计了。老师说的事情案主描述和现实中的情况是吻合的，案主说“为了不争气的儿子，目前的确是打算在昌平找土地建学校”。老师说看上去是为儿子，实际上是为了土地，土地证粘在案主的手上，老师说是跟着案主去找土地的，说完站起来想去找土地，但被文姐姐拉住了腿不让走。

智光感觉自己在台湾，家当挺足的，然后看到老师就骂傻。老师代表唠叨着一无所有，然后又放下心来，说还有这张纸呢。文姐姐告诉老师现在大的土地都是集体所有制的，不是个人所有的。政策就是这样的。老师的脑神经不在这个世界，回忆道“有了地以后，我就想种芒果和木瓜……”文姐姐挠老师的脚，老师大呼痛。文姐姐有点心软，最多把果园给他，不能让他得寸进尺。同时也不放老师走。智光九妹嫌吵，智光说还亲弟兄呢，有这个弟弟真耻辱。被共党抢了也没话说，我们家这位是自己送过去的。老师往前爬，被文姐姐拉住，

老师把一个假娃娃压在案主的小腿上。然后坐在边上画芒果和木瓜。智光说“我们小时候家里种的多好，现在什么都没了”。格格想要安息。老师不停地说盲从、盲从，到此时，所有的人都被吵得神经有点错乱了。

老师决定先从案主堕胎的小孩起开始做和解，格格代表的小孩不停地哭，说“我要安息”，

案主在老师的引导下对格格代表说“对不起，我不应该把你杀了。妈妈那个时候年轻不懂事，要做女强人，为事业……”老师让案主不要找理由。案主反复说“对不起，妈妈爱你”，

“我一直在忏悔，对不起”。格格始终觉得自己没有力量，想从鼻孔里出来，于是希望案主特地为她念地藏经7遍、往生咒7遍，念7天不间断，并指定一定要回向给鼻孔里的小婴灵，这个小婴灵并不执着自己有没有名字。只是说要念经回向。案主承认自己的鼻子有问题。

案主共堕胎6次，6次的小孩都躺在妈妈的周围。遵道也是其中之一，除了格格，其他的小孩都没太大动静。

火苗的鼻孔还是不舒服，老师让案主对火苗道歉，说“我看到你了，我爱你，对不起我不应该把你杀了”。案主真诚地哭着道歉，火苗有点感动，流眼泪。火苗把心里话说出来以后，觉得心脏都好很多了，然后在妈妈怀里哭了起来，妈妈不断安慰。文姐姐感觉自己很冷漠。格格拉着块黑布到处溜达，想找个地方躺着，但找到哪里都不舒服，最后抱了个小孩才舒服地躺下。

老师起初看到红军向北走的，现在倒过来向南走，唱的歌还是“向前进，向前进……”

老师突然感觉他们干了很多坏事，在南泥湾也是，于是唱起了《南泥湾》的歌，绕着场走，九妹听到老师唱，自己想唱还想跳。老师听到后，感觉自己有道歉的冲动，于是趴到在地上，对文姐姐的方向说“对不起，我不应该拿着空头支票给你”。九妹披着红绸，站起来一边唱着《南泥湾》，一边把红绸子甩来甩去跳舞。文姐姐追着九妹打，说“假的，假的”，“都不想站在这个土地上”；玫瑰看到了非常热闹的场面；瑜伽猫却说“吃饭都吃不上了，根本没有力气”。九妹说，“明明我知道假的也要演，否则不跳身体就很冷，一定要跳，否则一点生机都没有了”。老师伴随着唱声，不断做出派发空头（假）的土地证的动作给大家。

案主和格格代表以及火苗代表的和解过程结束了。此时遵道对案主说，我就是这样掐住你的直肠的，并做出使劲掐捏的动作。遵道感觉自己和草草、小九妹感情都很好。遵道和草草可能是龙凤胎的。案主向遵道道歉，但越是道歉，遵道捏得越紧，都要捏烂了，说我在你的下腹部。九妹还在场上使劲甩绸子，保持身体热度。九妹特别想让案主说冷血，否则就停不下来。案主对小孩说“对不起，我很冷血，我很自私，我很残忍，不把孩子当一回事”。案主一说自己冷血、自私、残忍，孩子们觉得有些感觉了，九妹也开始觉得不太冷了。案主于是边哭边不停地说。九妹手上开始往外冒湿气。小九妹说其实内心有感觉但是表面没有感觉，怎么办呀？

老师于是也趴在地上对案主说“对不起，我不应该开空头支票给你”，文姐姐说你这个鬼都骗人，都来敲诈我。九妹说为啥敲诈你，就是你冷血自私。老师说“对不起，我把我的土地证都收回来”，文姐姐问老师说我的耳朵怎么办，也给你弄坏了。老师走到案主身边，对案主说“对不起，我把假证收回来”，“都是假证害的，这是个最大的骗局，打土豪分田地，说解放后分土地，是一场政治骗局”。九妹听到后说“土地跟我有什么关系，孩子才是我自己的”。

瑜伽猫说自己都快饿死了，那边还制造欣欣向荣的景象，文姐姐觉得就是实际上很苦的，但还要弄点假的，有朝气的样子。文姐姐突然觉得案主在现实中，有给别人发过证，跟假证有关。案主于是道歉，说对不起，承认不应该给我弟弟做假证。老师说“学时（学习时间）”是真的，证是空的。文姐姐提醒案主要小心，不要随意鉴定学历。

九妹代表案主，自己内心实际是很冷漠，但越是这样，反而想把生活弄得显得有朝气的样子，其实是假象。随着九妹的话，老师看到案主未来比现在更加瘦和健康起来。

老师让案主说“现在我会真诚地对待你们”，“我现在是我应该受的，是我的报应”。老师也道歉说“我们在制造繁荣景象的时候，实际上你们饭都吃不到，对不起，对不起”，根据瑜伽猫的要求，继续说道“那个欣欣向荣的景象都是假的”。九妹发火说你杀了6个人（指堕胎）你有什么苦，都是你自找的，你有什么可苦的，自己眼前的都不珍惜。九妹使劲抽打案主。文姐姐说你对自己的孩子都不负责，怎么负责别人的孩子呀（开类似幼儿园）。

遵道说要命的是我们三个人都没有感觉，冷漠到极点，案主任何动静都无法打动孩子们。老师让案主说“对不起，我不应该对土地证这么麻木，我不应该不把土地守好”，玫瑰头清醒了很多。老师又让案主对瑜伽猫和文姐姐说“对不起，我不应该把土地丢掉了，这是我自己的责任，不应该怪别人”，案主不停地说，老师觉得身体舒畅了许多，九妹也不停地打嗝，感觉怨气在往外走。

老师现在代表五指山，坐在椅子上，老师看到了三个指头山。老师感应了一会儿，让案主趴下来，对着五指山（老师）的方向，说“土地是属于大地母亲的，不属于任何人和任何机

构”，让案主不停的说“I love my mother and land”，渐渐老师看到了5个指头山。又让案主说“Now I’m full of energy ”，文姐姐也感觉案主从大地的地方获得了能量，但即便这样还是无法和解三个孩子的问题，大家感觉不是这次场的问题，解不开。之后智光让案主给自己道歉，案主说“对不起，我没有把土地保管好”，双方逐渐和解了。

众人归还信息，本场结束。

（冰记录）。 2012-5-28 9:26:30

回复：我在捏一支泡沫管，旁边的几个代表说是捏在直肠上。我感到我们三个人应该在案主的下腹。——遵道而行 2012-5-28 10:40:30

回复：感觉是占山为王的土匪，大碗喝酒大块吃肉好不快活。后来黏上案主了，记忆中是“无产阶级”、“没有土地”。一听到有人说有，我就要说没有，反反复复地对抗。还有人在制造假相，说欣欣向荣，衣食富足……去他妈的，我都快要饿死了，他们还把浮肿当富态，画饼充饥当干粮。我感觉死了也要拽一把才能让心情平息，就一直抓住那个造假人的左膝盖。等听到澄清和道歉后，放开他了。最后又回到案主流胎的小孩，头枕着她心口。有话想说，但当时个案处理不到了，需要她安慰道歉的太多。 瑜伽猫 2012-5-29 15:32:50

回复：代表了案主的前世，讨债鬼来要土地证时我坚决不承认拿了他的土地，觉得就是在敲诈，不让案主把地还他，实在缠得没办法才愿意租个果园给他种芒果之类的。案主的心没有打开，不过是在营造一种虚假繁荣的景象，堕胎的孩子不愿离去，希望时机到了再解决。文姝人 2012-5-29 15:52:33

回复：哈哈……这次个案绑住遵道代表也没被他挣开呢，还一起玩一起折腾玫瑰代表呢，很不可思议。perfect cooperation ——草草 2012-5-30 16:00:48

回复：个案我代表了案主一堕掉的小孩，开始我就有刺痛的感觉，鼻子很不舒服，我钻到椅子下面，就感觉到是钻在案主的鼻子一侧，文姐姐坐在椅子上，我用布把文姐姐的小腿绑了起来。要咬她的脚后跟，灵排和解案主在忏悔道歉，我始终觉得自己没有力量，不能从鼻孔里出来，我要求案主要念地藏经7遍、往生咒7遍，念7天不间断，并指定一定要回向给鼻孔里的我。这样我才有力量从案主的鼻孔里爬出来。案主答应了我的要求，我择尽全力爬出来，拉着块黑布到处溜达，想找个地方躺着，但找到哪里都不舒服，最后抱了个小孩才静静地躺下…… 格格 2012-6-1 10:14:34

回复：代表了案主其中一个堕胎的小孩，共振到案主鼻炎问题还有心脏也不好，以及经常头痛等症状，和格格并排躺着。个案里要案主承认我，并说出自己心里一直的痛楚后心脏压迫的感觉轻松多了，鼻子也舒服多了，最后让她心里记得我就好了。 火苗 2012-6-2 17:43:21

（406）脸上有白斑、黑斑，嘴唇有斑、失眠、牙齿破了洞（葛洲坝阻挡中华鲟）

第5232条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-5-27 22:29:40

（406）2012年5月26日，第二例，（20120526B），脸上有白斑、黑斑，嘴唇有斑、失眠、牙齿破了洞（葛洲坝阻挡中华鲟）。

回复：

脸上有白斑、黑斑一片片的，脸上没有表情、失眠、牙齿上方破了一个洞还出血，想要解决这个问题。

玫瑰一上场就感觉有东西掐住了自己的脖子，掐得喘气都不行。瑜伽猫则恨得牙痒痒。

老师觉得自己就在这个地方，然后坐着守在文姐姐身边，不停的说“我现在就在这个地方，你求我我就帮你”。九妹和遵道则无动于衷地坐着。

文姐姐求老师帮忙。老师说自己在河的东边，文姐姐在西边，让文姐姐从西边爬过来求他，他才帮忙。文姐姐于是爬到老师脚下，拉住老师的双脚，老师说“这个曾经是一条蛇，也不知道是求他的还是害他的”，所以自己“以不变应万变”。过了一会儿说坏了，把大蟒蛇招过来，结果小蟒蛇都跑过来了，老师的声音渐渐恐怖起来，说自己是个小蚯蚓，怎么能帮文姐姐呢，虽然嘴上不改口，但心里在发抖。瑜伽猫用黑布裹住自己在场上走着，听到蟒蛇二字，则和文姐姐纠缠滚在一起，一直滚动到场的另一边，瑜伽猫强烈的想和文姐姐变成一个人。

格格也在场上爬滚，觉得自己似乎是条蛇，正在脱皮，特别痛苦，玫瑰的牙齿疼。老师感到有蛇在自己的脸上舔着。小九妹把老师放倒，趴在老师身上，九妹没反应，但骨子眼里压抑得很深，但还没有出来。智光看到平原上竖起了一排塔。老师不停地趴着说“我只是小蚯蚓”。格格感觉像死了一回。

九妹走过去坐在前场椅子上，火苗看到发火，说我今天就是来解决问题的，谁也不要阻挠我。然后火苗把九妹从椅子上暴力地拉下来。

智光感觉自己在当和尚，说“众生万相，魔镜所控”……“牵引万物皆为空”……“妄念弥陀心不静，敬拜佛像心所求”。智光感觉很多人在拜他，不停地有人拜，过了一会儿，说又有人拜我了，还有一副对联，大概意思是拜个假像干什么。

遵道暴力地把瑜伽猫从文姐姐身边拖走，拖到远远的地方；格格和小九妹两个人则都趴在老师身上，老师说身上还有一个蚂蝗。现在九妹压在火苗身上，遵道压在瑜伽猫身上。火苗只要自己的位置，别的都不管。于是两人坐在椅子上，似乎暂时和平了。

玫瑰感觉有条蛇缠在脖子上，文姐姐说是蛇从脚一直缠到头。老师说自己代表文姐姐，自己是条蚯蚓，被蟒蛇缠着，格格正是这条蛇。

遵道坐在场下第一排，和九妹遥遥相对，都是打坐的姿势。

格格用嘴咬着老师的脖子，用手掐老师的脖子，老师受不了，大呼找错人了，文姐姐拿了一个枕头放在老师后脑，格格用头敲打老师，文姐姐说跟自己的情况一样，感觉后脑血管都要爆掉了。文姐姐双手有东西，冰冷且麻。九妹觉得自己代表文姐姐的平静的一部分。九妹不停地打嗝。老师不停的说“我只是个蚯蚓，没干什么坏事，干坏事的是那个渔夫，我也是受害者。”格格采用各种姿态缠着老师，后用一个假人代表老师，继续纠缠。

智光和尚看到文姐姐在拜她。文姐姐带着黑色的草帽边的帽子，用面纱围着，问智光“何为生死”，智光回答“无生无死”，又问“何为情物？”智光没有答话，抬头看到了树上的喜鹊，然后指了一下，喜鹊飞了。智光入定看，称文姐姐为情所困，看什么都是魔。

现在九妹也想缠着老师，然后碰到了小九妹，小九妹身披黑布，搂着格格的头，格格感到很舒服。九妹说特别讨厌老师胆小的部分，瑜伽猫觉得自己和九妹是一个人，想把老师压没了，然后取代老师。老师说自己是被利用的，反复喊冤。九妹本来压在老师身上，突然觉得自己修行高了点，身体轻了。

又有人来拜和尚了，文姐姐这次又神秘来拜。格格则又经历了一遍蜕皮的痛苦经历。全身都痛，不停地哼哼。过了一会儿，格格蜕完皮，找小九妹后则安静下来。

九妹很喜欢火苗披着白衣服，很圣洁的样子，这是九妹的愿望。然后很讨厌老师不敢承担责任又胆小的性子，所以一直压着老师。

文姐姐的手抖得很厉害。

智光讲经说法，说文姐姐心念一动，化身万里，终于求他了，和尚说“今生所做，前世之果”，眼前看到了文姐姐一辈一辈的轮回转换。

老师反复说“我只是个蚯蚓，承担不了渔夫的责任”。格格现在趴在了九妹的身上，现在老师身上压了两个人。格格又想带着老师滚动。滚到玫瑰身边，玫瑰的牙就开始疼。老师满身都是汗。小九妹说自己有怨气，但是没有力气，才变成面瘫的。

九妹脑中闪现出各种奇怪的念头。老师让文姐姐说“我只是个小蚯蚓，承担不起渔夫的责任”。智光听到来气了，说文姐姐还整天妄想自己是菩萨呢。还想着普度众生。九妹和小九妹也觉得文姐姐是在推卸责任。智光说文姐姐的妄想太多，老师听到后开始反思。

火苗一直发出像蛇一样的兹兹的声音。

场上一度有点信息干扰（是没有训练过的山×曾经用了案主做代表带来的外来信息），老师和代表们做了一些排除的工作，老师做出疏通的动作，把乱的东西都梳理过。然后摆了一排管子，像梳齿一样，说想梳直。

格格此时觉得自己已经完全在文姐姐的身体里面了。然后发出细小像电磁波的声音。九妹说感觉文姐姐脑里在想“我已经控制住你了，你想逃都逃不了”。

小九妹说一个身体两个灵魂，怎么可能，干脆打一架看谁留下来好了。九妹一听又有点舍不得，身上直冒汗。九妹自己的思维很奇怪，没有自己明确要什么，文姐姐也说自己没有主心骨。格格看到小九妹觉得小九妹很可爱，就算是生气自己也特别喜欢，想在小九妹身边，自己会很乖。九妹逼问文姐姐到底想要什么，文姐姐说身体灵魂都要，智光冷笑，说“你跪着求我，但实际你是希望自己每天飘呀飘的，觉得自己像菩萨一样，而且自己喜欢这样的感觉”。

九妹的脑袋里千变万化的，开始念“阿弥托佛”，火苗说别念了，自己都没办法解决，还普度别人。格格夹着假人在场上走。

瑜伽猫一直趴在文姐姐身后，文姐姐觉得自己越来越迷糊了。遵道说文姐姐喜欢瑜伽猫趴在她自己身上的感觉。小九妹、九妹都问文姐姐要什么，如果要自己的话，就推掉瑜伽猫，文姐姐起了一点力量，想挣脱瑜伽猫，大家说就要这样。文姐姐在和瑜伽猫斗争，九妹觉得踏实起来，但文姐姐怎样都摆脱不了瑜伽猫（瑜伽猫是小小女子），格格觉得自己坐在文姐姐的灵魂上。小九妹不停地问文姐姐到底要什么。九妹对文姐姐的软弱很气愤，用枕头狠狠的打瑜伽猫和文姐姐，说能够救文姐姐的只有她自己。

格格刚才压着文姐姐的身体和灵魂，现在不压身体了，只像蛇一样缠着文姐姐的灵魂，觉得身体滑溜溜的。

现在大家都觉得靠着小九妹身边很舒服。小九妹让文姐姐储存力量，伺机而动。要不谁也没有办法。格格说只要文姐姐挣扎，她就压得文姐姐的灵魂紧紧的。

老师的信息接上来了，看到了葛洲坝的大坝。刚才钓的是中华鲟，不停地说“葛洲坝挡了中华鲟的路”，又看到中华鲟体内安了一个芯片。老师终于明白了，中华鲟是要到对面去的，被葛洲坝拦住了。格格爬到老师身边，用双脚夹住老师的脚。

智光和尚这边说香火太旺了，自己还在讲佛法。

老师看到的清晰起来，让文姐姐说“不要给我安芯片，我是自由的”，“你们人类画蛇添足”，并反复地说。

现在文姐姐把瑜伽猫挣脱了，但又被格格缠着身后，两人站着，文姐姐继续说“你们人类破坏了我的生态环境”，“现在我把葛洲坝拆除”，然后把之前老师排在地上的管子踹走。老师说现在对上了，中华鲟要产卵的话要从葛洲坝那一边爬过来，原来此前的说的蛇实际也是中华鲟。

老师不停地说“你们人类破坏了生态环境”，越说自己越轻松。格格很想把文姐姐摔在地上，要求文姐姐必须和自己保持步调一致。格格说自己在吸文姐姐的阳气。老师让文姐姐自己努力，把“大坝”拆掉。文姐姐很努力，大家为她加油，老师让文姐姐自由自在的来回跑几圈，不要让人类抓住了。格格绑着假娃娃，说“我绑不住她的身体，但可以绑住她的灵魂（假娃娃）”，文姐姐把自己的“灵魂”抢回来。但力气渐渐殆尽。最终灵魂仍然被格格拿在手上。

小九妹现在有了力量。格格用脚尖顶住火苗的心口，文姐姐说自己的心经常跳跳的。火苗暂时不打算采取武力。

老师让文姐姐把背上的芯片取出来，说自己不需要芯片。文姐姐还在跑，瑜伽猫用黑布蒙着跪在场上伺机而动的样子，感觉自己有很多东西都附着，自己不能单独存在。

现在火苗、瑜伽猫、文姐姐、格格四人扭打在一起，在抢着“灵魂”，火苗代表文姐姐，很坚决地说今天我就是解决问题的。遵道要文姐姐把瑜伽猫和格格赶走。老师看到葛洲坝两边的中华鲟都到不了对面，身体和灵魂是分开的，然后让文姐姐对瑜伽猫和格格说“现在身心分离的日子已经过去了”，但格格就是不想给文姐姐一个完整的灵魂。文姐姐按照老师的说法，说“都是人类造的孽”，众人齐声非也，文姐姐又说“这都是我造的孽”，大家这次觉得对了。格格说文姐姐上辈子是个狐狸，突然又说狐狸和自己代表的蛇有很深的关系。文姐姐不停的说“这全是我的错”，感觉自己以前迷惑过很多人。

智光说文姐姐要修一座万灵塔才行。九妹说文姐姐上辈子为了修行，好像拿走了别人的很多东西，才得到自己的人形，格格说我都不知道换了多少次皮了，每次都很痛苦，是很久远的灵，被文姐姐毁了，道歉太轻了，自己绝对不接受，因此对文姐姐的道歉始终无动于衷。九妹在场的另一半打嗝，一直在看着这些灵，但觉得自己先伤的这些灵。九妹说文姐姐的伤不是别人给她的，是她自己的怨恨心太重了。小九妹开始唱白娘子“有缘千里来相会，无缘对面手难牵……若是千呀年呀有造化，白首同心在眼前……若是……”

老师说人工繁殖的中华鲟是没有灵魂的，要借蛇的灵魂。格格说文姐姐也是一个精来着，而自己是蛇精。老师让文姐姐对格格说“对不起，我不该把你吃了”，文姐姐听到小九妹的歌声，觉得自己和蛇有一些纠缠的感觉。老师却听到了山路十八弯的歌声传来。格格开始牙齿疼起来。

老师又看到了那个钓鱼人，坐在葛洲坝上，一会儿左、一会儿右边在钓鱼。（老师代表文姐姐的角色已经转换了）。

文姐姐感到被唱歌的小九妹吸引，想和他在一起，拨开草草靠在小九妹身边。格格无动于衷，只想躺在灵魂上，和她耗着。文姐姐想把小九妹据为己有，小九妹躺在了椅子上，文姐姐于是趴在小九妹的身上，说抓着小九妹的手后，自己的手就不麻了，小九妹美好的身体像是

她自己的，格格说这是狐狸本色。小九妹唱着歌，说文姐姐的音调和自己完全不一样，文姐姐觉得自己好黑好丑，但小九妹很美，自己很喜欢，所以干脆躲到小九妹的身体里面不出来算了。

角色清晰起来，九妹说刚才有两个东西压在文姐姐身上，应该一个是狐狸，一个是蛇。格格仍然牢牢困住文姐姐的“灵魂”。现在文姐姐的角色转变了，小九妹转换成了案主文姐姐的代表，文姐姐变成躲在自己身体里的灵的代表。文姐姐说自己经过很多年的修炼的，但很黑很丑，很想修成小九妹的形状，于是呆在小九妹的身体里，但是呆得越久，小九妹就越丑，这真的不是自己的本意，自己内心深处一点也不想伤害小九妹。然后激动地对大家控诉，“我觉得你们想了好多办法想把我赶走，所以我全身都在发抖”，“我就是喜欢这个身体，她没有灵魂我也喜欢”，“我一直也在帮她，虽然有一点私心”，然后说道“那条蛇很好色的”。智光说蛇也是你自己，这样的事没有色不色一说。文姐姐感到这个灵非常激动，就是不想离开。大家看到文姐姐的脸扭曲到夸张变形。文姐姐说只希望小九妹对自己表达一点爱意就好了，但是小九妹对别人都不在乎。小九妹对大家无动于衷，自顾自的唱歌，文姐姐说我想和小九妹重合在一起，特别想。

老师眼前看到了神女峰，老师问神女峰的丈夫到哪里去了？然后看到女子一直往长江里看着。遵道看到了中华鲟，过不去，说自己想哭，叹都是人类造的孽。文姐姐想使劲亲小九妹。把小九妹从椅子上拉下来。九妹让小九妹踹开，小九妹不忍心踹开文姐姐。九妹搬开文姐姐，说都是文姐姐自己招来的。说文姐姐不像个人样子。文姐姐说我本来就不是人，我藏在她的身体里，我从来没有伤害过她。九妹发怒。打小九妹，文姐姐不让，九妹又打文姐姐，文姐姐说你打不死我的，我会再找她的。九妹隔在小九妹和文姐姐中间，说你明明是恶魔，还说自己是仙女，难道喜欢就是理由吗？

智光说“阿弥陀佛，食色性也”，格格认为文姐姐的表现是因为她没有灵魂，灵魂被格格牢牢的控制住了，九妹把文姐姐搬到了小房间，然后坐在椅子上。智光还在看着眼前演绎的文姐姐一代一代的因果轮回。文姐姐从房间里出来，说自己好难死心的，对大家说小九妹是自己的爱人，“我想她，他也想我，我要和小九妹做长久夫妻”。九妹恨文姐姐自以为是。

智光又看到了文姐姐带着帽子和面纱神秘的样子。文姐姐感觉到自己和小九妹不是一个人。

老师突然看到有飞碟出现了，向下面打了两束光。似乎想要把记忆消灭掉。遵道说1988年长江大洪水就是中华鲟的原因。改变大自然就是跟天地斗。

九妹觉得文姐姐只要自己能量强，完全可以把自己身体里的灵赶出去。小九妹此刻说文姐姐挺可怜的。文姐姐则坚持称他和小九妹不能成长久夫妻，都是九妹他们捣乱，然后觉得火苗也是小九妹，跑过去亲火苗。九妹说文姐姐和火苗没有一个像样的，怎么不懂得拒绝的。文姐姐觉得火苗身上的白衣实在很美，自己受不了诱惑。

文姐姐说想听小九妹说些情意绵绵的话，小九妹觉得九妹较可怕。不敢去找文姐姐。小九妹和九妹扭打起来，都想把对方摔倒在地上。九妹对小九妹说“你该有这样的下场”，文姐姐看到好心疼。文姐姐对九妹渐渐起了怒意，说九妹如果不好好商量，自己就不出来。

九妹认为此刻自己是文姐姐妈妈的代表。

文姐姐和小九妹坐在一起和解，小九妹对文姐姐说，“你说吧”，两人面对面坐着。文姐姐一看到小九妹，说自己全身都软了。小九妹轻抚文姐姐的头发，文姐姐委屈道“我被你伤

害得挺重的，你从来不理我。我感觉你没有心，你的心都是我的心”。小九妹轻拍文姐姐肩膀，说“我看到你了”，文姐姐好激动，感觉等这个时刻都很久了，只想让小九妹知道他会在自己的心里。小九妹马上说“我会永远在你的心里”。文姐姐的感情不断地宣泄，又控诉小九妹像一块冰一样，没有感情，希望小九妹的心能融化了。说着说着悲伤得哭起来，“我追着你都好多世了呀，一直一直……”慢慢放声大哭，“我为了你，什么都给你了……我把我的皮一块一块给你，我就想要那么一点点，你怎么就不感动的呢？”文姐姐不停地哭，说心里太苦了。

智光说案主是情痴，都经过了几世了，很累，都不想看了。好不容易借了蛇灵气，狐狸修成人，又入魔境，入六道多么痛苦呀。又说案主再这样下去，会入畜生道。智光说又转了一世的时候杀了很多动物，见到什么吃什么。看的太恐怖了，连连叹息，才说要案主修万灵塔。

格格有点感动了，要求文姐姐每天念一遍心经，并且吃素。老师说文姐姐说脸上白斑黑斑，一个来源是像中华鲟的皮肤。九妹感觉此刻整个场被一个光照着，文姐姐似乎是紫竹林里面的一个女童，把一条蛇带了下来，自己惹了祸。认为要文姐姐自己要念心经。智光叹道每一世都是贪嗔痴，要念地藏经。

文姐姐置若罔闻，只想听小九妹一句带感情的话，但听不到。

文姐姐要小九妹从头到脚轻轻抚摸自己，要很深情地说“我看到你了，我爱你”，要小九妹亲密地抱着自己，小九妹照做。九妹唱心经，格格也觉得此刻自己很平静，轻柔的感觉在场上慢慢浮起来。文姐姐又说自己的身体是一段一段的，请小九妹把身体完整地缝合起来，给他一个完整的身体了。火苗和小九妹两人不停安抚，九妹此刻感觉到这个灵从案主的身体里走了。文姐姐让小九妹对自己说“你是我的新郎，我是你的新娘，我爱你”。说感觉有一世两人是在新婚之夜分离的，于是让大家安静，请好好感觉她的心里感受，“新婚之夜的生离死别”。

智光说着文姐姐的因果轮回，看到了文姐姐从一个黑熊到狐狸，再到人，一世一世很痛苦，看到某一世，被初恋的男人抛弃了，然后对男人非常恨，见了就想杀，但又想要回初恋的感觉，但追求不得，因此生憎恨心，复看到一世跳江而亡，复一世，是个屠夫，杀鸡杀鸭的时候都是一刀剁掉脖子，杀猪的时候是骑在猪身上，用刀剁脖子。智光叹六道太苦，希望案主发心脱离轮回。

老师说飞碟一直都没有走。正在建葛洲坝的时候，阻止了一下，但没有阻止掉。

智光说“灵排可收不可放”，一次一次的轮回太长了，是排不完的，只要懂得修行的道理就可以了，当然还要看因缘。

文姐姐现在终于体会到自己和小九妹不在一个空间里了。老师说看到飞碟在慢慢向后退，然后闪着光，旋转着往后退，像启动的样子。九妹想说这一切因果都要结束了，然后本来疼痛的手指头不痛了，而玫瑰的门牙也不酸痛了。文姐姐心里的结虽然放开，但仍然特别留恋，又说小九妹太狠心了。九妹的信息特别强烈，觉得纷纷扰扰，分分和和都要结束了。

文姐姐有点明白是自己伤了自己，但执著心仍放不下。小九妹和火苗继续安慰文姐姐。说着说着，文姐姐觉得自己和格格的心越来越近了。文姐姐让小九妹说“我是你的新娘，你就是天底下最幸福的新郎”，九妹仍劝文姐姐放下执著心。文姐姐慢慢想去格格那里了，格格则对自己一度强烈控制的灵不太感兴趣了，想一脚踢。再看文姐姐的脸也不那么歪了。逐渐放下心结，但要求文姐姐吃素念心经。文姐姐执著心仍在，说目前自己是一个完整的男人身体，完

全可和小九妹在一起。小九妹对文姐姐说“我们不在一个时空里，你有你的幸福”。

老师用报纸反复折，像手风琴一样，演示今天的时空是怎样叠加的。然后感觉本场排列从不同的时空传来了不同的思绪，让火苗和小九妹对文姐姐说“你看到的都是幻相，幻相以前存在过，但是现在没有了”。而在这个时空，老师听到有声音对文姐姐说“应当珍惜当下的爱人”。火苗说“对不起，是我辜负了你”。

老师感受到信息，说宇宙的膜结构也是对的，也是从另一个时空里看过来的幻相。智光充满禅机“可说是幻相，也可说不是幻相”。智光说灵排和解是用修心的方法，有道理的。又说和尚已经很老了，喜欢吃花生，下巴长，额头大，但奇怪脸却小。

老师现在看大家好像在不同时空的小人一样，然后用镊子把小人重新镊来镊去，很有趣，又有一个人从另一个时空也在看我们的场，而飞碟是另外一个时空的。智光说感到人投胎是世界范围的。老师看到刚才自己镊过去的小人，自己在与对面一个小人在面对面做相对的移动，老师突然说double systems。

文姐姐说脑袋融化了后，自己想开了。格格感到自己这边没有怒气了，不再守着案主的灵魂了。

老师说文姐姐脸上的斑，是从不同时空投射在文姐姐的脸上的，老师把影子重新移开，现在文姐姐脸上的斑会消失的。然后要文姐姐珍惜现在这个时空里的亲密爱人。

九妹感觉案主妈妈是个喜欢控制女儿的人，对文姐姐说，好好做人，别把过错推到别人身上。文姐姐说这辈子从来没有跟妈妈说过贴心话。老师让文姐姐抓住机会，和妈妈和解。

老师突然看到卓别林的电影，说有很多是跨时空的信息。

智光开示“一个人的因果，可能在同一时间放出来，所以本来就没有时间一说的”。老师笑说下次投胎的时候不要投胎到有新闻联播的地方。

火苗和瑜伽猫进行和解，众人还信息给文姐姐。

本场结束。（冰记录）。 2012-5-28 11:06:55

回复：个案我代表案主一部分，个案开始了我感觉脖子上有条蛇，被缠住了，喘不过气，那条蛇是千年老蛇，从脚一直缠到脖子上，好久了，我的两颗门牙酸痛，嘴辰周围还痒，面部有点僵硬，很难受，和解时九妹代表把蛇带走了，我的脖子才慢慢好了，格格代表要案主念心经，并要案主以后吃素，我的门牙也不酸痛了…… 玫瑰 2012-5-28 17:13:46

回复：个案结束后，我晚餐吃了烧鸭，我的门牙又酸痛了，嘴唇周围痒，面部僵硬了，第二天都没吃荤，这些症状没了，案主记住一定一定要吃素。 玫瑰 2012-5-28 17:24:12

回复：在南京的时候,我曾对文殊人讲过“你后背趴着一只大黑熊……”——遵道 2012-5-28 19:54:44

回复：写这个个案时心情出奇的复杂。在场里我被强行中断了两次，尚未好好酝酿情绪。一次毫无防备地被人疾速拖走（有代表说有干扰源，我感觉当时听他的声音就很刺耳，他就是干扰源的代表）；另一次被狠狠打痛右臂（当时很多代表一起喊，激励案主把看似瘦小的我掀翻下地；灵排了那么多，他们当时却只看三维景象？）真有些鸡鸭不同话的感觉。一开始就恨得牙痒痒，我是妒火中烧缠上案主的，不许她接触其他男人。我缠着她，恨不得把自己揉碎了揉进她的身体里去，揉进她每一个毛孔每一个细胞里去。我正难耐激情地高喊着“我要和她变成一个人”，突然就被拖走，当时卡壳了。感觉自己是黑的，见不得光。等再次缠上案主，是说不清的感觉，要让她消失也不是，要覆盖她也不是，后来贴着她后背，就整个儿紧密

地贴合着她。我感觉自己的身材太矮小了，代表的这个人应该是个刚劲有力的大男人才对。她这时说自己并不反对我。接下来我又缠她，想把她弄躺在地，还是一种异常复杂的占有，完全占有的情结。但再次被打断了。几次三番，不免悻悻然，好像自己的戏份临时被删了，恰好格格过来，我累到无力，就抱住她先前抱的那个娃娃休息。期间有过不强烈的冲动，想制止老师给案主的建议，想阻拦案主，但每次又转一念，想到现在是要解决问题，所以由她去了。后来案主自己代表了附身的灵，另一个代表成了案主。案主自己虽然表达了一些眷恋痴迷，但感觉还远远不够，就像等待一场氤氲迷离的情色电影，再香艳再蜜意也不过分。感觉当时表达的是只相对温柔含蓄的一部分，还有更多狂野激情没有表露出来。不可思议的案例。 瑜伽猫 2012-5-29 14:23:04

回复：中华鲟是一种大型的溯河洄游性鱼类，是我国特有的古老珍稀鱼类。世界现存鱼类中最原始的种类之一。远在公元前1千多年的周代，就把中华鲟称为王鲔鱼。中华鲟属硬骨鱼类鲟形目。鲟类最早出现于距今2亿3千万年前的早三叠世，一直延续至今，生活于我国长江流域，别处未见，真可谓“活化石”。这是一种海栖性的洄游鱼类，每年9～11 月间，由海口溯长江而上，到金沙江至屏山一带进行繁殖。孵出的幼仔在江中生长一段时间后，再回到长江口育肥。每年秋季，当中华鲟溯江生殖洄游时，在各江段都可捕到较大数量的中华鲟，故有“长江鱼王”之称。成体的中华鲟体大而重，雄体一般重68～106千克，雌的130～250千克，据称，最高的记录竟达 500千克。现在长江上的葛洲坝、三峡，把中华鲟的洄游路挡住了，无法完成繁殖了。据说，现在只能是看到中华鲟时，把鱼捕上来，再放到坝的另外一侧，这样发现的概率不大，另外打捞估计也惊吓、损伤了中华鲟。 忠正 2012-5-31 16:54:25

回复：鲟类最早出现于距今2亿3千万年前，所以，一世一世的轮回，真复杂。 忠正 2012-5-31 16:58:52

回复：我代表了案主身体里的灵，看到小九妹代表的案主一袭白衣，很纯洁很有诱惑力，从此对她爱欲深重无法自拔，一世一世的追随着她，我愿将身体碎成一段一段奉献给她，把我的灵魂供他驱使，可她不为所动，怨恨开始在心中滋长。在某一世我跟她结为夫妻，却在新婚之夜生离死别，相爱的柔情蜜意和得不到的痛苦让我爱恨交缠，渐入魔道，毁掉我多年的修行。我无法言说人间太苦，情爱太苦，希望早点断除爱欲离开她。可是有时我更希望她对我表达一些深情的爱意和眷恋，让我和我的新娘一起重温当年的洞房花烛夜。如果现在她找个男人结婚了，也许我就死心了。文姝人 2012-5-31 17:42:42

回复：觉得自己似乎是条蛇、很老的蛇，在场上爬滚，在蜕皮，蜕皮时非常痛不欲生。经历了无数次蜕皮，修炼，我的蛇皮已经堆积如山，被人类破坏了我的道行，我怒不可遏，趴在小九妹和老师代表的身上，咬打老师代表，发泄我的心中的怒火。用各种姿态死死缠着老师，喷雾给他脸上，嘴唇，在他耳边老是发出吱吱叫，骚扰他，后来感觉缠着老师不够，拿了一个布娃娃来代替老师，我把它缠绕得死死的，发泄我的愤愤不平。但我很奇怪一到小九妹怀抱里，我就非常安静，一点愤怒的心都没有。一离开小九妹，我的怒气又恢复了，我又找了文姐姐，我不想给文姐姐一个完整的灵魂，我跟她们抢文姐姐的灵魂，那一刻我看见文姐姐的五官全变形了，鼻子嘴巴斜得非常厉害，呵呵呵感觉这就是我要的结果。灵排和解、案主非常真诚的道歉和忏悔，我慢慢不缠绕她，放开了……格格 2012-6-1 9:59:42

回复：这个个案一开始就确定自己代表了案主，披着白色的布坐在前排中间位置上，清醒冷静地看着场上发生的一切。口渴了下场喝水，喝水回来后九妹代表要去抢坐在我的位置，

我语气坚决地跟她说：这个是我的位置，谁都不能抢。她还是坚持抢去坐那个位置。我冲上去直接把她拉上来，两人厮打起来，但我还是坚定地对她喊：我今天来是一定要解决问题的，谁都不能阻拦我，任何事情都阻挡不了我！僵持了很长时间，达成协议，我还是坐回我的位置，她坐在旁边的位置我不管她，暂时让她坐着。瑜伽猫代表也来坐在我旁边的位置。我表面是很平静，内心是很有想法、主见的一个人。暂时我没有办法解决的问题我可以容忍它们停留在我身边，但是一旦我有办法解决了，我会很坚决的把所有问题像快刀斩乱麻一样的处理掉。格格代表、瑜伽猫代表和我一起抢我的灵魂，我一点都不甘示弱，暂时我不会用武力解决问题，但是我也不会示弱的。她们俩不罢休，我也不会松手。格格代表有点生气，心里想着大不了把这个灵魂给撕碎掉，我说那一定会和你们同归于尽。个案仿佛停滞了，这时案主代表了她体内的一个男性灵魂，表达这个灵魂的需求，他得到满足后，和他代表相同人物的格格代表终于松开了争抢我的灵魂我的手，我赶紧紧紧地抱着。这个个案下场喝了好几次水，共振到案主容易口渴的状态了。祝福案主，祝身心早日归于平静。 火苗 2012-6-2 18:11:59

回复：我做完排列一个星期了，由我自己代表了冤亲债主和他进行了和解。我按照灵排里的要求对身体里面的灵简直是好话说尽又每天唱诵心经，不敢懈怠，但仍然在身体里面动得厉害，丝毫没有想离去的意思，而且常常一睡着就把我弄醒，脑袋的后半部分疼痛得厉害，昨晚又让我一夜没睡，自己没有任何思想，脑袋又胀又痛，发烧，我难受得一天都躺着在床上翻来覆去的滚，想起几次灵排的过程和这种十几年来的症状，我安静下来开始感受附在身体右后面的灵。慢慢的我感到自己非常高大，是个男性，一感受到他的信息就很火爆的骂我，骂我无能懦弱，自己都管不了自己的事，还要找什么男人，男人哪里有好东西！又骂我干嘛要投胎成个女人，自己的事都管不好，整天一副无辜纯洁的摸样，装装装！还装纯情装无辜！然后是更加难听的脏话，极尽所能的脏话，什么狗娘养的，他妈的老子怎么怎么样（不记得了）……骂着骂着我感觉他出了一口气，身体慢慢的变小如正常人一般，我自己的头也舒服了些。可是没想到的是正骂着声音变了，成了个女人声说：老娘就能把你怎么样！老娘……我感到自己身体里突然闪出一个灵体，恍惚之间我都不能确定她是我自己还是别人，她长相尖瘦，穿着大红色又好像是黑色，不漂亮但非常妖媚，身形极其快速的盘旋了几下十分得意地示威说：我就能迷惑住所有的男人，只要见过我的男人没有不酥软的！刹那间我觉得她的迷幻术极其高明，很快就回到我的身体里没有动静了。附在我身体里的男性灵无话可说，想制服住她也无能为力，又恢复如常，但我本人脑袋轻松多了。我想如果那位女性灵不是我自己那她是谁？是这次灵排里出现的狐狸吗？如果她一直在我身体里的话就一定是我曾经见过的那位。我的三场排列都有代表说收到的信息有误难道和她有关系？男性灵又是谁？真的很奇妙。我一直记得在我的第一场排列里老师反复说着寄生和共生，看来要解决问题没那么快啊，但至少我有些头绪了也有些信心了。文姝人 2012-6-3 18:44:32

回复：下次你说要解决问题时，一次抓住一个重点说，不要一次说要解决一大堆的问题，一次说要解决的问题太多，那么一下子太多的冤亲债主过来，就一下子无法招架了，而且有时还会线索很复杂，不容易辨认清楚来龙去脉。本次再次呈现了山×拿你做练习时的干扰信息，再次影响了灵排的顺利进行。从中华鲟那个几亿年的生物来看，从那时起应该累积了很多很多世的问题了。让寄生、共生的离开，要做一些努力的。 忠正 2012-6-4 6:46:03

第5275条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-7-2 10:43:34

案主反馈10:35:36 我的魂在外游荡了近11年，通过两次灵排现在终于愿意回来了，感觉这些年来的事情都很恍惚，好像做了个梦。

（407）用宇宙力量提高英语（自由女神，词根）

第5233条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-5-27 22:30:33

（407）2012年5月27日，第一例，（20120527A），用宇宙力量提高英语（自由女神，词根）。

回复：

老师的案例：用宇宙的力量来学习英文。

老师看到自由女神像了，并摆出自由女神像的姿势、神态，自由女神看到下面的轮船在来回走。

老师要说轮船，steam，出现了瓦特发明蒸汽机invent steamer。

老师嘴巴里不停地蹦出单词“caw boy…gathered…coloured people,not negro,”文姐姐坐在老师身边，九妹到场的另一边摆出很多石像的造型。瑜伽猫看到广场、鸽子和鸽子的粪便以及流浪汉。文姐姐、瑜伽猫都觉得感觉是流浪汉，几个人聚在雕像边上，非常不雅地用脚蹭蹭雕像，瑜伽猫说流浪汉好邋遢，似乎每个雕像周围都有这样的流浪汉。

老师感应到英语是世界各国的语言汇总，一个声音传过来“You must learning root first，先学词根”，“They are from the Spanish，从西班牙过来的，and some from Rome…”，老师说出现了法国总统戴高乐，看到了埃菲尔铁塔，又看到了凯旋门。

九妹雕塑的造型摆了良久，说到“沉思了这么久，感觉这个世界还是越简单越好”。

智光此时开始了自己的周游列国，首先从上海去了威尼斯，看到中央广场的地方有白色的顶，说威尼斯很漂亮。

老师又变回了自由女神的样子，然后脑海中出现了丹麦、荷兰首都阿姆斯特丹，船慢慢的移动。智光此时也到了丹麦，说丹麦以前还可以，现在不行了。

声音传来，1492年9月22日哥伦布出生。后来发现美洲大陆后，很多淘金者涌入了北美。They all bring their language to America。智光说曼德拉的英文不错。

老师又看到了steam船从自由女神像下走过，西班牙的骑士也到了美国。

智光说雨果，老师还说了法语“Bonjour, Monsieur”，又说英文“They get the box to…”老师说法语的时候，智光就说到法国人司汤达也会讲英语，然后说法国和英语很有关系的，老师说法国人还带来了油炸土豆丝，出现了唐人街Chinese Town。九妹摆成思想者的造型有一段时间了，然后顿悟道“什么思想者，狗屁！”智光到了法国的中世纪，说骑士文学，然后时间又往后了，说罗曼.罗兰。老师和智光的两股能量之间形成了很好的互动，老师讲物质的，智光讲思想。老师说独立战争、南北战争、解放奴隶；智光说美国人把印第安人都赶走了，杀光了。老师说现在选择了首都Washington D.C.，瑜伽猫和文姐姐等流浪汉充满了自信。老师说I’m mother，指指地上的一堆流浪汉，these are grandsons.智光又去意大利了，读了诗歌，感叹到意大利的历史多悠久啊，法国算什么！老师又看到了凯旋门，智光则在意大利的比萨斜塔，又感叹意大利的迷人歌剧，老师说透过埃菲尔铁塔，感觉把虚拟的铁塔放

到了美国，又说Australia人少地宽，人们也被吸引到了美国。声音传来“说要学好英语，先学好词根”，老师看到了贝多芬在弹琴，说是否是个启示，会音乐的人英语会很好？

九妹此刻觉得自己累了老了，发现原来自己身边的才是最重要。

智光说看到了巴洛克式的建筑风格，老师一会看到国会大厦，一会看到其他场景，说学英语还要懂美国的历史，声音传来“You must learn the history of America.”智光逛到了俄罗斯，俄罗斯很有风情，他正在探索俄罗斯，又说俄罗斯人的鼻子很大，肚子也很大。

老师说白令海峡，一边是苏联一边是美国，出现了阿拉斯加，阿拉斯加最早是俄国人，语言是俄语。

老师说现在开始讲地理了，出现了夏威夷和时差。智光还在俄罗斯，说俄罗斯人看上去还挺冷的，感觉很冷酷，看到了列夫托尔斯泰的墓地，但是成片的雪和树林，没有人照顾，有点悲凉。

老师说出现了美国珍珠港，看到日本轰炸珍珠港，You must keep your mind of this，又说落基山脉，山的这边有台风，老师又慢慢看到了大峡谷。又看到了赌城拉斯维加斯。智光留恋俄罗斯，看到了伏尔加河，很文学的说“伏尔加河流的泪，是被烈火浇出的油”。

老师看到了洛杉矶，还有宋世雄在讲解奥运会，然后出现了Disneyland and Hollywood，有个广场有很多明星的脚印，step by step.

文姐姐倒挂自己，九妹也一样的姿势，九妹说老师和智光在空想。老师说“Let’s fly to Philadelphia，又听到了莱克辛的枪声。

格格觉得自己被钉在十字架上。智光仍然沉迷在俄罗斯，说俄罗斯的音乐非常有内涵，这个伟大的民族，啊！强悍的俄罗斯人。老师说“自由女神像战胜了普希金”，似乎是联邦制和专制的对立。然后听到声音说“United States，at the beginning, there were 13 states，states有凝聚力，没有凝聚力的是专制”。智光说“火让俄罗斯人热起来”，九妹笑一帮空想的人。老师到了底特律，说“Town of automobile”，看到了五大湖，安大略湖，湖的对面是多伦多，出现了大瀑布，五个湖之间是相通的。智光说列夫托尔斯泰是伟大的文学家，是俄罗斯这块土地造就的，智光几乎感动到想向俄罗斯人民下跪了。老师说看到了水牛城，water buffalo.文姐姐说我看到你们闹到什么时候。瑜伽猫的身体像做瑜伽一样，双腿弯到头上悬空着。

智光总结，说法国人实在没有内涵，意大利虽然有历史，但很轻浮，只有俄罗斯人有内涵，南非虽然是穷，但是是个真诚的国家。老师说我们这边是有信仰的国家，包括中国是没有信仰的。智光痛恨英国，说英国给其他国家带来了的耻辱，虽然伊丽莎白二世曾为她的国土骄傲过。九妹说智光是“国际怨妇”，众人大笑，切合切合。

智光还在嚷嚷，英国的创造力太强了，改变了欧洲，乃至创造了一个世界，这个国家最大的特点是创新，但这个民族让人反感，侵略是非常卑鄙的行为，所以不喜欢学英文。智光对英国彻底失望了，又认为美国现在是继承了英国的衣钵。对学英语太反感了，侵略了世界，毁灭了世界。文姐姐连说放屁，九妹怀疑智光带了个人的信息去评判世界。

老师看到总统就职时把手按在《圣经》上，说这就是我们的信仰，只要保持我们的信仰，我们就立于不败之地。又说希拉里是没有信仰的人。不停地说“This is very special”，看到克林顿在怀疑，信仰到底有没有用？希拉里相信战争，现在美国相信战争，信仰越来越少。瑜伽猫听到了老师的话，觉得瞎胡闹，根本不像灵排。瑜伽猫和文姐姐两人在

听到克林顿的时候把老师的双脚交叉绑起来，一人拿着绳子一边。老师说我把佛教带过去，文姐姐说不用你，那边传播佛教的多的是。

老师说美国人越来越怀疑神到底存在与否，虽然拿着《圣经》，但越来越怀疑，很多人拿着《圣经》，但从来没有看过，美国人说如果不信神，人家会耻笑他，实际上耻笑他的人也不信。

智光说英国的宗教只是个幌子，看到了英国就想到了美国怎样把印第安人赶出去的。

老师说现在堂而皇之的只剩下宗教了，不停地说那只是个幌子，拿着《圣经》的人也不信神。

文姐姐对老师要去美国的打算深表担忧，“这种状态怎么可以”。老师说自由女神像带来了各种各样的东西all from the world，说伟大的美国人，智光说才不配。

老师现在看到时光回流，看到每个单词都有词根，有的甚至来源于中文，比如“kowtow，origin from china”。

老师现在开着汽车，自由自在的样子，说年轻人开始自己造词了，现在的词没有规律了，完全没有词根的概念。如果完全学会就可以和年轻人打交道了，“Created from young people. Like 老友记。 ”

老师开始边跳舞边造词，身体摇摆，原来爱好也变成了词。好多扭出来的词是S打头的，嘻嘻，SOS也是哩！

老师看到了在国会大厦发表演讲的时候，用各种各样的语言讲，这些语言都要比美国的语言更classical，然后声音说“如果到演讲的时候，你必须要用经典的语言。You must use the formal language”。老师现在到了东海岸，老师一换主题，瑜伽猫就好开心呀。智光终于离开了英国，去了印度了，说道怎么印度有三个国家呢？老师则看到了美国的仪仗队在走，说“guard for honour”，原来美国的仪仗队各种各样的都有，陆军海军都不一样。指挥官都在五角大楼，但各顾各的。声音传来“Washington D.C. is the center of US, you must speak carefully, It’s not like your image, if you don’t like it, you should go far away for there. This is 对你的忠告。You should listen more but speak less.”，“Though，看似很悠闲，但便衣警察多，这就是政治。”声音继续说“If you do business, you can go to New York”，“Los Angles is a freedom place, you can speak everything in this place，there are more people in Los Angles. In Seattle, there is too cold to live”.

老师看到了Los Angles的大佛，声音说“You can go there and thinking，most of the people believe buddhism，他们轻视政治。还有个老古董叫迪斯尼乐园，今天吸引着一批老顽童……Now it was copied to Shanghai、HK、Tokyo，但每个都different，假如你想旅游，有许多自然风光，natural sight, all of them are less than 20 dollors, but remind you don’t forget tips”，“When you walk in the street，don’t look around，否则大家认为你有作案的嫌疑……看好自己的包。不要关心别人的包。”声音补充道“Even the thieves stolen other person.”智光说现在的印度过分崇尚西方文化，已经没有自己内涵了，智光觉得没有必要去看，因此干脆睡了一觉，醒来后觉得要起来回中国了，智光上了船，感觉风浪好大，然后晕眩的倒了下来。

声音又说“In America,listen more but speak less.少说多听是正道，如果你经常想

去一个地方，可以买年票，便宜很多，但不会退票，也是一种赌博方式”，老师看到了双层巴士，声音说“坐车时，如果长距离的话，坐第二层；短距离则坐在下层，到哪里都要看好自己的行李和包，一旦遗失就再也找不回来了”。声音提醒“在住的地方不要挂中国的五星红旗”， 声音警告，“If you take out, you’ll be attacked, American are friendly to everybody, but hate the flag，在极端的情况下还会受到导弹的攻击”。

智光听到中国，让老师不要提，自己去中国的路上都被晕倒了。“You can say you’re Hongkongnese,or Taiwanese，如果你说来自北京，他们认为你太政治化，如果你是广州人，会认为你太商人了，如果是上海人，则会认为你太小气”，声音建议老师印名片就印香港算了。文姐姐插嘴说如果我是外星人呢？声音没有理会。声音又建议“如果是对美国很熟悉的朋友，你可以装作很高深，谈谈八卦等，反正他听不懂，他觉得interesting, but he can’t understand. Chinese tea is a good present, but don’t buy too cheap or too expensive tea，要在美国的本土上买茶叶，因为他们认为大陆很多东西是造假的”，声音像慈母送儿远行一样，“假如你去美国的话多带点钱少带点行李”，又嘱咐强调“千万不要带中国的国旗，甚至在观看体育比赛的时候也别带”。

关于老师灵排的事业如何开展，声音给了很中肯的意见，在谈到地点时，声音说“长期住在那边的话，请在房子的后面种竹子，冬天和秋天，竹子被风吹的声音很容易让你睡着，在房子的正面种两棵大树”，“在家里布置的时候要挂一些唐诗，李白杜甫均可”。文姐姐问厕所呢？声音说厕所的话仿造日本的来建造。因为美国人很痛恨中国的厕所。厕所上的陶瓷一定要看得出是Made in Japan。用烟斗表示男厕所，做成模型用绳子吊着，很有趣，当你把厕所做好以后，you can invite your friends to your house, but you can eat out，麦当劳也可以，“if you like spend more money, you can go to eat Chinese dishes, but don’t do it in your house， it’s waste lots of your time”，声音还谈到了家务，建议道“假如你很懒，可以请保姆，请一个黑人保姆是最便宜的。If you dislike the color…”。

老师又看到一个痰盂，at the corner of the house，声音说“虽然自己不抽烟但要在table上放一个烟灰缸”，“You can make friends everyday, and your English will make progress after 6 months, you can make a lot of friends, and you can do your Soulforce Medicine Constellations.”关于烟斗，“you can buy this article in China, buy a longer one, it’s funny”，关于房子的选择，“Don’t live in the apartment, and the house 最好有两层”，老师看到自己搭起来的灵排室没有墙只有顶的房子，但周围都是竹子。声音说“这个又便宜又好，in winter,用透明的布围起来，空调一年只要用一个月，四面墙只要有一面实体墙挂空调就好了”，又说“请遵守当地法律，good luck to you”。于是，老师又看到进海关的场面，one by one，如飞行员每人提了一个包。看到几个字Los Angeles，声音又说“洛杉矶是多元文化，strange is not strange，找房子的话只能找中介，找政府没有用……房子的距离距经常去的地方5公里范围内都不算远，记得要带李杜诗词，不看也不要紧，没事做的话可以打坐”，声音热情地说“不要忘了缴税，about the taxes, you can talk to your accountant ,he can tell you, but找政府没有用。”“做饭让保姆做”。声音兜了一圈，说“地面做成木地板的，离地20厘米高，下面可以是空的。最贵的就是地，顶和墙都不值钱”。

老师逐渐看到了这个地方未来一段时间的景象，说到“5年以后，这是个很悠闲的地方，游客会来参观，还是收费的，有人评价那简直就是一个小的好莱坞，有人说”It’s very simple, but very famous,你可以在三个小时内把你的人生演绎完毕，it’s interesting”，外面有人在画肖像画，又有人说很有趣。第6年，房子附近建了一个公共汽车站“bus station”，站名叫Soulforce villege，第7年bus station加了一个顶棚，来的人多了。外人误以为灵排是表演，performance出来的，认为通过performance，把佛教给演绎表演了出来。第8年，好多天主教的和基督教的也在思考，认为佛被performance了出来，如果我们也用演出的方式把我们的神表现出来多好，于是在公共汽车站的对面他们也建立了一个场地，但不知道performance的方法，最终失败了，他们建的场最后也归了灵排学院；18年过去了，很多人不再信神学了，but believe Buddhism。老师看到灵排虽然没有和政治打交道，但有人在市政广场上建立了一个雕像，那个Soulforce villege一直很热闹。

老师看到了天安门广场的仪仗队，at that time，中国just pay attention the soulforce, but it’s too late to China.老师说出现了Princeton，看到这所大学专门开设专业研究灵力学，five years passed，很多大学意识到灵力医学的重要性。“At that time, Soulforce Medicine University will be set up in HongKong by the authority，但在中国还在怀疑这件事，说是第二个李×志，我们不要相信这些。”老师看到天安门广场往北看都是乌云，声音在说“谁也改变不了，灵排改变了美国，但是没有改变中国，中国还是一个古老的中国”。

老师总结了一下怎样学英语，谈到了6 months的时间，谈到了要先make friend, 再speak English。声音又说“然后请洛杉矶时报报道几次，就可以开始灵排的工作了”，报纸将灵排表达为performance，声音建议说“要对记者要有技巧的，要投其所好，但this is just remind you”，然后说老师自己这方面做得不好，要多听别人的。“你在那边多听收音机，少看电视， this will make you progress more，看电视的时候重心都在画面，but if you listen radio， things will be different。

庄严而激动人心的时刻到了，声音说你想要多少单词，听到老师说14,000个的时候，声音哇了一下。然后说“Now about 14,000 words，I’ll copy to you”，老师脑海中出现了拷贝的画面，像电脑拷贝一样。声音说拷贝是随机的，对老师说“You can recopy those to others”，众人大喜，声音说“This is the source from the universal, if you know the root，so 乘以2、3、4、5，now you can use it freely，老师突然指着插头说应该是plug，此前自己不清楚的。他以前可不认识。

这个声音还给了老师一些建议如何介绍自己，应当这样说“My name is Kuwei,I was born in China, and my previous life is a Japanese… The spirit is the same…It will remain Forever. ”This is brief introduce，声音要老师介绍前世、今生和永生，说他的工作就是“between people and temple”，为活人和死人服务。

这个阶段，老师说的英文明显流利起来，以至于一些信息过得太快了，来不及记录。

文姐姐向这个声音提出的问题，老师代表了这个智慧的声音做了重要的开示。

文姐姐问：前世是什么，可不可以介绍一下？

声音：If you made more effect，you can see 108 dimensional spaces ,一般水平低的人可以看到36个空间，高的可以108个。

文姐姐问：改变现在就可以改变未来吗？

声音：是the 5th force soulforce和5thfield soulforce field（灵力场），灵力场每秒都在变，if you do something the soulforce field will be change，现在过去将来都会变。it changes in every second.

文姐姐问：过去的改变也可以吗？有没有方法？

声音：可以，用灵排。

文姐姐：我们的根源在哪里？

声音：It’s only the present, I don’t know the source，停顿了一下说，最初是核和灰尘一样的东西，那是最初的样子。

文姐姐：人是怎么来的？

声音：从灰尘中来。

文姐姐：怎么变的？

声音：从灵聚集过来的。

文姐姐：灵哪里来的？

声音：本来就有。灵形成各种生命体，all kinds of lives.If you research the living ,you must use the soulforce。

文姐姐：灵力有生有灭吗？

声音：Just soulforce，If you divided ,it will return to the 灰尘，没有生命了。西医面对的是无生命的东西。If use the eyes of the west medicine，是没有生命的，but the soulforce keep the live things on living.在达尔文的眼光下，所有的生命全部都死了，in the sight of Darwin, all living things are dead.

文姐姐：人活着该怎么办？

声音：I don’t know.

文姐姐：人死了后怎样？

声音：Begin the living, in fact, this man didn’t die.

文姐姐：灵力是个体吗？

声音：是。

文姐姐：强大的灵力的个体是什么？

声音：Buddhism，好多好多有灵力的东西凝聚在一起就是佛。

文姐姐：地球上各种生物的关系是什么？

声音：不同的灰尘。

文姐姐：每个生命体是否都要灵力的参与？

声音：对，凡事都有，没有生命的也有灵力，就是因为有了灵力，把没有生命的东西变成生命。灰尘是宇宙的灰尘，当然也包括地球的灰尘，当灰尘通过灵力和灵力场凝聚到一块的时候就是生命，分解开后就是无生命。

文姐姐：怎样用更多的方式获得能量？

声音：活的人用意识，死的人用Spirit. Do you remember ,every time in your灵排中，都有《感恩的心》，记得歌词吗“我来自偶然，像一颗尘土”。

文姐姐：怎样轮回？

声音：轮回是分解以后再重聚生命，It’s fact.

文姐姐：怎样转换呢？

声音：I don’t know， 没有转换，本来就在那边。

文姐姐：每个空间都有联系吗？

声音：有。

文姐姐：是否每一个空间跟他本身的灵力有关系？

声音：灵是本来就存在，just granule，加个灰尘就是这一世，减一个可能就是前世。

文姐姐：空间有高低之分吗？

声音：一样的，just the same.

文姐姐：我们地球人是否可以到每一个空间？

声音：只要摆脱肉体。

文姐姐：怎么样可以不轮回？

声音：变成大灰尘。

文姐姐：相当于地球人所说能量大一点吗？

声音：如果尘埃很小很小就是ghost，要把ghost分解掉后，重聚就会变成人了。如果你知道化学元素周期表，你就很容易明白，因为这是很类似的。调到不同的周期上面就是不同的Being.

文姐姐：我们生存的空间会消亡吗？

声音：不会，会永存。Forever。

声音对老师说，Now, you can back to China.老师于是看到自己在Los Angeles的机场，背着行李往回走。文姐姐说声郑重道谢！老师感觉身体越来越重。声音对老师说“你可以在地上待个三天再去，可以更好的比较”，“现在你可以到另外一面给别人看，去对面看，能看到时间”，老师对大家说刚才的角度是没有时间的概念的，现在加个时间轴，答案又不一样了。于是走到了场的对面，脚上绑的绳子仍然分别被文姐姐和瑜伽猫拉着。老师背靠墙站着，文姐姐和瑜伽猫分别坐在面对老师的左右两边。

老师在时间轴上说，现在公元纪年基督诞生了，仅5年前，Buddha诞生了。这是同样的情况。

文姐姐问：是不是在不同的空间有很多的佛？

声音：你刚才坐在那里的时候已经问过了。

文姐姐：你坐在这里时间会改变吗？

老师说现在在公元前5年，基督还没有诞生呢。

文姐姐：请描述一下样子好吗？

老师：Only trees and cows，但没有牛车，牛和人是平等的。

瑜伽猫：人不吃牛吧？

声音：不吃。

文姐姐：怎样才可以明白生死的大道理？

声音：你自己养牛就明白了，我们那个时候只有牛，邻居和自己的牛都不会杀，不杀生。即使蛇偷了我的鸡蛋，我也不会杀他，因为他需要这个，like human being…佛讲的道理是很简单的，但后来说毒蛇猛兽都不是我们说的……在公元前50年时候，老子诞生了。佛诞生

的时候是前5年，都是同一个时代的人。

文姐姐：道是什么？

声音：老子爱钻牛角尖，佛很平静，基督很烦躁，所以表现出来的结果不同，基督什么也不知道，故事都是后人编的，实际是个坏小子。

声音又说：我再看看时间，我要走了，要把指针拨到2000年，太坏了，想一拳打碎掉，再给12年的时间吧，实际上会打下去的，我们要打死一批人，想要告诉他们天外有天。

文姐姐：不是说灵魂不死吗？

声音：因为人类怕死。我们只是提醒人类天外还有天，人类怕死极了。

文姐姐：谁出拳？

声音：天外有天，就是灵力……人类自己积累了很多负面的能量，我们只是把他释放掉，负面的要抵消。

文姐姐：什么时候？

声音：你们自己知道。

老师顿了一下，用手在空中划出日期“2012年12月25日”。

文姐姐：我们怎么办？

声音：不要预防。

文姐姐：能避免吗？

声音：你们本来就避免了。

文姐姐：别人呢？

声音：是别人的因果，我们会做好对应的，对负面的灵把它中和掉，只是归还给他而已。

文姐姐：截止日期是什么时候？

声音：还的日期，还债的日期，只是还债，每个人都不一样，又说，“你们都安全的，因为你们知道灵力”。

文姐姐：什么样的灵力？

声音：我已经回答过了。

文姐姐对声音说谢谢，声音说你这样说，好像在赶我走，大家笑。

文姐姐：不是，我还有想问的。

声音：我是无形的，既拽不走我，也赶不走我。

文姐姐：我们怎么知道你的存在？

声音：把时间拿掉。然后说3-Dimensional space。

文姐姐：灵力需要人安排吗？

声音：不需要，只要把他看成灰尘。

文姐姐：灵力可以被干扰吗？

声音：不可以，也不会被干扰。

文姐姐：灵力本身有意识吗，有信息吗？

声音：本来就是一个信息，信息就是灰尘，有形的时候叫body，无形的时候叫spirit.

文姐姐：什么是缘分？

声音：碰到的就叫缘分，离开再也看不到就不是了。

文姐姐：灵力是自由的吗？

声音：听不懂，本来就存在，只是你们以前不知道看，现在看到了真实了。

文姐姐：爱是什么？

声音：Just energy，是可以让灰尘能聚起来的能力，如果不爱就分解了能量。

文姐姐：爱是最大的能量吗？

声音：不是，只是一种存在。

问：什么能量最大？

声音：没有最大的和最小的。

文姐姐：如果有很强大的能量，将消失在哪里？

声音：不会消失，会在universe，也就是 cosmos里面。

老师突然看到毛泽东的像，说毛泽东思想即是存在也是不存在。

文姐姐：心呢？

声音：Body or spirit，既是物质又是灵魂。

文姐姐：心在哪里？

声音：宇宙里，in universe.

老师现在觉得背后好烫，似乎这个智慧的声音想要走了。

文姐姐：世上是否没有绝对的对错和好坏？

声音：是的。

老师从两个枕头上翻过了，感觉回来了。突然觉得自己在哥伦比亚航天飞机里面，有个时空的问题没有解决，航天飞机越来越小，最后消失掉了。

老师耳边听到声音对他嘱咐道“记得要研究一下词根，比如水这个单词是来源于acq（是拉丁语），所以跟水相关的词都有acq”，又说“要记住root and tree”。英语很多单词都是外来语的词根。

此时又回到最初的场景，自由女神像站在港口上，下面的船来回行走。

老师感到自己最后退场前还对大家鞠了一躬（笑）。

老师说这么好的记忆，大家不要归还信息了。

本场结束。（冰记录）。2012-5-28 13:10:38

回复：我雕塑的造型摆了良久，说到“沉思了这么久，感觉这个世界还是越简单越好”。之后又感觉想做什么就做什么，不用想太多。最后，此刻觉得自己累了老了，发现原来自己身边的才是最重要。后来又感觉自己这一辈子什么都没做，只在那里空想了。不想让智光他们重步后尘。来提醒他们。后说智光带了个人的信息去评判世界，并发明了个词说他们是“世界怨妇”，只知道评论，只看外面的世界，而不去做自己的事情。九妹 2012-5-28 16:41:25

回复：今天看了资料，自由女神像（Statue of Liberty）：铜像基座上镌刻着犹太女诗人的十四行诗《新巨人》：把这些无家可归，流离颠沛的人交给我，我在这金色的大门口高举着明灯……难怪灵排中，文姐姐和瑜伽猫说是无家可归的流浪汉，原来是就是表达那首诗。忠正 2012-5-28 21:38:09

回复：老师说他是自由女神像，呵呵，我就是他脚下的流浪汉，坐在旁边抠着脚丫子，把腿上的老泥往老师腿上蹭，不会说英语，但会唱一句Jingle Bell，靠着女神像自由自在，

等着一顿免费的圣诞晚餐。后来角色转换了，我觉得老师连学英语都来排列简直是瞎胡闹，用一束彩色的光一样的绳子绑住他的脚，免得他放任自由又再胡来。我建议老师转换主题灵排去美国的情景。最后出现了非常精彩的场面，老师说可以向他提问了，我感觉在另一个空间向老师问了许多问题，听了他的答案，感到极其欢喜愉悦，就好像佛陀再现，我代表他的弟子向他请教宇宙人生的大道理的讲道场面。灵排结束后那些问题我一个也不记得了，只知道老师代表的能量极其强大，这是我接触灵排以来收获最大的一次，非常感谢这一场灵排，让我回味无穷。文姝人 2012-5-29 10:57:43

回复：听到老师说Gather…感觉自己像铁屑朝磁铁不断靠拢，靠拢.……就是代表流浪汉，很多。在广场、雕塑、鸽子和有鸽子粪便的地方，没有忧虑，自由自在，和行人一起享受着和煦的阳光。衣衫可以邋遢不整，不必操心喷香水刮胡子，这流浪汉的日子，也是一种松松垮垮的幸福噢，连自己来自哪里都已不重要了。后来老师和智光说出很多地名，我不知也辗转了多少地方。突然听到老师在说克林顿，又说起希拉里，一听这个我来了气，老师又在胡扯了，管那样的闲事干嘛！绑住绑住！遂找了个对应的颜色（和文姐姐形成黑白二色）把老师绑住了。（有一阵还摆了个瑜伽造型，想了好几个体式，原来确实和瑜伽有关系的，洛杉矶的瑜伽灵修很著名，呵呵。）接下来文姐姐提问，老师回答，又给灵排带了了一次令人赞叹的经典。当我问到是否灵排的大导师时，老师的回答是“那只是我的一粒灰尘，灵排就好比是我放了一小撮灰尘下去。”提问者问的空灵巧妙，应答者答的行云流水。总之这个个案太精彩了，散发着智慧浩淼的点点光芒。 瑜伽猫 2012-5-29 12:44:00

回复：这个个案好神奇，获益良多，跟着老师学英文还跟着智光环游世界，不禁想起“读万卷书，走万里路”。谢谢老师，谢谢灵排，还有一起的代表。 ——草草 2012-5-30 15:53:33

回复：灵排中反复说到的“灰尘”，应该是granule，是颗粒的意思，不是dust这个词。如同歌《感恩的心》中，“我来自偶尔，像一颗尘土，有谁看出我的脆弱……”，这个“尘土”是颗粒的意思，不是灰尘。曾经在我自己的灵排案例中，多次出现歌《感恩的心》，实际我自己的很多案例，讲的是宇宙真相，与今天的也是吻合的。 忠正 2012-5-30 22:38:12

回复：开始我就摆出了几个雕塑的造型，我不知道代表了什么，后来就没半点信息了…… 格格 2012-5-31 11:39:57 回复：1)aqua- 拉丁词根aqua-的意思是“water(水)”，aquarium（水族馆）就是由该词根加上表示“地点”的后缀-rium而构成，其含义就是“有水的地方”。在丹麦有一支著名的Aqua乐队，中文翻译是“水叮当”或“阿夸”。他们出版过一张专辑aquarius（水瓶座），也是与乐队的名称紧密相连，可见其匠心独具。该名称当然也是十二星座之一。

2)hydro- 该词根源于希腊语hudro, 原意是“九头的水蛇怪物”，现在用来构成与“water（水）”相关的单词。比如化学元素hydrogen（氢）就是hydro（水）和gen（产生）两个词根构成的，表明氢元素是“源于水”的本质特性，或者氢元素燃烧后能“产生水”。2012-5-31 14:55:17

回复：一上场跟彩云、玫瑰就坐在前排位置上，我们三人一坐上去眼睛就开始犯困，头脑却清醒得很。玫瑰说这就像在学校上英语课一样的状态，哈哈。 火苗 2012-6-2 17:07:00

回复：自由女神像的左手臂本来是在其背后的，不是如现在的在其前面的，现在的自由女神像左手在前，手里拿着宪法，那个应该是后来篡改的。上次灵排“用宇宙的力量学英语”

时，我代表自由女神像，我的右手臂高举，左手臂一直在后侧，并不是在前侧。我一直想说，今天终于忍不住想说。 忠正 2012-7-10 18:29:33

（408）腹痛、腰痛、妇科病（折腾，香港产孩，堕胎）（北京）

第5234条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-5-27 22:37:17

（408）2012年5月27日，第二例，（20120527B），腹痛、腰痛、妇科病（折腾，香港产孩，堕胎）（北京）。

回复：

案主腹痛、腰痛、妇科病，身体腹部、腰中间那一圈全是痛的。

灵排开始，老师代表喊道："大佬，唔知啊！没事你跑到香港去干嘛，没事找事啊？！都是去香港招来的。生崽应该在自己家里生的，跑到香港去干嘛？吃饱了饭撑着没事干！越撑越大，撑出来的毛病！前面有个小孩你又不要，你跑到这里来！"还听到一个肥肥的香港人骂："中国猪！"

还听到操上海口音的人说："这个毛病啊，是折腾出来的啦！"

火苗感觉额头痛；瑜伽猫代表身裹黑布躺在案主身上；格格代表身披粉色的布在案主身上滑来滑去，感觉腹部胀气，全身沉重。文姝人代表一个被案主堕胎的婴儿，被堕时拉出母亲身体的时候皮肉还连着没有断。婴灵力量很弱，在母亲身上来回折腾。玫瑰代表（代表案主的一部分）感觉左边肩膀有人在轻咬，慢慢咬出一个鸡蛋大小的硬疙瘩来。婴灵刚开始没有什么恨意，现在恨意越来越大。九妹代表（也代表案主的一部分）感觉身体沉重，脚底干裂，扭着脚艰难的走着；感觉口干、想上厕所，有糖尿病的症状。案主怀孕了挺着大肚子，后面还被草草代表拖附着，累得倒下了，喊道："让我死了算了吧，活着真是受罪啊！"草草代表压在九妹代表的腹部和心脏部位，瑜伽猫代表压在她的心窝子上。还把九妹翻过来，压她的腰和肩膀。

文姝人代表压在玫瑰代表的后腰上来回折腾，恨意很重。

案主向九妹代表身上的婴灵道歉："对不起，我不该把你们杀了，我不应该那么折腾。"格格代表的婴灵听到案主道歉马上就退下安息了。

智光代表一个老人家（女性），感觉腰不舒服，一直孤独地躺在一旁，没有人理。对案主很生气，责怪她："你说对不起你的孩子，你有没有对得起我？"弓着痛楚的腰孤独地寻思着什么。

九妹代表说："我小时候过得不幸福，所以希望我的孩子过得幸福，这有什么错呢？那时候很穷，如果把你们生下来也是受罪。这么多年其实我也过得很艰难。"母亲代表说自己没什么错，孩子说她没什么爱。九妹代表气得躺倒了一边，内心的痛苦爆发出来："小时候我妈妈没给我什么爱，我为什么要把爱给别人。我一直过得那么辛苦，什么都要靠自己。今天的一切都是我自己创造出来的。现在我要给我的孩子创造幸福。让那些曾看不起我的人全部趴下！"

案主继续真诚地向婴灵道歉。文姝人代表的婴灵唱起了《世上只有妈妈好》，唱得凄婉、迷恋。

九妹代表和案主都说自己很苦，受了很多罪，智光代表一直很责怪案主，说："你苦，你有什么苦？你来说我听！"案主过去向智光（代表案主母亲）一一诉说。原来案主小时候父亲从朝鲜战场重伤回来，父亲五年后即去世，12岁的时候，母亲改嫁了，是叔叔养活自己和弟弟妹妹的。自己到了16岁，就参加工作，开始养弟弟妹妹。后来给妹妹操办婚礼；供弟弟上大学、给他弄文凭、找到好工作、娶到媳妇。现在老公对自己又不好，小孩也不太听话……一路都很辛苦。弟弟代表反驳道："你总是觉得你自己辛苦，你光想着你自己对别人好，你就没有想到别人对你的好。付出了总想着回报，你有没有想过或许你认为的付出对于别人来说是一种负担呢？！你自己病了，还这么拼命工作，自己都不关心自己，还期待别人来关心你吗？"智光代表了案主的母亲。母亲感觉虽然大女儿把弟弟妹妹们照顾得很好，但是对自己不怎么好。案主向母亲道歉："妈妈，对不起，我不该取代你的位置。"（老师说案主去年来灵排的时候就没有提起过母亲，一直忽略母亲的位置和感情。要是心里有母亲，灵排的时候出现母亲或许现在就不会生糖尿病了。）道歉后，母亲深思很是内疚，都怪自己改嫁没有照顾好女儿，让女儿受苦了。母女相抱感受母女之情。女儿把照顾弟弟妹妹的责任交还给母亲，向母亲吐诉小时候的事情，在母亲怀里唱儿歌。母亲给女儿梳头发，欠女儿的实在是太多了，现在连女儿都和自己一样有白头发了，真是对不起女儿呀。不爱听女儿光讲好的，自己是个过来人其实什么都知道。说孩子受了苦要跟母亲诉说，受了委屈了要学会撒娇。告诉女儿她是女人不是男人，在母亲面前她就是个扎小辫的孩子，在丈夫面前就做个会撒娇的小女人，不要总那么强。母亲代表让女儿告诉她父亲代表这辈子就只爱过他一个人，还给父亲梳理了散落的发丝，缝补了破洞的衣服。（回家要给父亲的照片擦拭干净，常告诉母亲对父亲的爱）女儿一一答应照做，母亲代表安心了很多。

此时，九妹代表的案主可以平静地坐下来了，瑜伽猫代表的小孩躺在母亲怀里痛哭，终于可以感受母亲的爱了。文姝人代表的是个男婴，不好意思抱母亲。案主向他道歉还是心疼地抱起了他。男婴说想要一个金黄色的棺材，枕上黄色的枕头，穿上金黄色的袜子（这些还要用金黄色的纸做成双层的，加上金黄色的衣服，一起烧给他）。案主按照要求安葬他并安抚好他的小腿和脖子（堕胎时被扯断了），给他念《往生咒》，慢慢婴灵带着满足离开了。（男婴帮案主脱下袜子，大家看到案主脚上涂的药就是金黄色的。）瑜伽猫代表的婴灵也迫不及待的等待着母亲的安葬，案主将她安葬好，给她念了《往生咒》后，慢慢离开了。

婴灵都离开了，案主丈夫也愿意靠近案主了，主动收拾家务忙前忙后。强妻变成小女人，丈夫也找到了作为男人高大的感觉，日子过得和谐了（恨不得连心都掏给妻子）。

案主的身体不适，是由于小时候没有得到自己母亲的爱，自己也缺乏爱，无法把爱给到别人，包括堕胎的孩子。当灵排，时光倒流，重新从母亲处得到爱，再把爱给到自己堕胎的小孩，那些婴灵得到爱后，均满足地离开了，安息了。（彩云记录）。 2012-5-28 15:01:58

回复：这个案例有点复杂，刚开始代表案主脚特别的不舒服。走路都费力。当案主给以前堕胎的小孩道歉时，感觉自己原本心里没有一点情感，还想笑。最后躲起来，认为自己做的一切都是有理由的。并没有感觉到自己有什么错。感觉一路走过来自己都很苦。别人都没有帮过自己。

后穿插成案主的弟弟说她太自我，看不到别人为她做的事情。只看到自己的苦。自以为是，别人想帮他都不行。案主只认为自己做的才是对的。当案主看到妈妈为她做的一切而感动后。我才流下了眼泪。这个案例我很有发言权。因为之前我也有过这些问题。认为自己做的哪

都好，别人都没做好。案主要好好反思一下，不能活在自己主观的世界里，不是这个世界容不下你。是你根本没有看到这个世界。九妹 2012-5-28 16:27:57

回复：个案我代表案主一部分，个案开始了有个小男孩（婴灵）趴在我的颈椎（左边）这里,小力在咬，没什么恨意，在我全身折腾，然后就越来越用力咬了，我的颈椎这里就被咬了鸡蛋大的包，我的整个左边有麻木了，左手用不上力。和解婴灵安息了，我颈椎的包消了，不痛了…… 玫瑰 2012-5-28 17:52:06

回复：灵排中，我有两个时段说案主的证件掉关口了，是退回深圳这边还是继续前往香港呢？案主没有回应。昨天和今天（周一周二）接到案主短信，说她“……今天先是叫的中港车在皇岗中方口岸坏了，等了一个半小时给我们换了辆车，到了港方口岸发现我所有的证件都忘到了坏了的车上，等找车带过来才过关……”，同灵排中呈现的细节吻合。另外短信上告诉我，“忘了的证件拿到手过了香港关后，这辆后换的车把我们送到了目的地。我们楼上楼下跑，约的两拨人早上九点就到了，就是找不到彼此。再一问是送错地方了！应该是中环的海港政府大楼，给我们送到了湾仔政府大楼里……中间还有很多事没有办，就赶下午六点深圳机场的飞机……上了约的中港车，差一个半小时赶到深圳机场A楼，找南航柜台办登机牌。排了快半小时的队，到了南航，说应该去B楼。是订票的说错了。这又跑到B楼，到票上的10号登机口，等了10多分钟，登机时间都过了，也没动静，一打听，临时改4号登机口了，这又跑过去。上了飞机，心想这回踏实了吧？没想空乘说因为天气原因空中管制，飞机最快两个半小时后起飞……”我接到短信时是周二早上6:59，说才到家。真是折腾，同灵排呈现的一致。灵排把未来也一起排出来了。 忠正 2012-5-29 7:58:33

回复：代表了个被堕胎的小男孩，手脚筋骨和脖子被扯断了，仅有皮肉相连，我变着法子折腾案主，刚开始能量太小，只能趴着坐着咬几下，慢慢的能量强些了，折腾得更厉害了，案主不论说什么都无动于衷，直到她和妈妈母女真情流露，她自己有了爱，不瞎折腾了，我也不折腾她了，要她用金黄色的棺材将我重新安葬，把扯断的手脚和脖子的筋骨接好，又脱下了案主脚上的袜子，让她说：妈妈现在送你走，孩子，请你走好，我听着往生咒盘旋了几次就离开了。我要的东西请不要忘了：金黄色的棺材，双层的，金黄色的衣服和裤子一套，金黄的袜子一双，枕头一个是黄色的，把这些东西摆在棺材里烧给我就行了。 文姝人 2012-5-29 11:13:08

回复：代表了被药流的胚胎，头枕在案主心口，常在她耳边嘤嘤哭泣。她干巴巴地道歉时我没有感觉，心底一片淡漠。她说自己很苦，是迫不得已扼杀我的，说了好久，我只是愿意理解她一点，却无法感动。她没有爱，必须先和她自己的妈妈亲情流通才行。当她终于在她母亲面前像个孩子似的喊妈妈，痛哭流涕时，我的眼泪下来了。她要先看到自己的妈妈，爱自己的妈妈，我才会看她像我的妈妈。这时她给我道歉就顺畅多了，我很羡慕其他小孩要求的金色棺材一系列，迫不及待也要求一套。在念佛声中整个身体都快融入光里了，但后脑勺附近很沉重，一时脱离不了（感觉和自己的业力有关，不是妈妈的责任了）。我流着泪告诉妈妈，我不是硬要死搅蛮缠的孩子，也真心希望她能好好生活。要她有空多念佛，心里有爱，就不会那么苦了。最后有点搞笑，我念佛唱佛不停，感觉是个念佛机。案主说她家里是有这个东西。 瑜伽猫 2012-5-29 12:00:43

回复：刚开始的时候肚子很痛，也凉凉的，就用块布捂住自己的肚子一圈一圈的，稍后有所好转。躺在九妹代表的肚子上贴耳倾听像水流过那样，很舒服，觉得自己是在水里边。可

是渐渐的却没有那种声音了·……代表了被堕胎的孩子，希望能够再次听到妈妈肚子里边潺潺的流水声（再投胎）。 ——草草 2012-5-30 15:45:55

回复：我披粉色的布，感觉自己是案主的一亡婴，在案主身上滑来滑去才舒服，不滑全身都感觉不适。灵排开始和解，我马上到一侧躺了下来，感觉我已经成为过去，刚才场上的表现只是演示出来给案主再看一遍而已，（昨天的灵排已经安置好我了）躺下后我似乎一直听见念经的声音…… 格格 2012-5-31 11:25:29

回复：感应到案主头痛、头闷、鼻炎、胸闷的状态，一直躺在旁边，案主和解完这些状态才消失。 火苗 2012-6-2 17:08:55

（409）牙龈肿两个月（换成暗恋案例）

第5235条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-5-27 22:38:11

（409）2012年5月27日，第三例，（20120527C），牙龈肿两个月（换成暗恋案例）。

回复：

案主想扔手榴弹，九妹代表感觉案主很帅，趴在他对面唱情歌暗送着秋波。文姝人代表盖过九妹的气势，感觉案主更是帅呆了。可是案主眼里只有手榴弹，想把它扔得很远很远，眼里没有女人。草草代表拖着九妹不让她靠近案主，格格代表打着案主。文姝人代表见有人打心爱的人，心里干着急。手榴弹终于被扔了出去，安心了。定下来，看两个女人，指着文姝人代表说："这个很漂亮，我喜欢这个。"九妹代表生气了："我不漂亮吗？哼，你喜欢谁就喜欢谁，我管不着！把钱给我就好了！"说着，开始抠他的钱。这女人还吼道："我不仅要钱，连人都是我的！"老师代表直喊："我没钱，那都是我爸的钱。"女人对男人教训道："每天和那么多女人在一起，还买这么贵的新衣服，是什么意思？这过日子有两件换换不就行了吗？一把年纪了还老理头发，啊？！"一边说一边打，周围的格格、火苗代表们（都代表老婆）几乎都有这样的感受，九妹代表要说的就是她们要说的。

文姝人代表爱在心，口难开。火苗代表一把推开她："这是哪家的女人，这么不检点在这里瞎闹！"格格代表抱着孩子当成婚姻的法宝，手里还举着把刀随时准备收拾丈夫；九妹代表就希望丈夫生病，才有点见面的机会，这样丈夫才会知道真正是谁对他好。老婆代表们把案主一顿狂揍，他什么话也不说。玫瑰代表躺在椅子上，郁闷地说："今天灵排牙龈肿，怎么排出这些来，真是郁闷……我宁愿牙龈肿。"玫瑰代表了案主。

九妹代表说："整天都不回家，回家了眼神儿都不会在我这停留一分钟。"出现追打案主代表的场面。案主代表很生气，说："本来就没有的事（喜欢其他女孩子），尽在那里乱说！农村妇女没见识，我买件新衣服又怎么了？！有人喜欢我说明你老公有魅力！我工作辛苦，回家了你不能少叨唠几句吗？"案主代表本来不想说这些，被妻子逼急了才说这些生气的话。

案主代表说牙龈肿就肿吧，不排列了，把案主本人推到了小房间避风头。案主代表走出来，公公代表（智光）说："老婆是需要哄的嘛。家和万事兴！"听得案主代表很羞愧。妻子代表嘴里说丈夫是个糟老头，这里那里不好，其实心里觉得丈夫很好，很爱她。只是文姝人代表的女孩子一直对案主充满着爱意，不求结果怎么样，只是很迷恋案主那迷人的眼神，那就是

一种生活的精神支柱。这一切都是女孩子单相思。花了很多时间激励也好，打比方也好，才通过案主的语言让女孩子在感情上与其分开了。

场上响起《爱上一个不回家的人》，歌声低沉、悲情，诉说着一场无奈的爱恋。女孩子的精神支柱瞬间断裂了，失去力量。

案主安慰她："我一直没变，以前怎么对你的，以后还是怎么对你。我从来没喜欢过你。你自己调整好心态就好了。"女孩子的眼泪掉了一地，不过也要慢慢清醒过来，认清事实。

最后，九妹代表的妻子说，你不肯说我爱你，我就让你牙龈肿，恨不得让你的牙龈全烂掉。

最后在道歉声中和解。

案主性情单纯，一直以来身边的人都说他的眼神是8岁以前的眼神。这种眼神让女孩子误会了他。只有讲工作、讲新发现的时候才会神采奕奕，专注得旁若无人，其他时候心里都是死的一样。（彩云记录）。 2012-5-28 15:14:36

回复：这例我代表案主的老婆。在场上就感觉案主挺帅。在场上想让其多看我几眼，但不论自己怎么努力，对方都无视我的存在，我就开始横挑鼻子竖挑眼。这也不对，那也不行！其实就是想让案主看到我。最后案主说不喜欢那个女孩子时，我心里乐开了花。开心得不得了！九妹 2012-5-28 16:18:32

回复：这例笑料百出，看着老师代表和老师老婆代表的吵闹的一幕幕情景，言辞生动，活灵活现，完全是一出极现实的生活喜剧，尤其是老婆的三个代表细细地研究老师衣服裤子，由此得出老师已经变得奢侈腐败的结论，那一段笑得我差点把信息都掉了。不过，很不好意思，我代表的暗恋者把老师作为案主的角色抢过来了，我不是所谓的花痴，我的到来也与爱情无关，只是人生自是有情痴，此恨不关风与月。上面案例记录里和暗恋者有关的信息记录与灵排场上的情景内容有很大偏差，呵呵，只怕老师的牙痛一时之间会好不了啦。（案例被抢了）文姝人 2012-5-29 16:14:15

回复：这例我是要排牙龈肿两个月，不是牙齿痛两个月，大家误听成牙齿痛两个月了。我在上一例还没有结束前，大约16:15就看到了扔手榴弹的场景，也看到了卡宾枪在扫射，卡宾枪的转盘一直在转，在扫射，看到了牙齿咬手榴弹上的拉线，咬到的地方就是我现在牙龈肿的地方，感觉是在朝鲜战场上……本例灵排开始，我一直要扔手榴弹，但找不到份量重一些的手榴弹可以扔，扔的几个空瓶子太轻，太不过瘾了，反复几次，感觉重量还是不对，正要找合适份量的手榴弹时，九妹代表把我的视线挡住了，说我不看她，于是，我的个案就被文姐姐代表的真正案主抢走了。不过被抢走的原因，是此前的周六晚上，灵排结束，接到那位真案主的电话，说要见我，我说已经极度疲劳，不见，我回答"今天的电用完了（今天的体力消耗完了）"。我知道，我有吸尘器功能，但在极度疲劳时我拒绝见任何人，否则，会把别人的信息转移到自己身上而无法及时消化掉。我反复强调不见，对方说"非见不可"。我说已经洗澡睡了，对方说只看一眼。大概过了一个多小时了，对方说在我的门口。我又拖了很长时间，估计对方已经走了，我打电话过去，想核实一下是否还在我门口，对方没有接电话，于是我去门口看一下，看是否还在，出去一看，吓一跳，真的还在，我很不情愿地见了几十分钟，就这样，把信息转移到我身上了。关于衣服，我曾经的衣服多年了，上衣领子破了，裤子袋子破了，裤袋掉东西，于是就换了新的，加上灵排时要拍录像的，于是，我就在灵排时穿好一些的。灵排

后，牙龈肿丝毫没有好转，还是肿，说明本例确实被抢走了，我不是本例的案主了，案主被抢走了。呵呵。 忠正 2012-5-29 17:02:00

回复：因为文姐姐有以上留言，我就说一下以上这些。灵排事业是大家的，所以我珍惜每一位，所以没有意识到引来暗恋。灵排期间我是不见任何人的。只有一次例外，北京的一位医院的院长，带了一位北京的领导过来灵排，希望在灵排前见一下面，院长多次请求后，我同意了。但后来飞机晚点了，达到住处时过了夜里十点钟了，再让我见面时，我断然拒绝了。如果是在七点钟前，我可能还勉强同意，到了晚上十点了，我绝对不见人。这例，是因为前一晚，没有坚持不见人，才把信息转移到我身上，如同吸尘器，把他人的东西吸到了我的身上。关于我不见人的记录在《爱的传递》第201页最后4行与202页上。 忠正 2012-5-29 17:14:19

回复：个案我代表案主一部分，个案开始，我躺在椅子上郁闷了好久，实在是憋不住了就说：我是要排牙龈肿，怎么排到这里来啦呢，看着老婆在唠叨，我气不打一处来，回到家就唠叨，没有一句安慰的话也就算了，要像个小女人样温柔点，成天想我在外面是不是有女人了，是不是跟哪个女人有什么关系，农村的妇女没见识，有些话都是老婆逼得我很生气才说的，我这一生最重要的只有我女儿和事业，别人对我有那意思，也是别人一厢情愿，我根本没那意思，我对每个人都是这种眼神、这种态度，别人误解了，我也没办法，我是清白的。我听着父亲说的话有些愧疚…… 玫瑰 2012-5-30 13:09:44

回复：个案结束，我还郁闷这个问题，排牙龈肿，怎么排到这里来啦呢？呵呵……老师的牙龈肿是没那么快好。 玫瑰 2012-5-30 13:16:41

回复：按照以往的经验，灵排我自己的个案时从来不出现今生的事。如果要发现今生的事，是灵排我家人等其他案例时，顺便发现。这次也是。在灵排的前一天晚上，当事人见我，她强烈想要灵排一次，但没有讲要解决什么问题。本次灵排时，案例被对方抢了。 忠正 2012-5-30 13:56:21

回复：对不起，干扰老师了。非常对不起。我的心底，埋葬着一片不堪触碰的伤疤。无数次，那些伤口都撕拉着泣血悲鸣。打七、诵经等等一直在做，却始终无法真正放下。一年多以来，我一直不断地努力寻找方法，期翼能不通过灵排来解决。因为这些伤痕对我来说太大，太惨痛；我担心自己受不了哪怕是旁人一个不友善的神情、议论或指责……灵排团队都是老面孔，这让我更加免不了顾虑忡忡。诧异、嘲笑、轻视……只要是一丝一毫，都会令我瑟瑟发抖；想象中，甚至一个夸张惊叹的表情，都会令我深深羞辱和惧怕……每每思及此，我的心都备受煎熬。周六晚上，我下了决心预约个案，可是我需要见见老师，哪怕就是一句话时间。我只想当面问问老师，假如我做个案，撕开了不堪的历史，老师是否会嫌弃我，会轻视我甚至赶我走？我只想问问这句话，就想当面问问这句话。是我心量太小了，太冲动，当时感觉整个世界都快坍塌了，恍惚、忧虑而沮丧到了极致……

如果见不到老师，我可能会一直静静站着，让那些意念中铺天盖地的狰狞伤痕把我吞噬……

老师有一双神奇的眼睛，可以像孩子般纯净，也可以如暮色般深沉。那个时刻，我真的只想再看一看这双眼睛。万万没有料想却干扰了老师那么多，甚至灵排把我迷恋老师的眼睛也放大信息排出来了，这个个案排成了乌龙。也许离我真正疏解心结的时刻快到了，那些负面阴暗的纷繁妄念，终会得到清理和净化。真的非常对不起，真心祝愿老师合家安康幸福。 2012-5-30 22:20:23

回复：在周日灵排的前一天，即周六傍晚，灵排结束时，我宣布周日灵排“用宇宙的力量学英语”，让想提高英语的均过来参加，因为反应过于热烈，我有一种强烈的感觉，担心周日的第一例“（407）2012年5月27日，第一例，（20120527A），用宇宙力量提高英语”被别人抢了，因为好几个人说也想给脑中COPY那14000个单词，夜里甚至接到两位家长的短信，想为两位4岁的小孩也来COPY，也要来参加，我劝退了。第三例预感会被抢，没有第一例那么强烈，但结果被抢了。不过，也为真正的案主解决了一个大问题。 忠正 2012-5-30 22:29:26

回复：夜访的姑娘：如果灵排的代表带有好奇心，嘲笑，讥讽，愤怒，想解决他人问题，想八卦等等这些在我们以前都认为很合理的“情”感；那么这些代表早就死了，不是背他人的一身痛就是带他人的一身伤不可自拔了。这个很难说清的道理，代表们都很清楚的，当进入那个空间我们能拿出来给你们看，当出来那个空间，我们也能自然的放下。——一平 2012-5-31 9:30:45

回复：我代表了案主的老婆，上场我就打案主，感觉他除了关心他的事业，没理会我。所以我对他有很大的怨气，一手抱着小孩，一手拿刀放在肩上，案主以前对衣着一点不打扮，现在穿着整整齐齐。感觉有女人对案主感兴趣，我要保护我的家庭，我的手一直紧紧抱着小孩……灵排结束，我还把我的刀放在案主的身边，感觉是要时刻提醒案主，如果他对这个家不忠的话，我会跟他拚命…… 格格 2012-5-31 11:04:01

回复：开始和格格代表折腾老师，不让他舒坦，折腾了好一阵子，开始关注他身边出现的女人，原来代表了老师的老婆。老师之前是一个极为简朴的人，根本不在意衣食住行，一心专研他的研究。但不知怎的他最近穿着讲究起来了，和也代表老师老婆的格格代表、九妹代表三人一起逮着老师穿的新裤子分析，从他穿的裤子的做工、针线细密程度看出裤子质量很不错，发现老师品味提升了，这个可不是他的风格，一致认为他真有状况了，要不他不会突然这么讲究衣着。九妹代表负责看钱，格格代表负责看小孩，我则负责看着老师身边出现的女性，只要是女的，都希望她们不能出现在老师的身边，距离要保持在三米以外。平时我温和解决问题，但一旦真有状况，我绝对会粗暴捍卫我的家庭。 火苗 2012-6-2 17:01:15

第5237条留言　留言者：草草　来自：深圳　时间：2012-5-30 16:09:28

周一上班，在上公司厕所的时候，一个心神不宁前额狠狠地被门割到，顿时觉得整个脑袋晕眩、天旋地转的，额头也开始刺痛，用手一摸，鸡蛋起来了，惨了惨了，没刘海遮住一定很显眼的，记得自己包里有信息水，赶忙喷了、涂了，中午的时候看见有个淤青了的伤口而且鸡蛋也快消失了，整天上班就忧愁着这个啥时候能好，老师的信息水一直在桌子上候命……今天星期三，没有淤青啦，伤疤估计周五就会好啦！好好的信息水吖！！！！！

第5241条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-6-9 7:32:10

关于永动机：按照狭义的能量守恒定律，科学家断言不可能制造出永动机。灵排揭示，除了我们眼睛看得见的三维空间外，还有一个眼睛看不见的四维空间，而眼睛看得见的只占4%，96%看不见，看不见的部分，有科学家又称之为暗物质、暗能量。如果谁能够把看不见的暗物质、暗能量拿一些出来使用，让看得见，那么能量在我们的眼前就凭空多出来了，感觉能量不守恒了。当油公诞生后，外界质疑最多的是违反了能量守恒定律，说凭空怎么能节油，凭空怎么能增大动力，其实，就是拿了一些我们眼睛看不见的能量到了看得见的地方使用。油公

核磁共振传递剂也称为共振能量传递剂，着实捉弄了科学家一把。后来的灵排，又让很多科学家想不明白四维空间的呈现。到了人们理解能力跟上的时候，我把永动机就拿出来。呵呵。

第5242条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-6-9 19:24:13

（410）2012年6月9日，第一例，（20120609A），颈椎痛六年，脊柱生理弯曲异常，后背紧张（不祭祖，大乌龟王八）。

（411）2012年6月9日，第二例，（20120609B），子宫内膜异位症，痛经加重（遗忘外公外婆，堕胎）（江苏）。

（412）2012年6月9日，第三例，（20120609C），白癜风十年（没收教堂，住房中有亡灵）（黄山）。

（413）2012年6月10日，第一例，（20120610A），耳鸣、耳聋、头晕（活化石、物种起源、堕胎）（山西）。

（414）2012年6月10日，第二例，（20120610B），牙龈肿（生活在四维空间，劳累过度）。

（415）2012年6月10日，第三例，（20120610C），全身多处皮肤痒（去世的弟弟，重男轻女）。

（410）颈椎痛六年，脊柱生理弯曲异常，后背紧张（不祭祖，大乌龟王八）

第5243条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-6-9 19:24:58

（410）2012年6月9日，第一例，（20120609A），颈椎痛六年，脊柱生理弯曲异常，后背紧张（不祭祖，大乌龟王八）。

回复：颈椎病6年，身体曲度不是很好，后背紧张，想要解决颈椎病和后背紧张的问题。

九妹在场上觉得兴奋又紧张，似乎是案主目前的心情，众人陆续登场。

老师看到一个大乌龟，头昂着爬，然后看到有三五个乌龟蛋在案主的脖子上磊着，说好多乌龟蛋、王八蛋压在案主身上。奕人踮着脚尖围着场走。案主趴在地上，身上被放了一个枕头，文姐姐，瑜伽猫陆续趴在案主身上，遵道看到后大呼好呀，希望有更多人坐在案主身上。一会儿功夫，案主身上放了无数个枕头，奕人也压在了案主身上，案主身上像背了一个无比庞大的包裹。

格格冷得发抖，用黑布裹着身体走，然后走到了椅子后面，觉得自己是案主的先辈，坐了下来。又把座位移到了九妹后面，用管子向九妹脖子吹气，使九妹的脖子后扯。有人在场上说王八蛋，遵道嚷道“不祭祖啊！”，老师感到“‘脊柱’和‘祭祖’是谐音的”，又说“只看天，不看地”，“地实际上代表祭祖”。遵道很想踹案主，过了一会儿，踮起脚走路，追着玫瑰，用膝盖顶玫瑰后部。然后想用脚蹬玫瑰，越蹬越高，快踢到玫瑰的脖子了。老师和奕人都喜欢后仰，才觉得舒服。

场上很多人有心慌的感觉。文姐姐觉得自己是个小鬼，开心死了，在场上跑来跑去。此时有人说不孝，文姐姐说“一代一代都不孝”。

智光说老了没有人管，过了一会儿坐在前排椅子中间。说，这一代代家里都挺乱的。玫瑰说痒死了，烫死了。网名为然宇的代表突然坐在地上哭起来。智光走到然宇身边请她不要哭，然宇停了一会儿，又笑起来，智光说她像个傻子一样。然宇走到智光面前，又哭又笑，智光反感，训斥她一边呆着。然宇坐在地上，智光说你再这样就不要回家了。网名为睡莲的代表看到后觉得很开心，睡莲坐在了案主身上，打案主的头，说好舒服，甚至想站在案主的头上。瑜伽猫拉着案主的双耳，一心想把案主塑造成仰头的形状；九妹的太阳穴疼起来。

格格说自己又冷又饿，有点想哭，遵道说格格没吃没穿的，九妹听到后特别想跪下来道歉。九妹看着乱糟糟的场面，叉着腰站在场上，说你们都别折腾我了，你们到底要干啥。说完又回到座位坐着，格格则站在九妹后面把九妹的头往后拉。

遵道说自己好像代表了案主，格格不再拉着九妹，而是用黑布去绑遵道的左脚，遵道的右脚被小九妹用白布绑着，脖子上也被文姐姐拴了一根布巾，三个人围着遵道从不同的方面拉拽，最后把遵道放倒在地。睡莲想站到遵道身上，用脚踩着遵道的脖子，瑜伽猫也从案主身边移开，拉扯遵道的耳朵。小九妹拉着遵道双脚，往后拽。遵道大呼说你们不是来上香的，是来糟蹋老道的，被折腾得受不了了，于是说“我再也不吃水鱼了”。案主曾经吃过水鱼，似乎是乌龟灵钉在了案主身上。遵道说吃的水鱼肚子里有蛋。老师也感应到水鱼被杀的时候被人从背脊的地方穿透。格格、文姐姐、小九妹、睡莲围着遵道拉扯捉弄。文姐姐呼吁把老道的壳给掀了。老师看到乌龟四脚朝天的动作，奕人一只手伸到头上，像一个乌龟头和颈子。

案主说自己再也不吃水鱼了，并不停地向睡莲、格格、小九妹等人道歉。

睡莲看到案主被折腾，很想掐他，当听到说有蛋的时候，就想哭，认为案主的道歉像背书一样，心不在焉的。九妹觉得自己反应很慢，但并非没感觉。案主道歉不被领情，遵道被小九妹折腾得更厉害了。九妹让老师赶紧先搞定格格这个祖宗，否则自己越来越懵。然宇还在又哭又笑。老师请案主和祖宗智光先和解，说对不起我错了。智光没心情地说“你还错了”？文姐姐说自己和小九妹都是祖宗，而且辈份很高。

此刻场上突然传来很重的艾叶的香味，弥漫在整个场上。遵道说案主家的祖坟上有艾叶林。

然宇此时也开始踮脚走路，觉得自己的脚像蹼似的，案主说自己有个侄子是这样走路的。然宇越走越快，拖着一只脚。案主现在向祖宗道歉的诚意有一点点体现了，老师觉得自己的脖子好了很多，九妹也清醒了很多。随着案主道歉的声音，场上艾叶的味道越来越重了。

小九妹和文姐姐两人躺在地上，把两个桃子在彼此间来回滚动，说在玩王八蛋。两人同时看智光不顺眼，决定收拾一下，两人拿着“王八蛋”，跑到前场，案主还在对智光道歉。文姐姐对着智光说“智光也不孝，一代一代没教好”，然后和小九妹一起用黑布绑住智光的双脚，把智光从椅子上拽下来。智光倒地，九妹彻底清醒了，觉得自己是个小辈，然后从椅子上下来，趴在地上，和案主一起向祖宗道歉。

遵道说案主祖宗几代都是吃水鱼的。现在奕人把双腿压在智光身上。睡莲很满意现状。老师让智光道歉，智光不肯，说自己又没做什么错事，怎么要向水鱼道歉？睡莲很生气，网名为阳阳的代表觉得智光被宠坏了。智光现世宝一样跑到格格身边，撒娇地说“妈，我向你道歉”！众人非常不满意智光的态度，认为有必要从各种方面对他实施再教育。格格用棒子打智光。睡莲骑在智光头上。智光说“我从小都没有向妈下跪道歉”，又说“宠不宠是我家的事，关你们啥事”？一手拨开睡莲，对格格说“你怎么当妈的，别人打我你也不管”。智光觉得自

己像一个花花公子。文姐姐看到格格和智光的关系，觉得太别扭了。老师让格格说“我是你妈妈，你是我儿子”。智光心不在焉地磕了一个头，仍然玩笑样子，说自己是妈的心肝宝贝。奕人此时坐在智光身上，说真舒服。小九妹不爽智光的表现，说我让他道歉，他好像我怎样怎样似的。智光这才低头不停说“对不起，我错了”，老师看到乌龟的头刚才不肯低下，现在低了下来，自己的颈椎不痛了。智光嘴上说对不起，心里还是认为众人太过分了，自己让妈妈高兴就行了，其他人不应该管自己家的事。然宇哭哭笑笑在场上好久了，众人都没有理会，于是哭道“好讨厌，没有人管我”，哭着走下场。格格说问题出在智光身上，和自己无关。睡莲让奕人下来，让智光向妈妈道歉。九妹角色转换，变成智光的母亲，对智光实施爱的教育“我宠你，是关心你，不是让你对我不敬，你说你该不该挨揍？”并用棒子敲打智光的头。然宇听到后又跑到前场的椅子后面哭起来。阳阳说自己像个邻居一样，看着这一家演戏。老师也坐在前场的椅子上，文姐姐的旁边。自己的角色变换了，似乎是智光的父亲，是清朝时候人，带着一个书生帽，不太会管自己的家。看着场下一堆人围着智光，吵吵嚷嚷，惊叹“我们家里怎么这么乱的呢？”老师感应到自己似乎不是贪官，但考试的时候拿着一个金色的乌龟行贿去了。小九妹、格格、睡莲轮番打智光，智光快牺牲了。文姐姐觉得老师怎么这么磨叽，把老师从椅子上拉下来，老师向大家道歉，说自己被教育成“两耳不闻窗外事，一心只读圣贤书”，所以自己家的孩子确实没有教育好，智光此刻仍然一点认错意识都没有。

文姐姐让老师教智光尊敬之道，老师说“我在念书，书很厚的”，“不能管其他的，我在读圣贤书呢，读了才能升官发财”。睡莲坐在椅子上边吃边说“读书好，这些不肖子都是不好好读书才这么乱”，又说“这个家里男人太弱了”。老师说家务是女人的事，对智光说“儿子，我们一起好好读书吧”。小九妹和文姐姐对这种教育方式暴怒，想把老师拉到房间里。

智光面对小九妹和文姐姐，仍然嬉皮笑脸。老师为了提高品位，决定教智光下棋。智光很烦，“学这些东西干嘛？”于是睡觉。老师叹息，你怎么下棋也这样。睡莲不知道自己代表谁，说文姐姐他们打爹我也于心不忍，打智光也不忍，不打他又想有人教育。智光喜欢声色犬马，说“骑马很不错，要文武双全才行”，“隔三差五喝喝小酒，过日子挺好的”。老师有点着急了，“这个家怎么就我爱念书，其他人都不念书呢？”老师说智光根本不是去念书，其实是想去骑马，于是不让出去，让在家里念。现在格格到智光，智光到老师三人之间被文姐姐用布条互相绑着，像血缘纽带一样。文姐姐说“一代一代拴住，就不会跑了”。

智光腻歪自己爹，要求去学堂交流。文姐姐对智光说，你们家不想解决问题就算了。智光说“祖宗怎么样，我妈都没管我”。文姐姐愤而摔门进了小房间，和小九妹呆在一起。

老师赶忙把书翻开来，说看看孔子怎么治家的。自己心里只做两件事，念好书，下好棋。

智光百无聊赖躺在地上，心里一直想着骑马的事。老师说圣贤书上没讲骑马的事情，我就不骑马，书上说要学会下棋和治国，所以我在学习。智光向格格撒娇“妈，我要去读书”。九妹懒得看。智光淘气，读书给九妹听。九妹扇耳光智光，老师对九妹说“这种教育方法是不对的”，九妹听到都气死了，去打老师，智光护住老师。老师对智光说“儿子，以后你一三五去骑马，二四六就在家看书，记得了？”智光兴高采烈，连声称好。于是老师把绑着智光和自己的脚之间的布解开。智光开心道“我去读书了”。瑜伽猫听到后绑了一条布在智光手腕上，说“什么去骑马，他跑出去泡妞去了”。老师突然对智光说“儿子，是不是我池塘里养的水鱼都被你弄死了？”智光停下来想了一下，疑惑道“这种破事你也说？”又很不以为然说道“有

那么严重吗？”

文姐姐从小房间出来，说自己是案主往上数的自家第32代老祖宗，案主要解决这个问题的话，就去跟我和小九妹道歉。

老师说现在王八精在智光的身上呢。现在大家身上的布条互相扯着，一堆人向文姐姐和小九妹道歉，文姐姐说“这家人一代代下去都不敬祖，人家说得很难听的，说我的后代怎怎样，我的名声可不好呢”。文姐姐让老师说，从今以后我会教育我的后代要孝敬父母，祭祀祖宗，治理好自己的家，并让老师一代代把话传下去。让案主把话传给智光，说“你是我的祖宗，我没有好好祭祀你，非常对不起”。老师把顶在头上的帽子拿下了，说“以后我会多管家，不会那么迂腐，好好治家，让家兴旺发达”。说完觉得自己可以把脚上的绳结打开了，又看到了九妹，觉得自己要管家了，于是坐在九妹（老婆）身边，说“我的心回来了”。九妹刚才一度想把老师的书撕了。现在安心了，老师说“以后我在生活中学书”。并要后代都知道。然后走到智光身边，先悄声嘱咐“以后要好好念书”，然后大声说“要孝敬尊重长辈”。小九妹不耐烦了，让智光向乌龟道歉。老师此时想起这件事，对智光说你要向王八们道歉，一池子的王八都被你搞死了。看到瑜伽猫，就对瑜伽猫说“你是王八精”，瑜伽猫觉得好难听。

智光向乌龟们道歉，说“对不起，不应该把你弄死了”。老师听到后从角色中跳了出来，听到“父债子还，子子还，孙孙还”，老师把脚踩在案主背上，案主道歉。瑜伽猫觉得老师的形象瞬间威武起来，很神气漂亮。老师也代表了个乌龟精了，让案主对他说“我代表我的祖祖辈辈向你道歉”，案主说完后，老师就没有太大的兴趣踩案主了。老师让案主把壳还给自己，案主把一个枕头放在老师的背上，表示归还。老师在案主的道歉声中，背着壳，走远了，走时对智光说“你好好念书呀！”

格格说自己是不恨智光的，老师的改变让格格和九妹、玫瑰觉得理顺了关系。

刚解决完那边的问题，奕人又坐在了老师身上，老师大呼怎么这么倒霉，我又变成案主了，于是对奕人说“对不起我不应该吃你，对不起”，然后让案主对奕人道歉。“不该吃你，你也是生命，生命是平等的。”奕人坐在老师背上，不停地转动着脑袋。老师忙说“对不起，我马上去放生”。奕人翻身下来，老师问案主还对乌龟做了什么，奕人说用筷子戳了太阳穴，还在背上叉了刀叉，于是案主作出拔出来的动作，给乌龟复原。老师看到大乌龟下水了，老师这边好了，格格这边也不计较智光的不礼貌了。但小九妹和文姐姐还不依不饶。要求智光和老师磕头道歉。老师说自己刚才坐在椅子上时代表的是第18代的祖宗，格格觉得自己是第8代的祖宗。乌龟现在下海了，走的时候还说“你还吃了蛇，没找你算账呢！”

老师感应到说要念往生咒，7天每天7遍，案主回去回向给蛇。九妹还有信息，坐在椅子上说“缘起缘灭”。此时乌龟已经游到了海港边，听到“军港之夜”的歌声。案主、格格和老师均到文姐姐和小九妹跟前道歉。文姐姐要大家先给自己和小九妹磕十个头，然后大家让祖宗坐上来，让案主给祖宗磕头。格格还想要和案主说记得祭拜她，记得摆吃的和衣服，衣服要女装，交代清楚后觉得自己这边问题解决了。

文姐姐说案主是被历代祖宗给连累的，身体很僵。于是从位置上下来坐到案主身边，拍打案主后背，把热量传递给案主。智光和案主向瑜伽猫道歉，瑜伽猫问智光要一个位置。案主说智光的举止和自己的太爷爷很像，而太爷爷是抽过大烟的。老师让智光对瑜伽猫说我会永远记住你的，瑜伽猫是智光的两个太太中的一个。瑜伽猫希望让智光知道她和智光是一家人。瑜伽猫和智光坐在椅子上，智光对案主说“记住她也是你的祖宗，祭祀时要记得她”，玫瑰回想

此前瑜伽猫一直拉着案主的左边耳朵，实际是要案主记住她，瑜伽猫坐在智光的左边，是智光妻子的位置。案主说自己家里的确有家谱，似乎有32代这么多，而自己祭祖的时间确实少。另外确实是有一个前辈有两个老婆的，前妻在生小孩时去世了，他们作为后辈的，确实把这位前辈忘了，前辈来拉案主的耳朵，拉得脊柱往左后侧歪了。

此时场上众代表基本得到了所希望的回应，和解结束。

众代表归还信息，本场结束。（冰记录）。2012-6-11 19:57:25

回复：开始想把案主头扬起，拉成一张弓的弯曲。我靠在他左肩，一直拉他耳朵。感觉自己和乌龟有关，又和女人有关。我的男人心里眼里只装着妈，从来没把我当老婆，我没有位置，只好用绳子将他绑住，自己远远拉着另一头，表示我们脱不了干系。本来觉得这些陈芝麻烂谷子的事情，早已随年代久远翻了过去，这个家早已散乱无比，以为没有机会重来了。没想到这个场居然能让我们再活一次，所以看到重新规整的序位之后，我禁不住要求应有的尊重和承认了。虽然我的男人还是懵懵懂懂，毕竟两颗心相隔较远了；但有他扶起我，让我体体面面地做一回祖宗，能得到承认和纪念，我真的很满足。最后我怜爱这个善良单纯的后代，仔细在他后背来回抚摸，他会越来越好的。 瑜伽猫 2012-6-11 22:10:55

回复：冷，非常冷，一直冷冰冰，还饿。没吃没喝的，感觉到在世的后人不怎么拜祭我，觉得自己是代表了案主的第8代祖宗。灵排和解，案主忏悔道歉，我要了我需要的东西后，安息了……格格 2012-6-13 15:22:35

回复：那天一大早，我就一直看到一个大乌龟，昂着头在爬。灵排过程中，脖子不断在被往左后方拉，要不断后仰，难怪脊柱的生理弯曲度不正常了，那个同乌龟王八有关。灵排过程中角色不断转化，原来追溯到了案主的前32代。案主承认他家确实有家谱，记录了好几十代，但他自己没有好好祭祖。灵排找到了疾病的原因和解决方案。 忠正 2012-7-2 8:09:55

（411）子宫内膜异位症，痛经加重（遗忘外公外婆，堕胎）（江苏）

第5244条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-6-9 19:25:43

（411）2012年6月9日，第二例，（20120609B），子宫内膜异位症，痛经加重（遗忘外公外婆，堕胎）（江苏）

回复：子宫内膜异位症引发的痛经越来越厉害，觉得影响了生育，希望解决这个问题。

遵道看到一个小男孩坐在案主子宫的下部分，听到案主陈述问题，就使劲往下坐，有点幸灾乐祸，说好好玩耶。一会儿，恨恨说道“为什么不让我活”，于是让案主趴在地上，把水袋放在案主身上，说这是一个人。

老师表情木然，坐在场下第一排，感觉有点呆呆的，像案主的男朋友，想走到案主心里，但走不进去。而文姐姐是老师的妈妈。文姐姐说自己一点也不关心案主。阳阳闻到一股臭味。

格格胀气，众人上场。九妹坐在前场椅子上，遵道从后面捏着九妹的肩膀，奕人坐在九妹旁边。遵道似乎喜欢九妹，一直给他按摩，九妹无可无不可，但很舒服。

格格走到老师周围就肚子痛，走到前场就舒服多了。火苗和格格的感觉一样。老师还是决定过去看看，不陪文姐姐妈妈了。

九妹觉得自己对什么都漠不关心，感到遵道爱她多过她爱遵道。遵道在拼命讨好九妹，觉得自己有点贱，默默劳动，回报很少。九妹寻思案主以前似乎还有一段感情，心没有投入到这一场恋情中。睡莲坐在前面椅子奕人和九妹的中间，觉得心里很难过，很伤心。

智光看到了水中的漩涡。说自己在船上，船很大，夕阳西下，有人在唱歌。瑜伽猫在地上铺了一块布，躺在上面，把自己盖起来。

文姐姐站在场中央，手里挥动着白布，动作很大，说这一片地盘是我的，让大家不要过来。文姐姐说自己呆的地方好像是漩涡一样，不知道大家过来干嘛。漩涡还在不停地动。智光说“人生如漩涡，生死一线天”。

九妹唱“月儿弯弯照九州”，智光听到说歌声太纤细了，嚷嚷道“撑船了”，说歌声是有穿透力的那种才好。九妹继续唱，歌声中充满了对妈妈的思恋。

格格在地上爬，格格觉得自己像只小狗一样，好像自己怀孕了，转着转着好像小孩掉了。

遵道说有命无缘。格格爬到了火苗的身上，火苗没有办法继续往前爬了。老师觉得自己好像在水底下，仍然很呆。

大家都觉得后场有漩涡，不喜欢呆在那边，于是人都集中到了场的前半边。老师不断坐着往前挪，头很痛。睡莲躺在前场地上，突然觉得自己的小腹在疼。自己的宝宝好像不在了，于是哭，很难受。

智光说自己好像是在水里淹死了。瑜伽猫也说自己也在水里，说自己的后脑勺有伤。

文姐姐用白布把前后场中间隔开。睡莲看到白布，觉得自己在医院好像要生孩子，腰很疼。九妹听到水、生孩子，觉得非常伤心。遵道还在捏九妹的肩膀，说对九妹百依百顺。九妹问案主有没有流产的孩子，案主说有，九妹开始不停地打嗝。遵道说案主打掉两个孩子，一个小九妹，一个智光，说完九妹也不唱歌了，开始不停地打嗝。

格格和火苗从前场爬过来，说后面虽然不好，但自己属于这边。然宇（来自黄山）绕着前场的椅子转圈跑，过了一会儿，到后场，绕着瑜伽猫跑。

老师说自己的肚子很凉，遵道觉得案主堕胎并非本意。九妹问案主打胎到底是什么原因，因为这件事情很纠结，自己一直呆呆的。案主说一次确实是主动的，又一次是自然流产。遵道说第二个流产是第一个拉走的。睡莲的鼻子出不来气了，像哭过度了。案主说自己当时也是客观原因不允许，智光听到很生气，拿了个枕头放在案主身上，自己坐在案主身上。

案主怕水又不会游泳，老师说对了，自己应当是案主的前世，是淹死的，所以现在不断的向案主靠近。智光用脚踩住格格的脚，并把隔开场中间的布挑下来。

文姐姐爬起来又开始挥动白布。格格爬到火苗身上。火苗说自己被文姐姐这个漩涡吸引过来的。文姐姐控制的漩涡底下，火苗、格格、玫瑰躺在一起，文姐姐说要么呆在这个漩涡里，要不到小房间关起来。老师头晕。九妹说案主应该在这个漩涡里面，于是把案主移到了文姐姐控制下的漩涡中。九妹说我就是一直都活在自己的漩涡中。

遵道说一定要和解第一个孩子，不解决好的话，这个孩子的灵魂还在他的子宫里，否则后面的都会被踹出来，遵道一说完，就被玫瑰一脚踹到远处。

格格现在和火苗并排躺着，玫瑰排在格格旁边，格格说不知道干嘛好像在排队等待投胎。但文姐姐不让过去。瑜伽猫坐在旁边，说老子才不稀罕排队呢，于是横着躺在三个人身上，哼，让你们投胎不成。遵道说瑜伽猫是第一个小孩，又说文姐姐是案主妈妈娘家的祖宗。

火苗说自己不喜欢在这里，但好像有什么吸引，必须在这里。文姐姐看着这一堆小孩，说很想揍他们，让他们离开自己的地盘。“那么大的地方你们不去，要跑到我这里干什么”，又说“我把分界线都给你们分好了，你们不听话”。瑜伽猫拿着黑布把火苗、格格、玫瑰一起绑起来，让他们投不成，遵道帮忙。

案主陈述说第一个堕胎是没有结婚的条件，男方的事业等都不允许，所以堕胎掉了小孩。九妹说因为这件事自己都是晕的，案主说完，九妹就有力量起来了。遵道说另外案主也存在娘家的祖宗没有祭拜的问题。

文姐姐把绳子解开，说在我这里人人是平等的，好像每个人都要从这个漩涡过去重新开始生命，文姐姐说遵道不应该到这里，要遵道去活人那边去。

老师突然哼着阿里巴巴的歌，头就不疼了，然后看到有一个人牵着狗，狗好像叫阿里。老师走起来，不停地说阿里，然后说案主爸爸养了一只狗叫阿里，然后地方上打狗，爸爸就把狗放在了水里，狗狗淹死了。瑜伽猫听到狗狗的事情，心里开始不停地打鼓。格格说刚才自己好像是狗的时候是没有主人的，但是狗娃娃被弄掉了。老师说自己牵着一个白狗在走，并用塑料袋卷成一个小狗腰身大小的样子，用布绳牵好，溜着一提一提的走。听到狗狗说“生什么小孩呀，命都保不住”。这个狗的灵似乎一直都在案主家里。老师围着场转着走，不停的地说命都保不住，还生什么小孩呀。老师自己转得都很晕了，更不用说别人看他。终于停下来，然后又有点呆了。趴在文姐姐的旁边。格格说罪魁祸首是瑜伽猫和文姐姐。老师说现在是两道防线了。有老人家、有狗、还有堕胎掉的小孩，是三重的障碍。老师唱着芝麻开门，欧欧，芝麻开门，像小狗在叫。瑜伽猫再次扑在格格火苗玫瑰的身上。格格在等重生，但出生不了，说刚才还在排队，现在秩序没有刚才好了。文姐姐感悟“还没有过漩涡的人投胎还挺渺茫的呢”。老师学狗叫，大家很烦，格格想把老师推开，但没力气。文姐姐说在这个大漩涡，他们是没有办法投胎的，因为来错地方了，瑜伽猫亦冷笑说怎么可能，这里是不可以投胎的。老师的手和瑜伽猫拉在了一起，老师说这就叫“联手”。

案主希望自己能够忏悔，于是向九妹代表的妈妈这一边祖先忏悔，说之前这边的确是没有好好埋葬，好像草席一卷就埋了。前几年妈妈这边的也找过坟。自己和外公外婆的感情都还挺好，但从来没有想过向他们拜祭，而父亲这边每年清明都会去上香。案主于是忏悔，“对不起，我把你们遗忘得太久了”。老师听完案主的忏悔感觉就舒服多了。

遵道想在老师和火苗中间偷袭钻过去。场下有一个新代表听到之后觉得特别想哭。遵道让案主对这个代表忏悔。遵道要案主祭祖，沉思片刻，说，需要“一个高脚的果盘，果盘是白色透明的，左边是六个大橘子，然后是苹果，然后是一个没有脚的盘子，放着杂锦糖，不要包装的，第三个盘子也是没有脚的，放着七个香蕉，第五个果盘是火龙果。前面要放饭，饭旁边放猪肉，一刀切有皮有肉卤过的，饭的另一边是清蒸鲈鱼，要两只大蜡烛，腕口大小，红色。四双鞋子，四套衣服，两套男的，两套女的……要纸宝和冥币。去的时候一定要五体投地。饭要堆尖。”案主说找不到坟了。遵道说可以做一个牌位放到庙里，又说案主外婆家先辈的坟墓现在都是沼泽地了。把牌位放在庙里去，牌位的上方是三角形的云边。下面的坐也要是云边的。

遵道感应到案主的外公特别喜欢她，说她是个傻闺女。要案主清明、十五、冬至都要记得祭拜。案主晓得，遵道即走了。

老师让案主对被堕掉的小孩忏悔，案主说对不起，本来是我在佛前求到了，当时不要孩

子是情非得已，后来觉得不对，既然是在佛前求来的，怎么又有理由堕掉呢，“对不起，让你受了这么多苦，你可以原谅我吗？”瑜伽猫听了后说没感觉，虽然案主说起来如此华丽。瑜伽猫只要案主诚心简单地几句“对不起，我不应该把你杀了”，她听了可能还有感觉。案主于是遵照不停地说，“对不起，我把你杀了，我很自私”。

九妹说那时候她可能觉得生命还没有钱重要，案主说自己当时没有认识到这一点。阳阳似乎代表案主未出世的小孩，觉得自己的头被机器夹着。九妹现在清醒过来，说自己是代表案主。自从孩子堕掉后，案主一直都活在自己的世界，只关注自己以前做的错事，所以一直不顺。案主说自己以后一定会改正的。

案主对瑜伽猫说“对不起，我不应该把你杀了，一直也想补救”，格格、火苗和玫瑰三人离开了文姐姐的势力范围，去前场的另外一边去排队了。然宇此刻围着案主和瑜伽猫转。格格的声音从前场传来（前后场中间隔着白布），说现在投胎顺序变了，玫瑰排在前面，火苗是最后的一个。玫瑰很迫不及待的，说快、快、快。然宇又跑到了格格那边，围着格格等三个转起来，越转越快。

瑜伽猫拿着一个玩偶，说这是自己，然后用玩偶使劲地打案主，瑜伽猫让案主说，是我杀了你。

文姐姐用白布绑住案主的脖子，说我在漩涡底下，被杀的是我，我想勒着她的脖子转。遵道感应说似乎打掉孩子好像不止一个，应当是龙凤胎。案主说那我就更加难过了，是我杀了你们，案主一说“我们”，遵道身上的鸡皮疙瘩起来了，瑜伽猫的鸡皮疙瘩则刚退下。案主向被堕掉的孩子们道歉，但很难和解。文姐姐听到后，说“哈，他们无法投胎是我干的”。

九妹坐在场边，说看到了上辈子，案主和另外一个人好像杀了一个人，用白色的袋子把这个人扎好沉到了水底。这是上辈子欠的一条命。老师则回到了刚才一开始的场景，自己又坐在了水里面。遵道觉得案主还是被压抑着，母爱出不来，大家都走不了。

老师让案主对狗狗说“对不起，我爸爸不应该把你沉到水里面”，说着说着，老师觉得自己从水里往上浮起来。渐渐的脖子浮出了水面。

文姐姐突然抬头看着遵道，说狗是遵道的。又说自己是被遵道弄死的，所以不让遵道投胎，而且自己一开始就很仇视遵道。而自己对案主其实没有特别的恨意，但很想对付遵道，说遵道在躲，还妄想到案主这边投胎。

老师的场景始终围绕着被沉水的小狗身上，让案主把小狗形状上裹的绳子解开，对狗狗说现在你自由了。老师还听到了一个声音在喊，“你们不应该养狗”。老师看到有人对遵道说不应该养狗，狗不干净，还有血流出来。所以正好趁着打狗的机会把狗解决了。

文姐姐听到老师这么说，感觉很暴力，很想揍人，自己呆在漩涡中出不来。听到老师认为自己是狗的时候也很愤怒，说肯定自己是幽魂，不是狗，老师说文姐姐带着恨意的，听不进去。遵道躺在一边，说我是一个原因，露出来一点苗头，我已经知道我是谁了。遵道似乎是罪魁祸首，但大家都不找他，他很得意。文姐姐听到后，二话不说用布条抽打遵道，用脚绑着遵道的双脚。

文姐姐让老师和案主一起向自己道歉。自己根本出不来这个漩涡。文姐姐用布拴住遵道的脖子，又找了条布拴着老师的脖子。老师于是让案主对文姐姐忏悔前世的事情。

遵道说自己代表的角色原来是个土匪头子，自己下的令，把文姐姐干掉了。遵道于是向文姐姐忏悔，下辈子再也不当土匪了。智光在场边呆了一阵子，说自己的双脚都被遵道砍断

了，一开始还怀疑自己是堕掉的小孩，原来是被遵道杀了。遵道实际毫无忏悔之心，不停向大家炫耀自己的“丰功伟绩”，说自己是土匪，后来被共产党改编成立游击队，但共产党没有给钱，于是自己去抢财主家的大烟拿到山上抽，还占了财主的老婆。

文姐姐让案主对自己和智光道歉，案主说对不起是我无知，杀了你们害了你们。案主说的时候，九妹就开始打嗝了。案主又说“那些伤天害理的事情我也有份”，案主向智光道歉，“是我砍了你的胳膊和脚”。案主遵照指示，把智光的胳膊和脚还原回去。文姐姐站起来了，用脚踩住案主。案主向文姐姐道歉“对不起，是我干了那些伤天害理的事，是我杀了你”。文姐姐让案主仰面躺在，文姐姐用脚踩住案主的肚子揉着，说自己想把脚伸进肚子里去。案主于是说“我向你忏悔，从今以后我再也不干坏事了”。文姐姐听完终于觉得自己可以放下了。

接下来，老师让案主对阳阳的道歉，阳阳说其实是有机器在夹自己的头的。案主向小孩子道歉。

和解完后，众人归还信息，本场结束。（冰记录）。 2012-6-11 20:24:04

回复：我觉得自己应该是最先出生的，可惜未能如愿；所以对其他将要出生的怀恨在心，一直阻挡他们，让他们投胎不成。母亲道歉时我只对一句话有感觉，我要她说“是我杀了你，是我杀了你”一直说一直说，说到她失声力竭痛哭流涕，我麻木着听，有一阵突然全身打颤，冷得脸上都起了鸡皮，眼泪就快掉下来了；突然案主另一部分说起了自己的难处和痛苦，这一说，我积蓄的感觉顿时烟飞云散，也不打案主了；这时另一边在和解，我和那只溺水的狗有关联，这个事情让我的心惊恐得砰砰跳，也和那个匪窝有关联，甚至希望自己也如一条狗，被拴住脖子被痛打一顿。个案处理到最后，看案主已觉得和自己陌生遥远了。 瑜伽猫 2012-6-12 19:25:41

回复：开始感觉自己是一条狗，在生产。是案主的前生，一会我爬到了火苗身上，感觉跟火苗一分为二了，我喜欢呆在文了姐姐那里、尽管很不舒适，也要呆着，在等待着投胎，灵排和解感觉到躺在那里的位置是错误的，我和火苗一起去另一地方躺着，等待着投胎…… 格格 2012-6-13 15:10:12

回复：这例很长的时间在呈现案主的前世，一世世的呈现并和解，前世的问题和解完后，今生的问题就自然解决了。 忠正 2012-7-2 8:31:58

（412）白癜风十年（没收教堂，住房中有亡灵）（黄山）

第5245条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-6-9 19:26:49

（412）2012年6月9日，第三例，（20120609C），白癜风十年（没收教堂，住房中有亡灵）（黄山）。

回复：白癜风近10年，想要解决这个问题。

案主和自己的母亲坐在前场椅子中间。

九妹一听完案主的陈述，说特生气，手直抖。瑜伽猫跑前拆开案主母女，让两人分开坐。

格格坐在地上也觉得很生气，九妹此刻心口刺痛起来。瑜伽猫挤在案主母女中间坐下来，一会儿奕人也挤了进来，和瑜伽猫背对背地坐在椅子上隔着案主母女。

智光就想哈哈大笑，开始拿着话筒乱吼乱叫起来，叫声逐渐恐怖起来，极其扰民。智光的声音很有影响力，过了一会儿，火苗也开始拿着话筒学着智光吼叫起来。格格在另一个角落低声叫唤，几个人占据场的四边，声音此起彼伏。很明显的房屋闹鬼的场景。案主的失眠耳鸣是叫声引起的，到了晚上叫得就更热烈了。

九妹看到案主的妈妈很生气，说妈妈对我漠不关心，自己走不近妈妈。

老师说房子，问案主犯病时候有没有换过住所，以及有没有失眠。案主1996年换过房子，但生病是在2002年了。

遵道指着案主妈妈，说我告诉你这是前世欠我的，说“案主妈妈前世欠我的钱，要还”，又说“这些鬼都是我带来的”。遵道说案主妈妈前世欠了两笔债，一笔赌债，一笔嫖债。

文姐姐在角落搭了一个窝棚，听到闹哄哄的叫声，也很开心的，拿着话筒也开始跟着叫起来。遵道组织大家，声音叫大一点，大家更开心了，整个场地只听到乱七八糟的叫声。老师突然对案主说“我是我，你是你，谁也代表不了谁……”，“你赖不上我，我也赖不上你”，一会儿又说“东风吹，战鼓擂，当今世界谁怕谁”。火苗很想去案主的梦里吓一吓案主。瑜伽猫说自己还挺喜欢案主的。文姐姐说自己跟着这个家走的，呆在这家人中，还搭了一个窝，不停在案主家里翻来翻去，找找看有什么。

遵道头顶戴了一个塑料袋，黑布半围着脸和身上，在案主周围晃来晃去。瑜伽猫则在身上披着一块白布。格格说感觉自己像是吊死的人，用黑布罩住全身走着。好像自己在找人，只在场上溜边走，看到有人就前去看是否是自己要找的那个。

火苗还在叫。智光去吓案主，对着案主叫，文姐姐在另一边笑说，大家都在白忙活呢。遵道用棒子敲打麦克风，使棒子的声音更大，影响更大。

格格走到案主后面，开始抓案主的后背，像要给案主留下烙印一样的抓。前面后面都有。格格抓着的地方是案主病症落在身上的地方。九妹躺在地上拍着旁边躺着的瑜伽猫，说瑜伽猫也是一个鬼，自己挺孤单的，有瑜伽猫陪伴就好一些了。格格说我们都在一个房子里，自己的魂一直在房子的角落游荡，格格觉得自己像得过什么病，然后是上吊死的。

老师眼前看到一栋教学楼似的建筑，柱子上有竖的条文。老师描述房子的样子，两边有个柱子，中间是尖顶的对称的，尖顶的地方有一个窗户。老师询问案主发病的时间，担心和房屋有关，案主陈述病症是上初一初二时发现的。但老师描述的房子似乎不是自己家里曾有或正在居住的房子。

老师说自己很紧张，可能代表了案主的爸爸。看到抓着案主的有好几个人。

文姐姐站到案主身边摸着案主，说“我想要嫁妆，他们欠我的嫁妆”，觉得嫁衣很华丽，嫁妆很丰厚。格格在另一边将白黑绸布交次往身上叠，像西式新娘的礼服，很漂亮，格格说自己像一个鬼新娘。文姐姐去张罗嫁妆，离开案主身边时，格格就跑到案主身边接替位置，去挠案主，但格格的力很轻。文姐姐抓了好多财宝放在边上，说不知道自己是刚嫁进来还是怎样就死了，反正然后家财都给了对方，而嫁妆是自己毕生的积蓄，不知道落在了这个房间还是怎样，给他们家拿走了，自己一直想要回来。

智光说你再不管，我就把你们吵死。智光又开始叫起来。现在叫得鼓点声好像婚礼的鼓点庆祝。老师看到教堂里面正在举行婚礼。格格说你们打扰了我们的安宁，本来我们好好的。智光歇了一会，重新把帽子戴好，披着黑布，跟在格格后面走。遇见人就仔细瞧瞧。格格说自

己就只在这个屋子里转，随即走到案主后面，拿着管子又对案主啊啊叫着，然后说自己的手在案主身上游走点击，留下记号。

老师说感觉自己升官了。于是走在椅子后面，作出一副官派来。老师觉得自己换了一个新的办公楼，询问案主，案主说好像他们搬家后，案主爸爸换了办公室。

格格又走到老师后面用手拍打老师的后背。说你们在骚扰我们，要打。格格说本来我们住得挺好，他们什么也没有说就乱闯进来。“我和智光在这个房子里好像是一对的……这一家子，只不过这个案主阴气重，所以就找到她”。格格说进新房子本来应当烧点供点什么的。老师让案主趴在地上对格格说“对不起，我们一家不应该破坏你们的安宁”。格格向案主要求给她烧一个房子，要把她画在房子里，一起烧给她，还要烧7件衣服。案主一一应承，格格的心意已了，觉得自己不会再打扰案主了。

老师说题外话，如果经过废弃的仓库或者阴深深的地方，阴气重的人要说“对不起，对不起”，鬼会让道出来的。因为有时候人的阴气重或抵抗力下降时容易招这些。

老师自己的手突然使不上劲了，案主妈妈说老师应当是代表爷爷。爷爷造房子的时候手摔了一下。老师说手的面积在向上升。文姐姐说老师的手是她拉着的。反正他们家拿了我的钱，那是我的血汗钱。

智光描述自己呆在案主家里看到的情形，说大厅中央有一个灯，下面有地毯。又说，案主自己有时候一惊一乍的，莫名其妙就念念有词。自己呆在这个房子里比较多。又说，门上挂着个八卦镜，邻居的门上挂着镜子，智光想出去，就被对方家里的光罩住，于是出不去。案主妈妈说不知道有没有，智光听了很生气，说如没有我怎么还在这里。又说对面邻居怪怪的，挂着镜子还挂着杨柳枝，门是有点黑的。案主说我会一定按照你的要求去处理的。智光遂安静下来。

老师让案主对文姐姐说对不起，不应该拿文姐姐贵重的东西。案主反复道歉，老师说肚子痛，文姐姐说是自己踢了他一脚。看他就生气。文姐姐说“你们住得那么好，我才搭了一个小窝棚”，在案主家过日子，他们这样道歉太轻巧了。

老师也趴在案主的身边，共同向文姐姐道歉。文姐姐对案主说自己代表的这个人和案主家是有关系的。老师移到文姐姐身边，对文姐姐说怎么突然觉得自己应当娶你才对呢？文姐姐感觉老师拿了自己的钱财，但没有娶文姐姐。

案主妈妈道歉“对不起，我的前辈不应该拿你的嫁妆”。文姐姐说自己以前是很招摇的，而且不是头次结婚。案主道歉，把欠文姐姐的钱还给她。文姐姐说“你给的连利息都不够，都是我的血汗钱呢”，“我自己都舍不得花，就留着做嫁妆”。案主诚挚道歉，最终文姐姐的愤怒和怨气逐渐平息下来，文姐姐最后嘱咐案主，不知道是案主家里的上辈子还是这辈子，捞了自己一大笔钱，所以要案主一家在现实生活中要特别小心用钱干净。文姐姐说如果要是发不好的心做事情，我一定会让你们血本无归，一定不能够坑害人。

火苗也说要案主烧一个房子给她，让他住在里面安静没有人打扰。案主说一定一定。

老师让案主对遵道说“我尊重你的命运”，案主说完，老师不再觉得畏缩着了，头也可以抬起来。文姐姐、格格、智光、火苗和解后，场面平静下来。

众人归还信息，本场结束。（冰记录）。2012-6-11 20:36:27

回复：感觉案主和母亲是截然不同的类型，这样的母女组合让我有些诧异。女儿纯净善良有爱心，我代表了肉眼不能见的灵魂，喜欢和她玩儿，不忍伤害她；看见她孤独，就去陪伴

她。而母亲雍容精致，气质出众，却似乌云压顶，现场隐隐涌动着一片压抑。 瑜伽猫 2012-6-11 21:51:08

回复：个案我代案主一部分，个案开始感觉房子里好多鬼在叫，好恐惧，很紧张，这种状态直到和解才慢慢缓解……玫瑰 2012-6-12 13:24:08

回复：我开始就披黑布，我是一女鬼，得了场大病，上吊自杀了，我在家的四角分别呆立着，对案主很生气，感觉她们家突然打破了我的安宁的生活。我走到案主的身后，对她的身体抓，但我知道我的力气很少，所以只能抓到皮肤表层，我要给案主保留下印记。以示惩罚她们扰乱我的生活。灵排和解案主忏悔道歉，我要求给我烧一个房子，要把我画在房子里，一起烧给我，还要烧7件衣服。案主一一应承，我的心意了了，我走了，以后都不会再打扰案主了……格格 2012-6-13 10:49:06

回复：本例处理女儿的白癜风，母女一起上场。母亲是不信灵排的，带着不信的态度上场。在整个过程中的回应基本是否定，即使肯定一些事情时，也马上在一些细节上否定，于是无法形成共振。而我眼前看到的场景一直是教堂，但一直得不到案主家确认。到了6月19日，与案主QQ上聊天时，案主才说，爷爷奶奶曾经在教堂住过一段时间。但现场没有得到确认，所以整个过程，母亲影响了灵排的进行，有些遗憾。 忠正 2012-6-20 8:24:35

回复：我是案主。之前一直没有留言，非常抱歉，原因有三：一是想等身体上有好消息了再告诉老师和各位帮助我的代表们，觉得你们很辛苦，每天要应付各种外在的质疑和各种患者的咨询，我不忍打扰。二是这次去深圳灵排对我震撼极大，似乎有太多的感悟，感觉之前20几年都白活了，直到最近才终于活得明白一点了。心绪翻腾，尝试了几次想留言，话到嘴边，一时却又说不清了。三是，我一贯的性格吧，生病这么多年，已经活得不那么在意了。习惯于默默地关注周围的人和生活，然后缄默到底，什么都不说（内心其实是有“恨”的吧，觉得周围很多亲朋好友都是生在福中不知福，一个个吵吵嚷嚷，闹来闹去，为了一些生活中的琐碎事情而烦恼，为了一些小情感小情绪而抱怨，看得久了，便越发沉默起来，我为他们生在福中不知福而感到难过，更为自己的身体感到悲哀，如果老天给我一个健康的身体，我必是日日感激上苍，珍惜每一天的福泽，一分一秒都舍不得用在不快乐和抱怨上的）。老师的灵排让我感到生活又有希望了，原来我们不是被随意抛到这个世界上来的棋子，人活着不是偶然的无意义的，疾病也不是随意降临的玩笑。灵魂不灭，生死轮回，每一个果都有一个因，明白了这些，便觉得生活不再那么未知和可怕了，疾病只是来提醒我未完成的因，净化我的灵魂。——然羽 2012-6-20 22:25:39

回复：代表了讨要嫁妆的一个灵，跟着案主一家人搬家，不管他们搬哪儿我就在角落里搭个窝棚，等着他们福德用光的时候就好讨债了，这个案例很奇怪，信息很少，虽然我跟格格代表都在案主身上又摸又抓，但我感觉不能让她的皮肤病那么厉害，应该还有别的原因没呈现出来。我不明白案主的妈妈为什么也坐在那儿，她似乎不相信或又想要镇住全场掩盖些什么信息，反正看她很不顺眼，这场排列对案主来说也许只是个开始吧，只要他们家没有用心不良或不赚不义之财暂时还不会有什么问题的。文姝人 2012-6-25 11:27:56

回复：我是案主。我昨晚跟老爸去奶奶那儿沟通了一下。上次老师代表的应该是爷爷，老师说腰痛，爷爷以前腰椎凸出做过手术，左手腕断掉也是爷爷。爷爷奶奶曾经在我们那儿的一座教堂住过，教堂叫做“福音堂”，是文革以后充公了让他们住的，大概是1968年左右，也就是文革破四旧之后不久。爷爷奶奶说他们没有拿里面的东西，其他人拿没拿不知道。这个案

例我自己在里面也觉得很奇怪，感觉信息挺少的，不像别人的案例那么多信息，我还挺失落的，这也导致了事后家里人不愿意相信灵排。老妈那个表情，我看了也很不舒服。她一辈子就是那样，狮子座的火爆脾气，我们从小吵到大，现在她年龄大了，我也不跟她吵了，唉，代她向各位代表道个歉。文姐姐的话深有同感，我一直想再来做一次的，可是现在家人极力反对，甚至怀疑我被洗脑了，跟我大吵大闹，唉，只能先缓一缓了…… 2012-6-30 10:29:17

回复：你的反馈，现在信息接上了，你爷爷奶奶住了别人的房子，就是侵占，类似与拿了别人的东西，所以，现在那些原来教堂房子的主人在你家搭小房子，跟着你家了。充公了，剥夺了别人的房子，现在，住到你家来，这不就是因果报应吗？你和你爷爷奶奶在房子的四个角点香、跪拜、道歉。因为灵排时，那些亡灵就在四个角落。另外，灵排过程中，有一阵对你妈妈的那种轻视和漫不经心很愤怒，灵排现场代表的角色。你发现没有，政府侵占财产，包括教堂是不对的，住进去的人，将来也受报应，包括后代，发现没有？我们曾经灵排超过四例涉及“打土豪、分田地”，那是1930年的事情，那时被充公的土地的主人找到了曾经拿了他们土地的后代讨债，道歉忏悔后，得到讨债者原谅、讨债者离开了，疾病才会好。 忠正 2012-6-30 10:47:32

回复：灵排重在事后改错，不是重在排的过程，所以不是急着想来再排一次，而是先让你的爷爷奶奶和其他后代家人，一起向那个教堂的主人道歉忏悔。因为灵排当时呈现的亡灵很多，这说明教堂的主人不只是一个人，这也很符合常理，一般教堂是好几个人共同拥有。 忠正 2012-6-30 10:52:37

回复：补充一下：爷爷奶奶一直睡眠不好，爷爷年轻时就要吃安眠药睡，后来发胖以后，好了，今年爷爷小小的中风了一次，现在睡眠又不行了。奶奶一直到现在睡眠都不好，而且这几年很严重，每天吃2粒安定才能睡一下。我感觉智光他们大喊大叫的，其实影响的是爷爷奶奶。格格和文姝人影响的是我。 2012-6-30 11:16:09

（413）耳鸣、耳聋、头晕（活化石、物种起源、堕胎）（山西）

第5247条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-6-11 18:58:59

（413）2012年6月10日，第一例，（20120610A），耳鸣、耳聋、头晕（活化石、物种起源、堕胎）（山西）。

回复：迟到入场，一上场就想用脚想把文姐姐踢倒。但是无论如何用力，变换姿势都无法把文姐姐弄倒。当文躺倒时，心平静了，坐下来看的时候，突然场上的人都如一叠扑克牌，一张张展开仿如案主的一世又一世。我代表案主，我踢的文也是代表案主，在文姐姐身上坐着的也是案主。抬眼往去，一个个都是案主。此时，老师说恐龙，眼前一个孤岛丛林，一片海。看着恐龙的灭绝，又看着其他动物的生生灭灭，心中满腔悲凉，想哭却无语。不知中，口中只发出一种震动的声音，人类越研究，我发的震动声越大，一种类似复仇的能量似此声波蔓延。直至把自己双耳捂住，只有这样的震动声音。人类不研究时，此声音也随之消失了。——一平 2012-6-11 19:52:04

回复：遵道代表感觉脖子不舒服，看见案主身后有一个老人。老师代表右腰以下不舒服，感觉空空的，感觉被砍了。智光代表在他身后踢他。老师代表的是只蟾蜍，右腿没有了，

呱呱叫着。九妹代表感觉身体酸软，做成蟾蜍样趴在地上。火苗说："能不痛吗？"玫瑰代表感觉耳朵蒙蒙的，有东西扎进去。

文姝人代表躺在地上，瑜伽猫代表用双脚撑开她的双腿；九妹对文姝人代表没有喜爱，但有原始的性冲动；还对她又扇又踹（扇耳光，踹肩背部）。遵道喊道："不祭祖，不祭祖！"把冰代表拖到地上，用双脚撑开她的双腿，像只蟾蜍。格格代表一个小孩，伤心地哭着，对冰代表充满了恨意，手指插进她的耳朵，抱着她的头使劲摇晃。说自己积累了千年的道行才能有机会到人间投胎，没有想到没有投成，被堕胎了。心里的恨意无法形容。遵道也时不时的来打冰代表。冰代表了案主。

九妹、瑜伽猫、一平代表全部去攻击文姝人代表。文姝人代表是个野性难驯的人，暗地积蓄力量，但表面却是波澜不惊。面对无数的攻击，没有哭、没有笑、没有任何哀言怨语，隐忍其痛，即使被打倒也要坚强无声地立起来。格格很恨案主代表，但是很怜爱被欺负的文姝人代表。智光代表说九妹和格格代表的是同一个东西——蛇，前世杀了很多蟾蜍。即使修炼得道要投胎，蟾蜍（今世的案主）也会反过来报复的（让它投胎不成）。

一只鸟高空盘旋，看见蛇蛙搅和在一起。文姝人的恨意越来越大，对案主挥起巨大的巴掌不停抽打。后来干脆从背后抱着案主的头捂住她的耳朵，不停摇晃才舒服了，嘴里还不停地哼哼呜呜。见案主被人打，格格代表又心生怜悯，开始护着案主代表。一会儿小九妹代表也过来折磨冰代表。

案主几个代表的矛盾面原来不矛盾，案主前世杀了很多的青蛙蟾蜍，杀的时候冷酷残忍面目无情，而卖给客人的时候却是笑脸相迎，矛盾其实是一个人的内心几个面而已。人吃动物吃多了，性格会变掉，会变得残暴。案主对蟾蜍说："生命是平等的，我不应该杀你们。"格格代表的堕胎的小孩要求案主（母亲）给他取名字并烧纸钱祭奠他，案主现场给孩子取了名字（壮壮），并答应了所有要求。

时光前移4000年，看见一只青蛙在荷叶上；时光前移4500年；再移到4800年前，出现了恐龙。恐龙找树叶吃，不看地，只看天，不想走到悬崖边上掉了下去，翻落得天旋地转，落到了海里，海面上温度43度。时光前移到5800年前，感应到鳄鱼。时光前移到10000年前，看见了中华鲟，看见很多巨型的鲸鱼在跳。鲸鱼诞生在公元前10800年，它是一种能量的聚合。共振到捕杀过鲸鱼的人，都会头晕。而且捕杀的罪孽就像化石，信息留在体内，会一直延续下去，消不掉。恐龙、鲨鱼、鲸鱼、鳄鱼等都是大化石。青蛙、蟾蜍那些是小化石。

案主道出歉意："我不应该碰那些活化石。"

老师代表说："我们考古的都是那些死化石。"越说声音越大，周围的噪音也越来越大。瑜伽猫代表一只恐龙蛋，抱着九妹代表想离开。摔死的恐龙头晕目眩，很痛苦，希望别人把它吃掉算了。如愿，瞬间被分食了。被吃掉后基因分成了一段一段的，形成了很多新的物种——这就是物种起源。恐龙掉到海里的时候，基因是很丰富的。慢慢断裂。本来基因越长，体积越大（恐龙的基因很长）。开始一分为五；再一分为六；一分为七的时候，形成了人类；一分为八的时候，有了斑马；一分为九的时候，有了蟾蜍青蛙。生命的起源是恐龙，人类共同的老祖宗是恐龙，

案主对恐龙蛋（瑜伽猫代表）说："你们是我们人类、地球生命的共同的祖先。"对九妹代表说："你和我是同源的，我不应该把你杀了，是我错了。对不起，我今天找到你的源头了。"听见案主这么说，文姝人代表很痛苦，身体碎裂成一段一段的慢慢散开，慢慢融进大

地。感觉有很多外来的力量在干扰地球原有的秩序。案主对文姝人代表说："地球是我们人类的共同母亲，我们都是您的孩子，我们不应该相互残杀。我们应该尊重你爱护你。"地球母亲说："大家都祥和的生活，不再各自为己，把生物能量链好好链接起来，我就有能量了。什么肮脏的、美好的都能吸收转化成自己的能量。"大家手拉手，和谐串链，唱起了宇宙之歌《感恩的心》。一平代表的外来力量说："我不应该是拜访地球的不速之客。"对于地球来说，她是不速之客，但是对于整个银河系来说，她也是一体的是同源的。

此次灵排，无意间排列到了物种起源。

原始的修行就是吸取能量，把自己的基因稳固下来。

基因段越长越古老；共振到family tree，生命的树状结构就是能量的聚合，源头可以破坏末梢，末梢也可以破坏源头；鸡和蛋是同时形成的，蛋上增加点能量就成了鸡；当地球能量不够的时候，全部变成蛋；蛋是能量的保护方式也是基因的保护方式；当能量充足的时候，蛋就变成鸡，能量不足的时候，就变成蛋。原来恐龙灭绝是因为陨石掉下来的时候，砸在地球上形成了很多水雾烟雾，遮住了阳光。没有了阳光就没有植物和能量，恐龙不能生存，便生下了恐龙蛋来保存能量和基因。生命起源于大地。

悟到：《感恩的心》写错了一句话，不应该是"我不能输"，应该是"我不能赢"。因为赢，代表了私心。地球需要和谐。歌声飘起，外在力量慢慢离开了。

案主的头晕、耳鸣、耳聋因果关系上溯久远，一直到了远古时代，甚至道出了物种起源。灵排结果告诉案主：感恩所有的一切，在自己的位置上做好自己即可。（彩云记录）。2012-6-12 9:47:36

回复：在灵排中，有很长一段时间我代表了恐龙，是两个后腿站立，再用尾巴支撑，形成一个稳定的三角，保持身体稳定平衡。前面两个是手，动作：左手在左下方，右手在右上方，上举着，一直抬头看天，从来不看地。也不知吃树上的东西而不看地，还是什么，总之不看地，只看天。后来感觉一直寻找吃的，光抬头看天，没有看地，就从山上滚下去，掉到海中。在掉下去的过程中，天旋地转，而坐在椅子上的案主事后反馈，那时她也是天旋地转。后来感觉到，恐龙的基因（说的是DNA链）很长，掉到海里后，断成了好几段，每段形成了新的物种。那些鲸鱼、鳄鱼、中华鲟什么的，全是恐龙的后代，只不过是基因断裂后的一个片段形成的。一分为七的时候，形成了人类；一分为八的时候，有了斑马；一分为九的时候，有了蟾蜍青蛙。所以，人类和青蛙蟾蜍的共同祖先全是恐龙。曾经有大陨石掉到地球上，形成的水汽、雾气、灰尘遮天蔽日，没有吃的东西了，于是，通过下蛋的方式来维持物种。蛋和恐龙是同时存在的，当能量不够时，就是蛋；当给予蛋能量，就形成恐龙（鸡也如此，鸡和蛋是同时存在的），这也是繁衍生命的一种方式。另外，灵排中得到信息，那个基因越长的，对应的动物体积也大；那个基因越短，对应的动物体积就越小。因为后来的物种，均是恐龙基因的一部分，基因短了，所以后来的物种均比恐龙小。而病毒的基因最短，所以病毒体积最小，小到肉眼看不见。后来陨石的代表一平，被认为是外来者时很纠结，后来告诉她，对宇宙来说，她不是外来者，于是就不再纠结。后来知道《感恩的心》那个歌是宇宙之歌，但有一个地方写错了，"我不能输"应该改为"我不能赢"，这样才能和睦共处。这才是地球物种的起源。 忠正 2012-6-12 16:03:55

回复：想说滚蛋，老师说我代表的是一只蛋，一只恐龙蛋。原来恐龙蛋是最早的，那句话我忘了，但听得我发热，由心里散发出热量来，由内到外整个人都出汗了。大地是母亲，孕

育和承载万物，是我们共同的根，我们应该共同呵护共同的根，尊敬大地母亲。万物由能量聚合而成，物质有生有灭，母亲都以博大胸怀去接纳和清理。谢谢大地母亲，感恩大地母亲。瑜伽猫 2012-6-12 20:09:38

回复：这例我代表了案主一个堕胎的亡婴，对案主很有怨气，开始是在远远的流着眼泪看案主，我双手的手指插进案主的耳朵，抱着她的头使劲摇晃。我恨啊，我千年的修炼和道行好不容易有机会到人间投胎，而且还是我自己选择了案主家，没想到我竟被堕胎了，我一想到这些就不停的使劲摇晃案主。我看见文姐姐在打案主，我又心生怜悯，护着案主。灵排和解，我要求案主给我取名字并烧纸钱祭奠我，案主答应了我的要求，我离开了案主，不再摇晃案主……格格 2012-6-13 12:36:14

回复：个案给我很大收获，地球上的物种起源于恐龙，经过上万年的进化才有了现在的人类和各种动物。我也明白了鸡和蛋都是同时存在的，蛋有了能量就成了鸡，能量弱时便是蛋，灵力场太神奇了…… 玫瑰 2012-6-13 13:19:19

（414）牙龈肿（生活在四维空间，劳累过度）

第5248条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-6-11 19:00:46

（414）2012年6月10日，第二例，（20120610B），牙龈肿（生活在四维空间，劳累过度）。

回复：今日一觉醒来，整个体能都恢复了。这个个案我代表了案主。九妹，老师都是案主，整场都能看见“自己”（我看九妹，老师，九妹老师看我）。从狂笑，到狂哭，到死亡。无法用言语描述了，此时只是想起过往的一个个案，她如果想病好，就要放弃音乐，但是不可能的，音乐才是她的真生命。这是一例非常经典的灵排什么也改变不了，也无法治愈疾病的个案。——一平 2012-6-12 5:42:33

回复：如果案主死去我会记得为他陪葬抱枕，这是灵排给我的唯一提示。——一平 2012-6-12 6:03:14

回复：开始后，代表们在场上都十分兴奋。九妹代表扛着一把刀兴奋地唱起革命歌曲“大刀向鬼子的头上砍去……”；一平代表说：“你到底怎么才能证明你没有疯？”遵道代表走起了标准的正步，后来把案主压在地上。案主望去，说看到的是阴间里的一群鬼。众人上去把案主又捏又掐、又点又揪，笑成一大片，希望案主也和她们一样大笑。那些要案主对她们说：“我的笑容像月牙一样，我的嘴巴和脸一样大。”讲完，众人觉得不好笑了。

九妹代表还一人儿扛着大刀乐呵着：“我眼里没有其他东西，我在共振信息……就我一人儿忙……现在原因已经找出来了，啊，现在该解决问题了。这样，这样，这样解决……”

案主被文姝人、格格、瑜伽猫代表绑住了脚脖子，分三条线拉着他，肩上扛一大袋信息水。边走边说：“就我一个人活着。”有点迷迷糊糊的感觉。众人都笑他，智光代表说他是个傻子。

案主顺着绳子一边吹气一边慢慢前移坐到椅子上，但格格代表不允许。九妹代表和他对坐，感觉眼前这人似曾相识，但是又不知道他是谁。案主一直迷迷糊糊地吹着气。九妹生气了，抽打案主：“你是谁？”回复：“虚空。”“你老婆是谁？”“虚空”“你女儿是

谁？”“虚空”。九妹代表直呼智光代表来拯救他，都是他教了他什么“虚空”。格格把他拉到智光代表跟前受训，他却不愿意。只是左右朝旁人吹气。一会儿，案主又回到小鬼那边。九妹开始反省：“一个人说我，两个人说我，怎么大家都那么说我？估计是灵排时有些代表的信息没有表达出来，给堵住了！要学会空杯心态，排完一例就放空，不能总想。”智光代表生气地说：“过度医疗！你是个人，不是神。不要每天活在四维空间，你每天是活在三维空间的。”对于一平代表来说，智光的批评虽然像催眠曲，但是却心安了很多，慢慢可以入耳了。一平代表了案主。

智光代表继续道：“不能把别人的因果假象当成你自己的因果真相。要带着无为的心态，不能带有任何一点偏见、个人看法。任何一场排列你就像看电影一样看完就可以了，不要再去多想。你整理案例，你不要成为里面的角色，不要为里面的事情悲或喜，只要总结即可。因果轮回太深了，顺道自然。知道了结果，就不用去灵排了。世间有规律可循，也没有规律可循。不要分析自己。灵排不是你的责任，灵排是随缘而动的。不能有太强的好奇心，不能去研究。”

九妹道：“每个人都有每个人的爱恨情仇，看因果是为了跳出因果。”

……

案主终于明白了。最近一段时间确实开始推理案例，推理因果关系了。以后不再推理了，是什么就是什么。放下（包袱），还掉（别人的信息）！

一平代表的案主还是很纠结，平息不下来，想哭却哭不出来。智光代表要求案主对另一个自己说“你很伟大，你创立了世界上绝无仅有的灵排”，案主虽然照说了，但是缺乏自信。半年前可不是这样，那时候充满了豪情。

智光代表要求案主说出自己的心声。案主道出：“灵排至今整整两年，以前身上从来不痛，现在很痛。灵排让自己很紧张。很希望再也不灵排了，但是现在停不下来，万一停了，灵排队伍就散了，骑虎难下。”一平代表的身体听得痛哭，瘫软倒下。

文姝人代表躺在案主身边很紧张，感觉自己发现了什么，说：“当初证实灵排是为了治病救人，现在才发现自己救不了自己。别人都理解不了自己。现在全身都被拖住了，想扛都扛不住。不是自己不明白，是在生活中做不到。”格格代表也说：“有很多没有处理完的灵来找我，我身上很痛。我是哑巴吃黄连，有苦说不出。”九妹代表道：“事情不能往外求，大家都理解你，要自己放下。孽障都是自己造来的。”火苗代表道：“外魔好请，心魔难除。”智光代表说：“灵排是件很严肃的事情，不能嘻嘻哈哈的。你所经历的一切是你必须要经历的，一个人要成道不是件简单的事情。”

慢慢格格代表明白了很多，自己排列自己好几场，都没有发现有灵跟着，想想踏实了很多。

九妹交代：去除心魔，好好爱惜自己的身体，只有体力充足、精力旺盛的时候，身体才不会痛。

案主帮文姝人、格格、一平代表的自己驱除心魔，将肉体和灵魂合在一起：“我再也不活在虚空里了。我要活在人间，做个活生生的人。”

身体太累了，真的太累了，沉睡去……灵魂守在一旁，细致安抚照顾……

案主找回了自己，知道了身心合一的重要性。感谢母亲，感谢给他智慧和指引的人，磕头致谢。（彩云记录）。2012-6-12 9:36:35

回复：灵排中，有一段呈现了史威登堡描述的灵界的情景：我化作灵，把肉体留在人间，灵魂去了灵界。灵魂去了灵界，就看到了很多小精灵，格格她们一直在笑，笑得嘴巴与脸一样大，那是小精灵，小精灵是迎接刚去灵界的灵魂的。实际我是故意去的，我看到我的肉体留在人间，躺在那边，我对肉体没有什么感觉。我从灵界逛了一圈回来，别人说我的肉体已经死了，把我吓了一跳，但感觉从高空往下看，确实看到我的肉体（一平代表）躺在那边，我那时感觉与我无关，我还活着呢（灵魂）。后来很多人说我要死了（肉体），把我吓着了，想到了我死了女儿怎么办。后来别人要我给一平喂水，我就去喂了，那时的感觉还是与我无关，因为那时灵魂还没有回到人间。后来回到人间后，我感觉身上很痛。那时才知道一平就是我。忠正 2012-6-12 11:22:51

回复：老师，把个案看了一遍。就是光想笑，什么都写不出来了。开始完全忘记了。只是想写一个注意声明，来参加灵排的一定不要随身携带带什么贵重物品，尽可能简单的来。免得管理不好财物，丢失了。——一平 2012-6-12 15:27:59

回复：案主看上去如同惊弓之鸟，而我们把他包围了，包围圈渐渐缩小，突然感觉案主的嘴巴太小太小了，要扯到耳朵根，要他承认自己的嘴巴和脸一样大，好像都应该那般笑着才是正道。后渐渐感觉正常了，也不好玩儿了，我发现自己脸上很难再有表情。之后代表了母亲，守着孩子，其实只能守着孩子的身躯，那是唯一会显露出脆弱和需要怜爱的部分；他开始时脊背高耸，缩成一团，我就过去了。他所有的恐惧都在那里，其实他比任何人都害怕，都更需要鼓励和安慰。说出来后那个恐惧释放了，他身体慢慢舒展，却无力沉陷在昏迷，我禁不住小心亲吻，柔软更柔弱，却不知该如何痛惜。孩子大了，自己更显弱小了，再想拥有孩子却已拥有不了，这和他全然在自己体内时真是太矛盾；心，那时似分成了几瓣，每一瓣的注意力都往不同的方向投射出去。只惦记陪着孩子，让孩子醒来时知道妈妈在他身边。老师代表的那一部分喊“妈妈，妈妈要重把我生一次”时，我不敢对视，感觉那眼里的痛和渴望太强太深了，恍然觉得承受不了，重心只放在一平这边。三维空间的身体必须遵循三维规律，案主将心力全都放在了研究四维，这个身体和灵魂，严重不对等。 瑜伽猫 2012-6-12 20:02:19

回复：我拿信息水枕压在案主的身上，我就对着案主笑，越来越开怀大笑，感觉脸上笑成一月牙儿，我希望案主也能象我这样开怀大笑，开心快乐！我跟遵道把案主压在身下，二人轮回抓他痒痒，让案主大笑，但感觉到他的笑是痛苦的笑，我离开了案主。一会我拿布绑在他的脚上，案主想坐在椅子上，我不允许，我把案主抱起来（当时我感觉自己力大无比，呵呵呵轻松地把案主抱起来了）我要把案主抱到智光代表那里，感觉让案主听他的高谈阔论我就完成任务了，开始案主被其它代表拖走，智光代表也不吱声，我来回抱了几次案主，智光代表终于开口说话了，我感觉我的使命完成了，躺在一角落里……躺了一会我感觉自己换角色了，我成了案主的一部分，其实我今天要排的是希望看见亡灵，我一直认为我肩膀痛，牙龈肿是因为有灵在我身上，是因为有很多没有处理完的灵来找我，所有我的肩，牙龈肿。九妹一再问我，你后面灵排几次出现了灵没有，开始我一直跟九妹争辩，后来当九妹一再问我你最后的几次灵排出现灵没有，我突然意识到是没有灵，是我想多了，我跟我的身体（一平）慢慢靠拢，最后跟身体合在一起……格格 2012-6-13 10:34:19

回复：第二集：今生人物：我=案主，九妹=案主，老师=案主，智光=凡人，瑜伽猫=案主的母亲。序幕老师一个人拿着话筒站在场中，无人理睬，傻得让人想笑。遵道给火苗按脚××穴，火苗强忍疼痛。我看着好奇被吸引:人真的可以这样痛吗？人痛了为何不叫呢？彩云到

场，开始。

主幕：九妹开始一个人绕场，唱着大刀向鬼子的头上砍去……九妹在远离我的视线时，我就大笑。当她靠近我的时候，当我眼睛看着她的眼睛时，我觉得九妹疯的同时，内心又很痛楚觉得似曾相识。我问她：你可以不可以用一句话，证明你没有疯？我问九妹也是问自己，我等九妹答也是等自己回答。但我却用苍天的狂笑来掩饰我觉得我疯了的事实。九妹不答继续满场走，我也随同的继续狂笑，到倒地流泪的狂笑。九妹坐下，说现在真的主角上场，抬眼一看，老师说：就我一个人活着的。我听着那“一个人”几字，又狂笑了，苍天之下，只有我一个人那。谁知我心，不如狂笑，只当我疯了吧。现场安静了下来，我不笑了，我坐着，我的手托着头。我吞着口水的同时，陷入了一种深深地深深地深深地孤独，这个孤独直落下来，从头到脚弥漫了身体的每一寸地方。怎么世界就是只有我一个人呢？九妹要拿走抱枕，我对九妹说：别拿走，我真的很需要它。智光开始开骂了，能听见骂声我心安了。句句能入耳，句句都有道理，句句都从头落到尾，但是我难受，越来越难受，我把抱枕紧紧抱住它是我唯一的支持。我很想找个师父来指引我或救我。我疑问智光句句说得都对，为何我身体那么难受。难道句句都是错的话，我就会笑吗？我对智光说：我想吐血。你字字都如刀插入我心。我看到我和普通人的反常，我开始呼唤母亲，我渴望重新生一次，那样我就不是这样特别了，那样我就没那么孤独和痛楚了。我深深地呼吸，深深地吐气，减轻我的难受。瑜伽猫来了，她扶着我，我对她说：我那么痛，为何哭不出来。瑜伽猫说：那你哭吧。我被她一搂一抱，瞬间苦痛如泪般宣泄。老师在旁大喊：我很伟大，我创立独一无二……我极度地愤怒和恐惧，我用脚全力踢走老师。踢了几次，一切力量就泄完了。我对瑜伽猫说，我要躺下。瑜伽猫轻手安置我躺下后，我发现我就剩下一具完全无力的尸体。耳边每个人的话，都清晰可闻。我喊我冷，却无人能听见，喊了很久，九妹听见了给我盖了被子，很温暖。接着我喊救我，又无人能听见。我随意用手去摸可以摸到的人，我在那人的手上写，救字。可是，没有人明我心。我无力，无力呐喊，无力说我想要的，无力愤怒，无力哭泣，无力欢喜，无力喝水。人群来来去去，却能感知每个人是否真心。有人在我身边哭泣，有的哭怜我而哭，有的哭怜她自己而哭，我分分秒秒都如此清晰。但是我无法表达，无法讲述。这个人世间的各种真假，当我读完后，我开始厌恶了，我让老师把我扔到垃圾筒里。那样一切一切就可以结束，那样肉体就不再拖欠灵魂什么，那样肉体就不用为自己不配灵魂而羞愧了。但是呀，人呀，他又不舍呀，他又，想逃，他想游戏就到这里结束吧。我也累了，说我先睡一下，我睡不着呀，我喊着妈妈。妈妈，我好累，累得睡不着。妈妈说：孩子别怕，我在这里。这次想哭都无力哭了。我好想回家，回去，回去。

后幕1：不得不停在这里，不得不停在这里。不得不开始下一个个案。不得不睁开眼睛，不得不让人想起身体有没有痛的问题。让瑜伽猫来掐没有痛，想起了序幕中的遵道，遵道来了用火苗的方法，完全没有痛，无力悲伤。猛得被九妹在手臂那一抽，钻心的痛，无力狂喜无力流泪中知道自己活着。知道九妹死过的，一定死过的，要不哪来那一抽。九妹呀，九妹你好吗？坐下，文姐姐在咬苹果。她问我要不要吃，我就那样看着她，她真可爱，如孩子般纯洁可爱。她又问我要不要吃。我说不要。她说：那你为何看着我呢？我就那样看着她咬苹果，实在太可爱了。发着光。离开现场，坐上大巴。我觉得我漏了一个很重要的动作，我想所有的代表和老师都站在我前面。我想给他们磕三个响响的头。所以，在大巴上，脑海里每个人都过了一遍。在QQ群中，留言感谢大家。叩首！（写到这里泪流满面，到底怎么回事。）

后幕2：凌晨3点醒来，想去医院打点滴，想躺在白色的地方，想看到医生护士为自己忙

碌。这一日继续延续个案的身体状态，难受抱着抱枕。知道身体不好，把人间的方法都用上了，祈求朋友的怜惜，吃补的东西，但是身体还是那样。不知道如何可以救它，唯有沉沉的睡去了。

后幕3：经过两夜的睡眠，渐渐回来。我是不是在演戏呢？我问老师。我既希望我在演戏，一切都是假的；也希望我没在演戏，因为有感动。老师是高明的，老师回答几个问题后。我就看到一个开的盒子，之前我们打开的东西都跳了回去。关上了盒盖，似乎一切都没有发生，不过是留下了一些感动，一些微风，一切都随着记忆慢慢消退。时间轴不停地回拨，回到了周日的午餐时分，回到了童年……回到那个起始点。那些因为好奇，而打开过的盒子，一个个在关上，身体一会这里痛，一会那里痛，一会又全身发痒，这一切的一切，因为好奇而打开的盒子都在一一的关上了。我问我自己我那个为好奇而生的人生价值观是不是经过这个案例也可以关上了，只留下风。只留下风，带我随意飘行。——一平 2012-6-13 10:44:14

回复：个案开始我和火苗代表坐在椅子上，她说：看你们排，我说：等结果，犹如上次排受到干扰，没得到解决，现在知道了，是灵魂生活在四维空间，身体劳累过度，身心分离了，人光有灵魂，没了肉体是不行的，明白了身心合一的重要性…… 玫瑰 2012-6-13 12:58:11

回复：6月14日我写到："智光开始开骂了，能听见骂声我心安了。句句能入耳，句句都有道理，句句都从头落到尾，但是我难受越来越难受，我把抱枕紧紧抱住它是我唯一的支持。我很想找个师父来指引我或救我。我疑问智光句句说得都对，为何我身体那么难受。难道句句都是错的话，我就会笑吗？"表达这一段的时候，我觉得文字太不够了。想配乐。（配韩剧《仁显王后的男人》中的伽耶琴 59秒。这个曲有个特点听的时候，想深深地呼吸。和个案时的动作一样。所以，就很想用这个了。）智光的声音像那个高音的琴，我的身体像那个低音的琴。智光的声音隐喻现代文明，我的身体是古老的。好像就是两个时空中，叠加既觉得和谐，又觉得丢失缺点什么。那个智光的声音如同主旋律一样，从头到尾没停。我的身体不过低吟一两下说知道知道。6月15日我写到：早上莫名哼唱《月亮代表我的心》于是去听。没想到一听，前奏一起，都是微风的声音。是风声我很激动，因为前一个留言停在"只留下风，带我随意飘行。"这次听《月》才知道，《月》 唱比爱情更深的东西。再查《月》作曲于1973年，我的出生年。我觉得我更平静了，我渴望的回去起始点，竟然就这样完成了。——一平 2012-6-15 14:15:03

回复：这个个案对我影响极大，我已经分不清是案主的还是我自己就是案主。我读到了很多很多，有一些不适合在这个社会说，但我明了。我更安静了，谢谢老师，谢谢所有的代表们。——一平 2012-6-15 14:19:13

回复：关于老师在场上反复想说我是前世投胎的妹妹，看完我所有的留言。你是否释然了，因为案主是我嘛。——一平 2012-6-15 14:23:44

回复：我代表老师一直在四维空间被束缚牵绊，但不管怎么诉说，其中的痛苦说外人都不明白不理解，反而责骂我说我是怨妇，我所受的苦都是自找的，我很无语委屈，再也不想听这些人胡说八道。不是我不想回到现实生活中来，实在是太烦太不如意，后来看到自己的身体快要死了，我才下定决心要摆脱四维空间的束缚回到现实生活中来。文姝人 2012-6-25 11:07:37

回复：这个个案给予我的时空总是在那里。一直有回去远古，古老的情绪。所以在端午

放假的日子里，我去了广州的瓜岭村，500年前的房子前，无奈太不够古老了。然后去了广州的光孝寺，据说2000年前的，先有寺后有广州的地方，除了见了汉代的那个铁塔略有感觉外，还是无法弥补远古的情感。昨日，偶听谭盾的THE ETERNAL VOW，总算找到归宿。战国的楚国是我的来源地。——一平 2012-6-27 16:12:45

回复：本例智光代表所说的“过度医疗”和“灵排推理”，说的是我自己的案例，我在灵排“（341）2011年12月17日，第二例，（20111217B），抑郁症七年（南京大屠杀，渡江战役）（重庆）”后，我彻底失眠了，后来灵排我自己“（350）2011年12月25日，第二例，（20111225B），严重失眠一星期（南京大屠杀、渡江战役亡灵喊冤，政府无人管）”时，发现那些没有安息的亡灵37万围着我，要我替他们喊冤，文姐姐说我的家中、我的床上全是亡灵，让我很震惊。而此前，曾经有五万亡灵找我，要求我答应为他们在世的亲人治病，这让我疼得死去活来。而“（358）2012年2月18日，第一例，（20120218A），日本养母高血压近两个月（日本本土战争亡灵没有安息）（日本）”亡灵找到我日本养母让她来找我帮亡灵传话。后来我牙龈又肿了，灵排“（366）2012年2月25日，第三例，（20120225C），左肩痛、牙龈肿（日本潜艇中27亡灵想回国）”，又有亡灵找我，我真是哑巴吃黄连，有苦说不出。后来灵排后，牙龈不肿了，5月份牙龈又肿了，担心又有亡灵找我，继续灵排，就有了我“（409）2012年5月27日，第三例，（20120527C），牙龈肿两个月（换成暗恋者案例）”，但案例被抢了，只好本次继续排。本次灵排呈现，牙龈肿不是亡灵引起，而是过度劳累引起。所以，灵排中智光代表说了“过度医疗”和“在推理”，格格代表的我说希望排出灵来，但本次牙龈肿确实不是亡灵，而是劳累过度。因此，灵排是没法推理的，呈现什么就是什么。当然，不是我在灵排过程中推理，而是在灵排前为确定灵排主题我在为自己推理设想。我曾经被那么多亡灵包围，我自己也成了惊弓之鸟了。所以，灵排过程中，把我自己的想法也呈现出来了。过度医疗，也有为别人灵排自己累过头的意思，但我怕休息太多，灵排队伍散了，我只好继续坚持。忠正 2012-7-3 10:53:16

（415）全身多处皮肤痒（去世的弟弟，重男轻女）

第5249条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-6-11 19:01:29

（415）2012年6月10日，第三例，（20120610C），全身多处皮肤痒（去世的弟弟）。

回复：灵排还没有开始，遵道代表便喊道：“我要参加高考，不成功，便成仁。”智光代表在那个闹饥荒的年代，连找片树叶吃都找不着，累倒在地上，屁股上得了病也不好意思讲。代表了案主母亲年轻的时候。文姝人代表前几天就共振到腿脚瘙痒了。格格代表感觉自己在一个小盒子里面，外面披着崭新的红布，上面还写着自己的名字。感觉自己在骨灰盒里，感觉自己心思未了，很担心两个女儿，主要是不放心她们的个人问题（不结婚）。活着的时候操心，死了之后还是操心，因为这个原因都没有去投胎。格格代表案主母亲。

文姝人代表迈着沉重又有点幼稚的步履，无法停下。遵道肩上扛着重担，放不下也不想放下，而且整个自己都压在案主身上。文姝人代表走累了，躺在泥地里愉快地打滚，还呼唤遵道代表一起来滚泥。

老师代表感觉自己在家没有地位，还比不上家里的小狗。代表了案主父亲。

火苗代表到处都找不到吃的，饥饿无比，无力地倒下了。说本来就缺吃的，如果再生病的话（代表开始咳嗽），就很难过这个坎了。

瑜伽猫代表感觉眼睛很不舒服，眼睛里有东西一会横着一会竖着。

文姝人代表呼唤案主也躺进泥塘，瑜伽猫代表的大姐把妹妹拉了回来，挡在中间阻隔案主和文姝人之间的任何联系，包括眼神。智光代表（现在代表案主父亲）感觉文姝人代表是他儿子，很喜欢他，不能失去他。老师代表的父亲也同样，很喜欢很挂念自己的儿子。现在儿子没有了（案主弟弟两岁的时候夭折了），妻子也不在了，家都快散了，自私的心理不希望女儿嫁出去。遵道说肩上的包袱就是案主弟弟。

案主父亲经常去找侄儿两弟兄，找小侄儿喝酒，去感受有儿子的感觉。经常喝着喝着酒就流下眼泪，经常幻想着儿子的画面。看到大侄儿，感觉他是个天才，怎么就走到偏门（搞灵排）上去了呢？咦，他到哪里去了呢？案主父亲经常说想回到老家，其实不是惦记那里的房子，是惦记儿子。父亲盯着大家看来看去，累了，看又看不懂，说不看了吧又放不下。喝得醉醺醺的时候思想总是会跑到儿子那里，唉，三十三岁了吧……

这边在谈着案主的弟弟，那边智光代表的父亲很生气，不乐意听到些痛苦的伤疤。想象中怀抱着儿子，感受父子之情。小儿子很调皮，就想跑出去和漂亮女孩一起玩。把腿伸得长长的，把泥巴搅和到二姐（案主）身上，希望姐姐身上瘙痒起来，然后借二姐的口，告诉父亲放了他，让他自由。案主对弟弟说："弟弟，我看到你了，我爱你。现在我们阴阳两隔，我会祭拜你的。我已经知道你要告诉我什么了。"对父亲代表说："爸爸，男女都是一样的。"父亲代表心里嘀咕着："男女都是一样的，你会陪我喝酒吗？"案主继续说："喝酒只是生活中的一小部分。"慢慢，父亲身前的酒桌不见了。但是父亲一把年纪了都退休了，该干点什么呢？心里很空虚。想找个老伴儿，这样就不会老想儿子了。但怕两个女儿反对，真希望女儿们睁只眼，闭只眼，不管就好了。

母亲代表听见丈夫的这个心声，又多了心结。大女儿代表对母亲说："妈妈，你的心思我都知道了，我一定会在生活当中多多留意（自己找对象）的。"大女儿代表感觉自己活在真空里，不工作也不着急找对象，对自己的年纪也没什么概念，一尺以外的事情从来不操心。听到这些，母亲代表心结慢慢打开，叫女儿们今天晚上给她烧香烧米饭。

弟弟说："二姐心地善良，我愿意做你的男朋友，我们挺般配的。这样你也不用嫁出去了，我们还是一家人。"案主对他说："我是你姐姐，你是我弟弟，弟弟代替不了男朋友的位置。现在我们阴阳两隔，你已经走了，我还活着，时间到的时候我也会过去陪你的。有空我会介绍一个心地善良的女孩子给你，让她来陪你。我做姐姐的也应该有自己的男朋友。"弟弟代表帮案主抹走身上的泥巴，慢慢断了对二姐的爱恋。只是还不知道自己已经死了。案主告诉他好多遍都不相信，又做父亲的工作让他忍痛断念告诉儿子他已经死了。但父亲心痛说不出口。案主和姐姐代表告诉父亲："弟弟已经死了三十三年了。他现在和母亲在一起，他们会去投胎的。你的两个女儿才是实实在在的。你爱死人不爱我们，难道我们连死人都不如吗？"

原来案主的爸爸在那个荒唐的年代，因政治的原因被发配到了内蒙古，没法照顾自己的小孩，让奶奶照顾小孩，那个小孩（案主弟弟）不幸夭折。

赵紫阳出现了，说："对不起，都是我们国家政策的错。我面对这样的错误。"

堂哥将案主姐姐推回到她自己的家里，这么多年照顾她已经尽力了，她该回家找回自己的父爱了。

父亲得了老年痴呆，仍然麻木着。姐妹俩使劲敲打父亲，他才清醒了。弟弟代表对父亲说："爸爸，我已经死了，希望您给我立一个牌位。上面写着'××爱子'等等。"父亲欣然答应。

姐姐代表仍是很痛苦，父亲不爱她，母亲也挑剔她。父母都跟她道了歉，表示不该对她要求太高，不该重男轻女。案主也过来支撑姐姐，照顾姐姐。许久，姐姐才从伤痛中理解并走出来……

本例案主的湿疹、姐妹俩至今没找对象都是弟弟亡灵干扰的，其实也是父亲重男轻女过于牵挂去世的儿子造成的。（彩云记录）。 2012-6-12 10:16:11

回复：本例，格格代表案主的母亲，智光先代表母亲年轻时，后老师、智光代表案主的父亲，文姝人代表案主的弟弟，瑜伽猫代表案主的姐姐。由于案主父亲重男轻女，而唯一的小儿子（案主弟弟）早夭，甚至儿子去世后多年，一直保留着户口，儿子的亡灵一直没有离开，于是父亲的眼中看不到很女性的大女儿。而儿子的亡灵一直在家中，使女儿（案主）无法找对象。现在的皮肤病，是儿子身上的泥蹭到了案主身上引起。灵排，把让早夭的儿子意识到自己已经去世多年，让父亲放开去世的儿子，早去投胎。灵排知道去世的母亲的心思，希望两个女儿早日结婚。而障碍找对象的原因是早夭的儿子。儿子早夭，更使重男轻女的父亲牵挂儿子，被亡灵吸引，开始有老年痴呆了，本次灵排，把这些问题一并解决了。忠正 2012-6-12 10:27:40

回复：代表了案主姐姐，感觉活在真空里，身边一尺之内是真空，一尺之外的不关心。和母亲有距离，和案主有距离，和父亲更有距离。不愿接受有过弟弟这个事实，那一段早成为垃圾桶里埋葬的历史，早已过去；我一直不愿面对，场里真的就一直没正眼看过弟弟。同时，总在设法阻挡妹妹和弟弟，我像个偏袒的裁判挡在他们之间，希望妹妹和我一样，把那些过去连同弟弟一起，远远抛到脑后去，再也不要提及。我同样无法面对父亲的伤痛，当父亲为失去弟弟痛苦或痛哭，我就纠结，我就明白自己失去了父爱的支撑，更糟的是连母亲的慈爱也感受不到，我很委屈很可怜，我偷偷避开他们，靠着墙无声悲泣。等我终于喊出"你为什么只爱弟弟不爱我？！""我有爸爸，却没享受过父爱"，"连母亲也总是挑剔我指责我"，积压多年的情绪一并爆发了，我不知怎的身体摇摇欲坠，唯有善良的妹妹关心我、在乎我，渐渐我意识都快被抽空了，眼泪把视线也蒙住了，周围一片模糊，知道有人讲话但听不真切。懵懵一阵，才复清醒，双膝之下一直无力，很容易就跪倒一般。 瑜伽猫 2012-6-12 14:46:45

回复：个案一开始、我就知道我是案主的妈妈，我看着案主泪水止不住流下来，我知道自己被装在一个小盒子里面，外面盖着一块红布，这红布很新，写着我的名字。我的肉身已经化为骨灰了，但我的灵魂还一直在家里，因为我的心事未了，我一直牵挂着两个女儿，是不放心她们的情感问题，她们俩现在还不结婚，活着的时候操心大女儿的工作和情感，小女儿也是情感问题，死了之后还是操心，所以我不愿意去投胎。灵排和解阶段，我对着她们二姐妹，我狠狠责备姐姐一通，感觉到她很不懂事，没有做出姐姐的好榜样，不工作，不结婚，姐姐的代表表示悔意，妹妹也说会找人结婚，我躺到了我应该躺的位置上了……格格 2012-6-13 9:27:22

回复：我代表了夭折的弟弟，很喜欢二姐姐，她非常单纯快乐，但讨厌大姐姐。我根本没有意识到自己已经死去，仍然呆在家里接受爸爸的疼爱，爸爸不愿姐姐出嫁，我认为如果二姐姐做了我的男朋友她就不用嫁出去了，我们就一直是一家人，于是我把二姐姐当男朋友对

待，我围着她转圈把许多人都圈在了外面。爸爸总惦记我让我没一点自由，我往二姐姐身上蹭了好多泥，希望她告诉爸爸给我点空间。姐姐答应了，还说弟弟是不能代替男朋友的，她一边说我感觉姐姐不再是十几岁的少女模样，我也慢慢的长大了，离开了她。爸爸始终放不下我，我知道自己已经死了，意识到阴阳两隔不能照顾父亲，非常伤心难过，希望他给我做个牌位，如果可以的话我希望投胎到家里，不能给爸爸做儿子但可以做孙子也好将来照顾他。文姝人 2012-6-25 10:40:17

第5257条留言　留言者：遵道而行　来自：深圳　时间：2012-6-15 19:05:27

今天上午10:30左右，我小儿子幼儿园老师打电话来，说他左手手肘疼痛，我带着量子水赶了过去（我学过战场急救，先看外表，受伤处不肿不红不热。让小东西用受伤之手握我手指，轻轻搬动手肘，手腕不能过腰，断定未骨折，是筋扭伤。幼儿园老师花容失色，呵呵）。然后开始治疗，先用棉花沾上量子水，然后用保鲜膜包好（他老师问，要多久能好，我说约3个小时,，在场4-5个老师均不信，呵呵），接他回家。因他手肘痛一直在问我什么时候能好？我匆匆忙忙吃完饭，在12点左右让他睡午觉。用了2000毫升量子水在他手肘左右边放住。15点起床，他的手就恢复正常了。我的体会是，想要好得快，量子水量一定要大。——遵道而行

第5258条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-6-16 19:49:47

（416）2012年6月16日，第一例，（20120616A），子宫颈磷癌近一年（前世日本兵刺孕妇，金华战役）（宁波）。

（417）2012年6月16日，第二例，（20120616B），肚子胀20多年（前世美军中途岛发假情报，妹妹投胎在男子上腹部）（浙江台州）。

（418）2012年6月16日，第三例，（20120616C），与男性相处不愉快，虐待男友（前世养猴饿猴）。

（419）2012年6月17日，第一例，（20120617A），老婆乳腺癌一年多（堕胎，在日本骗钱骗感情）（河南）。

（420）2012年6月17日，第二例，（20120617B），母亲肝脏不太好，加重（弯弓射大雕，吃很多动物）。

（421）2012年6月17日，第三例，（20120617C），姐胆囊息肉宫颈息肉（夫家前辈，太累休息，以后排）。

（416）子宫颈磷癌近一年（前世日本兵刺孕妇，金华战役）（宁波）

第4799条留言　留言者：石头　来自：宁波　时间：2011-9-30 11:19:39

2011年 8月初我家人因月经出血异常，去医院接受刮宫手术，术后导致下体一直出血，不久就住院检查，经活体检验发现患了宫颈癌。8月23日，转移到上海肿瘤医院就医，确诊为宫颈鳞癌3期b。至今为止，一直在上海接受放疗和化疗治疗。希望通过灵排治疗，病情能够改善。

第5259条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-6-16 19:50:41

（416）2012年6月16日，第一例，（20120616A），子宫颈磷癌近一年（前世日本兵刺孕妇，金华战役）（宁波）。

回复：早上来迟了，不知道案主解决什么问题，上场头痛头闷、用脚踢案主肚子，一直不停地踢着，踢得挺用劲的。案主道歉时我头清醒很多、踢的力度也轻了很多。但案主一旦停止道歉了头又开始发晕。这样的状况维持了好几回。案主不停地并且真诚的道歉才好。火苗 2012-6-16 22:09:26

回复：案主：妇科子宫颈鳞癌，要解决这个问题。

一开场遵道就说案主子宫里面有三个婴灵，两个女的一个男的。

九妹头晕；智光右脚尖朝上走路；忠正老师看到有一片树林，但右边缺了一块；文姐姐把案主拉下椅子坐在地上，自己和案主对面坐着，用胳膊搂住案主。瑜伽猫坐在场的侧面地上，说很恨案主，不愿意看案主；遵道到瑜伽猫身边坐下，说和瑜伽猫一起，都在案主的子宫里，也恨案主；玫瑰反胃。

老师看到一人趴在案主脖颈上；智光走路身体越压越低，踮着脚的身体也越来越歪。

老师看到很多乌鸦。

格格用黑布罩住自己，在前场一排椅子的后面来回走，遵道看了眼格格说挺怕她的；格格下腹不舒服，胀气，开始低声哭起来，智光对格格说道“黄泉路上无老少”，然后走到案主身边嘘案主。智光的背上似乎压了很重的东西，自己说像个骷髅。

九妹躺倒在角落，觉得恶心，发火用枕头扔智光，仍然不开心，于是跑到智光后面，骑在智光身上，用脚踢智光的腰。

老师的反应很迟钝，嚷嚷说哎呀，以前藏的枪也不知道放在哪里了，又说：迟钝才救了自己的命。

文姐姐用布娃娃放在案主怀里，勾住案主的脖子和腰，代表自己想做出的姿势。过了一会儿案主的两只手臂很麻，是这个娃娃一直压着抱着案主引起的。遵道说文姐姐所代表的角色位置是他们之下。

案主开始哭起来。瑜伽猫听到后看了案主一眼，说要不是案主哭，否则根本不想看，遵道说根本不想看，自己是歪着眼睛看案主的，案主听到后突然大声痛哭起来。

智光现在坐在了案主的背上。九妹则坐在角落，对智光说：这个家为什么都是我来扛，我都很累了。智光踩了踩案主，又走了。格格走到案主身边，用脚踩案主下腹的位置。

老师说：步枪曾经挂在树上面的。

进了一个新代表春雨把案主拖起来站着，从后面抱住案主。又有一个新的男性代表浑身发热。格格想把春雨拖到地狱去，用棒子打案主的腹部。文姐姐也想拖，和春雨推搡起来。文姐姐用脚踢案主的腹部，春雨护住，文姐姐笑说怎样她都会踢到案主的，智光看到春雨护着案主，很生气。春雨说她不希望案主死掉，但也不是一种爱护的心情，而是想让她多受折磨。玫瑰说有个人老扯着自己的耳朵，好像有话要说，自己的前额和头顶都很痛。

文姐姐把躺在地上的案主拉起坐好，老师看到了有人拿着步枪刺案主的肚子，是日本兵的装扮，老师说案主的前世是日本兵，用步枪刺了一个孕妇的肚子，步枪后托是木头的。老师说完，文姐姐，瑜伽猫突然不生气了，瑜伽猫浑身起鸡皮疙瘩，瑜伽猫觉得自己似乎就是这个被刺的孕妇，找了个枕头放在腹部裹起来，装扮成孕妇。文姐姐看到瑜伽猫的大肚子，想让她

流产，于是跑去把瑜伽猫裹的枕头踢出来，说案主曾经流产掉的孩子是自己踩出来的。老师说场景比较乱，都是血淋淋的，刺刀一直在刺。格格坐下来哭，心里却一直想着用脚踩案主肚子。案主开始剧烈呕吐，新进场的两个代表坐在案主身边，也在吐。老师说看到刺刀刺后，导致血液由下往上从口腔中吐出来。

遵道坐在了角落，说自己也是一个孩子，格格似乎是案主的长辈，很烦躁，文姐姐则说自己是前世一直跟过来的。智光说突然看到1801年，看到很多人。

九妹躺在一边，说头痛，没有力量也没有思维，像个木头人，案主丈夫说是药物的后遗症引发的，文姐姐说是自己把案主的思维给盖掉了。九妹痴呆地在场上乱爬，爬到哪里是哪里，但自己觉得这种状态还挺开心的。瑜伽猫很开心看到九妹傻傻的样子，说这样不是挺幸福的嘛，哈哈，没有脑子啦！没有脑子啦！然后趴在案主背上，用黑布罩住自己头和案主的头，说自己在案主的脑袋里。案主不堪折磨倒下，瑜伽猫不想案主倒下，让她起来，折磨她。案主又哭起来。格格听到有点幸灾乐祸的感觉。遵道听后无比开心，甚至有能量站起来，可以走走了。九妹坐在地上唱起了“世上只有妈妈好”，遵道高兴地跳着走路。格格用棒子打案主的小腹，像打鼓一样。遵道鼓励案主多哭；玫瑰心里像有把火在烧。

老师反复说：我的枪放在哪里去了？看到这个日本兵又换了一个对象，一样是刺肚子。

老师看到“金华战役”四个大字，还有“337团全军覆没”，看到下面是乌鸦，上面是白色的鸽子。说出了“337团全军覆没后”，老师觉得自己脑袋不迟钝了。然后看到县里在编县志的时候，谈到如何写这段历史，有人说“要么不写，要么写成共产党的”，但有个小小的声音说“不能忘，不能忘，不能忘”。

格格突然发出奇怪的声音。

老师看到蒋介石的画像，说蒋介石也把这件事忘了。但那个声音还在不停地说“我没忘，我没忘”，发出这个声音的人一直用头把蒋介石像顶掉，一顶一顶的头变得很不舒服，还在不停说“我没忘，我没忘”，声音还在说“337团全军覆没”，乌鸦在叫。格格的声音很难听，自己也不知道在叫什么，像叫魂，又像对应老师的反应。九妹头又疼了。文姐姐躺在角落里。老师觉得自己的肚子里像装满了稻草，老师看到尸体旁边的乌鸦，又看到了步枪。火苗想踢案主肚子正中央，格格看到后觉得有火苗踢，于是不想踢得太厉害了。两人踢着，遵道和老师的肚子难受起来，老师说声音对着蒋介石的像反复说“你把我忘了，把我忘了”，说着就想下去踩案主的肚子，但还在犹豫。老师看到场上已经有6、7人在踩案主的肚子了。

遵道讨厌格格的叫声，要去堵住格格的嘴，文姐姐却说想跟着格格一起叫，遵道搞不定因此避开。老师一边用头顶动蒋介石的像，一边用手指着案主说：你早就把我忘了。老师代表案主的前辈，九妹请案主对老师说“我记得你”。案主说“我记得你，我记得这段历史”说出来后，火苗、老师、九妹、格格和文姐姐都没有这么激动了。案主于是哭着说“我记得你，记得这段历史”，文姐姐和格格叫的声音突然又大起来，似乎不想老师听到案主的道歉，不想老师和案主之间有沟通。老师让案主向格格和文姐姐道歉，案主一往前，格格和文姐姐就跑掉了，跑到另一边，拿着话筒齐声大叫起来。老师说：这场战役中死了7373人，老师让案主说“你们7373人死得太冤了。”格格和文姐姐觉得不关自己的事情，九妹又觉得沉闷起来，春雨觉得案主没用真心道歉，遵道感应到案主心里说：这件事关我什么事？

格格和文姐姐想唱地方小调，像十八摸一类的黄色小调，老师说又切换到日本兵的画面。

瑜伽猫跑到文姐姐旁边，说自己是穿得很妩媚的那种，自己呆的地方脂粉味很浓的。然后跳脚说太俗了，又俗又黄，文姐姐也笑说，这就是历史，两人躺着搅成一团，嘻哈玩笑。瑜伽猫说历史就是男人和女人组成的。老师让案主说“对不起，我不应该侵略中国……我不应该毁坏你们的家园”。案主没什么反应，老师的脑袋又开始沉重起来，于是让案主诚心道歉。案主哭，道歉，但春雨仍感受不到案主的真情。瑜伽猫请案主要不能只想到自己，好像哭过就好了，要发真心，为死去的人真心道歉才可以。瑜伽猫觉得自己这边好乱，人手似乎还不够。遵道气呼呼地走到案主身边，想坐在案主身上，警告案主心要诚，于是又踹又打的，说气死我来。遵道感觉自己是个女子，扭着腰，兰花指，拿棒子打案主的腰。春雨问案主说，你真的觉得你错了吗？要内心感觉到错了，才能用语言表达出来。

老师看到一块牌子上面写着“慰安所”，文姐姐说自己所在的地方还是官方办的。遵道的角色变了，自己把一把军刀竖在两腿之间，坐在椅子上，很得意，说自己是个大佐，脸上还有两撇胡子。老师说当官的很想进去（慰安所），又有点不好意思。文姐姐于是坐到了遵道旁边，瑜伽猫仔细装扮好后坐在了遵道另一边。老师让案主丈夫说“对不起，我不应该凌辱你们”，自己则坐在椅子后面说“不要脸，不要脸”，又说“卖国贼，卖国贼”，代表案主的一个前辈在骂。文姐姐说自己虽然坐在大佐身边，但心里颇有点亡国之恨的感想，并不情愿做这些。老师让案主夫妇对文姐姐和火苗说“你们也是无奈的，是被迫的，我们永远记得你的”。老师又看到有人身上藏着用玻璃制成的匕首，文姐姐和火苗走到遵道后背，用匕首插大佐的腰。老师让案主夫妇反复说说“我现在看到你们了，我记住你们……我知道你们的亡国恨……我知道你们也是爱国的”。案主夫妇的话萦绕，老师看到之前的那片树林空缺的部分越来越小了。又让案主说“我们感同身受，我们会永远记住你们的”。

九妹现在共振到了智光的信息，一只脚尖往上翘着走路。并且这种症状在恶化，遵道提醒案主关注祭祖的问题。

文姐姐说那个时候，感觉恨日本人的很多，大家有很多小动作。文姐姐和火苗代表的慰安妇已经死了，大佐还是插着刀坐着，满心警惕，文姐姐和火苗的灵魂没有安息，仍在大佐身边游荡，用刀捅后背，又插肚子，火苗勒住遵道脖子。遵道说自己代表案主的前世，很牛的人，不可能道歉。老师让案主对文姐姐、瑜伽猫和火苗说“你们也是爱国的”。遵道觉得自己不会道歉的，宁可剖腹自杀，于是让案主代表他去道歉。案主对文姐姐他们说“对不起，我不应该强暴你们”，但文姐姐感觉是自愿的，目的是为了杀日本鬼子。随着案主夫妇的道歉，遵道渐渐觉得自己没那么牛了，案主夫妇又道歉说“对不起，我们不应该侵略中国”，遵道越缩越小，坐了下来，到了地上。当案主说：“我是历史的罪人”时，遵道忍不住想哭，然后趴到了案主旁边，共同向文姐姐和瑜伽猫道歉。“我们侵略了中国，犯了滔天罪行”。文姐姐说要听案主说“你们是有良知的中国人，是堂堂正正的中国人”，说完老师感应到案主的祖辈不再感到羞愧，远去了。

智光感觉到自己代表了两个角色，案主的奶奶，以及孕妇代表，孕妇的孩子被刺刀刺死了。火苗让案主说“我前世犯下的罪行，今生已经受到了报应，我为我的前世道歉”。老师现在看到了东北，有人骑着马向南走。文姐姐说自己是东北的，让案主说“我对我的前世在东三省所犯下的罪行向你们忏悔道歉”，案主道歉得非常吃力。老师也感觉自己此前代表了案主的祖宗，因为错误的认识，骂了文姐姐不要脸，因而向文姐姐等人道歉，文姐姐让案主说“满洲国的人也是中国人”。遵道看到了这个日本军官最终的结局，是剖腹自杀。

瑜伽猫似乎是韩国人，老师让案主对瑜伽猫说“你可以回家了，你妈妈在家里等你”。瑜伽猫要有人带她走，老师听到瑜伽猫的祖辈说“中国现在不留你了”。于是请场下一个代表上来，说“妈妈现在领你回家，我也看到了你的辛酸”。案主对瑜伽猫说对不起。又哭着说“你们也亡国了”。瑜伽猫听到之后涕泪交织倒地，说“终于说这句话了，终于有人看到了”。老师趴到地上面对瑜伽猫，说“对不起，你们也亡国了，我不应该看不起你们，我们没有任何优越感。”老师让案主对瑜伽猫说对不起，我不应该侵占你们的家园。瑜伽猫让老师过来道歉。

九妹感应到案主可能经常对长辈说“老糊涂了，老糊涂了”，对老人不敬，老师于是请案主对前辈说：对不起，我不应该骂你老糊涂，九妹说与其是骂案主，不如说是案主丈夫，还说自己腿疼头晕他们也不管。老师现在代表了案主的祖辈，觉得场面顺眼多了。遵道要案主祭拜一下自己娘家的祖先。老师让案主给格格道歉，格格代表案主的祖先，被遗忘了，所以踢案主的肚子。

瑜伽猫让案主和老师对自己说“我看见你了，你也在用你的方式表达着你的爱国”。但遵道听得很头晕。老师说你现在可以回家了。老师看到鸭绿江，说瑜伽猫在鸭绿江的那一边，我们的纠缠已经结束了（纠结指看不起瑜伽猫），瑜伽猫爬起来走了两圈将这个角色的信息释放。文姐姐拿了块糕点吃，说瑜伽猫走了，感觉自己会吃得更饱了。老师说自己是个老头子，分不清朝鲜人和日本人，觉得朝鲜人也是外国人，跑到中国地盘上就不舒服，所以想让外人走开。老师让瑜伽猫对老头子说对不起。老头子和智光一样，觉得瑜伽猫不应当跑到中国的地盘。瑜伽猫说“对不起，我是被迫的，我的家也没有了”，瑜伽猫哭起来，于是老头子也消气了，觉得感同身受。老头子对瑜伽猫说“对不起，我不知道你没有家园了”。瑜伽猫说我也是没有办法才来的了。智光来气，老师立刻让案主趴到瑜伽猫对面，对不起，我不知道你们的家园也被毁了。

老师觉得自己要偷偷塞个东西给瑜伽猫吃。智光说说得那么轻巧，越听越气。说瑜伽猫什么强迫，你不能自杀呀。老师拥抱瑜伽猫，说“我知道你的难处……对不起，你也只是为了生存”，智光不爽，想去踹老师。文姐姐把老师塞给瑜伽猫的东西拿走吃掉。老师让案主向智光道歉，智光此前代表孕妇，不让案主摸自己，案主反复说“对不起，我不应该滥杀无辜”。

老师现在感觉被杀的智光是自己的女儿，智光始终说：“对不起”值几个钱？你没体验过小孩子在母体内，母亲是多么的喜悦，你这么一刀刺死了。老师为此前对智光的偏见而向智光道歉，说误解你了，我对女人太有偏见了。

文姐姐和春雨在智光边上纠缠起来，文姐姐觉得自己像个小孩。要趴在春雨身上，是智光之前所说怀着的小孩，现在就想压着春雨。春雨说哎呀，谁来救救我，又说自己和案主之间的关系很特别，不想案主活得很幸福，又说案主丈夫挺可怜的，没有错什么。瑜伽猫又扑回到案主身上，像一开始的场景。春雨说案主还是没有认错，老师让春雨和案主分别对文姐姐和瑜伽猫说：谢谢你一直陪伴着我。文姐姐说智光如果能够原谅案主，自己就可以停止了。

老师请案主用心对瑜伽猫说，瑜伽猫终于躺了下来。文姐姐把双脚放在春雨身上。文姐姐让案主说：“对不起我错了，我不应该存心玩弄你……你不是玩偶，我不该玩弄中国的女人……中国人和日本人都是平等的，中国女人不是玩偶……男人和女人也是平等的……国民党和共产党也是平等的……男人不能玩弄女人，谁也不能玩弄历史”，老师对案主说文姐姐代表的角色不是打胎的小孩，是前世的冤魂跟过来的。随着忏悔的进行，老师眼前的树林已经长好

了，中间合在了一起。但金华一带的树林还没有，老师听到平等后，就觉得金华一带的树林也好了。文姐姐接受了案主的道歉，回到了智光身边。

老师于是让案主对九妹、格格、玫瑰说“对不起，我已经把你遗忘得太久了”。格格哭起来。格格感觉自己是案主妈妈一边的长辈。她没有重视，所以要提醒她，踹她的肚子，格格说夫家的长辈要重视，娘家的长辈也要重视。老师让案主夫妇一起向格格道歉，承诺要重视两边的长辈，格格和案主一同哭。格格要案主初一、十五烧点东西给自己，说祭奠娘家长辈，她就考虑不要踩案主了。案主同意。

老师看到乌鸦飞走了，看到了白色的鸽子。

老师信息没有走完，请其他完结的人先将信息还给案主，案主接受。老师和遵道随后还信息。

本场结束。（冰记录） 2012-6-18 10:54:41

回复：本例呈现，女案主的前世是在东北的日本兵，曾经用刺刀刺了孕妇，投胎到了这一世，自己的子宫也出了问题。另外案主的前辈曾经参加过金华战役，但后辈把其遗忘了。在本例灵排进行过程中，由于涉及了日本侵华战争的历史，涉及案主前世，案主思路一下子反应不过来，由于案情复杂，所以过程中就没有与案主确认其前辈的事，让其回去后再确认。在灵排进行到最后时，对如何对待金华战役那段历史时，案主丈夫是党员，有碍表达，于是信息没有走完，最后沟通，让信息走完。另外，女案主的头发是平头，感觉有些古怪。灵排中，获知案主的前世是日本兵，这样就吻合了。 忠正 2012-6-18 11:05:25

回复：这个案我代表了案主娘家的先辈，上场开始感觉下腹不舒服，胀气，低声哭起来，用黑布罩住自己，在前场一排椅子的后面来回走，感觉案主不怎么拜祭娘家的坟墓，我坐下来哭，心里却一直想着用脚踩案主肚子。看见场面的人在折磨案主，我是幸灾乐祸。用棒子打案主的小腹，像打鼓一样。灵排和解阶段我要求案主要拜祭娘家的坟墓，烧些香，案主答应我离开了……格格 2012-6-19 10:42:46

回复：我代表了在东北的一个女子，因亡国之恨自愿做了妓女来接近日本人，行刺案主的前世未遂，自己身死后没有安息，案主投胎成女人了还一直附在她身上。案主向我道歉表示了自己的罪恶后我就不跟着她了。文姝人 2012-6-20 12:27:17

回复：开始时对案主有恨，案主不哭，就不像女人，哭了我还觉得她有点妈妈的样。说她没脑子嘲笑她的时候，其实我也心酸，边大笑边想流泪，悲喜交集。之后代表了一个沦落在中国土地上的朝鲜女子，和怀着报仇心理的东北女人一起，过着内心破碎表面作乐的卖笑生涯。我服饰艳丽，日日饮酒欢歌，在那浓脂香粉的世界里日复一日地麻木着。低俗下流的小调让人听得吃吃笑，边唱边摸，边摸边唱，我皮笑肉不笑地继续着，至于明天会是怎样的另一种生活，从不梦想。其他姐妹们是为着复仇，其实我很羡慕她们心里有恨，恨是个目标，为了目标可以以任何方式活着；而我一无所有，空的连归属的国家也没有了。我好羡慕中国人，其实我真的希望自己能变成中国人，和她们一样。为国为家报仇雪恨，即使不成功，也不枉这么活着。我要求听什么“用自己的方式表达爱国”其实是想寻找认同感，我最迫切需要的就是认同和接纳。我这个朝鲜女子，真想把自己变成中国人，只有中国是归宿了。归宿感对一个人来说，是多么重要呵。 瑜伽猫 2012-6-20 17:08:26

回复：这例灵排，与此前的灵排“（367）2012年2月26日，第一例，（20120226A），肝硬化（金华战役，国军337团对日作战全军覆没）（山西）”，共同呈现了金华战役那段

历史。但今次灵排，天眼看到的银幕上的清晰度和亮度没有第367例那么亮。 忠正2012-7-3 17:05:02

（417）肚子胀20多年（前世美军中途岛发假情报，妹妹投胎在男子上腹部）（浙江台州）

第5260条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-6-16 19:51:17

（417）2012年6月16日，第二例，（20120616B），肚子胀20多年（前世美军中途岛发假情报，妹妹投胎在男子上腹部）（浙江台州）。

回复：场上腰很痛很痛，痛得受不了趴到代表了案主肚子的椅子旁边，格格代表几乎同时趴到椅子下面，我们俩人趴下又几乎同时翻过来正面躺着，躺好就舒服了。感觉躺了很久很久，案主过来道歉想把我请出去，没用。案主把埋藏心中秘密说出来后并向秘密里被隐藏的妹妹道歉后我自愿从代表案主的椅子边走出来，出来后腰一点也都不痛了。火苗 2012-6-16 22:23:24

回复：二十多年肚子胀，在医院里做胃镜都很好的，顶多是浅表性胃炎，也不痛，希望解决这个问题。案主是一位男士。

遵道首先拉着文姐姐说“向我开炮”，九妹加入战斗，用脚踹，说“傻X”。

老师看到一个白色的鱼泡，鱼泡吊着一根线拉着。老师说肚子鼓得很，说那是鱼泡，遵道说自己代表案主，身手很灵敏。老师说肚子鼓得不得了；玫瑰的胃里也鼓起来了。

老师看到一个降落伞，又看到一个潜水艇，也是鼓起来。老师反复说“那是鱼泡，那是潜水艇”，又说“潜水艇死了24个人，哎呀，鼓死我了”。

格格把一个枕头塞在老师的衣服里，用布勒住下面，老师的肚子于是鼓得更高。老师连说话的力气都没有了，撑着：那是鱼泡、那是潜水艇，终于躺下了，格格坐在了老师的身上。老师一说鱼泡，格格就用手搓老师的腰。遵道拿着棒子到处打人。

九妹站在椅子上，说自己特别有欲望当祖宗，特别开心。文姐姐躺在椅子上，说九妹冒充祖宗，火苗坐在椅子上，瑜伽猫坐在下面，和遵道一样都觉得九妹是个冒牌祖宗。九妹挥手摇摆，兴高采烈说：我是祖宗，火苗对九妹说：我是你爷爷，两人斗嘴。老师说感觉潜水艇的水管爆了。智光口中发出嘟嘟嘟的声音，感觉自己戴了一个海军的帽子，手里拿着管子。

案主趴在地上，瑜伽猫坐在案主的身上，觉得还是不舒服，于是走开了。遵道坐在眼镜女生的身上。

老师说潜水艇是日本的，还看到了世界地图，说地方是中途岛。于是不停地说“中途岛”。遵道则用棒子打老师的胃部。老师忍不住指着九妹的方向说珍珠港，然后指着自己说中途岛，反复指来指去。

文姐姐说有一个东西很重要，自己要守着，藏起来。于是塞了个东西给九妹，九妹于是不再叫了，觉得自己好像长大了。

格格躺在地上四肢摊开，发出蜂鸣声，老师说是发电报的声音。格格说是漏水的声音。老师说漏水的事情通过电报发过来了。智光又看到水管了，电报当中有说道水管破裂，还有“向我开炮”。遵道说“向我开炮，又说胡说八道”。老师则说发了一个假电报。

格格于是在地上换了一个方向转。现在前场的地上躺了包括案主在内的四个人，方向一致。智光坐在后场格格的身上，说格格是个方向盘，自己在控制着。老师说“方位中途岛”，说完觉得肚子好些了，智光骑在格格身上，觉得自己正在全力向前方挺进，两人像鲨鱼一样速度很快地前进，智光听到了吹号的声音，还有他们正在唱歌。老师蹦出“山本五十六”几个字，肚子又鼓了起来。老师看到了电报，上面说：水管爆了。又感到肚子鼓得实在受不了了，于是说不管三七二十一先道歉，对着场上的人说：“对不起，我不应该发假情报”，也让案主和自己一起说，说完肚子撒了气，略好些了，同时把肚子前的枕头拿出来，格格看到后又把枕头塞回去，格格闭着眼，说自己是个瞎子。智光站在格格后面，智光、格格、老师三人簇拥往前走。老师说日本的飞机瞎了眼，指指底下躺着的同一个方向的四个人，说“日本的飞机侦察到了四艘航空母舰，但发电报的系统坏了，发不出去了……糟糕，电报坏了”。老师边说边放了很多气出来，说终于不那么鼓了。智光跟着老师后面说“谁叫你发个假东西”。

智光转而坐在瑜伽猫身上，瑜伽猫说自己没有方向感。老师说“飞机上的人死定了，死定了，如果返航的话还有350公里”。

格格觉得自己要钻回肚子里去，刚才想钻到老师肚子里进不去，于是去钻到前场的一排椅子下面，一钻进去就觉得好痛，但慢慢往里钻后，突然越钻越舒服，格格完全爬进去后终于觉得舒服了，感觉自己像一个婴儿。

老师说侦察机上人说：我们的航空母舰、潜水艇都瞎眼了，说完气又出了一部分。然后又指着瑜伽猫和智光说“这边正在装弹药，装弹药准备攻打中途岛”，说完气又出了些。智光说“还没开始行动，大家好像在等着”，老师说“等消息，等瞎子和哑巴的消息”。遵道坐在椅子上，拿着几根棒子作出拜拜的动作。智光说：海特别大。

老师说侦察机发现电报坏了，急急忙忙飞回去说发现了航空母舰，现在正在拆弹药，正在换另外一种弹药，计划炸航空母舰。格格现在觉得自己的辈份和案主是一样的，可能是案主妈妈的小孩。格格说在躲在里面像一个圆球，很暖和，周身有保护膜，好舒服呀。文姐姐看到一会儿飞机飞过去，一会儿又飞过来。

老师发现航空母舰后，反复说“反过来装弹药”。然后又看到这边不停地在扔炸弹，但都没有什么结果。有声音说“炸错了”。同一时间，格格说好像自己投错了地方，但是这个地方好舒服，就像自己家一样。老师不停地说炸错了，格格说投错地方了，但自己出不来。

老师趴在智光和案主中间道歉：对不起，搞错地方了。文姐姐用白布把一排椅子罩住，也罩住了椅子下面的格格。老师不停地说搞错地方了，智光也说来错了地方。

格格说这么久自己都没有出生，一年又一年，好像地方呆错了，但身上的膜把自己包得越来越紧，动不了了，格格说：里面好热好热，动都不想动，好舒服。

老师看到双方在打的时候，美国和日本双方都根据自己的臆想在庆祝自己的胜利。但实际都不知道对方的情况。老师看到潜水艇的壳被像田螺和贝壳一样的东西包了一层又一层。

老师看到潜水艇没有导航系统，跑错地方了。文姐姐说还应当有一个人，看到了玫瑰后就说要把她包起来，玫瑰说你不包，我也要自己包。文姐姐包完玫瑰，躺在椅子上说自己睁着眼睛，在等着什么。

老师又看到电报上说水管爆了，水管爆了。格格说一年一年，看到雪花在飘，后来又有7、8个人在跳舞，身边的流水很急，又一年过去了，看到春暖花开。老师突然说“锅炉爆了，我们上当了”。摸着卸了些气的肚子说“修好了，修好了”。然后说海底压力太大了，左耳有

点像耳鸣声音，又说“船全部都沉掉了”，说完肚子又开始鼓了。刚才躺在地上的四个“航空母舰”的代表，其中有人觉得肚子和地板已经连在一起了，割都割不开。老师说沉船和海底连在一块儿了，分不开了，看到一些鱼在围着船游来游去。格格觉得自己被包了20多年，出不来。

老师的肚子好鼓啊，突然接收到信息，于是反复说：“解密历史档案”， 越说肚子就越不鼓了。老师让案主跟着说“解密历史档案，我们要解密历史档案”，然后老师看到沉船身上附着的田螺等物越来越少了。老师让“航空母舰”调个头，“航空母舰”们说动不了。文姐姐也不希望动。结果只有案主调了个头，还继续说着“我们要解密历史档案”，老师的肚子终于不鼓了，但有点饿。让案主说：“历史档案不能由几个高层人士在操弄”。这个历史事件民间是不知道的，只有军方少数人知道。于是老师又让案主说“我们也有知情权，越说肚子越舒服”，老师让案主对躲在椅子里的格格，对在场的每一个人说“我们也有知情权”。

老师终于可以解下自己身上的布了，说以前自己是被牵着走的。

文姐姐现在坐在案主身上，用布抽打案主。老师让案主对格格说“我看到你了，我爱你”。老师感觉冰雪融化，格格还是不想出来，说瑜伽猫和自己躺在一起，都很舒服，感觉像在妈妈的母体中。但瑜伽猫听到案主说“我看到你了，我爱你”，还是觉得自己蛮希望被案主看到的。文姐姐继续打案主，说没用的，出不来的。

瑜伽猫想被看到，被承认，但不知道如何去做。老师让案主说“请艾森豪威尔把钥匙给我”。案主照做，老师觉得自己身上气通了，瑜伽猫开始打嗝。老师对案主说“我把钥匙拿给你”。文姐姐心情一直是愤怒的，想让案主受不了。老师让案主想想20多年前有什么发生保密或者秘密的事情，要靠自己解密才行。文姐姐有点担心格格被露出来，又跑到后来仔细检查了一遍。

老师看到了一个鸭蛋，外面裹了一个什么。案主陈述20多年前，自己的妈妈再次怀孕，案主那时已经20多岁了。妈妈之后流产了，案主妈妈由于年纪大怀孕并流产，并不希望张扬这件事，但案主有一个亲戚，头脑有点问题，送了一些东西过来给妈妈补身体，结果自己的奶奶很生气，不想自己的亲戚到处乱说。火苗听完案主的陈述，说自己的心脏不痛了。瑜伽猫则觉得包自己的东西没有那么厚了，格格说自己被包得好严实。文姐姐不解气，继续坐在案主身上，抽打案主，还说一定要格格他们都出来，自己才能消气。老师又问案主有没有和上学或者考试有关了的需要解密的东西，案主说没有。瑜伽猫还在不停打嗝，快10分钟了。老师让案主对文姐姐说“我不应当对你保密，对不起”。文姐姐让案主再说一遍刚才说出来的事。案主于是补充：妈妈怀孕了，于是让接生婆接生下来，孩子可能是活的，但最后怎样也不知道了，自己也是从亲戚中听来的。结果被一个亲戚知道了，送营养品给妈妈。亲戚是奶奶这边的，送来后自己的爸爸妈妈很生气，让他们送回去。文姐姐觉得自己就是这个小孩，回想遵道一上场就打文姐姐，实际不希望她被生下来。文姐姐说案主也不希望她被生下来。而格格则觉得自己是死去之后又重新投胎，但走错了地方，到了男案主的胃里去了。还带来瑜伽猫，玫瑰等魂一起过来的。

案主对文姐姐说“我会永远记得你的，其实我也一直想起你的”。老师听到案主道歉，看到潜水艇外的田螺在往下掉。文姐姐觉得前世和案主是有兄弟感情的人。老师提到战舰，文姐姐就想揍案主，又指指格格、瑜伽猫和火苗，说这些都是案主的兄弟，以前都一起出生入死，但他是有钥匙的，不带我们出去。老师让案主对瑜伽猫等三人道歉，说“看到你了”，让

案主感应感应，这些都是案主此前的兄弟姐妹，如今案主活着，他们却没有办法投胎，请案主真诚地道歉。文姐姐则继续揍案主，气老师给案主钥匙，说“一看到钥匙就很生气……他还有知情权……他还有钥匙……这些事案主都知道，什么发的假信息的电报啦……船上死了很多人”文姐姐说案主的前世挺自私的。文姐姐又看到自己在向他们家投胎前是个穿军装的，英武年轻。老师领悟到为什么这个历史事件和案主的命运联系在一起，应当是舰队上的亡灵在向案主家投胎时引发的牵连关系。智光说潜水艇炸后的胶皮味道很浓。

格格要先解决瑜伽猫的问题，然后让自己身上的膜一层层脱掉才行。老师让案主对瑜伽猫等人说“对不起，我不应该发假情报”，这些魂都是案主自己招来的。老师听到声音说“我不应该发假情报，锅炉没爆，水管也没爆”，然后又看到鱼泡了。

文姐姐觉得自己不是日本人，反而像外国人，不是黑头发。要不是案主发的假情报，肯定不是这种结果。老师这边进来了新信息，原来日本准备轰炸美国中途岛，美国得到了日本的情报，但情报中的地点是代码B，美国人不知道B是哪里，于是美国人发了假电报，说锅炉坏了，结果截到了日本的电报说B的锅炉坏了。于是知道了轰炸的具体地点就是中途岛。

老师让案主说“我把B的事情解密开了”，案主说完，老师的肚子彻底不鼓了。然后请案主说“我也要把家里的事情解密开”。文姐姐说案主的前世应当就是个美国人，知道这个假情报，知道内幕，但没有对兄弟说。要案主向自己的兄弟道歉。瑜伽猫听完这些事，终于呆不住了，从椅子底下出来坐好，案主于是对瑜伽猫说“谢谢你一直陪伴着我”，又说“对不起，我太自私了，我们都是兄弟……生命是最重要的”。瑜伽猫来气，说“谁和你是兄弟”。案主不停道歉，老师上下都通了。瑜伽猫要求案主说“对不起，是我没把你当兄弟，我太自私了”案主多说了几遍，瑜伽猫的气消了很多，觉得又是兄弟了。老师让案主说“对不起，我不应当用假电报引来战祸”，对格格说，再对智光说，智光觉得案主是叛徒。瑜伽猫觉得自己像个男人，要和案主打一架就好了。

格格现在不太留恋包裹着的这个膜了，但文姐姐还在生气，觉得案主不把他当自家人。

文姐姐、瑜伽猫和案主像男人格斗一样在场中打了起来，瑜伽猫说以前几个人都是这样一起格斗、摔跤什么的。老师听到“hey, hey, fellow, come on”等等，三个人打的热火朝天。终于一个声音说game over，瑜伽猫的气撒出来了。

文姐姐让案主向死去的妹妹道歉，说妹妹被忽视了很多年。案主对文姐姐说“对不起，我们家这么多年把你忽视了”，老师觉得很温暖。文姐姐在想让案主做点什么可以反映出自己曾经存在过的事情，老师建议起个名字，文姐姐觉得可以，要一个又中又洋的名字，叫“玛莉”，又要求案主把名字写在漂亮的金箔纸上，放在不会生锈和腐烂的盒子里面，要古色古香的盒子，金箔纸背面要写上妹妹出生的日期。火苗觉得没有什么放不下的，自己想出去了。

案主把包裹着格格身上的层层布巾解开。格格请案主把自己从椅子底下慢慢拖出来。然后归于平静。

众人归还信息，本场结束。（冰记录）。2012-6-18 11:29:11

回复：灵排呈现了案主的前世是美国兵，难怪案主瘦长，像极了美国兵。 忠正 2012-6-18 11:32:59

回复：开场我把一个枕头塞在老师的衣服里，用布勒住下面，我坐在了老师的身上。老师一说鱼泡，我就用手搓老师的肚子。我躺在地上做姿势，四肢摊开，发出蜂鸣声。不一会我感觉自己要去投胎的灵魂，我爬到了椅子下面，（案主的肚子里）我的灵魂等待着出来，但等

了一年又一年，怎么都出不来，灵魂被包裹着的膜一层层的加厚，慢慢动弹不得了。知道自己投错了地方了，但是这个地方好舒服，就像自己家一样。我就在案主的肚子里一年又一年的生存着。灵排和解，案主把我身上的东西一层层的拿掉、把我从椅子下拖出来，案主把我拖出来后，我到我应该去的地方了……格格 2012-6-19 10:31:59

回复：代表了一个美国兵，和案主的前世称兄道弟，但他很自私，做了可耻的事情，明知是假情报却不说出来让自己的兄弟去送死，死后就找到案主这个知情者把一个信息包塞在他肚子里，把这个信息解开后就不再恨他了。后来又代表了他的一个妹妹要了个名字在家里留点纪念就离开了。文姝人 2012-6-20 12:35:30

回复：感觉自己被裹得很厚，希望被看到，但很难被看到。从老师说出“解密”二字就开始打嗝，至少持续了半小时，随着信息解读渐渐深入，我身上的膜也渐渐薄了，被看到的可能性越来越大了，终于我自己钻了出来。我代表了案主前世曾一起工作的同事，相互戏耍称兄道弟。可惜他在最后关头当了孬种，把我们出卖了。我要他当众大声承认“对不起，是我没把你当兄弟”，听他说了好多遍，我怨气消了不少，低头看看自己和他都穿着格子衣，当年那一段情谊哪能轻轻抹去？唉，他还是我心里的兄弟，但我看不惯他现在的柔弱样，所以我要求他和我格斗一场。既然我们是男人，就要用男人的方式来解决问题。我应是个肌肉强健，和他个头相当的男子，当年常常一起搏击格斗什么的，有过一段值得缅怀的年轻时光。场里我作势踢他胸口，是因为自己太矮了，其实更注重两拳攻击才贴切。男人，就应该豪迈洒脱，格斗一场之后，一切恢复平静。 瑜伽猫 2012-6-20 16:40:30

回复：与案主的相识是很偶尔的，我在两年前在深圳机场等飞机，我看到候机室里有一男子在看《黄帝内经》，我想要理解《黄帝内经》有些难度的，我就送了本我写的《爱的传递》给他，这样我们就相识了。然后有了这次的灵排，和中途岛战役的重现。 忠正 2012-6-21 10:42:05

回复：个案代表案主一部分，个案开始，上腹部胀得鼓鼓的，站在哪儿都不舒服，难受得没办法就爬到火苗旁边躺下了，难受好一阵才慢慢好点。和解时，案主道谦忏悔，舒服了，不胀了……祝福案主。——玫瑰 2012-6-21 11:50:50

回复：（417）肚子胀20多年是中途岛战役发电报的美国士兵转世而来，其母亲丢弃一小孩附体引起。（417）2012年6月16日，灵排一位来自浙江台州的男士肚子胀20多年，那位男士肚子胀得很难受，但肚子又不痛，医院治疗了20年没有好转。灵排呈现案主的前世是美军中途岛战役中发假电报说中途岛的水管爆了、并引诱日军轰炸中途岛的那位美国兵，他发了假情报电报，确认日本电报中的B就是中途岛，引诱日本轰炸了中途岛。他预先知道了日本飞机来轰炸中途岛这个消息，他存活了，而他的七、八个战友遇难了，这是他的前世。这一世，他投胎到中国，那些曾经的战友的亡灵跟过来，使他肚子发胀，提醒他曾经假电报说水管爆了这件事。另外，日本被炸沉的潜艇中的亡灵也跟着他，使他肚子胀。另外其母亲丢弃的比他小20岁的婴儿的亡灵也跟着他，该婴儿再来投胎投错了位置，投胎到了该男士的上腹部，在里面呆了20多年了，综上原因，其肚子胀了20多年，医院无法解决。灵排一一解决了这个问题。难怪那位男士瘦瘦高高，长相像极了美国人。灵排中，最后和解阶段，他前世的战友要与他再次一起练习比赛拳击，他动作十分熟练，回到了前世，回到了那些美国伙伴一起练习拳击的愉快场景中。而他今生没有学习过拳击，突然现场十分熟练。从以上一些案例可知，在三维空间有明确的国界和国籍，在四维空间，没有明确的国界、国籍，上一世是美国人，下一世，可能投胎成

了中国人，而且曾经战争的亡灵也会跟来，使案主生病。因此，战争没有赢家，而且战争的双方前一世很可能是伙伴，因此我们要珍惜和平。这是灵排的417例。忠正 2012-6-27 17:03:45

（418）与男性相处不愉快，虐待男友（前世养猴饿猴）

第5261条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-6-16 19:51:56

（418）2012年6月16日，第三例，（20120616C），与男性相处不愉快，虐待男友（前世养猴饿猴）。

回复：案主：跟异性相处的时候表现很差劲，相处不愉快，想解决自己和异性交往中患得患失的问题。

忠正老师看到三个猴子在翻跟斗，说猴子拿着手里的东西，又看着其他的地方。

九妹觉得自己特别不好意思，遵道说“玫瑰，玫瑰，我爱你”，自己是典型的九妹翻版。

智光扭着屁股走路，格格披了块白色的布，很优雅地走来走去。火苗觉得自己眼光很高，都是往上看的，很有气势走着。遵道给案主按摩，说吃着碗里的，盯着锅里的。

智光像个猴子，在场内扭来扭去走着，文姐姐和瑜伽猫向智光扔食物，智光扭得更加起劲，众人于是轰然大笑，老师说“那就是猴子”。遵道把案主放倒在地，坐在案主身上。格格找了把椅子，放了一堆枕头，自己坐在上面，老师走路经过格格时，被格格拦住了不让走。过了一会，格格干脆站在椅子上，觉得自己高高的，大家都比她矮一截。智光此刻走路像个喝醉了的猴子边走边晃，凑到格格身边靠着。格格不喜欢看智光，说“你太丑了，这个人怎么这么恶心”，格格对智光不屑一顾，说我有追求者的，这个太丑了，我不要。于是摆脱智光，走到了场的另一边，智光又贴过去了，格格骂智光死皮赖脸。智光又靠到文姐姐身边，文姐姐站在刚才格格站的椅子上，用饼干逗智光。老师对案主说，难怪你这样，你的男友都是你逗着玩的。

格格走到老师身边，对老师说“你吃的都是我给的，不是我你哪里有今天”，于是想踩老师的脖子。火苗坐在椅子上，只要坐着就想翘着二郎腿。老师不停地说“猴子，猴子”，又说“有意思，有意思”，像复读机一样。老师感觉自己只有听话，才有东西吃，自己就是那个猴子。格格说话尖酸刻薄起来，“人家看你人模人样的人，不都是我教的吗？”又质问老师“你刚开始是怎样的，你说，现在你翅膀硬了哈！”老师不回答，只说着“猴子，猴子”，格格气得跳脚大叫。火苗觉得自己代表了案主的一部分，反思自己在生活中，难道就是这样吗？遵道拿了一个娃娃骑在案主头上，用娃娃打案主的脑袋，说是案主流掉的小孩。

格格大骂“妈的，还不说话……喂，狗都知道摆尾巴啊！……”实在气不过，就把老师往场的中间拉，仍质问“你说，没有我怎会有你的今天？你说，王八蛋，说不说话”动起手脚来。文姐姐给了老师一块饼干，老师拿着吃，说多给点，先吃点再说。老师似乎代表案主的男友，说案主没有东西给他吃，文姐姐说给了。老师说太少了，三天才给一次。格格扑上去“王八蛋，我掐死你”。文姐姐说“把你喂饱了，你还不反了天了”。老师受不了了，对格格说“让我说什么？”格格问“没有我你有没有今天？”老师回答“没有你我好好的，自从有你我就不自由了，越来越不好”，格格气急败坏“那你滚呀”。文姐姐在一旁说：“我怎么会这样

呢，是否有外灵控制我这样的呀！”九妹很喜欢格格表现出来的这一面，真且可爱。格格立刻大声说“是呀，我多么高学历的……我是很真诚的，对人都很好”。格格始终认为老师翅膀硬了，心有不甘，没有自己怎么有老师的今天。老师辩解“我是个猴子，上辈子没吃饱，这辈子还是没吃饱”，格格说“真是浪费我几年的青春”，文姐姐说“真是浪费我几年的粮食”。九妹的腰开始疼了。格格打老师“你还我青春”，老师说“我都没有想过这些……我是猴子，这辈子营养不良，营养不良，不良”，文姐姐说“我的身家都要被你吃光了，你个忘恩负义的东西”，拿个棒子打老师。九妹说“我喂狗，狗还摇摇尾巴”，老师说“我是猴子，不是狗，猴子有猴子的性格”。格格插嘴“老娘已经对你很好了”，又骑在老师身上，说要骑马，老师说“要给我吃饱，吃饱”。格格打老师，老师说“我不是马，是猴子”。格格说“我说你是啥你就是啥”。遵道坐在一边，用娃娃打案主，对案主说你坏死了。瑜伽猫用膝盖在场中爬来爬去，不知道自己是谁。

老师向格格要生存权，文姐姐指着一边的智光说“你看智光尾巴摇得多好”，格格说不行，不喜欢智光。老师说下雨天不表演就不给我吃东西。文姐姐说给你吃就要有回报，当然不能吃。老师说越这样我就宁愿饿，也不要表演。格格觉得自己很霸道，连睡觉的时候也要把双脚放在老师身上。觉得老师越来越不听使唤。老师要求格格把自己放到野外去，吃不饱也满足，说“你不要关我，到了表演的时候我就回来”。九妹觉得老师的要求越来越多。

老师说实际我的要求低的很，只要吃饱，或者到野外去。

格格谈感想“以前我说什么都听，现在不是了”，又胡思乱想说到“外面是不是喜欢上什么人了？”“你跟我说，谁教你说这些的，和我对抗？”老师连忙说没有，是自己觉悟了。文姐姐啐道“烂泥扶不上墙”。九妹说外面有人没所谓，但要拿钱回来。老师说“上辈子你基本上在虐待我，又不让我吃饱，又不给我自由”，文姐姐说“你就是个无底洞，喂不饱的”。格格始终想驯服老师。

九妹共振成案主，跑到老师身边，老师眼睛立马闭上。九妹打老师“你看我一眼”。老师回答“你太肥了，这么大年纪有什么好看的”，九妹愤怒地说“你以为你20岁呀？”老师说“我看到了，不是20岁”，九妹边打边说“我对你好已经是低三下四了，我对你好你都看都不看我一眼，你以为你几岁，虽然你年龄比我小，但长得比我老”（众人笑）。格格说“如果不是你，我找的人比你好多了”，九妹又愤愤道“还说我不好，自己像个闷葫芦一样的”。遵道叹案主“你怎么这么厉害”。九妹还在说“对我不好，就不给他吃的”。老师说这辈子自己是来讨债的。文姐姐说我细心地养育你，还说我不好，九妹接上“你就不配吃饱”。老师大呼“他终于说不让我吃饱了，我这辈子是讨债来的”，九妹觉得老师纯粹找理由。

格格和文姐姐的角色在转换。格格现在包得严严实实的，唱着歌很快乐。文姐姐抱着一堆食物躺在一边。遵道感应案主男友的心理，觉得自己像囚犯，“管囚犯一天还要放次风呢”。九妹白眼遵道“你又不是我们家，我这么管着，都不知道感恩……我给他吃的穿的都是好的名牌。老师不停地说猴子，反驳说“都是你上辈子欠我的”。九妹继续敲边鼓“学佛都学傻了呀？哪有这样学的，你要是好好学，能对我不好吗”，九妹问老师自己好不好看。老师连连说好看，又说自己说的是违心之言。遵道从文姐姐手中抢了一点食物，又开始吃起来。

格格啦啦啦地唱着歌，围着金黄色的绸布躺在老师和案主中间，说只要有男的，她就要隔开，自己是个个子小小的精灵，有五彩缤纷的颜色，别人都不去揪她，她好开心。

九妹让老师一直看着自己，老师劝道“我眼光不盯着你好，还有点朦胧感觉，盯着你审

美疲劳”。九妹用脚把老师往边上踢，让老师先把钱拿回来。文姐姐拍老师要他去赚钱，说你不是要到野外去吗，去吧。老师说“上辈子要去野外的，这辈子不是猴子了”。

瑜伽猫在两边的墙中来回走来走去，觉得自己始终走不出去。

老师开始学佛了，思考这辈子我到底在做什么。老师说我学佛了，修心养心。文姐姐很想破坏。九妹坐在老师面前晃，说道“空不异色，色不异空”，去拽老师的双脚，格格也想这样做。九妹说“修行哪有在家里修的”；老师说“我要去庙里修……我是被逼的，其实我不喜欢庙”，九妹说“有本事去深山里面修行呀”。

格格小精灵快乐地唱着歌满场走，自己特别小，众人根本无法发现。小精灵心直口快，不伤心，很快乐。格格在地用黑布划了一道，外面再加上一圈红布，说是一堵无形的墙，自己出不去这个墙。瑜伽猫还在两边墙中顶来顶去，在出汗，也是出不去。遵道说瑜伽猫“撞了南墙不回头”。格格则在无形的墙内跳起舞来。

老师让案主对前世的猴子道歉“对不起，我剥夺了你的生存权”。老师觉得很委屈，三天下大雨没表演就饿三天。案主对老师说“生存是主要的，表演是次要的，我错了”。老师于是觉得有些力气了，看到有个猴子在抓案主头发的，即请案主说“我对你的要求太高了……我错了，以后我会改正”。案主说完，刚才抓案主头发的猴子走开了。格格现在跑到案主身上及周围调皮地又唱又跳。老师看到了美猴王。案主对格格说“我看到你了，我爱你”，格格觉得自己呆在案主身边还没有玩够的，听到自己被看到了，伤感起来，说“麻烦了，没得玩了，哎呀，一点也不好玩”，于是开始低声哭泣，又滚在地上，像小孩子一样拍打双脚闹脾气。案主接着说“我看到你了，你是个美丽的小精灵……谢谢你一直陪伴着我，我爱你”。格格仍心有不甘。案主又说“尘归尘，土归土，请回到你自己的圈子里吧”。瑜伽猫不想听案主的道歉，格格觉得瑜伽猫是自己唯一的稻草，想把瑜伽猫拉到无形的墙里面。文姐姐拿着手中的食物不想放手。案主一直对格格说“我看到你了，我爱你”。瑜伽猫想去墙里和格格呆在一起，被九妹拦住不让走；瑜伽猫说我本来就在圈子里；格格和九妹两人拉扯瑜伽猫。案主对瑜伽猫说“我现在让你出去，现在你自由了”。瑜伽猫终于去到墙里和格格呆在了一起，格格从后面抱着瑜伽猫。案主趴地上对瑜伽猫说“谢谢你一直陪伴着我”。瑜伽猫不想出去，老师看着小精灵，觉得是孙悟空头上的紧箍咒一样。

文姐姐觉得地上黑红色的标志还应该再多点，于是又拿了各色的绸布围在周围，老师说好像在云端。格格说“我觉得抓不住案主的全部，抓住一部分也好……瑜伽猫不想出去，我也不想出去”。老师让案主对文姐姐说“你一直生活在云端……你飘得太高了”，文姐姐哼道“我还不够呢”。格格要老师先搞定文姐姐。老师于是对文姐姐说“谢谢你一直在喂养着我”，文姐姐说“我养你，你怎么对我的？尾巴都不摇一下……我有本事有能力，就应该站在高处”。九妹想让案主说“钱赚得再多，你也要过平凡人的生活，你也是个女人”。文姐姐反驳“我每天都挺平凡的，不能再平凡了”，老师让案主说“我全然地接纳你”，听到后觉得自己松下来。瑜伽猫现在不想周围有这么多的五颜六色的绸布了，将文姐姐拿来围在外面两个颜色重的拿掉了。文姐姐生气，说再撤就把你们踢出去。案主不停地说“我全然地接纳你”，文姐姐说“没钱，乞丐都瞧不起你”。格格搂住瑜伽猫，不放瑜伽猫走。老师让案主说“我接纳我的不完美”。格格说瑜伽猫是性格完美的部分。案主反复说接纳我的不完美。

文姐姐说“太温柔了有什么好，温柔就赚不到钱了”，走到后面，隔着格格拉瑜伽猫，格格挤在中间不舒服，说只要文姐姐想控制瑜伽猫，自己就想退出来，于是找了一个缺口突破

出来，瑜伽猫也呆不下去了，跟着跑了出来。案主对文姐姐说“谢谢你一直陪伴着我”，格格不想再跟着案主了，说不好玩。

文姐姐拍案“我要赚钱！我要生活！”案主对文姐姐说“我全然接受我的不完美，我接纳我的行为和各种方式”，这么一说，老师（案主男友）醒了过来。案主想哭，火苗也想哭。九妹感觉自己这么多年好累啊，一下子卸了下来。文姐姐问道“如果我是小女人，靠谁吃饭呢？”文姐姐想找个人靠，但又觉得没有人靠得住。老师躺下，格格躺在老师后面。格格现在不喜欢瑜伽猫靠过来了。九妹不舒服，像对抗一样，文姐姐也觉得理性和感性在交织对抗，案主的男友好像扶不起来。老师在一旁呼“我已经自力更生了，你不要太操心了。你做好女人就行了”，让案主说“我只是个女人……我们是平等的”。

格格拿了吸管想把老师口袋里的钱吸出来。文姐姐只对钱财感兴趣，笑说我一直拿着这一包东西，格格怎么吸得出来。文姐姐守在案主家中看着呢。老师让案主说“以后我不会只盯着钱的”，案主问文姐姐“你在我家呆着干啥呀，你是谁啊？”文姐姐趴在案主身上，说不知道是谁。格格吸不到钱，兴趣没了，于是离开。老师回忆上次排案主时，只要一吵架，钱就跑掉了，于是趴在地上，拉住了案主的手说“现在我懂得了和气生财的道理……我们患难与共，互相扶持”，老师说一个人落难是暂时的，不能一脚蹬了，否则钱马上就走了。让案主说“尤其你遇到困难的时候，我更应该体贴”。文姐姐说案主有才无德，所以赚不到钱。案主疑惑地问道“他是不是我的伴侣？”文姐姐说“跟你这么多年，不是伴侣是什么？难道还是钱吗，钱是最无情的”。老师也说夫妻之间没有什么道理可讲的，就是患难与共，让案主不要找人家的原因，要找自己的原因，说道“你现在的问题都是上一世带来的，这一世对下一世来说也是上一世，所以一定要克服才行”，文姐姐让案主诚心诚意地说话，否则做不到，或者不是心里发出来的，生活中是没有办法改变的。九妹觉得案主外在状态上是强势，实际不是。案主感叹说道“我就是害怕，怕他下去再也起不来，所以我才害怕，才把钱抓得很紧”。案主真心想改变，请教老师怎么做，老师说你虽然和猴子讨价还价，你的生活来源还是猴子给你的。上一次是化缘，这一次是表演，实际都是别人养你。案主说“我也不想那么强势地赚钱……我也想找个人依靠，想要稳定的比较优质的生活呀……我很佩服很温柔又很能赚钱的人”。案主做了心理调整，终于把男友（老师）拽过来，对他说“我吧，也不想让你赚太多的钱，你吧随着年龄增长一点点进步就行了，安安稳稳做一份工作就好了……有一点社会认知度就行了，钱就我来赚吧”，老师感动“我还以为你要我赚钱，那我放心了”。文姐姐让案主真诚地说“我们应该患难与共，共同扶持”。案主眼睛和老师相对，说“我们应该患难与共，共同扶持”，老师补充“千万别提钱”。

案主和自己温柔的一面（瑜伽猫）抱在一起。

众人还信息，本场结束。（冰记录）。 2012-6-18 11:55:09

回复：本例呈现，案主的前世是养猴子表演的，猴子在表演时才有吃的，不在表演时就没有吃的。如果下雨，三天不表演，猴子就得饿。而案主前世的收入实际来源于猴子，案主一直没有意识到。今生，案主前世养的猴子投胎成男友，讨债上门了。案主习性还如前世，对男友要求甚高。原来原因均在案主自己身上。纠正了，与男友的关系才能和谐。 忠正 2012-6-18 11:59:30

回复：一直以来都差不多在代表案主，案主的真让我很喜欢，一年多了她的改变已经很大了。灵排使我们都在成长！九妹 2012-6-18 16:03:23

回复：开始我代表了案主，我自命清高，感觉我是个很有才华的人，场上所有人都比我矮一截。智光凑到我身边靠着，我感觉他非常难看，没才，没貌，这种人不配追求我。我对老师代表的角色感兴趣，我一再追问他“没有我你有没有今天？”我认为他现在翅膀硬了，对我没以前那样服服贴贴了，我心有不甘，我一直喊，没有我怎么有他现在的今天。有点后悔浪费我几年的青春，其它我心里是非常爱他的，只希望他上进，爱我疼我，对我有责任感。而不是现在这种什么都不作为……我突然间又转化为一精灵，是个活泼可爱的小精灵，个子小小的精灵，身上着装五彩缤纷的颜色。把案主跟男人隔开，只要有男的，我就要隔开，我在周围围了二层的布，我在里面又唱又跳非常开心的玩耍，当案主说了几遍“我看见你了，我爱你”，我感觉我被揪出来了，不好玩了，我就抱着瑜伽猫，我不能完全控制案主，但我要抓住案主温柔善解人意的一方面，瑜伽猫代表了案主完美的一面，此时的瑜伽猫代表也非常喜欢跟我一起，不愿意走出我的围墙。案主一直道歉忏悔，瑜伽猫不想跟我一起了，我死死搂住瑜伽猫，不让她走。她最后还是挣脱离开我了，我又到老师那，吸他口袋里的钱，我是想让他不作为，最后案主非常真诚忏悔忏悔，我消失了……格格 2012-6-19 10:15:48

回复：感觉如一兽类，来回缓慢地走；但我这个大动物撞了墙都不会回头，非要死死抵住才舒服。两边都是墙，我一直一直碰壁走不出去。直到格格过来搂住我，我觉得自己其实就是甘愿被圈困住的。本来我不想离开那个圈，不想离开格格。但是格局被打破了，我也趁着那个突破口跑了出来。案主最后看见我接纳我了，我好开心。案主本就可爱，现在越来越温柔了。 瑜伽猫 2012-6-19 20:15:33

回复：开始代表了案主的前世，喂猴子逗猴子玩，今生对现在的男朋友仍然像对待猴子一样要求他，但他不听话了，讨价还价，我很生气干脆不给他吃的。后来又代表了案主赚钱能力特别强的那一部分，觉得自己有才华有能力，想过优越的生活，没钱说什么都是扯淡，眼里手里只在乎钱。案主说她不做女强人，我想不做女强人也行，可是谁能依靠谁来养活我呀，这是个很现实的问题，没有谁一直愿意做个女强人，一定要有个有能力赚钱又对我忠心的老公才行啊！最后我感觉转变角色了压在她身上，只有她对伴侣做到患难与共，互相扶持，不嫌弃他，钱才会越来越多。文姝人 2012-6-20 12:48:24

第5274条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-6-30 10:34:16

（418）2012年6月16日，第三例，（20120616C），与男性相处不愉快，虐待男友（前世养猴饿猴）的案主2012/6/25 16:37:29反馈：“自从灵排以后神了，再也发不出脾气了。”

（419）老婆乳腺癌一年多（堕胎，在日本骗钱骗感情）（河南）

第5262条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-6-17 19:16:25

（419）2012年6月17日，第一例，（20120617A），老婆乳腺癌一年多（堕胎，在日本骗钱骗感情）（河南）。

回复：我=案主老公的奶奶；猫=案主；冷月=案主老公的婶婶（即我是冷月的婆婆）。左手很快就僵硬起来，瑜伽猫坐到左边来，一股冷气很不舒服。移过一个位置，发现右边是冷月，也很不舒服。慢慢就很想打冷月，让她上场，打她的耳光，右手不停地打。冷月申辩明天

要上班等等，就打得更凶了。最好，打她的脸青紫，打得她见不得人。然后，让她躺着给我打，这时左手不僵硬了。那就是左一巴掌，右一巴掌，看着冷月的头来回转动。冷月趴在地上的时候，我就拿棍子打她。还喊：谁让她来管我家的事情。不停地打，不停地喊。后来，冷月说把所有的责任都归还案主时。我一下就泄气了，不想打了，靠与墙，冷眼看世间事，空空地悲喜全无。——一平 2012-6-18 12:00:21

回复：代表们上场后感觉很晕。遵道代表指着格格代表怪怪地说："师傅，那是个妖怪。"老师代表谁也不看，一直关注着格格代表，感觉格格很美。火苗代表在格格身后敲打脊椎，遵道代表推倒格格，有节奏地踹她乳房。格格代表感觉乳房很胀痛。玫瑰代表一个被堕胎的男婴，对格格代表怨恨无比，恨不得把她乳房咬掉。遵道见状很高兴，在一旁鼓励玫瑰使劲咬。遵道代表了案主家的祖辈，怨恨案主妻子给家里断了子。文姝人将火苗代表困住，在她身上找吸奶，又去吸格格的奶，吸没了，就开始骂："他妈的，连奶都没得吃。"几个孩子（小九妹、火苗、玫瑰）都去抢奶吃，但格格代表就是喜欢小九妹代表（代表现在活着的孩子），和她很亲，又亲又抱。玫瑰代表很吃醋，就想把小九妹代表扯开，感觉是她抢了自己的位置。边哭边说："你们为什么不要我？为什么不要我？！"婴灵觉得小九妹占着哪里都行，只要把母亲的双乳留给自己躺着就幸福满足了。本来自己投胎到这个家，家里会很幸福的，但却被堕掉了。

智光代表像个傻子一样，嘴里嘿嘿依依地傻叫着。一直没有吃的，恨得牙痒痒，也想去咬她乳房。智光代表了家里的长辈（代表太公的上一辈，遵道代表比他还要高一辈）。而这一切在文姝人代表的眼里都不重要，她只关注着瑜伽猫代表，那是她的情人呢。瑜伽猫代表只是静静地依靠在案主身边。案主想了很久也想不起家里有智光代表的这么一个祖辈，气得智光代表直砸案主。一平代表忽然左手僵硬了，把案主婶婶拉进了灵排场，使劲地扇她耳光，想打到她无脸见人。智光代表见状直叫好，喊道："打，有娘养没娘教的东西！"打了很久，一平的手才慢慢舒展了。瑜伽猫代表在案主身边悄悄用布挡遮住了脸，也感觉没脸见人。一平代表了案主的奶奶，嫌这个儿媳妇多管闲事。文姝人站起来的时候，就共振长辈的信息，看瑜伽猫就是个水性杨花不安分的女人；一躺倒看瑜伽猫就是如情人。玫瑰一直感觉和火苗是一个人似的，后来案主才告知他们曾堕胎一对双胞胎。案主在场一直很少表达。九妹和老师等都共振到他的表达（反应）迟缓。

案主、案主代表（九妹）、妻子代表向被堕胎的孩子道歉。孩子就希望父母痛哭流涕，泪流满面。母亲代表和父亲代表都痛哭不已，唯独案主没有反应，婴灵觉得父亲没有体会到自己被堕胎的痛。后来，场上静下来，案主用心面对过世的孩子，情感涌现，握着孩子的手流泪表达父爱和内疚。奶奶代表和文姝人代表也抚摸着两个婴灵。老师代表看见了和尚超度亡灵的场面，并感觉在日本，看到了日本奈良的场景。火苗代表的婴灵希望父亲给他取名字（王宇燕），给他烧玩具，逢年过节去祭拜他。玫瑰代表的婴灵要喜庆的漂亮衣帽（帽子黄色，有红边，头顶有一颗钮，前中有一个绿色的标，后面有一个黑色的辫子；衣服是侧边开扣，镶红边的。天天穿一样的都可以。）。案主一一答应他们，祝愿他们下一世投个好人家，两个婴灵慢慢平息了，离开了母亲的乳房。

慢慢"奈良，江户时代，《江户物语》"等词语跳跃出来，老师看到在日本的一个庙里面的画面。玫瑰代表的婴灵上世是日本奈良的，名字叫"富士泽"。还看到他的再上一世去世的时候，人家给他抬棺材的情景。这时案主才说，妻子在日本呆过三年，日语讲得很好，回国

后教日语，回国七年了。

遵道说智光代表以前就很孝顺他，有什么吃的都先给他。智光说案主的奶奶也很孝顺他们。而现在的晚辈（案主）就做得不好。智光代表要案主给他烧三根蜡烛，案主答应并给他送了吃的。祖辈们就是不喜欢案主妻子，不要看到她的脸。也很生气案主，觉得他娶了没脸见人的女人回来了。妻子代表（瑜伽猫）后悔自己日本三年的事情，希望丈夫能原谅。案主面对祖辈面对妻子说一切都可接受都可原谅。妻子代表只顾着哭，文姝人代表回到原来的角色，忍不住说："你不说，我来说，你那些孩子都是我的！"九妹代表（代表案主）心里窝着气，对骂起来，也生气祖辈为了脸面现在连妻子的命都不顾。见家里乱成这样，祖辈更生气了。把案主两口子赶得远远的。

妻子代表对祖辈道歉："我回来没脸做人了，我给家里蒙羞了，对不起。以后我会堂堂正正做人。"案主也道歉。文姝人代表的日本男人很生气，说："以前我以为你很可怜，我才帮你，后来你要以身相许。没想到结果还是一场骗局。骗的还不止我一个！"案主对妻子代表说："不管以前怎么样，我们永远是夫妻，不管你以前做错了什么，我永远接纳你不离不弃。你勇敢地把面纱揭开。"案主帮妻子揭掉了面纱。妻子感激的给祖辈磕了三个头。在祖辈面前点燃了三根蜡烛，那是庆贺揭开面纱后的喜庆蜡烛。

文姝人代表的日本人围着案主妻子绕圈，没完没了。妻子的代表向日本被骗的道歉，丈夫也一起道歉。后续再解决这个问题。

妻子乳腺癌的病根就是脸上的面纱，感觉羞愧无颜面对丈夫。

本例灵排，还呈现妻子在日本还干了一些不好的事情，待病情好转后，要让妻子过来亲自面对处理，丈夫无法代替了解决更深的问题。陪同一起来的男案主的婶婶说回去后帮助转告。（彩云记录）。 2012-6-18 15:06:28

回复：一上场我就不说话，坐在边上默默地看着格格，感觉格格很漂亮，想帮忙都帮不上。后看瑜伽猫代表的人坐在案主身边感觉不理解，说自己一直都没有其他的女人，怕别人误会。当知道妻子在日本时的所做所为时，认为那些男人不负责任，不然也不会导致今天的结果。只想让她早点好。当知道真相后。感觉还是要接受老婆，但感觉自己没有脸了。心情很纠结，哭得中午饭都没吃，都想出家了。这个案主特别让我感动。话不多，很纯，处处为别人想。也许她的爱人就是看老公这么好才纠结吧！也许这个案主对感觉太认真，给个机会让他不再执着情爱吧。看每个人怎么去看吧。爱恨情缘。（这个案主不善于表达，但真的是很不错的一个人，这年月找这样的人已经不多了）九妹 2012-6-18 16:00:45

回复：以后，妻子灵排疾病，丈夫家最好不要代替，由女方自己或者娘家亲人来排！作为代表我们不能堵塞通道，不能不传递信息！这一场丈夫替妻子灵排，很多信息我只能偷偷小声告诉导师，告诉其他代表，憋得我大叫起来。由于信息无法正常表达，就堵在瑜伽猫身体，脸上的纱巾无法取下……我让她说，我在××是堂堂正正做人……她不敢说！后来老师问了案主，案主表示能够接受的情况下，我们才继续排下去。我在这里向案主申明：第一，所有代表均不会向无关人员透露任何灵排内容；第二，所有灵排代表均知道这是因果关系，不是在三维空间的人可以控制的，所以我们不会对你有不敬之念。有不对之处请案主、老师、代表们斧正。——遵道而行 2012-6-18 18:27:38

回复：案主看到一幕幕，内心是很痛苦的，我在多次由浅入深引导案主去面对，到了关键时刻，我对案主说，现在要救你家人，就看你的诚意了，即使你不想救你的老婆，但那些亡

灵在拖你的孩子，孩子的命运也掌握在你手上……最后案主下了决心，说两个人均要救，终于案主把那个难关克服过去了，发自内心了。 忠正 2012-6-18 20:36:25

回复：我代表了案主的老婆，在场里走着走着乳房就感觉很胀痛，像被打气一样，我非常喜欢小九妹，她怎么折磨我我都心甘情愿，很享有，玫瑰一躺在我身上，我的乳房就疼痛，火苗躺在我身上我看不见，我一心关注着小九妹。灵排和解，玫瑰要我痛哭流涕，泪流满面。开始我没有哭，慢慢的我想到我打掉的孩子，痛哭流涕起来，玫瑰让我滚开，她要让案主痛哭流涕，泪流满面，我退缩到椅子边，然后没信息了……格格 2012-6-19 9:39:29

回复：个案刚开始，我就觉得自己是案主老婆，特想立刻坐到他身边去，亲亲热热地紧紧挨着。但嘴上却始终不敢表达，也不好直接动作，一股说不出的怯意在心头翻涌（奇怪自己怎么不敢确认信息了）。忍了一阵，才有些疑惑地上前去，以妻子的姿态靠近他，他没有互动，我则尽力乖巧，小心翼翼战战兢兢。须臾，对案主的依赖感越来越强烈，开始担忧会失去他，只想用行动来表达和证明自己的眷恋，于是我重复几次告诉他，其实我很想让他抱着我，想跟他很亲密，非常非常亲密。案主此刻仍然没反应。我心里总觉得别扭，我想大声说我是你老婆，可我说不出口，我实在没有底气说。（又疑惑了一次，我怎么不敢确认信息？）一平进场了，我突然想跑到她跟前套近乎，可是刚过去，她竟然说这样不舒服，走开了，令我兴味索然。咳，还是回到案主身边当“雕像”吧，估计现场他是不会如我所愿地搂我抱我了。复又紧挨案主坐下，一种羞愧感却上来了，我不得不找东西掩饰自己，怎么搞的？怎么比个小三还羞耻呢？我不断在心里问，我说案主看不见我，因为我是隐藏的；确切地说，我代表的这一部分，是见不得人的，捂脸见人（无脸见人）。我和九妹（案主一部分）彼此都感觉挺奇怪和陌生的（此刻，案主确认和老婆有种心理距离，无法靠近）；文姐姐那边，我更不敢关注，只记得她一副愠怒表情。直至她来拖我，我才说我和案主很般配，非常般配（意指是夫妻）。此言惹来祖宗怒骂，说我是个水性杨花的女人。我对骂声麻木，不去辩解，说得再难听我也不会辩解；我无所谓，面纱遮脸（无脸见人）已经变成习惯了，这习惯牢牢的，再恶毒的言语再无法攻击和伤害到我了。但是案主对婴灵抚慰道歉时，当他说“孩子，你也是我的孩子”，我无法面对了，这话硌得心慌，我不得不仓惶逃开。我悄悄躲进小屋里，拽着脸上的面纱，却深知拽不下来。这个面纱是块遮羞布，其实一直在心里啊。我当时只想，完了完了，这场排列无法取下面纱了，真正的病根恰恰是心结，可这个心结太那什么，对善良的案主太过残忍了，这是不能揭露的事啊。我打定主意一直捂着脸，就让心结烂在心里好了。于是出来看看场面如何。结果看见文姐姐和案主同时在抚慰婴灵，文姐姐更有爱意更上心，明显是孩子的亲爸。这样能收场吗？能收场吗？这时老师说处理我的面纱了，老师是正确的，面纱之隐患太大太大，不处理肯定后患无穷，可是我该怎么说呢。我实在说不出口啊，千言难尽，当真是有口难言。面对心如明镜的祖宗，身边是单纯善良的丈夫，我即使再为自己巧辩，也终究纸包不住火的；更何况，面纱是我心头的疙瘩，今天不解，死到临头也是要解的；更何况面纱已经呈现出来了。我只能问丈夫，我以前做错了，你能接受吗？能原谅我吗？案主还在震惊中，还没完全回过神来。其实我下决心要解下面纱的时候，已经做好被暴露和被抛弃的准备了。如果这个场能给我足够的时间和宣泄，哪怕案主仅仅是一时冲动，个案结束后就嫌弃我遗弃我，我也认了。

“孩子非亲生”这一事实终于被说破，我趴在地上痛哭流涕，抖得像风中落叶。老祖宗明察秋毫，骂我辱了门风等绝不过分，我没脸见人了，早没脸见人了。只是我以后还能称他们为祖宗吗？我还会有这个资格吗？我艰难地挣扎着等待着。身边的人我早已没脸看他，我低眉

顺眼，我不敢想象他内心掀起的剧烈波澜。文姐姐接着开骂了，她一骂，我更抬不了头了，我恨不得掘个地洞钻进去，我多希望这一切不曾发生，我怎么会这么糊涂啊。道歉无力，她余怒未消地退场了。又回到祖宗这边，消气过后的老人家，竟然表态如此宽厚，吩咐丈夫接纳我照顾我，我受宠若惊，我寻思自己啥时积了天大的德，竟能在不堪丑事捅破之后，还得到祖宗的原谅。此情此景，我已经满足了，哪怕他们是装的伪善，我也满足了。我泪如泉涌，咚咚咚朝祖宗磕头。我下决心，从此一定清清白白堂堂正正做人，做个贤良好媳妇儿。不过，虽然当时案主很迅速地帮我解下了面纱，也很真诚地表达了不计前嫌，对我依旧接纳。然而，回到现实谈何容易，他自己也免不了几番痛苦挣扎；而我脸上的面纱，也不是分分钟就解下的，他和我，都需要一个漫长艰难的过程。写完这个个案，长舒一口气。不得不如此细腻的写，我必须把场里的感觉如实写出来。同时感慨，有时我们期盼解决一个问题，结果发现有个更大更难面对的问题在背后。这个个案，对案主来说无疑是很残忍的。但事无绝对，积极的一面我们永远不要忘记。其实很多来做灵排个案的，同时也会面临艰难选择。每个人均有每个人的爱恨情仇，尘世的悲欢离合不过如此。感觉案主很纯善，很勇敢，祝福案主。 瑜伽猫 2012-6-19 11:37:07

回复：我代表了案主老婆的情人，看案主像看后辈一样有些不屑。对案主老婆打掉我的孩子非常恼火，但又不能当着她老公的面说出来，毕竟都是男人也不能太过分了，就悄悄地和案主一起安抚好了堕胎的孩子打算离开。后来听说一定要解决案主老婆的病，我又过来听老婆的代表在跟祖辈道歉，案主自己也表示能接受他老婆所有的事情，于是我一冲动就把孩子全是我的这个事给说出来了，奇怪的是这小伙子居然责怪我不对她老婆负责，我一时无语，心想该对他老婆负责的人那太多了，我干嘛要自己把绿帽子往头上戴。他骂得义愤填膺，似乎要为他老婆出头讨公道了，我看他那认真样不禁哑然失笑，真是个傻小伙儿，替老婆还婚前婚后的风流债也不用这么正义凛然嘛，我吹着口哨走了。我走到另一边坐下来看案主一家人处理家事，说起了在日本的事情，我代表了被骗的一个日本中老年男人，提起当年的事就气愤，我一番好意想帮助案主的老婆，她却骗了我的钱和感情，气得我心脏病都发作了，她净找像我这样感情经历比较单纯的年纪较大的男人下手。还有一些比较龌龊的事当着她老公没好意思说出口。老婆的代表向我道歉，我无动于衷，她改过就好，但无论如何债是要还的，她就该为她自己糜烂的私生活买单，她老公表示要一起承担。我似乎变成了债主开始绕着案主夫妇转圈，和他们的生活如影随形。文姝人 2012-6-20 13:56:22

回复：个案代表堕胎的小孩，个案开始了，感觉全身被搅得碎尸万段了，疼痛得厉害，很想投胎去她（案主老婆）那里，就这样把我人流掉了，我恨妈妈，恨得咬牙切齿，恨不得把她两个乳房咬掉，就想呆在妈妈乳房里，离她很近，她能天天看到我，我也能看到她，小九妹代表趴在妈妈（格格代表）身上，我气得不得了，要把小九妹拖下去，妈妈不能被她全部占有，感觉妈妈两个乳房就是我的家，谁都不能占有，在妈妈乳房里很幸福、很快乐，就想一直呆在乳房里，不走了，直到她死为止，这样又爱又恨的来回折腾妈妈，她既然没看到我，就更气了，一屁股坐在乳房上跳，不停地问：看到我没有？看到我没有？妈妈说：看到我了，我很高兴，很开心，妈妈终于看到我了。和解时，要案主痛哭流涕，泪流满面，要她也知道我被打掉时，是多么痛苦，多么难受，并要妈妈为我做几套漂亮的衣服，感觉穿那样的衣服即富贵又喜庆，穿上我超级喜欢的衣服，含着泪离开了…… 玫瑰 2012-6-20 18:38:05

（420）母亲肝脏不太好，加重（弯弓射大雕，吃很多动物）

第5263条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-6-17 19:17:04

（420）2012年6月17日，第二例，（20120617B），母亲肝脏不太好，加重（弯弓射大雕，吃很多动物）。

回复：我=患者儿子，左手叉腰，右手拿棍，敲打中，何其威风凛凛！场上那几人照看不在话下，如果门口有人，一起进来照看都绰绰有余。有什么事情搞不定呢，全都搞得定。反复绕场走，威风凛凛，眼观远方，耳听八方，好不精神抖擞。慢慢眼睛往下看，却见一片涂炭，“烦哪”……看起来开始搞不定了。说什么，人家也不听了，也听不进了。空空然，默默然，坐下来，就想睡去。忽听，《白蛇传》的歌声，很想喝酒，喝黄酒，想当下就跑到楼下买瓶黄酒，一干而净再说。但无人呼应，人生价值何在？无趣中躺下睡去了。（写留言的时候，很遗憾没去买黄酒，应该去买的，喝上一杯或许好戏就能上演了。）　——一平　2012-6-18 11:59:51

回复：母亲从去年开始肝脏不好，现在状况开始加重。

老师一脚立地，一脚踩凳子上，不停喊着“弯弓射大雕”——我曾经射了很多鸟。智光上前找女孩子搭讪，老想楼着人家的肩膀。九妹代表总想着吃，说这辈子无论得什么病，但是一定要吃。九妹代表案主母亲。九妹站着时看她肚子像石头，她躺下来看像个大水袋。格格和火苗代表从两边躺在九妹身上。格格感觉肚子很胀气，关节痛；火苗感觉头晕。有人把老师代表用黑帘子挡起来。老师继续叫道：“鸟吃多了，鸟吃多了。吃个吊！”“我一个眼睛开，一个眼睛闭”，感觉自己是猫头鹰。看到有人打猎。一平代表感觉眼明睛亮，可以看到好远好远。不停地走啊走，说什么自己都可以搞定，不停到门儿边上看看，不停地喊烦啊烦啊，这些女人真是烦啊。智光说一平代表的是以前的自己。

文姝人和瑜伽猫代表坐在主人位上，盖着黑布，捏着布头妖媚地嗲着：“你来给我做儿子吧，你来给我做女儿吧。”文姝人代表案主母亲。格格想顺声过去，又怕去了人家不理她。九妹共振了兔子、王八、鳝鱼、蜗牛等很多动物，都是案主母亲吃过的动物。格格叽里咕噜说着奇怪的话（大家听不懂，她自己也不知道说的是什么），慢慢听才听出她说的是广东客家话，表达自己身体不舒服，头痛、关节痛、肚子痛等。一平代表说：“你喊痛，我们一点都不心疼，大家都笑你。”文姝人代表说自己就像个老妖精，就是很喜欢吃那些有灵气的山精海怪，吸取它们的精气神。放眼望去，老师代表和案主摆着一模一样的姿势。听见母亲代表这么讲，老师摸着脑袋琢磨着：“哎，这以后我吃什么呢？”一条长长的蛇朝九妹代表爬了过去。格格代表全身不舒服，就想附在九妹身上。当她附着九妹后，身体就舒服了，将她绕了起来，手一直按着她的后腰。火苗代表也附在了九妹身上。又一条蛇爬了过来。案主说以前他父母打死过两条银环蛇。蛇咬破了九妹代表的“命门穴”，阳气喷出，蛇张着嘴巴只管吸取即可。蛇说：“这个老太婆（案主母亲）太有福气了，她母亲怀她的时候就有蛇吃了。”蛇吸完案主母亲（九妹代表）的阳气又去吸案主外婆（瑜伽猫代表）的阳气。文姝人叫嚷道：“我需要新鲜活物，需要新鲜血液。”一平代表想喝酒。响起了《新白娘子传奇》的歌。九妹说案主母亲前世也是蛇，这生是来报他父亲的恩的，案主前世也是蛇，是她带过来一起报恩的，身边的那些蛇以前都是她的臣民。文姝人代表以前是蜈蚣，功力很好，只是前世有仇。说完，格格代表离

开了，感觉这里不是她要呆的地方了。文姝人代表忍不住的过来砸火苗代表的“命门穴”。老师默默说道：“算总账，算总账（没完）。”

格格转换角色，身裹黑布，头顶大帽，庄严地坐着。文姝人不停地装扮她，金色、绿色、粉色一会儿一个变。做完，和火苗等躺倒了一起。老师也回到最先的状态，弯弓射大雕。智光代表说格格现在不是一个人，是一尊雕像。

原来是历史上的一个皇帝，瞎了一只眼睛。皇帝找画师给他画像，第一个画师给他画了两只明眼，美化了皇帝，皇帝认为是讽刺，皇帝把画师杀了；第二个画师给他照实画了像，皇帝看着很丑，又杀了画师；第三个画师寻思后，想了个聪明的办法，画皇帝眯眼弯弓射大雕的场景，画完皇帝很是满意，既表达了事实又遮掩了皇帝瞎眼的缺陷。

案主道歉：“我不应该画《弯弓射大雕》这幅画。我向所有的鸟类道歉。生命是平等的。”自从有了《弯弓射大雕》那幅画后，所有的鸟都遭殃了，而且吃那些鸟类也成了理所当然的事情。（案主说他和他的妹妹、弟弟肝功能都出现了问题。）

格格代表的雕像经过无数粉饰后，轰然倒下。老师代表帮雕像取掉粉饰的外表，格格便舒展自由。听到案主的道歉，开始落泪，把案主拉到了九妹代表身边，臣服于大蟒蛇脚下对她说：“我尊重你的命运。”说完，格格代表又开始讲广东客家话。

案主、母亲代表向文姝人代表道歉。文姝人代表就觉得案主母亲对其外婆不够孝顺。案主告知这个问题皆因父亲家是地主成分而起。案主、案主父亲向外婆道歉。老师代表的是外婆的父亲，看着后辈嫁过去真是倒了大霉。现在文姝人代表的是案主亲生父亲家的长辈，已经看不惯世间亲生女儿不善待亲生母亲这种行为。案主对她道歉：“我为我的前辈捕捞虾道歉。”慢慢众人体内的怨气出来了。

蛇被吃了，不服气，将案主家的人后腰一个个咬了个遍。案主向蛇道歉：“我不应该吃你们、杀你们，生命是平等的。”外婆代表、母亲代表也向蛇道了歉。后来蛇带着委屈离开了，也向那些咬过的人道了歉，抚平了他们的腰伤。

文姝人代表说案主不一定要去找亲生的爷爷，代替父母孝顺敬养好父亲的养父母最重要。

这场案例，几个代表来回互转共振角色，表达了因果轮回。

案主母亲的肝病因一幅画引起，因杀食蛇、鸟动物等造成的因果报应。（彩云记录）。2012-6-18 15:18:46

回复：我在上场前就开始吃东西，感觉就是要吃，吃了身体才会好。吃得一会感觉肚子有点胀了，然后腿不舒服就往下蹲。在地上爬，这时候感觉到了各种动物，自己都不知道叫什么名字。后听案主说他们家除了不能吃的啥都吃过。后又感觉自己前世像条大蟒蛇，是来报恩的。吃的动物都是自己以前的兵。九妹 2012-6-18 15:46:28

回复：1980年代初，我们家在梅州盖了房子，房子盖好后，我先搬进去住。然后先后两条银环蛇从一楼卫生间排水口进来，当时吓得家人不轻！都被我打死了，还煮鸡吃。生命是平等的，我不应该吃你们，不该伤害你们！我深深地向你们道歉！ 案主 2012-6-18 18:05:21

回复：有一个很重要的问题现场记录员遗忘了，当时场上老师在表述，一条大蛇在吸我外婆、母亲、我的腰的阳气。事实上我外婆生前一直腰疼，临终前几年只能用两只手扶着约60cm高的板凳移动。我母亲今年80岁了，前几天去广州检查身体，我大儿子陪着奶奶从梅州坐火车去的。事后反映在火车上腰痛得行动不便（我母亲告诉我是腰间盘凸出），他跑前跑

后忙了一通。我从11岁上树偷摘龙眼爬到树干不到一米便摔下来，刚好腰部磕在一块小石头上，腰疼了几十年。从上个月起我大量补肾阳、脾阳，一天吃一宝几十粒，八宝几十粒，元气宝十几粒，面部白净了许多，但腰还是痛。这次灵排，我压根没有提一个腰字，但现场显现得一览无遗。当场我心里触动极大，立马声泪俱下代表我父母、同时也代表我向被我父母、我伤害的动物道歉。这件事家里人不知，我也不想告诉他们（他们说我五、六十岁了还装神弄鬼，呵呵）。昨天下午我母亲竟然在广州去逛街了，而我的腰神奇般地不痛了。这与我从去年4月一直喝了量子水、吃素、经常参加灵排活动、当代表时如实反映信息、一连串的事连在一齐所得到的福报。而且自己也开了初级功能。自己写到这里也暗下决心，坚定不移地吃全素，遵师祭祖，遵道而行。人在世上真是一点坏事也不能做呀。头顶三尺有神明，人在做、天在看呀！！！诸位看官，我们一齐自重、自爱、自尊。尊师守道、孝敬父母，祭拜父系母系的祖先！！！特别是不要忘了祭拜母系祖先！！！（昨晚做了个梦，做轮到我小儿生病，一惊醒来，小儿果真发烧。上周六灵排时午饭后买的西瓜派上用场了）。 案主 2012-6-19 5:47:27

回复：这个案我转换了几个角色，上场就肚子很胀气，关节痛，肩膀痛，头痛，头晕。代表了案主妈妈，用广东客家话不停重复说身体不舒服的部位。一会角色换成了我是一条蛇，我缠绕在九妹身上。一会又转换角色，身裹黑布，头顶大帽，坐在椅子上好像很有权威，被文姐姐打扮成很多化身，不久我就倒下来了，倒下时我知道自己是尊相而已。老师帮我把我身上的布解开，我又回到了案主妈妈的角色，我很真诚地道歉忏悔，感觉身上的疼痛感慢慢消失了…… 格格 2012-6-19 9:32:55

回复：案主写：他们说我五、六十岁了还装神弄鬼——案主是代表，所以我们可以很直接地多说些。时常在灵排场上见到，零星听闻一些琐事，已经不是常规人物了。这次有幸做案主本人，传奇人物信息的到来感觉每一秒都很珍贵。信息来得很吝啬，案主飞扬跋扈，天王老子都不怕的那个时代，我才HOLD住了不到几分钟（想在这样的境界里多呆一会，想知道人如何可以活得跟个皇帝样，这样的命如何得来），还没来得及细读就过了。一低头，信息就过到生灵涂炭，过到来参与灵排的年代。这个年代和上面的年代简直就是180度的背向而驰，辉煌观，价值观，名誉观，未来观全都180度背道而驰。这样的反差又没来得及细读，竟然就躺下睡着了。也恰如案主每次在灵排个案时，开场雄赳赳气昂昂，中后场睡觉一样。我好感叹，感叹案主的信息来得吝啬，来了一点读得正浓，却又退去。这么一本中国解放以来的发展史，打开了一点看到了一点正浓时，又关上了。 ——一平 2012-6-19 9:41:37

回复：这个个案还是比较特别的，现场我没什么特别的。但是写留言的时候，形容案主等等那些字就都一个个自己跳出来。我把我写的时候的认识，和字本身的解释对比一下：涂炭：我以为是涂画黑色（不要笑，我以前语文经常不及格，作文老师说我错别字大王）涂炭字典的意思是：（1）涂，泥淖（音：闹）；炭，炭火。比喻极端困苦的境地（2）指污浊的地方。（我更想表达现场是个污浊的地方，一语双关很妙。）抖擞：我就是听得多这个词，真是什么意思不懂得，抖擞字典的意思是：字典里意思很多，最常用的是焕发、振作、旺盛的样子。其中有一个意思很吸引我，1. 亦作“ 抖薮 ”。犹搜索，寻找。现场的时候，老到门口去看，像是要搜索和寻找什么。（又是一个一语双关，很妙）飞扬跋扈：我根本不知道是什么意思。从来没用过这个词写文章。飞扬跋扈字典的意思：飞扬：放纵；跋扈：蛮横。原指意态狂豪，不爱约束。现多形容骄横放肆，目中无人。（我一看意思，很对，非常吻合我的表达）感谢案主给予这么多文学知识，如果早个几十年来参与灵排，也不会得错别字大王称号

了。——一平 2012-6-19 10:00:28

回复：感觉案主是我的孙子辈，我是一直呻吟着死去的，整场虚弱无比，和我的后代相隔较远，不亲近。肝部也有肿胀被别人踩。当听到案主说“我看见你了，我爱你”后，不再出声了；后来腰部的漏气也经自己道歉得到抚平了。特别想交代案主，凡事不要太过强求，不要太自以为是，尽好自己的本分就可以了。 瑜伽猫 2012-6-19 15:37:02

回复：一平说的是1978年底至1979年中越边境那场战争前后的时间：那时是超强度突击训练补充兵与新兵，当时我担任5门课教员，手里经常拿着教鞭，战后回到原驻地为了应付慰问团，又拼命练队列动作，手里也拿着教鞭+尺子。队列功底大家在灵排场见过我拔正步了（掩嘴偷笑）。案主 2012-6-20 0:42:26

回复：我一上场就感觉自己很强大，是个活了很多年的老妖精，是长在大山里面的一条大黑蛇。底下这些人我全不放在眼里，他们都是我的儿子孙子辈或以下的，一个劲的吃，吃活物，最爱吃有灵性的野味和山精水怪，可以吸收它们的灵性和精气，有利于我功力提升。然后角色转变成案主父辈的祖宗，对他的父母不恭敬长辈很无奈，尤其是对自己的岳母和养父母，说起这件事我作为祖宗都感到羞愧，希望案主代替父母很崇敬的祭祀一次他的养父母，感谢他们的养育之恩。其实我也很想他们祭祀一下我们这些长辈，但不好意思说出口，只好算了。最后告诉案主，他妈妈的冤亲债主还没出现，是不会轻易跟她化解的，希望她对冤亲债主不要太嚣张跋扈，父母的事只怕他也管不了太多。文姝人 2012-6-20 17:54:17

回复：现场看到一条蛇，在案主外婆坐月子的时候，在她后腰上咬了一口，然后阳气就从后腰椎那个地方喷出，那个蛇只要张着嘴，那个阳气就自动喷到嘴里了，很享受，那个蛇就一直张着嘴，让那个阳气喷进嘴，坐享其成，一劳永逸，因为他们家曾经欠了蛇债，就得如此还。然后就以同样的方式咬一下案主母亲的腰部，咬开腰部漏气后，那个蛇又可以一劳永逸，只要张着嘴，就有阳气喷到嘴里。然后对案主，也是同样的方法。直到案主道歉了，那个蛇才离开。当然，蛇咬是在四维空间，在三维空间眼睛看不到。在灵排中，就看得一清二楚。难怪案主说，灵排完后，他妈妈和他自己的腰痛就自动好了，因为那个蛇得到道歉后离开了。 忠正 2012-7-4 9:55:06

（421）姐胆囊息肉宫颈息肉（夫家前辈，太累休息，以后再排）

第5264条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-6-17 19:17:44

（421）2012年6月17日，第三例，（20120617C），姐胆囊息肉宫颈息肉（夫家前辈，太累休息，以后再排）。

回复：玫瑰、九妹代表感觉妇科疾病很严重，但是还得继续干活儿。格格代表姐夫家的长辈，坐到了长辈席上。一平、瑜伽猫、文姝人几个代表躺在地上，如同仰天摔跤状，多次重复那个动作。火苗捣乱，横倒下去。

智光代表忙啊忙，感觉做了什么事情，出国前，还要做汇总资料。看中英文对照的书，累了还要将信息水放在肩膀上。哎哟，后肩痛啊，放信息水，嗯，感觉好了点。工作累了就拿点干粮吃两口。

文姝人和遵道代表均看到智光代表身后有一个很高大的狗熊灵跟着。九妹代表的姐姐生

气了，这排列是排你啊还是排我啊？其他代表悠闲地躺着，就像看戏一样，嬉笑他说他身后的灵很多很多，要赶紧灵排排掉。智光代表的脖子就痛僵硬了，这怎么办啊，真得要排列排列。

大家都郁闷极了，将智光代表一顿打。智光代表小心地瞅着大家说："我本来就想通过姐姐也排我自己，我想排我肩膀痛。我怕智光骂我。"全场轰然大笑。案主不好意思地说："在电脑前工作久了就会肩膀痛，我是累过头了。"大家笑他："不是，是有灵，要排。"

到此，有点乱。代表们都受不了了。姐姐代表要排她，智光代表的案主要排他。案主没办法了，全部暂停，打住，重新讲出排列主题，代表重新上场。新的主题是"要解决食指上皮肤病的问题"，但是智光代表坚持要排列肩颈痛的问题。案主怕有重大事情发展，只有按智光代表的去排列。

代表说这个问题排了好多次了，就像炒旧饭。看来案主是累过头了，群起给他按摩，教他放松，教他打呼噜睡觉。问他："为何睡不着觉呢？"回复："工作太多了。"众人嘀咕："你要排列'失眠'，或者你呀排'记号'，或者你要排列'焦虑'。"貌似说对了，智光代表说："嗯，排列'焦虑'也不错。"

格格代表的案主灵魂感觉累了，拿本书强迫自己躺下睡觉。

结果，全体睡着了。连摄影师、记录员全部睡着了。这场案例排列的结果就是案主要好好休息，好好睡觉，再也无法再劳累下去了。姐的事，要姐自己来处理。（彩云记录）。2012-6-18 15:25:40

回复：本例原计划是我替我姐灵排"姐胆囊息肉宫颈息肉"，姐不在现场。灵排开始，格格说代表是夫家的长辈，坐到了长辈席上，场下几个代表代表了我姐的症状。不久，智光代表，一直说要灵排自己的肩痛，那个信息占了上风，把姐的那个灵排给抢了，大家等他的信息走完再说，但信息一直在那边打转，不往下，后来发现是代表我累过头了，不能再继续替别人扛责任了，要学会休息。此前的灵排（409）2012年5月27日，第三例，（20120527C），牙龈肿两个月（换成暗恋者案例），由于太疲劳，别人要见面，由于太疲劳，拒绝了，但对方非要见，一见面，更加疲劳，灵排时，案例被那位抢了。后（414）2012年6月10日，第二例，（20120610B），牙龈肿（生活在四维空间，劳累过度），灵排呈现是过度疲劳，要休息。但灵排后，实在没有时间休息，继续在超负荷工作，在准备英文的资料，并且为准备去美国做准备。本次的灵排，呈现上次灵排后没有休息，灵排中教如何休息，最后愿意休息后，全场所有人全部睡着了，包括摄影师和记录员。现在要强行休息才行。 忠正 2012-6-18 15:39:37

回复：我自己给自己灵排，发现一个规律，排我自己的案例，呈现全部不是人间的事，全部是天上的事。但排我家人的事，就会引出我自己今生的事情来。本次灵排我姐的案例，引出我极度劳累，要休息这件事。姐的灵排，下次要她自己来现场才行。 忠正 2012-6-18 15:45:30

回复：最近是累过头了，灵排中曾经尝试换主题，换成强调排姐的，信息不继续往下。换成排我自己的，信息也不继续往下走，只有同意休息，才行。然后学如何休息。 忠正 2012-6-18 15:48:29

回复：本场较乱。不知道如何留言。只能说一句。老师不是铁打的。要注意休息呀。只有身体健康了才能帮到更多的人。那么多灵为了一个身体要努力很久才得到。我们有了却不知道珍惜。九妹 2012-6-18 15:49:03

回复：要解决姐姐的胆囊息肉的话音刚落，头就往后仰，想重重地后倒下，重重地声音

巨大地倒在地上。老师说姐怀孕中曾重摔过，听了有感觉。疑惑为何如此重地倒下没有人来扶？因为全场人信息忽然转移，时空定格了，反复停在这个倒下的画面，流不下去了。倒下是个必然，没人扶既是偶然也是必然，等待案主本人来到现场。（想起案主过世的先生，记忆中有仙气。看是否有缘能再次遇见他。）——一平 2012-6-18 19:29:56

回复：老师你那个规律过时了吧，排牙龈不就是今生吗？天上的事是不是也过时了。——一平 2012-6-18 19:32:53

回复：感觉重心在身体后面，后脑勺特别明显，于是仰天倒；中间还一起逗老师，说就是在灵排，灵排就是把看不见的，让看见；格格更逗，拿道具布现场进行“大变活人”，如魔术师一般，问老师需要排出什么灵，就给他呈现什么灵。祖宗？前世？外星人？圣灵？等等都可以按想象定制。老师都尴尬得只会傻笑了。闹了一阵，全体休息睡觉了。老师应爱惜身体。瑜伽猫 2012-6-18 20:44:39

回复：上场我就走到了案主的身后的椅子上，我知道我代表了案主姐姐家的夫家长辈，智光代表说要排他的肩膀痛，我成了一个有求必应的东西，案主希望我是什么东西，我就可以变成什么东西，满足案主。一会我又成案主，是个只会工作不会休息，慢慢感觉体力不支，感觉想工作但身体不允许。……格格 2012-6-19 8:03:10

回复：最近是累过头了，灵排中曾经尝试换主题，换成强调排姐的，信息不继续往下。换成排我自己的，信息也不继续往下走，最后又再次强调排姐的胆囊息肉，强调其儿子也有胆囊息肉，信息还是不往下走。只有同意休息，才行。然后学如何休息。 忠正 2012-6-19 13:48:23

回复：个案不知道怎么写，就想说：老师，身体才是革命的本钱，您有健康的身体，灵排才走得更远…… 玫瑰 2012-6-20 18:46:34

回复：智光代表老师抢了姐姐作为案主的角色，我们做代表的就开始起哄，逗老师说背后有灵，好大的一个灵，然后几个代表装模作样扮作不同的灵让老师逐一来道歉，了却老师想排出灵的心愿。后来说重新给老师排，我似乎是个灵，格格代表了老师，我们躺在一起睡觉，正认真地排列着发现所有人都睡了，我们也不排了，睡觉去了。文姝人 2012-6-22 12:26:28

回复：这次好好休息，从6月18日休息到7月6日，下次灵排7月7、8日再举行。 2012-6-27 11:39:07

回复：美国也推迟，先好好休息。 2012-6-27 16:39:20

第5265条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-6-19 16:44:32

一切是神安排的：我在《爱的传递》上比较详细写了我和我日本养母1988年奇遇的过程，然后她马上要收我做养子。在《灵排因果录》上，我详细写了我日本养母实际是我上一世的母亲，我们的相遇，每个环节，就是神精心安排的，否则只要任何一个环节没有衔接上，我们就不可能相见，到最后灵排破解开她就是我上一世的母亲。

实际上，还有很多事，也是很明显由神安排的，但我在《爱的传递》上没有明写。

我在《爱的传递》上说我高考时体检没有合格，但没有说得了什么病。整个过程如下，1985年高考前体检那天，我们高中六个班全部去体检了，在体检过程中，我感觉我如同被捉弄了，我是唯一的一个体检不合格。当时医生在摸我腹部时，我控制不住痒，就笑，笑了肚子就会鼓起来，鼓起来医生就没法按到我肋骨下的肝脏大小是否正常，但我如同鬼附体，怕痒且大

笑不止，最后医生警告，说再笑就没法手触摸检查肝脏，就要给我抽血验血查功能，但我还是控制不住笑，最后抽血检查，转氨酶65（正常是40），我就成了这批中唯一一个被抽血，然后被判定是肝炎。后来，医院和学校又把这件事隐瞒了，让我直接回家休息。当然后来我想到“肝”就害怕。

填志愿时，我最后一个志愿中随手填了一个镇江医学院，偏偏又被镇江医学院录取，这个是我随便填的最后一个志愿，我闹着不想去，最后又被迫去了，感觉又被捉弄了。镇江医学院在长江南岸，离长江边只有100米。中间就隔了一个北固山。上学一年后，我想去上海交通大学读生物医学工程，去上海时，那时上海甲肝爆发，说甲肝爆发的原因是启东的毛蚶引起的，说启东人用装粪的小船装了毛蚶运到上海，粪船引起了上海甲肝爆发流行。后来，我上海交通大学没有去成。

没有过多久，我爷爷的一个最小的堂弟调到镇江工作，他的工作单位就在我们镇江医学院北门的北侧，单位直接在长江边上了。

我们学医，知道了启东的肝癌全世界最高发，很多20-30岁的得了肝癌，这让我得过肝炎的就非常害怕，担心哪天会得肝癌。

在《灵排因果录》上，记录的第20个案例如下： 20、江苏启东肝癌高发和扬中消化道癌症的高发，是渡江战役的亡灵没有安息引起。

2012年3月11日，灵排一例奶奶胃癌一个多月，呈现江苏启东的肝癌高发和江苏扬中的上消化道癌症高发，均是1949年渡江战役中漂在长江中的尸体没有打捞好，因亡灵没有安息、附体活人引起。呈现渡江战役中，江阴以下漂到长江中尸体83,452具，有43,520具漂出了长江，另外打捞出了部分，其他没有打捞好，曾经搁浅在崇明岛和江苏启东一带长江中。而近年在建的崇启大桥（上海崇明至江苏启东的大桥）惊扰了这些亡灵。崇启大桥2011年12月24日通车仪式，案主奶奶的胃癌在2012年春节前后（2012年春节是1月23日）发现，时间点上也吻合。灵排呈现案主的爷爷曾经为渡江战役打捞过尸体，事后案主父亲确认，爷爷当年确实抬了担架打捞过尸体，爷爷的一个弟弟也参加了渡江战役，后来失踪后连尸体也没有收到。这是灵排的第375例。

2012年3月17日，灵排一例一位女士总闻到房子装修的甲醛味，总搬家，总有甲醛味，灵排呈现是渡江战役中在扬中被打死的鳄鱼尸体漂到江苏启东内河，外公建房取土时挖到河坝内的鳄鱼尸骨，外公在案主4岁时去世。现在鳄鱼灵总跟随案主，案主跑哪儿，鳄鱼灵就跟哪儿，案主所说的装修甲醛味，实际是跟随的鳄鱼灵的味道。灵排处理完后，那个甲醛味消失了。这是灵排的第376例。

同日，2012年3月17日，再灵排一例来自上海的肩膀脖子痛，流鼻水，呈现建崇启大桥打扰了渡江战役的亡灵和崇明岛上的一些亡灵。灵排处理完，次日案主不流鼻水了，肩膀痛也消失了。这是灵排的第377例。

第375、376、377，连续三例灵排出渡江战役以及建造崇启大桥惊扰渡江战役中的亡灵，这很罕见，于是我们灵排团队于4月1日至3日，专门去南京祭拜渡江战役的所有遇难者，事后堀尾忠正专门去启东向有关部门反映了以上情况，希望能在崇启大桥附近建造渡江战役所有遇难者的纪念碑，以使亡灵安息。第377例的案主清明节去南京和崇明岛专门祭拜了渡江战役的亡灵。

为什么江苏启东和扬中的癌症同样是渡江战役引起，但疾病的类型不同呢？灵排呈现，

扬中以上的渡江战役是军人参加，战死在长江中后漂到扬中岛的是军人的尸体。而江阴以下的渡江战役，战死掉长江中的很多是平民，他们与共军“肝胆相照”，但战死掉长江后没有被好好收尸，尸体搁浅在崇明岛和启东一带，人们把其遗忘了，他们的亡灵没有安息，于是附体很多启东人，提醒“肝胆相照”一事，于是启东肝癌高发。是灵排破解开了以上这些，提醒人们必须纪念所有遇难者，否则没有安息的亡灵会附体活人。

以上发现南京大屠杀及其侵华日军的尸骨没有处理好引起疾病，及其渡江战役的亡灵没有安息引起了江苏启东和扬中的癌症高发，堀尾忠正于2012年3月24日向世界卫生组织写了信，汇报了以上情况，希望引起重视。

而此前的灵排“（350）2011年12月25日，第二例，（20111225B），严重失眠一星期（南京大屠杀、渡江战役亡灵喊冤，政府无人管）”也呈现渡江战役的亡灵大批找上我喊冤。现在回头看，我们江苏最重大的事件有二，一是南京大屠杀，二是渡江战役，这两件事注定了我投胎到江苏启东，处理这件事。我高中被诊断患“肝炎”，后来又担心得肝癌，上学时也一直在长江边，实际就是亡灵千方百计要我传递渡江战役“肝胆相照”这事，而1986年我去上海联系交通大学转学一事时，上海甲肝流行，原因说是因为启东的粪船装了毛蚶引起，由于甲肝流行，镇江医学院教务处领导不愿去上海替我办理手续，失去了去上海学习的机会，那个甲肝流行，也让我记忆犹新。而渡江战役，那些帮忙的苏北老百姓就是用小船，冒着枪林弹雨，把共军一船船送往苏南，也是用的小船。而我上班工作时的单位启东市人民医院，一墙之隔，就是启东肝癌研究所。而我读高中时的启东中学，与启东肝癌研究所只一路之隔。而我们去镇江上学是从南通乘船去镇江的。从这里可以看到，那个“启东”、“肝”、“肝癌”、“长江”这几个词一直环绕着我，再加上“船”。灵排，解开了这个事件。所有的一切，全部是神安排的。

回复：原来如此，老师你的意思是灵排破解人生中永远跟着你的那个恐惧对吗？说到笑就老想说，那种莫名其妙，无法克制的笑，到底是什么？遇到三次了。第一次是灵排现场被赶出来，无法克制地笑，那时候证得真的有看不见的东西存在。第二次三次都是练瑜珈体位的时候，瑜珈场的气氛一向是非常安静的祥和的，但是你却克制不住地笑着。——一平 2012-6-19 19:05:05

回复：笑，上星期天灵排您的个案，除了我，每个代表笑得乐不可支。还有一个个案我骑压在您身上拼命隔挤您，还给格格出点子：用一个手指捅效果好！而且非要您笑得月牙型，笑得嘴比脸大。一边在写，一边在笑……哈哈哈哈哈…… ——遵道而行 2012-6-20 0:12:57

回复：进入大学，一般均是先军训。1985年，我们进入镇江医学院，没有军训。在我的生活中，没有军训一词，后来听很多人疑惑地问，怎么没有军训？事实证明，直到毕业，也没有军训。我们的上一届、下一届均有军训，唯独我们那届没有军训。事后得到的原因是，我们上一届学生军训时，有一人莫名其妙把子弹打到了附近路人的胳膊上，所以，到了我们这一届就没有军训了。所以，我的生活中没有军这个词。当然这是我最大的希望。我也不喜欢看战争片。不知什么时候，听我父母讲，高中三年级时，说要招兵，大队干部找到我们父母，说我如果考不上大学的话，就必须去当兵，我父母听了，口头答应了，但心里非常生气加愤怒，因为那个大队干部说话的口吻是幸灾乐祸，那个表情就是希望我考不上大学，这是过了很多年后我才知道的。另外，我小时候一直想要一个椭圆形的大木盆，可以当船用，我邻居家有一个大椭圆形的木盆，人可以坐在木盆里在河中捞东西，当然，一不小心平衡不好，会翻掉，人掉

河中。我一直渴望有这么一个木船，可是我家一直没有钱买。后来我到了深圳，看到有充气的船，一直想买，可是已经没有河可以放船了。到了2004年，我这楼里建了一个游泳池，我就买了一个充气船，我把充气船放到水中，终于实现了这个愿望，游泳池里一帮子小孩，追着这个船玩，了结了我这个愿望。原来是渡江战役中有很多小船。

灵排第375例的案主是我弟弟的妻子，我对她家前辈的事一无所知，灵排出渡江战役。第376例的案主，是我初中同学的妻子，而案主是我到了深圳才认识的，是我同县不同乡，后来我们在深圳期间，老家在乡镇合并后，成了真正的同乡，但对她家的事也是一无所知。第377例的案主，是深圳高校校友联谊会，她拿到我的《爱的传递》而认识，后来她经常来参加灵排，那次也灵排出渡江战役。实际，那个同渡江战役有关的信息破解，那个背后的神一直围绕着我在安排，终于在2012年春天，把启东肝癌高发由渡江战役没有安息的亡灵引起破解开了。忠正 2012-6-20 7:58:25

回复：我高考体检时，检查腹部时的症状就像遵道说的灵排时呈现的，痒，控制不住笑，被捉弄了。 忠正 2012-6-20 9:48:42

回复：个案一开场就狂笑到流泪，难道是这一幕？怪不得后面我想装什么收音机，回到这个时代，回到第一幕。——一平 2012-6-20 10:19:43

回复：1995年，那时我有些劳累，于是发现肝脏有些不舒服，到医院检查，有肝囊肿。医学教科书上说“平常我们见得最多的90%以上的囊肿就是先天性肝囊肿（也叫真性囊肿）。先天性肝囊肿大多数因为很小对人体没有什么影响，对肝脏也没有影响，因此也没有什么症状，绝大部分都是在体检时发现。当囊肿越长越大、越长越多时就会出现症状。”没有什么危害，就没有处理。后来把那件事忘了。灵排“（403）2012年5月20日，第一例，（20120520A），父亲多囊肝多囊肾（对祖母生气，虾、蟹）”那例，才想起来我曾经有肝囊肿。刚才，想起来一件与肝脏有关的事。我女儿2003年出生在北京大学深圳医院，几天后，就出院回家了。几天后，接到医院电话，说化验有蚕豆病，要了马上回医院住院。我接着电话，把医生一顿骂，这简直是讹诈我，把我看成是外行了，教科书是“本病常发生于初夏蚕豆成熟季节。绝大多数病人因进食新鲜蚕豆而发病。”就是说黄疸有些高，后来没有理医生，也没有什么特殊处理，什么事也没有发生。但提起肝的事情，总感觉有些胆战心惊。自从我开始灵排后，才对疾病不害怕，对肝字不害怕。如果没有灵排，这辈子我就一直生活在胆战心惊中。忠正 2012-6-20 15:21:01

回复：启东的肝癌高发，首先是在鸭子身上发现的。启东的鸭子卖到上海，1960年代，突然发现很多鸭子有肝癌，后来才发现人也肝癌高发。后来成立了癌症研究所。灵排呈现与渡江战役有关，难怪那个水中的鸭子也肝癌高发，陆地上的鸡就没有事。回头看，就合情合理。忠正 2012-7-2 9:35:19

第5270条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-6-27 11:10:09

《爱的传递》第52页，第2089条留言，作者:LIANG，来自:南通，时间:2008-12-21 19:43:35，是我姐反馈的，我妈妈使用量子共振信息水后的情况，“我母亲10多年前起有脚癣，脚痒难忍，手指抓，后来引起真菌和细菌混合感染，后来患病的那条腿一直肿，脚癣每年发作，遇到农药或者露水脚就开始痒，近2、3年脚癣稍有好转，但一条腿粗，一条腿细，原来脚癣的部位的脚底皮肤明显粗糙。用量子共振信息水涂3天后，脚底下皮肤明显光滑，第4天

起，粗的那条腿肿明显退肿了，走路时脚也轻松了很多。另外我妈大腿上部一直痛，医生说那个部位叫股骨大转子，夜里痛得要蹬被窝很多次，我爸爸说简直象是拉风箱，所以爸爸不愿同妈妈睡同一床，用水涂4天后，疼痛消失了，睡眠就很好了。” 后来时有反复。后来我采用灵排：（42）2010年11月7日，第三例，（20101107C），处理左脚溃疡十六年（江苏）。这例是我给我母亲排列。排列不久，感觉场上一瘸一拐的人很多，后来大家悟到，那些代表需要救助的病人。其中有几个人感觉左脚底痛。突然一位代表说她出国了，问我“你家谁出国了”，我想那应该是我了，那时是1995年。我马上向妈妈确认，我妈妈左脚溃疡至今16年，我出国也是16年前，感觉妈妈是用那个溃疡来吸引住我不要出国。（358）2012年2月18日，第一例，（20120218A），日本养母高血压近两个月（日本本土战争亡灵没有安息）（日本）。灵排呈现，日本养母是我前一世母亲，中国母亲是我这一世母亲，那个灵排后，我中国母亲的腿就彻底好，原来是提醒我两个均是我母亲，症状也一样，原来一直没有想到。因为灵排我自己家人的案例时，我基本只能旁观，不方便自己进去读信息，所以不像灵排别人时，我在不断读取信息，因此获得的信息有限。刚才我问了我姐，确认中国母亲的情况。然后又电话日本，问我日本妈妈，她说1987年车祸，左腿股骨大转子的地方脱落下来，所以一个腿非常肿，脚底下也伤了，原来我中国母亲身上的症状，就是我日本母亲身上的症状，提醒我两个全是我母亲，信息解开后，我中国母亲的腿的问题也就解决了。

回复：宇宙信息就是那样，破解开了，疾病就会彻底好。 忠正 2012-6-27 11:45:43

回复：这个正好验证了老师说的：疾病都是四维空间有信息要传递，三维空间的人解读了，处理了，疾病就好了。大丰之声 2012-6-28 17:04:50

回复：我在2009年写的《爱的传递》上的一个个悬案，通过灵排，一个个破解开了，包括我体检时大笑不止，最后被抽血检查，判为不合格，这个谜也揭开了。现在只剩下我提前三天看到戴安娜车祸身亡这个新闻了。 2012-6-28 19:51:01

第5271条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-6-29 10:38:38

2011年12月，灵排出了南京大屠杀，亡灵要我通知政府，包括日本政府，于是我2012年1月27日去了日本，我请我日本养母给日本天皇写了信，我口述，信2月1日从日本寄出，后来那些亡灵找天皇去了，2月11日天皇在医院检查心脏不舒服，2月18日天皇在东京进行心脏手术。5月1日，我再次去日本，处理那事。从日本回来后，开始处理与美国有关的亡灵，开始翻译英文资料，找美国领事馆办签证。5月30日，去美国领事馆办签证时，亡灵强烈要我传话，时间太短，来不及。现在，已经开始为亡灵传话了。不过翻译、校对英文资料花了很多精力。

第5268条留言　留言者：jade　来自：上海　时间：2012-6-21 22:08:13

我大概一年多前买了几袋信息水，一直贴着身体使用，有一次几袋都破了于是赶紧把漏的水又灌到塑料瓶里，发现里面有许多脏脏的絮状物，非常多，当时嫌脏就没有再继续用这水，把它放置在抽屉里。现在一年多了，早已把这事给忘了，今天整理桌子，又发现了，非常奇怪的是，原来有许多絮状物和脏东西的信息水，现在居然又变得非常干净和透明了。只有非常非常细微的细小杂物（不仔细看根本看不出），请问，这信息水仍有效吗，仍可继续使用吗？

回复：袋装的量子共振信息水放置在身体边，量子共振信息水一方面在向身体发射正常

信息，使身体频率纠正，同时也通过共振作用吸收身体内的不良信息。当袋子里的不良信息吸饱后，袋子就破了，然后发现里面有很多絮状物，还可能有气味，如乳腺增生的人，剪开袋子，放杯子里，发现里面如黄油；肾衰竭的患者，使用袋子一个月后剪开，袋子里全是尿的味道。把袋子靠近茶叶放一段时间，是茶叶的颜色；放在地上一段时间，是泥土的颜色；放在红砖上，是红砖的颜色；放在植物上，是青苔的颜色；把量子共振信息水放金属保险箱，则成为金属的颜色……而这量子共振信息水本来是无色无味的，是共振信息在互相传递而变了性状。当使用1-2个月后，吸饱了，就不再使用了。癌症病人，使用一个月，就不要了。如果把那个袋子离开身体边，让其通过共振作用释放出去，又变干净和透明了。但使用时间长的，最好就不用了，免得还残留异常信息。重病人使用过的，不要再让他人使用。 忠正 2012-6-22 8:58:33

第5279条留言　留言者：大丰之声　来自：盐城　时间：2012-7-6 13:54:03

昨天听一著名的老师演讲《新世纪健康饮食》，他讲道，“我也看到一个很有趣的报导，就是在1970年代以色列的医生因为罢工，以色列的医生罢工一个月，结果当月份以色列人口死亡的比例，降低了50%。医生罢工死亡率下降，这不是新闻，因为很多国家都发生过。所以我们在思考说医疗的方向对吗？很多人可能会有这个质疑，你说医疗不对，那什么是对的？其实我们不是说医疗不对，医疗它确实有它的价值存在，可是因为太迷信于我们的健康，一定可以被现在医疗给解决，所以我们把所有的保险全部押在医疗上面，这是不智的，这样的选项是错误的。”

周老师还讲道，“寿命的延长也不等于幸福的保障，有很多人说，我们现在的平均寿命确实比较长。可是我们往往没有思考到，还有另外一个概念更重要，叫做平均健康寿命，这是更重要的概念。在我们国内男女人口平均一下，他的平均寿命大概是71.5岁，而平均的健康寿命却只有62.3岁。那我们要问，请问这9.2年跑到哪里去了？我们叫消失的9.2年，专家经过调查，发现不是带病就是残疾而终，我们想想看，9.2年不是一个短的时间。而且更让我们感到毛骨悚然就是晚年，人一生的晚年的医药费，在晚年居然占您一生的40%，也就是有很大的比例，您的财富很大的比例，在一个人临终之前28天全部把它花光。”

为什么人们奉若神明的西医，会成为变相杀人的工具呢？人生晚年的非健康9.2年，正是大把大把送钱给西医的岁月，一手要你一生积累的钱，一手要你的命，这就是西医。这里的西医，我个人认为不包括所有的西医，西医在治疗骨折、接生胎儿方面，还是非常先进的，不能全盘否定。

其实，忠正先生已经提出过这样的观点，西药最主要的功能是抑制了人的感觉，表面上人的疾病痛苦解除了，但实际的病因还在，西医不考虑解决其病因，甚至西医根本就找不出病因。灵力医学排列和量子共振信息水在这方面做得非常完美，既找出病因，从根子上解决隐患，又解决面上的问题，通过量子共振信息水把已经紊乱的频率纠正到正常的轨道。

人在什么时候最需要灵力医学排列？就是生命最后非健康的9.2年。在中国是无神论占主导地位的，精神抖擞的时候，个个都觉得因果灵魂什么的全是胡说八道，天不怕地不怕不也照样生活？到了报应来临的时候，往往把最后的希望寄托在西医，结果就是人财两空。也有幸运的，花了二三十万最后保住命的。但没有人想过，社会财富是积累的，是一代代人积累下来，最后实现社会总进步。如果一场病就让你一生积累的财富，全部成为泡影，还怎么解释社会进

步？

回复：各地的医院越建越大，又超豪华装修！难道国人真的那么愚昧无知吗？ 2012-7-6 16:18:26

第5280条留言 留言者：忠正 来自：深圳 时间：2012-7-8 20:29:01

（422）2012年7月7日，第一例，（20120707A），右腿膝盖疼（老山前线，索抚恤金，堕胎）（河南）。

（423）2012年7月7日，第二例，（20120707B），哥肝癌晚期1个月（贪心很大，日本轰炸珍珠港）（东莞）。

（424）2012年7月7日，第三例，（20120707C），奶奶中风六年多，最近病情加重（忘了祭祖）（宁波）。

（425）2012年7月8日，第一例，（20120708A），舌头上一硬块舌癌三个月（数鸭子，女儿七个月被医生引产）（江苏）。

（426）2012年7月8日，第二例，（20120708B），爸爸肝硬化六年多（商厦失火跳楼）（宁波）。

（427）2012年7月8日，第三例，（20120708C），宇宙起源与上帝粒子（佛学与神学统一）。

（422）右腿膝盖疼（老山前线，索抚恤金，堕胎）（河南）

第5281条留言 留言者：忠正 来自：深圳 时间：2012-7-8 20:30:51

（422）2012年7月7日，第一例，（20120707A），右腿膝盖疼（老山前线，索抚恤金，堕胎）（河南）。

回复：

案主：右腿膝盖有问题，希望解决这个问题。

九妹一上场就说很紧张，火苗感觉自己小心翼翼的，不知道为什么。老师的腿开始疼，直下去就难受，好像有人在小腿肚打了块钢板。特别是右脚上面，还有痛感。玫瑰亦同感，说好像手术后放了点东西放在脚后跟上，脚不好，整个人都觉得不自由。

火苗在场上一路小跑。遵道说看到案主就有气。

小九妹坐在地上，双手抱住格格的右腿，格格一手扶墙，感觉小九妹是个婴儿，自己“肩膀疼，小九妹抱着的腿也疼”。过了一会，格格四肢扶趴在地上，双肩像被人压着。遵道看到后走上前去用脚踹格格的腰。

老师看到有人拿着拐杖，说和老山前线有关。老师一边拐着脚走路，一边反复说“老山前线、老山前线……迎接我的不是鲜花，是拐杖……”，遵道听到后不停冷笑。老师经过格格时被拽住，小九妹在一旁拉住老师的右脚不让走。遵道则继续踢格格，而且感觉是有节奏的踢。过了一会儿，遵道前去把案主拽下椅子背朝上趴在地上，自己背躺在案主身上，不停用脑袋顶着案主的后脑勺，双脚则踩在案主两边的膝盖窝上。玫瑰感觉背上趴着一个小孩，于是找了个娃娃架在自己脖子上。

老师四肢扶地，格格坐在了老师的肩膀上。老师说："我在老山前线时背过一个战友，但后来把他扔了"，格格听到后，本来坐在老师身上的，现在站起来，又用脚踩老师背上，后来干脆站在老师背上，另一脚踩在老师腰上。

遵道此时对案主大声说"我和你前世有仇呀！我和你前世有仇呀！" 九妹看着遵道说那是一堆白骨。九妹找了几块白布，把场上人都蒙上白布。

火苗趴在地上，用一块布罩住自己，不时小心翼翼的探出头看看。瑜伽猫坐在场边面无表情。

老师开始唱"送战友，踏征程……"格格听到哭起来，用双手不停揉搓老师后背。老师很肯定案主亲戚中有表弟或堂弟上过老山前线的，但案主把他忘了。九妹现在觉得整个场上都是一堆白骨。

老师说"我响应号召上前线，迎接我的却是拐杖……我没有得到鲜花"，格格坐在老师背上大哭。小九妹觉得自己和他们没关系。老师又说"我回来以后大队里都没有给什么补助……我从右腿膝关节以下都被炸掉了，然后装了一个假肢，现在要求补助款，还要自己一拐一拐的去讨"。格格于是站起来哭起来。老师一直被格格揉搓压着，于是心生不平，想打格格，说"我到底欠了你什么呀？"，纠结了一下，一会儿起身，同时把小九妹打翻在地。小九妹和老师推搡着，老师说这个小九妹在战场上太不听话了，为了救小九妹，推开时，自己的右小腿被炸掉了。老师说上战场的亲戚堂弟或表弟，比他小3个月。老师一直和小九妹扭打着。

遵道不想从案主身上起来，唉声叹气的。九妹觉得案主经常头脑木木，晕晕沉沉。小九妹也说自己的脑袋完全傻掉了似的。

格格说双肩疼，像背着一个孩子。并提醒案主，自己踩三个地方，最主要的第一个是右腿膝盖，然后是肩膀，然后是腰。

案主此刻想起身，遵道威胁不许。遵道觉得案主身上压着不止一个人，而自己是前世被杀掉的某个人。

九妹此刻特别想顶着案主的头，遵道说倒立。九妹上前用自己的头顶住案主的头，觉得脑袋不再阴沉着，案主也说自己被顶得舒服了，也清醒了。案主试图换个姿势，遵道仍旧不想让案主太舒服，威胁不许动，但仍感到不舒服，于是下场抓了一个人躺在案主身上。

九妹头不晕，但老师头却晕了，老师边拐着走，边不停地说"我在讨抚恤金、讨抚恤金"，瑜伽猫站起来靠在墙边。火苗也晕晕的站起来。九妹此刻耳鸣，正是案主的症状。

格格觉得自己和案主是同辈的。

老师接着说"上前线是由于看到了军装和五角星觉得很神圣，很敬畏，没想到是这样的结果……"九妹坐在场上说"我觉得有敬畏之心的时候，头就不晕了"。老师听到九妹说敬畏，就不头晕了。格格、九妹都觉得很冷。瑜伽猫想倒立在老师的头上。

遵道看着老师盲目地去讨抚恤金，突然对老师说"你没有讨到抚恤金吧，哈哈，因为名册上根本没有你的名字"，老师不说话了，想了一下又说"好歹我也上过前线呀"！

九妹代表案主的心里层面，现在想坐下来打坐，然后双手开始打手印，捏一个佛的姿势闭眼坐着。老师也在另一边打坐，自己的眼睛无法睁开。老师觉得自己脑袋糊涂，"是我送战友呢，还是战友送我呢？我想不通呀"，边说然后又有点结巴。老师眼睛看不见，闭着眼。

瑜伽猫现在想在案主头上倒立，发现难度较大后，改为在墙边倒立。格格和小九妹的场挪在角落，并排躺着，格格说右手有点麻，自己的脚则压在小九妹肩膀上。格格觉得小九妹像

案主一样，自己压着他，格格觉得很冷，身上没有衣服穿。

九妹学佛后，对人生有了一些新的感悟了，案主说自己2006年开始学佛，而腿的问题大概有2-3年了。九妹接着说自己比以前好很多了，遵道听到不爽，又想去压案主了。

老师仍然纠结到底“送战友”还是“战友送我”。遵道对老师说“花名册没有你的名字……我是民政局的”，老师嚷嚷“我要讨抚恤金，我要讨抚恤金”，坐着挪向遵道旁边，又用枕头打遵道。遵道懒得理，还说“真是无组织无纪律，还没有你的名字你跑去干什么？”老师不停地打遵道的膝盖。大声说“我要讨抚恤金！”敲得自己的腰都要断掉了似的。

遵道突然收到了“张冠李戴”的信息，感到似乎是民政局搞错了名字，刚才理直气壮的嚷嚷，如今声音一下子小下来。老师看到“郑国君”的名字蹦了出来。遵道突然了解了，原来民政局的把老师所代表的人的名字和另一个人弄反了，本来是部队的一个人，被划到了民工里面，所以查不到，要不到抚恤金。

老师此时斜眼看到了案主，顿时心生不平，说“我们都是同龄人呀，你为什么过得舒服，我过得不舒服，我最惨了”。老师说自己去民政局的时候眼睛是闭着的，心里有些没有底气的。但是看到案主立刻变得理直气壮起来，都是同龄人，凭什么自己这样的下场。老师继续纠缠遵道，遵道说“去去去，我要睡觉了，要去喝酒”，格格在角落里说自己从来到现在，又冷又饿，没吃没穿的，很惨。遵道听格格这么说，嘴巴里开始吧嗒吧嗒的，说自己把格格的份吃掉了的感觉。

案主坐着，火苗拿着个娃娃，用头倒敲着案主的头，敲了一阵子，火苗和玫瑰舒服了，头也不晕了。格格感到越来越冷。

老师的抚恤金讨不到，觉得自己很冤。说“这我要到哪里去讨呀”，遵道则漫不经心回应“嗯哪”。然后老师看到了春节联欢晚会的场景，还有徐良唱着《血染的风采》，老师也哼着唱起来。

九妹说右腿膝盖打坐的时候都很痛。一会儿又说，自己好像把过去的冤亲债主都超度过了，说完头发热。又说案主有时候心里想，是不是自己的心还不够诚，太过关注自己的身体，只为自己想，所以这些亡灵才没有走。这种感情实在很复杂，有纠结又好像没有。案主说这种状态的确都有，但都是很淡的状态。

九妹说道纠结，老师自己也觉得很纠结，说“徐良断了腿，还上了春晚，我断了腿什么也没得到”，老师非常羡慕徐良得到的尊敬。瑜伽猫听到九妹的话后，觉得自己要躺在九妹前面，于是找了一块白布蒙住自己，躺在九妹眼前。九妹把话说完，觉得自己有些活力了，否则干什么都小心翼翼的，特别不舒坦。瑜伽猫大大认同，补充说连念头都被放在了一个规则里面。九妹接着说，自己修行似乎修到了瓶颈，总是在真话和场面话之间徘徊，又没有办法真正面对。老是思考“修佛这样修到底对不对？是我错了还是他们错了”。九妹把心里话说出来，感到很高兴。

老师说自己第一次在电视上看到轮椅，觉得坐在轮椅上也挺漂亮神气的样。自己于是想要个轮椅，心想讨到抚恤金后，买一个轮椅，不要拐杖了。于是不停地说“我就要一个轮椅”，案主说应该给他一个轮椅。

九妹坐在前排椅子上，转换角色变成一个智者，对案主说你有什么纠结的事情，你可以问，我会回答，案主没有反应，九妹等了一会儿，仍旧没有反应，于是又变回案主的心里部分，反映案主的内心世界。九妹说着说着咳嗽起来，觉得吸了好多烟一样，于是喝了点水。似

乎觉得案主内心没有真正的打开，没有真正明白自己所谓知道的事情，又打起嗝来。

老师没讨到债，现在慢慢挪向案主，又在要轮椅，一会儿眼前又出现了饮水机的图像。于是又想要个饮水机，还说“自己要的东西都不是什么大不了的东西”。格格在角落说自己很冷，说自己是“赤条条来，赤条条去，连衣服也没有的”，又说小九妹是代表案主的身体，格格用脚压在小九妹的右脚窝，但自己力量不够。另一边，老师的左肩疼，和九妹的症状类似。

然羽把娃娃架在案主肩膀上。身体贴在案主和娃娃后面。九妹坐到案主对面，老师则挪到案主和九妹中间，挡住九妹和案主的视线。老师开始解决问题，请案主对老师代表说“我看到你了，我们是同龄人”，案主不停地说，老师听到后慢慢躺下来。九妹想钻到案主心里去，于是挪坐到案主身边。

老师看到在操场上大家玩耍的场景，于是对案主说自己代表的这个人既是你家亲戚，也是你的同学，又说“这个人是38岁时死去的，是案主的同龄人”。老师让案主给自己这个去世的代表系个红领巾，案主遵照要求做了。瑜伽猫听到后没有力量折腾了，然后裹住白布躺在老师的身边，老师要求案主给自己盖一块白布。瑜伽猫代表在战场上死去的战友，让案主对自己说“我们是同龄人，我看到你了。我会记得你的”。老师要案主回去后在纸上画一个轮椅，烧给这个过世的人。然后和案主一起，唱着《血染的风采》，觉得自己慢慢飘起来了，但心里仍然有些纠结，原来遵道的事情未了，于是请遵道过来，对自己说“对不起，我不应该不给你抚恤金”。遵道如是做，老师代表的灵终于飘走了。瑜伽猫想睡，于是让案主给自己鞠一个躬，了结此部分。

老师让案主趴下，去格格处道歉，案主对格格说“我看到你了，我爱你”，案主遵照，又对格格说“对不起，我把你遗忘得太久了”，格格感觉不是案主的问题，请案主代表妈妈说这样的话，案主代替妈妈道歉，格格的委屈发泄出来。瑜伽猫想起之前听到格格哭的时候，自己很想去哄格格，觉得自己之前代表过案主的母亲，于是和案主一起向格格道歉。

小九妹说自己右脚脚环的地方感到特别痛。案主不停道歉，说“对不起，妈妈把你遗忘得太久了……我看到你了，我爱你”。格格要案主回去念10遍往生咒。瑜伽猫不停安慰格格，火苗觉得不太冷了。格格慢慢静下来。

九妹坐在另一边，突然觉得左脚有点不舒服，用脚敲打地面。格格也说自己不想压小九妹的肩膀了，但是脚还是压着。九妹忍不住躺压在案主身上。格格觉得还有一点怨气，但可以慢慢出来。遵道说应当有三个“大九妹”压着案主才行。案主口中不停念往生咒。格格让案主回去烧点纸钱，做点吃的，最好让案主的妈妈去做。格格认为案主是被他妈妈连累到的。老师的右膝盖还在发酸。九妹躺着打嗝。

案主剩余两个需要解决的地方，一个是要面对自己的真心，另一个是要处理遵道代表的前世问题。老师让案主对九妹说“我看到你了”，九妹听到后说“我是谁你都不知道，你看到啥了？”说案主把自己的心封起来了。老师教案主和解，让案主对自己的真心大声说“我看到你了，我全然地接纳你”。九妹也反复对案主说“你要真正地全然地面对我，而不是把我藏起来”。九妹爬下来坐在案主对面。说案主通过念佛隐藏真的自己，看上去平静，但是强压下去的，信佛信假的。老师感到案主要把自己的缺陷藏起来，然后才能做决定。

老师让案主对然羽说“对不起，我不该把你杀了，我看到你了”，代表被堕胎的小孩。案主如是做。遵道觉得案主太过麻木，真心没有流露。

九妹用枕头打案主，说案主自以为是。老师告诉案主堕胎也是杀人。让案主对然羽说

“对不起，我看到你了……我不该杀你，爸爸不该杀了你，你也是个生命”。然羽听到后，抱着娃娃逐渐离开案主的背。案主稍微停顿，然羽又向案主靠近。案主然后接着说，如此这般来回纠结一番。遵道说案主似乎不认为这样算杀人，因为孩子又不是我打掉的，案主听到后，忏悔说“是的，这也是杀人……对不起孩子，爸爸不该杀了你”，说着说着终于哽咽起来。然羽不断后退。越走越远。九妹感到案主为了弥补自己的过错，一直在做善事。案主听到后，终于哭出声音来。然羽终于退到了小屋子里。案主一番心理斗争后，终于坐起来，大声说：“我错了，我要真实地面对自己，我要放开自我，面对以前”，如此反复说。九妹听到后开始坐起来打嗝，瑜伽猫躺在九妹怀里。

老师让案主说：我没有那么高大，我很渺小，要做真实的自己。九妹代表案主的真心，也跟随说“修佛只是修我的缺点，把我的缺点修正。我有很多贪、很多恨，我要真实的面对自己”。九妹现在觉得自己可以和案主拥抱一下，案主真我归位。火苗也觉得自己好多了。

遵道没有更多的表示。众人归还信息，本场结束。（冰记录）。 2012-7-9 14:05:19

回复：我是案主的代表，体验了案主的整个心理转变的过程，案主信佛过程中有对信佛后很多人的表达方式有疑问，但却压了下去，没有把问题真正解开，所以感觉真正的自己没有出来。有点形式化了。直到案主说要做真正的自己的时候。我就开心了！九妹 2012-7-10 14:08:01

回复：个案开始我代表了案主，我的右腿被小九妹抱着，脚很沉，肩也疼痛，感觉肩膀被东西压着，刚躺下就被遵道代表用脚踹我的腰。一会我转换了角色，感觉老师才是案主，一会踩老师的关节，肩膀，一会揉搓老师后背，踩关节，反复折磨着他。我感觉到我跟案主是同辈，是案主妈妈的亡婴。灵排和解，案主要跟我道歉忏悔，我感觉要道歉忏悔的应是案主的妈妈，而不是案主，瑜伽猫代表案主妈妈道歉忏悔后，我要求当场让案主念10遍往生咒。案主回去烧点纸钱，做点吃的，最好让他的妈妈去做。案主同意后、我安息了……格格 2012-7-12 19:48:42

回复：我的信息有些杂乱，头一晚梦里就乱到不行。有战友的，有母亲的，还有一点是案主本身的。听九妹说自己对冤亲债主都已超度过，我就要躺在她面前，想让她看见，很不喜欢听她说“他们应该都走了呀，不可能没走啊”，觉得这话说的不太客气，我不希望被驱赶，哪怕是一点点催促的意思。我没走或者绕个圈儿回来，也不一定妨碍你啊，就希望一直得到尊重，言语不要冒犯，相安无事。说到案主内心的纠结和仍然有张面具，我觉得和自己挺相似的。愿一切众生得解脱！ 瑜伽猫 2012-7-13 17:11:19

（423）哥肝癌晚期1个月（贪心很大，日本轰炸珍珠港）（东莞）

第5282条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-7-8 20:32:05

（423）2012年7月7日，第二例，（20120707B），哥肝癌晚期1个月（贪心很大，日本轰炸珍珠港）（东莞）。

回复：案主：哥哥肝癌晚期，发现了1个月，想要解决这个问题。

遵道说“我要杀人了，是我干的”，拿着棒子在场上转悠。遵道说自己是个日本的大佐军官；老师说道日本轰炸珍珠港。

大家上场。

老师站在一艘军舰上，自己是个驾驶船的人，腰杆挺得很直，双脚分开，拿着方向盘。前面看到都是海，但只能看到船的左侧，看不到右侧。老师说风浪很大。

遵道看到明亮在一边，说自己不敢过去。明亮希望场上越乱越好，于是把角落整理好的物品扔得满场都是，九妹也觉得场面要乱，于是参加了破坏活动，众人于是一起来搞破坏。瑜伽猫的眼睛里面左边有东西。明亮搞了一阵子，躺在场中间一堆乱七八糟的布上。遵道说自己杀了很多人。九妹躺在明亮身上，说自己有点作威作福的意思。还翘着脚，又说把要真相埋起来了，自己就可以做个好人了。九妹代表案主的哥哥。明亮被压在九妹身下，说九妹装好人。

格格和小九妹找了块黑布把老师的肝部捆起来，老师喊痛，说自己的肝脏都要破了。很困难，让小九妹和格格悠着点。老师看到炸弹在轰炸，说“轰炸珍珠港不是自己的主意，是别人引诱我过去的，我再大的胆子也不敢呀”。遵道冷哼，说袭击珍珠港是个骗局。

遵道唱着“少林、少林”，说自己跑到少林寺去了。格格现在用黑布裹住自己，站在前排的椅子上，又下来，听到遵道唱歌，则尾随遵道。明亮对遵道说“我不想活了，遵道你来杀了我吧”，遵道没兴趣，聚焦在老师的话题，说袭击珍珠港是个骗局。老师则不停说“我是被引诱过去的”。明亮觉得案主的哥哥心很累，不想活。

九妹生气地说：“周围的人我对他们多好都不领情”。老师说“找了个替死鬼，是山本五十六”，又补充说“珍珠港本来就是美国人引诱日本人干的，不过没想到下手这么快……本来是半年以后的事情，结果一点防备都没有……哎呀，下手太快了”。格格和小九妹用黑色的布带子，把两个枕头一前一后绑在遵道腰上。九妹说不想活了。明亮听到后则说自己反而想活了，因为找到了遵道这个替死鬼。明亮的焦点始终放在遵道身上，说遵道把所有的人的能量都拿走了。遵道高声胡乱喊着什么，不停往前走，小九妹和格格拉着遵道身上的布条，被拖着走。终于遵道累倒在地。九妹说“赤裸裸的来，赤裸裸的走。” 格格找了根棒子，不停的打遵道肚子，玫瑰又去拿了许多棍子跑去给格格，格格和小九妹对遵道一顿乱打。格格把棒子变作吸管，吸遵道的腰部。小九妹则觉得遵道的嘴有问题，用几根软棒搓遵道的脸，然后觉得遵道在七窍流血。遵道受不了折腾，说自己在找机会逃跑。

九妹说名利对自己已经没有意义了，自己就想死去算了。看到火苗坐在旁边，觉得有点温暖，雨丝把火苗搂过来。火苗代表了案主哥哥的情人，九妹很有欲望搂着，说找到火苗后，生活还算有点感觉。

遵道现在觉得被折腾得很享受，没有痛苦的感觉；老师看到眼前飞机在轰炸，又说“罗斯福总统看到这一切”；格格觉得前面看上去像乱坟似的，自己不知道怎么死的，感觉很胀气。

瑜伽猫跑到九妹身边，九妹左搂右抱，说两个都要。火苗看到瑜伽猫来，自己爬起来离开了。瑜伽猫说和九妹在一起觉得好开心。九妹奇怪自己怎么没有老婆的概念呢？又说这么多年累积下来，觉得自己对女人很有经验了。九妹感受了一会，说自己过一会就觉得生活没有意思了，过一段时间就想换一个女人，“我有钱干什么都行！”火苗站在靠墙的位置向九妹扔枕头，冷笑问道“你还有命吗？”又说让你有钱没命花。火苗拿枕头打九妹，九妹反驳“你们这些人都是假正经”。玫瑰代表了哥哥的老婆，听到后想扇九妹两巴掌。

遵道说自己是花花太岁，又心心念念想去少林寺学气功。明亮听到遵道要学功夫，觉得好笑。遵道躺在地上，小九妹越打越凶。看到遵道难受，小九妹爽死了。遵道大喊救命。火苗

则拿着棒子加入战斗。遵道疑心小九妹是案主和情人的小孩，在七个月大的时候被打掉了。小九妹狂打遵道，遵道赶忙对小九妹说“我看到你了，我爱你，我不应该伤害你的生命”，小九妹和火苗接着打，说遵道花言巧语。

格格突然哎呀、哎呀叫起来，说痔疮好痛呀，痛得太厉害啦。格格感受到案主哥哥的症状。老师的脚底板也突然疼起来，格格疼得受不了，几乎想出场了，然后挣扎坐起来，痔疮痛到出汗。明亮想让格格到身边来。

小九妹突然看到九妹很享受的样子，很不爽。明亮说案主的哥哥比较讨女人喜欢，玫瑰说自己是案主的老婆，案主还是不敢离婚的，老婆比较强势。老师突然说“胃口太大了，要轰炸它”。九妹仍然幸福地抱着瑜伽猫，两人浓情蜜意。九妹说我在外面玩，但没动感情那种的，自己对老婆还是挺好的。

火苗踢着遵道，要让遵道在地上滚来滚去才行。遵道惨叫，玫瑰在旁边指挥，“踢过去，踢过去”，火苗还在说“有钱没命花”，不停打遵道的头。玫瑰对九妹说“头疼你就想回来了”，九妹听到后很有感觉，想回家，于是跑回去坐在玫瑰身边，搂着玫瑰说还是老婆好。遵道说案主哥哥很羡慕水浒传中的高俅，花花太岁。

格格哎呦、哎呦惨叫，说第一次觉得这么难受的。肚子里的气有很多，感觉很胀。格格胀气的地方很痛，腰也痛。慢慢好了一些，但是屁股还是不能坐，案主哥哥的痔疮很严重。格格把脑袋搁在遵道的腰上，突然觉得自己不痛了，现在只有肝脏的地方痛。

老师则一直拿着一个枕头放在腰部。老师换了一个大枕头围在腰上。说气胀得像这个大枕头一样。

九妹对玫瑰说，“哎呀，我觉得自己都没几天活命了，你就将就将就我”，玫瑰说九妹身体好的时候在外面胡混，身体不好了才想到回来。九妹叹到“终于可以死了”。

老师说和珍珠港的相关性就是胃口太大了。

遵道决定去少林寺学气功，治自己的肝病。说日本军官就是案主哥哥的前世。九妹感觉案主哥哥体力透支太大了，自己的腿一点力气都没有。遵道说“该花的花了，该吃的吃了”，老师说小九妹和火苗可能是被堕胎掉的小孩。小九妹和火苗摇头说现在已不是了。

格格刚才说对遵道的腰部又锯又吸，要折磨遵道自己才不会痛。老师让案主代替哥哥向小九妹和火苗道歉。案主说“对不起，我不该杀了你们”，也请遵道一起说，遵道说自己说过了，火苗不信。

九妹继续叹道“自己这辈子最对不起的是自己的老婆”，玫瑰听到后哭，说这么多年的夫妻情分。九妹感到案主哥哥之前浑浑噩噩的生活方式，实际是找一种活着的感觉。格格跑到九妹身边，踩在九妹的腰部。九妹说自己在外面玩的时候，也有只讲情分不讲钱。只花言巧语，没有实质性的东西。遵道请案主代表哥哥说“对不起”，瑜伽猫给九妹系了一个黑色的腰带。瑜伽猫始终温柔对着九妹。

格格躺在明亮旁边，说自己这边像乱坟一样，九妹说不想活的时候，自己和明亮一样又想活，九妹说有钱花的时候，自己则说没有钱花，总之反着来。格格代表的可能是案主祖辈。

老师又回到了船上的感觉，不停说“胃口太大了，感觉不好收场”。

火苗用棒子打九妹的头。案主向大家道歉，大家都没有感觉。明亮要求九妹来解这个结。九妹对明亮和格格道歉“对不起，我把你们遗忘得太久了”。然后说自己活着没有目标，像行尸走肉，没有刺激就无法活下去。明亮则希望九妹把这乱起八糟的都整理好，九妹说自己

也不想活，不想整，案主的哥哥身心灵都不合一，自己一点道歉的意愿都没有。

格格听到九妹说不想活，自己精神起来。

遵道说只有学气功才能治好我的病，我要早学气功就不会得这个病。小九妹压在遵道身上。小九妹看到好几个人，有个像老头，一个色迷迷的女人，还有个男的说不上来。有个日本人在用刑似的。遵道对小九妹说，“我清明、七月十五、冬至、春节都去祭拜你好不好”。小九妹不满意。遵道说初一、十五也算上好不好，格格说十五不要，又说遵道在敷衍，没有拿出诚意。

遵道的脚发软，起不来练气功。九妹干脆找了块白布把自己蒙上躺着。格格说自己这个祖宗没有什么力气，踩案主只是为了提醒他。老师让案主了解没有祭祖的后果，祖宗会回来踩，让案主对祖宗说“太公太婆对不起，我们后人遗忘你们太久了”。

玫瑰说九妹临死时还想着另一口。案主道歉。小九妹头晕，要遵道要给自己吃的，玩的就好了，遵道有没有诚意可不管，反着自己要吃饱喝足。格格大大认同。遵道说祭祖要做的样子“中间要饭盆，饭堆成尖的，饭的左边放着手臂宽的一刀切的猪肉，右边要鱼”，格格说自己只要饭，有鸡蛋，猪肉就可以了，酒就随意好了。遵道告诉案主自家祖坟上的杂草很高了，要清理一下。小九妹催促九妹快些给点吃的，九妹没有反应。遵道于是找了点吃的给小九妹。格格的肚子里的气消下去了。九妹有点精神，看到小九妹在吃，自己也不考虑死了。老师右边的胀气没有了，放下了一个枕头，但左边的枕头还没有放下 。老师说祖宗的话和九妹的话就是反着的，如果遵循着祖宗的要求，场就变了。明亮说自己是被九妹埋起来的，自己是九妹的心。九妹是肉体。

九妹趴下来真心道歉。火苗让九妹还钱。小九妹说“女人不是情种就是钱种”。九妹给了些物品给火苗，火苗说太少，九妹给得很心痛，说火苗和小九妹是无底洞，填不满。小九妹和火苗很嚣张，和九妹讨价还价。九妹越想越生气，“你们不放过我，我死了以后也不放过你们……下辈子我就拖你们的命”，火苗说居然敢威胁我。两人争执起来，九妹说女人没有一个好东西。生气想把钱要回来，和火苗争夺起来，嚷嚷“钱还我”。九妹和火苗扭打，压住火苗，骑在火苗身上说：“当初你们就是愿打愿挨。”九妹说：“钱没有，烂命一条”。火苗威胁“我让你老婆孩子也活不了”。

老师又回到了船上，变成操纵船只的，说和一开始对应上了，想说明的是“胃口太大，而收不了场”。

老师要案主记得回去祭祖。又让案主代替哥哥对火苗和小九妹说“对不起，我哥哥欠你们太多了”。火苗和小九妹坚持没有情分，要给钱。九妹说“你们就是有缝的鸡蛋”，小九妹反驳“就是，你也要付出代价的”。案主赶忙对小九妹和火苗说“我回去跟哥哥讲，把钱还给你们”。九妹的肚子疼，而且气得鼓起来。九妹开始打嗝。

老师让案主对火苗说“对不起，我哥哥的胃口太大了”，火苗仍然坚持要钱，不要道歉。九妹也觉得没有什么好对不起的。瑜伽猫抚摸着九妹的肚子，很温柔地安慰九妹。九妹说因为这件事情自己生了不少气。小九妹说现在的目标就是去讨债。火苗说不止两个。小九妹补充“讨债的都是胃口越来越大的……不是富人过富人生活，真是的”。九妹冷笑，“等我死了之后，看我找不找你们”。瑜伽猫一直陪着九妹，说自己好想照顾九妹。小九妹笑说瑜伽猫太傻。九妹和火苗扭打起来。双方扭打起来，九妹发泄“你们太贪了，当初你情我愿……”，小九妹保护好钱，跑到了另一边。火苗口带威胁“说我死了没所谓，玫瑰就可怜了”。九妹坚持

一分钱都不会给火苗，说老婆的钱我已经留给她了，自己死也不会给钱，战斗指数飙升，威胁火苗道“我死之前先把你做了”。遵道补充说这样的情债不止一个两个。九妹还在说“全做了，这笔钱我不要了，命也不打算要了，我让你贪得无厌，就把你做了。让你嚣张！”对火苗大叫“我让你全家死光光我再走……破罐子破摔，也不怕舆论”，火苗狠狠咬住九妹的胳膊，小九妹哼道“还有好几个小孩呢”。

老师让案主回去先祭祖，祖宗不缠着他，他就有力气了。要案主再去处理活着的人之间的事情。本场涉及到活着的人之间的情仇恨意，需要通过案主在现实生活中去解决。九妹发泄后，觉得自己舒服多了。老师让各人还信息还给案主。

遵道说案主哥哥的肝病就是这样来的，10年间几乎每年都有女人向案主哥哥要钱。老师回顾说日本轰炸珍珠港，是美国人引诱日本人，但没想到日本人出手太快，超出了美国人的预料，日本人的胃口太大了，以致于日本后来不可收拾，可能反映类似案主哥哥的状况和程度，过程都是一样的。

瑜伽猫觉得大家似乎把自己和火苗及小九妹视同为一类的人，说话很难听。像把自己也骂进去了。觉得自己很委屈。

众人归还信息，本场结束。（冰记录）。2012-7-9 14:34:55

回复：我用黑布裹住自己，站在前排的椅子上，在那站立不稳，感觉不是案主的长辈，感觉自己是一冤死鬼，我从椅子上下来了、走到场边，看到中间乱七八糟像是堆乱坟墓。不知道怎么死的，感觉很胀气。肝脏非常疼痛，一直在冒冷汗。这疼痛感一直伴随着到个案快结束，案主忏悔我身体才舒服……格格 2012-7-12 20:03:19

回复：这例中出现了日本轰炸珍珠港，是美国人引诱日本人去轰炸的，但没有想到日本人下手这么快，本来以为日本人半年以后才会来轰炸，结果美国一点防备都没有，日本下手太快了。而日本人也胃口太大了，因此后来日本受到美国的报复也是巨大的。灵排中提到了山本五十六和罗斯福总统，均是那个年代的主角。 忠正 2012-7-12 20:54:04

回复：从“百度百科”上也能找到是美国人的阴谋的说法：日本偷袭珍珠港存在两种说法，一是偷袭珍珠港事件是真正的偷袭。二是美国人的阴谋，是故意让偷袭成功的。第一种说法当然是公认的历史，第二种说法是在部分军事迷中留传的，特别是一些日本人始终坚持认为珍珠港事件完全是一桩特大的阴谋。为什么有这种说法，因为日军的突袭看似非常成功，但一些莫名其妙的巧合使日军的战略意图没有一件达到。——这例灵排破解了日本偷袭珍珠港是美国引诱的，但美国人以为日本半年以后才轰炸珍珠港，但日本如此快地下手，而且胃口那么大，超过了美国的预期。 忠正 2012-7-12 21:04:49

回复：上场一会我坐在代表案主哥哥的九妹旁边，她偏要搂着我亲近我，我很抗拒，也不搭理她，她就搂着旁边的其他代表玩她的了。我到一边坐着，案主的哥哥得意地和女子过着花花世界的日子，看着他样子牙痒痒的拿枕头砸他！看到也代表案主哥哥的遵道，也拿过棒子和小九妹一起敲他头折腾他。他经受不住折腾自己要道歉，我和小九妹就骂他花言巧语，道歉一句骂一句！我们不要道歉，我们只要钱，有钱还我们就行了！不还钱就用脚踢案主两侧的腰，让他滚来滚去，有得他痛的！代表案主哥哥身体的九妹代表来道歉，我和小九妹也不接受他的道歉，只要他还钱，而且要很多钱才行。他现在这时候就是拿钱来买命！九妹舍不得他的钱，跟我较劲，两人厮打了起来，九妹要跟我拼命，而我呢今天来，摆明只要钱，只有钱才能买回案主的哥哥的命。我身上不止一个角色的信息，有女的，也有婴灵，感觉好几个灵的信息

同时落到一起了，他们就是来要钱的，而且是很多的钱才行。案主的哥哥只有把钱还清了才能真正解决这个问题。 火苗 2012-7-12 23:53:33

回复：开始躺在乱坟里，后来转角色了，故意经过九妹身边，寻思着要怎么勾引她。哪知她反应太迅速，我才一抬眼皮就和她的眼对上了，猛然被她一把搂在怀里，我连算盘都不用打了，特省心。和她在一起，我很满足，很快乐，很享受这种时光，并且心里不乏感激，我是真喜欢她，真想对她好。为了钱财投怀送抱、趁人之危落井下石……那些勾当和我无关。喜欢她的感觉还算纯粹，虽然见不得阳光，可是希望能得到承认，至少我有真情，愿陪伴她度过患难。若把我说的和其他冷心肠女人一样不堪，我会委屈会有怨气的。 瑜伽猫 2012-7-13 16:46:24

回复：曾经灵排中呈现与日本轰炸珍珠港有关的案例有：（207）2011年6月26日，第三例，（20110626C），父亲眼内有黑影半年（日本偷袭美国珍珠港）（南通）。（237）2011年7月31日，第三例，（20110731C），小孩关节痛。（268）2011年9月11日，第二例，（20110911B），母亲肝内胆管癌晚期（遗忘舅舅和外公，日本轰炸珍珠港）。 2012-7-17 18:54:19

（424）奶奶中风六年多，最近病情加重（忘了祭祖）（宁波）

第5277条留言　留言者：一六　来自：宁波　时间：2012-7-3 23:42:01

明天就来深圳了，为了观摩体验灵排，更为了能让奶奶减轻身体上的不适。奶奶两次中风后偏瘫已经六年有余（之前，和堀尾老师通过QQ沟通时说是五年多，后来发现居然少算了一年），左侧肢体一直有麻麻的疼疼痛痛的感觉，左脚掌不能完全着地，左手指不能自由伸展，左侧脸颊感觉很不舒服、尤其是吞咽食物时，嘴歪、左嘴角常流口水。视力，在被发现有高血压之前的几年，就开始变得非常差。不过，这几年来，老人家一直头脑清晰，听力很好。前一阵子，老人家身体上的疼痛感加剧，目前，在吃活络经血的中成药，稍有效果。在我年幼时，奶奶给予了我悉心的照顾和无私的关爱，我一直很感恩有这么一个慈爱的奶奶！我也很难过，这辈子与人为善、隐忍宽容的奶奶在晚年要经受这样的折磨。既伤心又开心的是，在我身边的诸多亲人经受了多年的疾病折磨后，我终于渐渐了解到疾病背后有更深层的原因。我希望，通过这次的灵排看一看，我奶奶中风偏瘫、晚年遭受不幸的真正原因有哪些？我怎么做可以为她减轻病痛的折磨？

回复：描述时重点不是“通过这次的灵排看一看，我奶奶中风偏瘫、晚年遭受不幸的真正原因有哪些？”，而是说要解决这个问题。 忠正 2012-7-4 9:20:00

第5283条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-7-8 20:32:38

（424）2012年7月7日，第三例，（20120707C），奶奶中风六年多，最近病情加重（忘了祭祖）（宁波）。

回复：

案主：奶奶中风偏瘫6年多，左侧更加明显，想要解决这个问题。

九妹躺在场边，觉得自己头疼，手发麻；老师一上场就有凝固的感觉，不停地说凝固

了；格格背发热。瑜伽猫左手发麻，瑜伽猫像仰天摔倒过，摔到了后脑勺。

遵道走到案主后面，用一个棒子，做出凿案主头的动作。

格格超精神，一边唱歌一边精神抖擞地走着。

玫瑰感觉像站在冰上面。

遵道把案主拉下来，瑜伽猫坐在案主之前的位置上，遵道拿棒子打瑜伽猫的头，瑜伽猫被打得很舒服。

案主趴躺着，遵道踩案主背，说自己是好几代前的祖宗，辈份很高，一路踩下来，力气很大，而且踩得理所当然。遵道这个祖宗代表以前是中过举人或者秀才的，还当过不小的官。然后想想又说出来“不祭祖”，转头对案主说“我已经告诉你奶奶很长时间了”。

格格走得慢慢没有力气了，心开始发慌，现在开始拖着脚走路，腿明显软无力。过了一会更加明显，身体左侧歪得很厉害。格格仍然一拐一拐的走着，最后终于倒地，手臂整个麻了。格格似乎代表案主的奶奶，说奶奶腰也痛，头也痛，眼睛也看不清。

新来了女性代表网名皮皮坐在地上，有想吐的感觉，又很伤心。火苗感觉自己的头很痛，不能思考了；玫瑰脑震荡很严重，嘴巴歪起来。

老师不停说“两个老婆，两个老婆”，又看到家里还有马呢，是枣红马，又比了比大小，很高大，疑惑道“马头有这么高吗？”遵道听到马这个字眼，立刻想站起来，说房顶都嫌低，好像要过房顶的高度，手里还是不停地打瑜伽猫。

格格躺在地上，左边的脚冷的，右边却是热的。自己老态龙钟，皮肤都松了，嘴角向左边扯，有点面瘫和流口水。案主说奶奶80岁了。遵道离开瑜伽猫，走到格格身边，说你这样算不错的了，我已经比较温柔了。说完又转身站到椅子上，显然辈份无比高。然后又下来大力踩格格，想踩得她皮肉分离。

皮皮哭，说“我很伤心，为什么不要我了”，皮皮觉得自己是奶奶的妹妹。九妹不停地打嗝，说场上不知谁有怨气。

老师说“遵道的辈份很高，有两个老婆，家里有枣红马，后来自己被革职了”，遵道哼，“他们家全部都把我忘了”。老师转而问案主祭祖祭几辈，案主说爷爷的父辈，祭4代。遵道说自己是5代以前的，案主的奶奶是自己的曾孙或者玄孙，自己很牛气的，官高如巡抚类，可惜后代给忘了。老师说后来官给拿掉了，但家里马还在。

案主说奶奶的妈妈嫁过两次。格格问案主奶奶能否自理？又要案主回去帮奶奶按摩一下肩膀，感觉会好一些。格格说自己是突然脚软下来，然后就觉得瘫痪了。

明亮坐在格格前面的椅子上，说焦点全在格格身上，想要格格跟自己走。明亮和格格的感情很深，似乎是格格（案主奶奶）的父亲。自己想带走格格，但对格格完全没有恨意。案主因为奶奶的妈妈嫁了两次，所以奶奶有两个爸爸。

老师说祖宗踩是沿着辈份下来的，先找自己这边的奶奶，如果要求没有得以实现，则再找爸爸，然后可能是案主。老师想让案主先和遵道道歉，遵道说不需要，他已经感受到案主的心意了，说案主回去会做，不需要案主道歉，又说有这样一个好后辈，自己很高兴。

案主和格格一起对明亮道歉，格格说得一板一眼“对不起，我把你遗忘得太久了”，遵道生气，要格格严肃地说，明亮是想把案主奶奶带走的。格格于是遵照遵道所教，说道“对不起，我把你遗忘得太久了，但我阳寿还没有尽，你已经走了，我还活着”，明亮听到后有所触动。格格又说“时间到的时候我会过去，跟你会合的”。

明亮把代表自己的枕头压在格格身上，说自己还是不想拿走。明亮是格格的爸爸，很年轻就去世了。格格继续道歉，明亮说格格是真的把自己忘了，感觉不到格格的真心道歉。智光中途到场，看了一会儿，解释“明亮去世的时候太年轻了”，九妹在另一边打嗝打得很厉害。格格一边说对不起，一边觉得自己冷的那边身体开始发热了。皮皮说自己和奶奶是姐妹。

智光说明亮右边的骨头好像断了。遵道哼“是我踩出来的”。智光又感到“明亮虽然没有怨气，但上一代有，明亮要给上一代的祖先道歉，才会平衡，但明亮没有力量”。

皮皮哭起来。案主向皮皮道歉，又搂住皮皮哭着安慰。

遵道看到突然觉得有点心酸，觉得案主这个后辈孙女很懂事，自己很欣慰，感到自己做过的事情有点过分。格格说自己需要按摩。遵道让格格记得祭拜祖先。老师转换了角色，代表明亮的爸爸坐在椅子上。

智光说案主奶奶左腿从腿根到脚都很严重，还起了一层白色的鳞皮。格格趴下来对老师祭拜，说对不起，明亮一同拜老师，案主和皮皮也趴在了格格的身边拜，老师的右肩膀疼，看到遵道，觉得自己也是后辈，转身下来，和后辈一起拜遵道，瑜伽猫也跟着拜起来。遵道感叹道，“终于有一个好后代了”，说着说着眼泪都要出来了。

老师对明亮说对不起，说自己太胆小了。遵道说“我的官掉了，可是架子还没掉”。智光要遵道传点力量给下面。遵道霸气十足，对老师说“天塌下来有我顶着”；老师转身而对明亮说“不要怕，天塌下来有上面的祖宗顶着”。智光感应到自己似乎是老师代表的弟弟，于是坐在老师旁边。老师现在再看到马，发现没有那么高大得夸张了。老师请遵道对后代说“你们子子孙孙才是最重要的，那些马和名誉都不重要”，遵道如是做，老师听到后，觉得自己的双肩都舒展开来，遵道也说自己鸡皮疙瘩都起来了。老师感到自己的力量强大了些，一开始凝固的现场现在流动起来。

遵道了了心愿，没有再留恋的事，想要走了。格格觉得自己背上有东西烤着一样，开始出汗。瑜伽猫说要吃红烧白萝卜，让案主记得祭拜的时候记得，萝卜要弄得软软的。

皮皮这边没有结束，皮皮感受到自己是奶奶的姐妹，奶奶的母亲改嫁，是奶奶继父这边的孩子，年龄很小，不爱说话。奶奶不想妹妹被关注，玩的时候爱欺负妹妹。关小屋子啦等等，大家走了也不带妹妹。妹妹很想和姐姐玩在一起，不能够，然后就很伤心，为什么不要我。案主于是不停安慰皮皮，逐渐皮皮安静下来。

大家都认为这一场排的非常顺利，遵道叹“百善孝为先”。

众人归还信息，本场结束。（冰记录）。2012-7-9 14:50:41

回复：我代表案主的奶奶，开始精力很好，一边唱歌一边精力充沛地大步行走，走了很多圈被一代表轻轻踢了一下（他代表了案主的祖先），我突然没有力气了，腿软无力。只能拖着脚走，一会就倒地手臂麻了。腰痛，头痛，眼睛也看不清了，整个人的左侧不能动弹。左脚冷的，右边热的。老态龙钟，嘴角向左边扯，有点面瘫和流口水。整个状态就是案主奶奶的现状……灵排和解，我代表案主的奶奶一一道歉忏悔，慢慢感觉左脚热了起来，身上不适的状态缓解了很多，感觉很需要按摩……格格 2012-7-10 12:08:54

回复：这一场相当顺利，原因只有一个，案主虽然个性较明显但孝心大，善良。我代表她前辈感到欣慰，感到她一定会办得很好的，所以我不要她道歉。但又觉得本应该家中男生出来灵排解决的，又为没有男丁出来办这个事感到羞愧……眼泪都流出来了。 遵道而行 2012-7-11 13:20:18

回复：代表了案主的祖辈，坐在祖宗的位置上关注着自己的后辈，很喜欢孝顺的案主。火苗 2012-7-12 23:12:23

回复：是案主奶奶辈，对烧萝卜的味道印象很深，就是白萝卜加了点酱油啥的炖出来的味道，炖得软软的，很香，很想吃。很嘴馋那个东西，个案中不停咽口水。 瑜伽猫 2012-7-13 16:28:21

（425）舌头上一硬块舌癌三个月（数鸭子，女儿七个月被医生引产）（江苏）

第5284条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-7-8 20:34:17

（425）2012年7月8日，第一例，（20120708A），舌头上一硬块舌癌三个月（数鸭子，女儿七个月被医生引产）（江苏）。

回复：

江苏一位医生带着母亲和弟弟，过来灵排，母亲舌头上长一硬块舌癌三个月。

遵道说好累呀，看到案主腰上坐着一个人，用头抵着她的腰，愤愤地叫案主趴下，感觉自己是案主娘家的长辈。格格代表说腿关节痛；九妹代表不停扭呀跳呀，像个小孩，一辈子都活在自己单纯的世界里；老师代表腿总是不停向后扯，代表一只青蛙，腿被蛇咬掉了；智光代表嘴巴歪着，讲话口齿不清，对案主儿子很生气，代表了案主同母异父的哥哥。

格格代表钻到了椅子底下，代表钻进了案主的舌头，很享受躺在舌头上的感觉，还很牢牢地抓紧怕掉下去。遵道代表也将椅子架在案主身上，就这样悬空躺在案主身体上方，怨气很深，说要永远跟着案主。此时遵道转换角色代表了黄鳝灵，不停用尾巴撩案主舌头牙齿。九妹代表躺在案主身边，对于遵道的怨气感到背上发凉，九妹代表了案主。感觉案主心肠很善良，很爱小动物。案主家里养了很多动物，到了卖的时候仍于心不忍，但为了赚点钱也没办法。皮皮代表不停摇摆双手扑棱，代表了鸭子，很想吃些碎碎的动物沫。共振到一个单纯的小女孩小时候很喜欢小动物，但是和动物玩的时候，受过伤。这个就是案主小的时候。

老师代表唱起了："……门前大桥下走过一群鸭，快来快来数一数，二四六七八……"老师喊着："数鸭子，数鸭子"，黄鳝灵就对吼道："整牙齿，整牙齿！"数着数着老师代表就和格格代表成了同一个人。场上唱着快乐的儿歌，呈现一片欢乐单纯的世界。唱着唱着九妹、格格和老师代表就开始悲伤了。老师和格格代表的是案主打胎的女婴，悲伤于自己的命运还比不上天天有人喂养的鸭子，就那样被打掉了。卷着舌头不停叫"Rabbit"。皮皮代表转换角色，共振堕胎的女婴，说在山上天天和兔子玩，还时常跑到山下悄悄看家人养鸭子。案主儿子说以前家里是养了一只兔子，没几天就跑掉了。遵道说小孩打胎后被丢到了医院后面的水泥垃圾池子里，后来尸体被黑狗叼走了，吃得只剩下两只小手掌。婴灵一直围绕在案主身边叫："被黑狗叼走了，被黑狗叼走了"。叫完了还去添案主的舌头。叫了十年，案主都没有接收到信息，到了第十一年的时候，女婴灵就围绕在案主转。案主同母异父的哥哥抱怨道："对人还没有对动物好！"

案主及两个儿子都来向女婴道歉，女婴哭着："妈妈，我撕心裂肺的痛啊，那只黑狗在咬我的时候，我把狗的舌头左边掐了一下，你找到它要把它打死。"案主答应。案主儿子用美

食吸引女婴出来，慢慢女婴闻到美食的香味，从舌头上出来了。做手术的医生出来向案主道歉，慢慢女婴心里放松了，走出来将黑狗打死了。后来变成天使飞走离开了。

遵道角色回到之前的长辈位置，见智光代表叫他“大舅”，生气地叫他滚远点。灵排到此，遵道还是觉得有事未了，不停击鼓，传达信息。皮皮代表也共振到，这个未了的事是家族里男人之间的事。追溯上去，才发现是案主同母异父，那两个父亲的事情。案主母亲的前夫早亡，那时候儿子（智光代表的）只有三岁，改嫁后才生了案主。这么多年大家都遗忘了那个早亡的男人，没有祭拜他。他的怨气导致儿子腿一走一拐的，导致案主胳膊痛得抬不起来。案主及儿子真诚道歉并表示以后常去祭拜，他才平静的离开了。

杀动物来喂养另一动物也是不对的。瑜伽猫代表一条黄鳝，不停地滚啊滚，滚到了案主代表身边。案主帮黄鳝身体安抚完整，表示生命都是平等的。

皮皮代表的女婴灵还是一身的恐惧，那个女医生仍阴魂不散地跟着她。皮皮说，因为这个医生没有生养过，很嫉妒母亲有几个孩子，所以一直催着母亲打胎。案主说确实如此，当年自己怀孕月份已经很大了（七个月了），那个女医生一直叫她打胎，她生气地骂那医生：“你生养过吗？你都没有生养过你怎么会懂？”所以医生既嫉妒又愤怒一直跟着女婴。灵排就像剥洋葱，一层一层剥开找到原因。皮皮说案主每次喂食鸭子的时候，都唤着“丽丽”。案主连声说是。没有想到，后来大儿子的小孩取名也叫丽丽。原来女儿的灵一直在家里在案主身边。皮皮说两个哥哥之间常有争吵，二哥常嫌弃母亲养鸭子等动物，母亲其实很关心二哥的，叫二哥多孝顺母亲。至于大哥很乖很懂包容，母亲比较放心。

案主娘家的祖辈都浮现出来（案主的母亲及其两任丈夫），排列将这些关系一一理清，道歉解决，才得以平息。灵排完两小时后，案主多年的肩膀疼痛就消失了。（彩云记录）。2012-7-9 9:16:14

回复：以上彩云记录有些简单，我补充一下。灵排开始，首先我发现了有青蛙，少了一条腿，后来发现了案主家里养了像蛇，男案主说是黄鳝（因为我从小分不清蛇和黄鳝）。后来出现了鹅，原来是案主家养的鸭子，养的鸭子肥得大如鹅。后来发现，他们是把黄鳝砍了喂鸭子。后来发现妈妈养鸭子如同宠物一样养，养得很用心，对养的鸭子充满了爱心。再后来出现了一个小女孩在数鸭子，母亲先说没有小女儿，再排下去，是母亲计划生育被医生强行引产的七个月的女孩，那个灵一直跟在案主家中。那个婴儿被引产后，就被医院扔了，后被一黑狗叼走，婴灵在狗舌头上掐了一下，婴灵提醒母亲她被黑狗叼走一事，希望母亲找到那个舌头上被掐过的狗，把那个狗打死。案主曾经家里养过一个兔子，后来不见了，原来是被女婴带走了，兔子一直在同女婴玩……和解阶段，婴灵一直很害怕医生，但医生一直找上门来要找女婴和找母亲，原来计划生育时，母亲与医生发生过矛盾，说那个医生会生不了小孩，后来真的那个一直给人堕胎的医生生不了小孩，要母亲向医生道歉了，医生才愿意离开，处理中，每一个环节均不能少。灵排完后，下午母亲的肩膀痛就消失了。 忠正 2012-7-9 10:56:26

回复：这场迟到了太多，11点左右才到。看了10分钟左右，就总是看到两腿一字开的图。于是就尝试做，正的一字开差一点到地，但是侧劈叉是相当简单，左右腿都可以。现场做了好多次，满头是汗还不过瘾。想留住这个信息也留不住，中午吃饭回来做就不行了。明亮说早上气好所以能做，于是第二天同样时间又尝试劈叉，完全到不了地。这样的信息还真有点舍不得它走呢。被强行流产的女孩是位擅长舞蹈的孩子，这样有才华的孩子走了，怎不让人想念。一平 2012-7-10 5:45:29

回复：我做了一圈家务，但还是停在那句，怎不让人想念。那就多写点。当日中午案主恰坐我对面吃饭，我看着她觉得她可亲而美丽。亲爱的妈妈，世上只有您知我心，您懂我那未露世间的才华。我带着才华来给您看，虽然只有一分钟，但众人也足够了之了。您为我诅咒害我的人（医生），我感动流泪。妈妈，我们从不怕那些杀我身体，杀不了我灵魂的人。但我们真的要怕那些杀我们身体和灵魂到地狱的人。愿神保佑您。……一平 2012-7-10 6:43:22

回复：开始我不知自己代表什么，就是要呆在案主的舌头里，呆在里面感觉舒适。后来老师说我是代表他，我感觉到自己是婴灵，我躺在舌头上就是不愿意出来，最后案主的儿子拿食物引诱我，我闻到美食的香味，从舌头上出来了……格格 2012-7-10 10:39:09

回复：个案开始，感觉右手臂不灵活，僵硬，用不上力。和解时，案主道谦、忏悔，我的右手臂能动了，好了。祝福案主……玫瑰 2012-7-10 11:37:43

回复：上场便连蹦带跳，感觉心态一直像个小孩。案主是个思维单纯的人。所以整个案子下来很好解决。九妹（我代表案主） 2012-7-10 14:03:30

回复：是哟，老师增补的几个地方确实很关键，我怎么就漏了呢，好像关节的地方少了肌腱，呵呵。神飘到哪里去了？其实这个个案，案主是个心底善良单纯的阿姨，我被她感动了，还有皮皮代表的流产女孩，也和母亲一样单纯美好……原来婴灵也有用这样的方式来怀念母亲和家人的，很感动。——薄荷春天 2012-7-10 19:27:37

回复：我代表了一个面容僵硬，刻薄的女医生，一直粘着堕胎的婴灵，让她很害怕，怎么都撵不走，后来老师问案主是否骂过我，我很有触动，感觉委屈，案主承认骂过我，说因为我没有小孩，嫉妒案主有很多小孩，7个月大了还逼着她堕胎，于是她骂过我。老师让案主跟我道歉，慢慢的我哭了起来，案主继续道歉，我慢慢退走进小房间，离开了。——然羽 2012-7-10 20:56:50

回复：这个个案信息不多，代表了案主祖辈，一直坐在祖宗位置上看着场上发生的事情。 火苗 2012-7-12 23:10:46

回复：感觉钻在泥里，身体细长，很滑，好像没有眼睛（视神经不发达，黄鳝是这样的吗？）很想念一个有水有泥，有青草，甚至小树野花的环境。我的脊柱一片冰凉，冷到彻骨，胸腔空空的发冷，尾椎部分痛不可触，像与身体分离了，很痛苦。整个身体往案主身上贴了一阵，就一直缅怀能有个泥洞，那里才是我的家。最后案主抚慰我，帮我复原，并答应不再剁我，不再随意伤害我了，我觉得可以钻入泥洞好好睡觉了。 瑜伽猫 2012-7-13 11:29:08

回复：医生诊断为“舌低分化鳞状细胞癌Ⅰ期”。 2012-7-13 13:36:13

（426）爸爸肝硬化六年多（商厦失火跳楼）（宁波）

第5285条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-7-8 20:35:49

（426）2012年7月8日，第二例，（20120708B），爸爸肝硬化六年多（商厦失火跳楼）（宁波）。

回复：

案主替父亲灵排，父亲肝硬化6年多了，现在加重了。

遵道代表被拖到地上，四五个人上去压住他，还有人去踢他的肝脏，遵道说这都是现世

报。九妹代表自己给自己背上一个大大的包袱，说："你们都看着没，我为这个家付出了多少？！这都是我的功劳。这么多年了，我也该歇歇该享受一下了"。老师代表看见日本兵走着正步，看到树林缺了一块，看到另外一群队伍在行军，不知怎地，两个队伍都消失了。难道非要通过考古才能解开这个秘密吗？又呈现了"金华"二字。试问谁藏的秘密？——这个秘密藏了六七年了。

格格代表围绕遵道七圈，绕完就不停地踢他。遵道代表说了秘密："我不应该多事多债、我不应该做坏事、我有个女朋友。"他自己也打自己，觉得自己做了孽。说瑜伽猫和皮皮代表都是他的女朋友，还有一个年轻的女子骂他老不死的。小九妹代表把遵道折磨得够呛。皮皮代表不停地在弹琴，火苗上去赶走她。九妹将皮皮盖起来，说地下情人，盖住人家就看不见了。瑜伽猫不知何时也将自己盖起来。火苗代表案主母亲，很恼怒，将丈夫的两个地下情人赶走。遵道代表的是案主父亲受苦的一面；九妹代表案主父亲享受的一面，觉得心爱的女朋友就是一切，都想离婚了。

老师看到了文革时期的那种舞台。格格代表用黑布将自己裹起来，说想重回舞台。明亮代表的是肝脏，开始还是血淋淋的红色，后来被格格代表抓坏了，开始变黑。有人将他们全部蒙上了血红血红的颜色。

皮皮代表的女朋友很冷漠地看着这一切，对男人（案主父亲）并没有什么感情，因为他用了强行的手段，做了坏事，所以今天这一切都是活该。肚子里怀了孩子，勒掉流产了。感觉后背焦焦的痛，问是谁放的火？格格代表要把案主父亲代表拖到地狱，但被家里的祖辈们阻拦着。

老师看见一辆大卡车，装着不是文物的文物，看见一个长长的气罐。后来着火了，把那些不是文物的文物烧掉了，花名册烧掉了，舞台也烧掉了。4.23大火，把这个沉睡的历史亡灵也烧醒了。

难道非要通过考古才发现这个教训吗？共振到"纵火"。火海里冲出来一个人，一边跑一边惨叫，跑到了案主父亲肝脏里，一会又一个人惨叫的跑到了肝脏里。那些人都是四肢展开，扑跳下来的。共振到"商厦"，看见大厦下层是火，上是烟，楼上的人都在往下扑跳。过了很久，消防人员才来喷水灭火。几个人围着议论："这个是我们本地的事情，要不要报道？""大厦装修都还没有装修好，为了好看就把它围起来的，是纵火还是事故？"商议的结果是决定不报道。

玫瑰代表感觉肝脏火烧火燎的，身上都烧得冒泡了。玫瑰代表被烧死后，就扑到了案主父亲肝脏上，瑜伽猫也重重地压了上去……肝脏被压扁了，快没有血了。

案主向那些烧死的亡灵道歉："我看到你们了，别人把你们遗忘了，我和我爸爸会永远记住你们。"案主给他们准备了厚厚的垫子，让逃生的人一个一个跳到垫子上。后来，火海中又冲出来一人，满身是火，让案主铺好水池，并且让案主大喊"水池在这里"。那个亡灵从楼上跳到水池中，所有的亡灵全安息了。

原来那些亡灵从楼上跳下临死前渴望下面有垫子和水池，那些亡灵附到了案主爸爸的肝脏上。但把这个信息破解后，给了他们垫子、水池后，就安息了，从案主父亲的身上下来了。

明亮代表的肝脏感到有了力量，恢复了很多。听到道歉声，格格代表停止了拖拽，却又去阻止案主父亲心神合一。小九妹说即使你的肝脏好了，接下来还要折磨你的脾。父亲代表道歉说："我会改邪归正的。"

皮皮说上世今生都是案主父亲追慕的女人，只不过今世有了点纠葛（有小孩，流掉了），两世都被这么真心的追慕，很感动，这世很想和他在一起，但是为不干涉他的家庭，就把小孩流掉了。只要案主父亲给她打个电话就可以了。

一平代表整个排列都躲在别人的背后，享受着安静。

小九妹代表附在父亲代表身上，一直不肯下来，父亲投胎一世就整死他一世。

肝脏的问题在此解决了。只是案主父亲不信灵排，不愿来现场，等他肝硬化好转后，信了灵排，让父亲亲自来现场再来处理其他的问题。肝硬化的问题已经解决了。（彩云记录）。2012-7-9 9:35:34

回复：http://video.sina.com.cn/v/b/75546819-1547277165.html，这是2012年4月23日宁波市中心商厦失火视频。 2012-7-9 14:46:12

回复：宁波那个火灾，可能让案主的爸爸问题加重了。与案主爸爸相关的火灾不是这一个，是7年前发生在金华的。 2012-7-9 14:52:17

回复：不过说，4.23火灾是否要报道，有可能说的是这个。 2012-7-9 14:53:30

回复：开场一听到肝硬化的肝字，就想捂着脸哭了。上场就是哭腔了，一直哭，慢慢就跟着一个人完全和他步调一致的哭着跟着他。对于肝，干，感字非常敏感，随这几个字出现，哭声会时大时小。不知道自己是谁，不知道自己从哪来，不知道自己如何死去。当听老师在描述火灾的时候，觉得给自己一个死的理由，让自己知道如何会死。反到心安了，不哭了。这场第一次体验，不被看到，不要被处理的情绪。当案主女儿过来道歉，情绪由安静变得烦躁，特别抗拒非案主的来到。第一我不认识她，第二她莫名哭泣我不可理解，第三无关人靠近令我烦闷想对她有暴力。要有key man的出现，让我睁开眼看世间和能让我把捂着耳朵的手放下。没有key man 的话，我只能封住自己，不出来交流，更不可能和解什么。一平 2012-7-10 6:04:36

回复：这个案我代表了一冤魂，我围绕着遵道走，感觉是转一圈代表一年，我转了七圈，绕完我不停地踢遵道。然后不由自主的披上黑布，围绕着场地走，感觉场是个很大的舞台，我在翩翩起舞。一会的又躺在遵道身上、此时遵道身上已经躺着几个代表，我看见遵道的身上的明亮代表血淋淋的，我感觉是案主的肝脏，我把红布放在下面（代表血）明亮代表躺在红布上面，我用手抓他、不停的抓，似乎要把他抓烂。下半场我用红布绑在遵道代表的腰带上，想把他拖往地狱，但总拖不了，因为被案主的祖宗阻拦着。灵排和解、案主代表爸爸忏悔道歉，我不再抓、绑案主的爸爸，把绳子解了，鬼门关闭了……格格 2012-7-10 9:42:26

回复：个案代表失火跳楼想求生的人，感觉大火烧得我全身快焦了，就要趴在遵道肝脏部位才舒服，有安全感。和解，案主给了垫子、水池，让我有逃生的工具，就下来了……玫瑰 2012-7-10 11:22:28

回复：一上场就给自己背上一个包，说自己为家里做了很多事。后看到一个美女，特想接近，后把其隐起来，整个心神全部都系在美女身上。最后案主的女儿道歉时才看到自己的身体和肝。又一个情痴！九妹 2012-7-10 14:01:42

回复：上场看见代表案主爸爸的九妹背着个包袱还得意地炫耀自己为了这个家多辛苦多累，我就想把她背上的那个包袱拽下来，说她自己背着这么大个包袱累不累啊！我代表了案主妈妈。案主爸爸看见美女就忘了形，整个人身心都往外奔了。我把那些女的赶走都没用，案主爸爸反而和她们走得更近了。我一个人气不过生闷气就自己一边躺着去了。案主爸爸外面快活

够了生病了才终于回家来了，我懒得搭理他。他回家呆着了我就自己挪到别的地方呆着了。心里一直堵得慌，和解阶段，让代表案主爸爸的九妹来道歉，刚开始说了对不起还舒服了点，说着说着对所有女人都是真心的，气得我心更堵了。案主爸爸本人不在，本人也不真心想处理这个“意外”出现的问题，我就把信息还给案主了。火苗 2012-7-12 23:01:11

回复：隐蔽着自己，曾也是案主父亲情人的一个；后转换成火灾亡魂了，我们一个摞一个，我在第四个，全压在案主父亲身上。本来感觉趴得舒服几乎睡过去了，听到有人说准备好了垫子，突然来了精神，好激动，我就是想要一张柔软安全的大垫子啊！当初从楼上纵身一跃，不只顾着惦记这个情景吗？！我激动万分，一遍又一遍重演着那记忆里仅存的一幕，从足够高的地方一跃而下，如同一只展翅的大鸟，跌落在足够安全的柔软的大垫子上，最大的满足不过如此了，我要有个深沉的睡眠。 瑜伽猫 2012-7-13 11:11:08

（427）宇宙起源与上帝粒子（佛学与神学统一）

第5286条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-7-8 20:36:33

（427）2012年7月8日，第三例，（20120708C），宇宙起源与上帝粒子（佛学与神学统一）。

回复：当地时间7月4日，瑞士Meyrin，欧洲核子研究中心科学家举行新闻发布会，称发现了一种新的亚原子粒子，这可能是难以捉摸的希格斯玻色子（上帝粒子），而希格斯玻色子被认为是在宇宙形成的关键。 2012-7-9 10:31:22

回复：希格斯玻色子（英语：Higgs boson），别称上帝粒子（God particle），是粒子物理学标准模型预言的一种自旋为零的玻色子。它是标准模型中最后一种未被发现的粒子。它可以帮助解析为何其它粒子会有质量。有科学家认为，“上帝粒子”的名称是媒体误导读者的夸大之词。2011年12月13日，欧洲核子研究中心科学家示，他们发现了希格斯玻色子存在的迹象。但经考虑实验其它误差之后，宣布实验结果无效。2012年7月4日科学家宣布发现了一个新粒子，与希格斯玻色子特征有吻合之处。 2012-7-9 10:31:45

回复：灵排宇宙的起源和上帝粒子。

九妹听到老师说的这个命题，自己感觉飞起来了。

众人纷纷上场，场上流动起来。

九妹双手舒展伸向空中，身体旋转起来，越转越快。九妹转到场的中间。

智光绕着场走动，说道“无始无终的运动，旋转，就是在运动……原来是平衡的，上面有洞的话，下面就会堵住，是平衡的”，又说“人的意念会穿透过这一切的。”

老师看到了三级火箭，又看到长征三号了，倒数说道“3、2、1，发射！”又听到了东方红的音乐声。格格和小九妹互相搂着，搂着站在墙边，撞着墙玩。遵道坐到前场中间的椅子上，成打坐的姿势，闭着双眼，口中沉且缓慢的说“无欲……无为……无求……”

智光走得很急，边说“地球和所有的物质都是微尘，是微尘”，又急急比划“人看到的就是不同的结构，或者说不同的频率”，“全部都是灰尘，灰尘”。老师叹“太渺小，太渺小了”。火苗开心地跑上跑下。

九妹告诉老师，自己看到了好多莲花呀，天上一圈一圈的云彩。九妹躺倒在地，说莲花

的形状很多种，有完整的，还有几瓣的，还有花瓣里面云雾缭绕的。此时火苗、彩云、格格、小九妹、躺倒在九妹周围，几个人围成了一个莲花的形状，众人都觉得眼前晕眩，天上一圈一圈的云。

智光的信息不断进来“宗教只是盲人摸象”，“每一个微尘都在不断的破坏，不断的重新组合”。皮皮走到遵道的左边坐下，也呈打坐的姿势。遵道坐在椅子上又开口说“无欲、无求”。老师说43亿年。

玫瑰靠墙站着，双臂笔直伸到胸前，手指伸出，像一个接收器，玫瑰说“信号接通了”。

智光此刻说道“人的意识很强大，如果很多人发出同一种意念，意念有非常大的穿透力”。

然羽加入了莲花阵，现在似乎有很多人了，大家小手臂互相拉着竖起来。智光看到众人，感觉到这是一朵旋转的莲花，说道“用这种方法可以证到宇宙的真相”，又说“就是无欲无求的时候”。智光围着莲花急速走，说道“如果群体的意识相同，就像激光一样具有强大的穿透力，但是同时也可以破坏很多微尘”，“群体意识可以置人于死地”，大家觉得莲花在逆时针往左边转，火苗口中发出尖细的叫声，玫瑰说自己是个接收器，应该在莲花的中间。九妹感到莲花在自传的同时，还有公转。

智光又说“人类发射的火箭，在宇宙中就像个微尘，根本看不见”。老师此刻说“现在长征四号发射了，侧面有个五星红旗，大家说还要发五号”。九妹听到智光不停地说，觉得不满意，说“为什么很多人要用自己的想法去解释周围的事情呢？”

皮皮坐着，嘴中唱念“哦贡萨谛哇”，发出类似印度某种咒语的声音，遵道在一旁双手合十，慢声回应道“无欲、无为、无求”。九妹躺在地上，说遵道的声音太恐怖了，像从地狱中发出来的，“遵道是来自地狱的声音”。

智光还在走着，说“这是微尘的不同频率，所谓地狱，只是微尘的结构不同而已”，“看微观的宇宙就是这样的，不断在运动”。九妹反感智光，说智光是用自己的方式思维宇宙的人，但说的只是宇宙的一部分，不是全部。智光说“我是科学家的思想”，九妹说智光这种思维看不远。

莲花转动得越来越快，众人跟着很晕。九妹看到莲花在变化了，现在是一瓣一瓣的。遵道开口“释迦摩尼佛和观音转的方向是顺时针转的，而莲花转动的方向相反”。九妹又强调了莲花的形状如此不同，有时候有云雾，有时候是一瓣的，有时候一朵。智光跑到前场右前方角落的白板上，画了一个类似方形的东东，说“灰尘的结构就是这个样子的，应当差不多”，又转头对九妹说：“用现代科学解释，也是相同的”。九妹不赞同，佛学的观点都不是一样的，智光听九妹这么一说，觉得自己的思维又飘到神佛那边去了。玫瑰终于忍不住跑到了众人围成的圈子中间坐下，仍然保持双手接收器的姿势。小九妹突然开口说“时间还没到”。

智光继续绕着莲花走，发表信息：“能量对微尘有很大的破坏性，比如龙卷风就是人的能量造成的”，遵道听到“龙卷风”时，说自己在想“无为”两个字。

老师接着说：“又发了长征五号了，四号一点信息都没捞到”；智光说“中微子可以解释，但是又无法完全解释”；老师又说“又发射了长征六号”。

九妹说“没有最好，只有更好，不要把自己看到的视为最好的”，遵道听到后又说“无求”。智光嚷嚷“灰尘物质都在不断地运动”，遵道看到，说自己一笑了之。

九妹感到眼前正要展示的一个宇宙，像一个窗口，旋转着突然关闭，然后变成了一个黑点消失不见了。小九妹在旁边说“说时间没到”。众人信息像突然断掉了。小九妹和格格从莲花阵中退了出来。

智光又说“佛学和科学实际上是一体的”。老师说“又发了长征七号”，格格和小九妹头对头躺在侧场边。九妹和瑜伽猫也坐了起来，退出莲花阵坐到场的另一侧面。

老师说道“又发了长征八号了，还在证明已经知道了的东西”，“又发了九号，这回放了植物种子……又发了十号，现在可以放人在里面了”。遵道在一旁笑道“我看你们要做什么。”老师说，“现在十一号上去了，可以放3个人”。

智光对老师说“方法和真相我已经告诉你了”，又说“佛家说的是推不倒的真理”；九妹听到反驳“哪有真理，只有道理”。老师突然笑道“看看外星人在做什么”……“飞碟飞过来了，会经常飞来看看，但因为频率不一样，所以人类眼睛看不见……哎呀，更智能的东西其实就在旁边”，“外星人使了点小招数，四号就发射失败啦！”

玫瑰还是坐在中间，手指比划着的两个接收器左右伸展，然后回到胸前，但无法合拢。

老师似乎是外星人了，对着场上的地球人得意地说“科学家看不见吧，我们把东西放在发射架的上面……海军测绘船也看不到吧？”“科学家计算数据的时候根本没考虑这个，我们是来无影去无踪，你们是来有影去有踪”。皮皮坐在椅子上，闭着双眼，拿着话筒声音清晰而缓慢“莲花有一瓣、两瓣、无数瓣的，他们不停地运转，归属于他们的去处，最后飘落在宇宙中”。

老师又看到了美国宇航局，说美国人的研究比中国的先进20年，但也是瞎子。实际上计算的误差就是来自外星人的影响。老师说道“爱因斯坦在计算的时候发现了误差，但找不到原因”，有间谍跟在爱因斯坦后面，这件事情没有人透露。老师说“计算的误差是没有重复的，所以成不了规律，“爱因斯坦通过计算的方法，觉得可能存在上帝”。（众人笑）

前排椅子上坐着三个人：一平、遵道和皮皮，都呈打坐的姿势。火苗跑到遵道后面坐下来。然羽站到了一平和遵道后排中间。玫瑰坐着，说自己的能量实在是太强，要给周围的人，格格和瑜伽猫又坐回了莲花阵。然羽感觉自己要飞起来了。九妹和格格浑身发热。

老师接着说“肯定有粒子的存在，不然不会这样……上帝呀！ 救救我吧……我可以很确定地说，存在粒子，粒子带有能量，具有穿透性，但是现在没有人解开”。老师说“Capture”，“要用什么东西才可以抓住它……既然通过计算上帝粒子存在，可以采取什么办法抓住他”，老师显得有些焦躁，“我们已经花费了23年，还是没有发现它的影踪……通过理论计算，是有它的存在的”。说完，老师做出放一个笼子要抓住它的样子。

智光大声说“人说的是围着不同的光来的，每层光的结构是不同的”，智光边走边说，九妹特别不喜欢听智光的理论，但格格说喜欢听智光说话。智光又说“最下面是白光，再上面是黄光”。

玫瑰现在想顺时针转。然羽找了把椅子放在侧面靠墙，站上去双手高举，想穿透过天花板，感觉自己又在飘。玫瑰说自己转得很快的，但是转着转着能量似乎越来越小了。智光围着莲花（玫瑰）逆时针走。老师说“这就是相对论，有相对的存在，就能感觉到自己”。智光则说“他们在走，但走不了多远”。

老师又说“这种现象用什么来解释呢，用神学还是佛学”，遵道听到突然觉得人整个缩了下来，像放了气似的，于是从椅子上下来了。九妹和玫瑰也立刻觉得自己缩小了，然羽也从

椅子上下了来。老师接着说“宇宙的秘籍就在佛学里面，你们解决了吗？”九妹观点不同，说“宇宙的规则根本不能用佛学来解释”。然羽和智光两人围着莲花阵中心逆时针转。组成莲花阵的众人陆续坐起来。九妹说“宇宙规则要大得多，远大过神学、佛学”，老师说自己是分析宇宙的结构，九妹认为老师是分析出来的，而宇宙是分析不出来的。智光还在说着什么不断再运动等等，听到后很不爽，对九妹说“什么嘛，真想一脚踹死你”，格格突然不喜欢听智光说话了。于是三个人吵起来，格格和九妹说智光在乱解释，凭什么可以这样。（九妹和智光有点“两小儿辩日”的意思）。

皮皮又开始低声吟诵“哦贡萨谛哇”。大家的信息都切断了，瑜伽猫站起来想走走。一平仍然在坐定中。

老师现在看到伽利略拿着望远镜在看，智光听到说“盲人摸象”，九妹也正说到“是用人的眼睛去看宇宙”。现在九妹、小九妹、格格、瑜伽猫、彩云坐在场的一侧，九妹感慨地唱“我们再也回不去了”，大家又听到皮皮说“我现在告诉你们，所有的莲花都是会分离的，最终根据自己的命运，去到不同的位置。莲花呈几何形状，一、二、四都有。我念的咒语是希望能够让你们平静下来”。九妹听到皮皮这样说，自己的颈脖子很疼，说“本来就没有规则，为什么一定要给他加个模式，本来就是没有模式的”。智光到中间位置上作打坐的姿势。又听到老师说“爱因斯坦开始重新计算了”，“后来算出来的结果还是可能上帝会存在”。老师站在椅子上大声宣布“通过计算，确定上帝是存在的”。瑜伽猫说看着这一大伙人，突然说道“人类一思考，上帝就发笑”。（众人笑）然羽踮着脚急急走，走在智光后面，站在椅子上，对大家说“上帝就来了”。老师宣布“我通过计算，确定上帝是存在的”。九妹说，“不用你算也知道上帝是存在的”。

遵道声音突然哽咽起来，仍旧说着“无欲、无为、无求”。老师找了一个枕头摆在场中间，自己坐上去，面对九妹格格一众人，说道“不求怎么办呀，不求的话，科研经费怎么到我手上来呀？我还要向老板交差呢！”众人鄙视，老师想了一会儿，又说“如果计算这样反复的话，可能是有道理的……算了，我也不交差了”。遵道听到后想笑，说“我都告诉你了，无欲、无为、无求”。老师回复说“我拿了title（职称头衔）的，研究下去明年的经费可以翻番的……所谓的上帝粒子，就是向科研经费交差”。九妹指责老师背离了排列初衷，老师不同意，说“上帝粒子是伪命题”。话音刚落，然羽从椅子上掉了下来。老师说“这是自说自话，为了科研经费”。格格和瑜伽猫听到之后认同老师的感觉，否则假假的，像个泡沫。然羽向场外飞快退去，过了一会又快速窜回来了。九妹觉得说了嘴巴有点发不出声音来，感觉老师要说自己不喜欢的话。火苗、九妹、格格一排人不喜欢听到老师的声音，于是一起面壁，背对着老师，九妹发动大家说话，唱歌，好把老师的声音盖住。

一平从椅子上下来，在侧场找了一个位置躺下。老师沉默了一会儿，说“我要把title去掉好了，哎呀，或者干脆自杀算了”，于是仰面躺倒在几步之外。老师自杀的行为过了一会被面壁的人察觉了，众人笑。

老师又爬起来，说“自杀的人走了，现在要开始重新计算了”。

九妹赶紧唱“我来自何方，像一个尘土”，格格等人跟着唱。老师只能声音更大的说“现在我告诉你们好消息”，大家声音更大了，彩云和瑜伽猫觉得声音太吵，两个人跑到了对面坐着。

老师镇定地说“我通过计算，数学本身就是错的”，格格嘴巴呜啊、呜啊，仍要要盖过

老师的声音。老师说完这个话，觉得这个数学家也自杀了。

格格说真想撞墙呀。然羽跑到智光的脚下，觉得智光是个佛，呈拜姿，拜拜。老师坐着场中间，说“爱因斯坦又来投胎了”，九妹回应“别弄个转基因啥的出来哈！”正在拜拜的然羽听到后，觉得自己又要飞起来了，跑到侧面的椅子上，双手伸向天花板要往上飞。格格有点怕老师的信息乱来。老师又冒出来一句话“这都不是我们要考虑的，我们只要考虑人类的健康就好了”，众人长舒一口气。然羽又落地为安了，重新到智光对面磕头拜拜。现在大家都看出来然羽是老师的魂，老师心念一动，然羽就会有反应。格格对着老师磕头，求你了，你不要再来了（众人发笑）。老师于是说：“那我走了哈，我乘着飞船走的”，一边走一边挥手，“我会为你们带来健康的……的……的”。然羽又飞起来，愤愤对老师说“老师，你太不脚踏实地”。小九妹说“老师你不要再回来了，飞得更高，摔得更惨”，小九妹说完，然羽又落了下来。老师发表感慨“研究宇宙是个伪命题”，然羽飞上去了，小九妹“摔得更惨”，然羽掉下来。然羽显然很无奈。

老师说“保护我们的家园才是最实在的”，大家听到这句话，顿时舒服很多，瑜伽猫也跑了回来。然羽终于倒地趴下，老师和然羽手拉手，头对着头趴着，老师对然羽说“你说是你救我呢，还是我在救你？”遵道让老师说“宇宙是大的，我是小的，我不应该翻宇宙的底”。老师如是做，然羽于是跑到老师身上，终于魂魄归位，格格听到后，起身压在然羽身上，小九妹跟着趴在格格身上，老师身上压了3个人，老师说“宇宙是大的，我们人类是小的，我们不应该翻宇宙的底”，瘦弱的然羽顶不住身上两个人的压力，挣脱出来。老师说“当这个底解开的时候，就是人类灭亡的时候。所以人类永远都不会知道宇宙的起源”。然羽听到了后又趴回老师身上，说没错没错就是这样。

遵道仍旧说“无欲、无为、无求”。老师决定先把健康问题考虑好就行了。又说“研究宇宙也是有因果的”，九妹也感叹“多少科学家把人类整成什么样了”，遵道冷哼“居然还想找宇宙的起源”。

大家又听到皮皮的声音“我能感应到你心中对神的渴求，我能懂你”，“我一直坐在上面看着一切，但心中有隐隐的疼，这种疼是表示你们还没有觉醒”。老师说我懂了，“要内求不能外求”，然羽又飞上去了，都要哭了，说老师你哪里懂了。九妹说“要自己找自己的原因，而不是找理由”，然羽听到后掉了回来。老师又说“嗯，宇宙就在我心中”，然羽又飞上去了。

老师说“人体就是个小宇宙，我们要记住一个小字，不要夸大，人类是很渺小的，永远的小”。九妹的声音传来“人类要真正认识到，自己是很渺小的”，然羽大大认同，掉下来，跑到九妹对面，给九妹磕了几个头。老师说“我的心回来了”，然羽爬回老师的背上。老师又有心念一动，然羽的动作非常警觉，老师有点不敢说话了，本来想动一下的格格也停止了动作。

皮皮说“我一直强调莲花”，皮皮走到老师跟前，用紫色的布盖住老师。然羽突然又飞上去了，转头问老师“老师你到底在想什么？”皮皮接着对老师说“你是神的孩子，只是传递神的信息”云云，老师说我知道了“我会帮你传递信息的”。九妹说老师你这样不行，然羽下来，给九妹磕头，九妹说“神是帮不了人的”，然羽听到后跑去抱住九妹。

九妹又说“你想得到的东西其实都是你应该放弃的，你一直受困于自己的好奇心和理由，现在要放下”，皮皮在另一边不停地对老师说“你是神的孩子……”然羽跟格格靠在一

起，两人骑在老师背上。皮皮说“你是神的孩子，这条路很艰苦，但是我们都在看”。老师听到九妹的话，说懂了“我现在不要好奇心了”。皮皮问老师“你是否在恐惧？你在怕什么？”老师释放心情，“上帝呀，救救我吧”，皮皮回答“神从来都没有放弃你，这是紫色的莲花，代表最顶级的能力，请你坚持做自己，无论别人怎么笑话和阻拦，记得你是神的孩子……我在上面看着，觉得很难过”。

九妹觉得老师这种状态有问题，说“老师你要小心别被洗脑。”然羽听到后给九妹拜了拜，接着上串下跳，又跑到智光后面的椅子上站着，双手往上顶。皮皮大声说“忠正，你该做你自己，你现在有了，对吗？皮皮一直不停地安慰着老师，说这个世界是有上帝存在的。然羽突然看到躺在侧面的一平，飞身扑到一平身上，要一平抱抱，痛哭起来。遵道坐到了场下，说“老师，你是不是不甘心呀？心里在想我怎样才能破解宇宙的秘密，现在找到最能刺激和最能得到满足感的就是破解宇宙的秘密了。”然羽不安分地跑来跑去，听到遵道这么说，跑过来抱住遵道，遵道温柔抚摸然羽的头，说你回到自己的地方去吧，然羽又跑回到智光的一边。遵道说老师的想法在各个空间来回跳跃着。

智光坐在中间的椅子，对老师说“不管是上帝和佛法，都是对的”，对老师招手，“我跟你说”，老师挪过去，智光说：“西方人认为上帝是对的，东方人说佛祖也是对的，这里没有对或错的说法，只要能够使世界和谐的就是可行的。你不要去想一定要有个结果，灵魂也罢，不是灵魂也罢……”然羽趴在智光脚下，又围着智光跑来跑去，老师内心在挣扎。智光接着说：“只要可以使人和自然、宇宙产生和谐的，让人没有痛苦的，没有贪念的就是对的，你不要去追究。”老师说我懂了：“所有的方法要封闭（可能是圆融的意思）后就是对的，把他拉开是错了”。智光循循善诱：“你老想去西方灵排，老在想他们是否相信六道轮回的存在，灵排这个方法到底灵不灵呢？其实不应该把自己放在这上面。”老师对着智光大大拜一下，说：“还是老师明白我，任何一种方法都是和谐的自圆其说”。智光点头，“如果上帝的方法能解决问题，就是好的，在东方的话，如果灵魂和自然、人体之间和谐，爱的传递就是对的，你表现出看到的，他们表现出和谐的，就是对的了”。老师说：“是否就是粗放型的，我的想法太细了”。智光说：“你把你的方法拿到西方去求证明，就大错特错了。西方人相信上帝，你就要用西方人的方式去安慰他们，不需要让他们必须相信东方的佛。所谓的案例，一不能分析，二不能解释……只要他们之间是和谐的就可以了，即便是同一个西方人，处理和谐都要用不同的方法，每个处理是没有规律可循的，只能通过现场的感受解决，一定要明白这个道理”，“你想把得出的结果拿到西方试试，本身就走偏了，世上没有法可讲，灰尘也罢，其他也罢，都是在运动的，人的心灵上面下面都是在运动的”。遵道说老师是没事找抽型。

智光又说：“你真的要去西方世界的话，没有问题，可以去了解他们通过什么方法达到和谐的”。然羽听智光所说，在老师身上和智光背后来回转。

智光回视皮皮，对老师说“如果你不了解万法无法，可以去问她，西方世界可以多听听她的方法，但西方的方法，求的是肉体和灵魂可以和谐，只能听，不能拿来比较”。然羽在地上爬来爬去。老师对皮皮说：“我看到你了”。然羽回到智光身边，智光说“你去吧”，又对然羽说“你的心也回去吧”。然羽反向趴在老师身上，不行，又跑到智光后面的椅子上站着。遵道说老师的杂念又起来了，“终有一天我要破解宇宙的秘密”。智光要老师的心定下来。然羽趴回老师身上。智光问老师：“你听到上帝的话了吗？”让老师过来，又说“上帝就是佛，佛也是上帝，是不同的化身而已，是佛用不同的方法化度而已”。九妹说：“佛是没有因果

的，佛在因果之外，之所以产生因果，是因为放不下，佛已经放下了”。老师自语“到了西方以后，追求的是和谐”。然羽掉下来。

智光说：“当你不明白万法无法，你就不要去西方，所有的方法都是因人、因时、因地的。你带了你的总结规律，别人只会反感。刚才我说的话，在这个时刻是对的，下一秒钟你就不接受了，如果你明白这个道理，你可以度化别人”。皮皮对老师说：“你只是个管道，只要做自己要做的事情就好了。”智光让老师去上帝那里寻求解释，如何度化。然羽又回到了遵道怀里趴着。遵道让然羽的心静下来。

皮皮对老师说“让你变成一个真空。这才是你要到西方做的事情，不是为了交流，只是为了协助解决，通过你稍微灵敏的身体。”小九妹让老师每天在镜子面前自省，我当初的目标是什么。皮皮说：“你连你的目标都要忘记，你无论你到哪里，只要记得你是上帝的小孩。只是做一个媒介，一个管道，说出你要说的话。”然羽趴在老师身上。皮皮又说：“你被选中了，你很开心也很骄傲吧！”老师说我明白了。然羽说“明白个鬼呀”，只见然羽又跑到智光后面了。皮皮接着说：“你只是张口说就好了，像个婴孩，婴孩是不会思考”，老师点头：“在西方传递信息比找因果更重要”。皮皮：“没有目的，只是带着爱，西方不是重点，是无论你在哪里都要忘记自己的目标，传递爱与光。就让你的魂达到稍微的平衡。然羽趴在地上。皮皮说：“我已经感觉到你的臣服了”。然羽不停躁动，皮皮说不用压着，她会自己安静下来的。老师说：“是的，我过去所做的一切，只是让他们知道有这回事就可以了”。皮皮回答：“对”。

老师感到自己的心沉静了好多，恐惧和焦虑暂时没有了。然羽跪爬过来。皮皮又说：“你现在有些愉悦吧，你的心已经都飞了，那是因为感到快乐”，然羽不觉得快乐，又去找遵道了。皮皮：“你是神的孩子，你不是神”，“放松，你的身体会很轻，会飘起来，是你的身体，不是你的灵魂，他会飘起来，你是透明的，纯粹的，没有任何的积累，不具备任何的经验，因为那些本来就不是经验，只是一个个蹦出来的文字，而不是语言”。遵道插话：“灵排‘案例’本来就是用三维思考四维空间的事”。皮皮：“不用抗拒，不需要解释”。老师感到过去的一切离开自己很远很远了。说道：“我就是宇宙”，然羽一听，又飞走了。九妹纠正：“你只是宇宙中的一份子”，皮皮对老师说：“你已经逐渐明白了什么是合一。到最后没有所谓肉体或灵魂，只有一股透明的能力环绕在整个宇宙当中，和整个宇宙和我融为一体”，“忘记你过去所做的，特殊的案例只要现场做小小的演示，不用问结果，只要做就好了”，又问“轻松吗？如果是这样的话？”。老师回答：“我明白了最后的话”。然羽拦腰趴在老师身上，呈十字，用膝盖踢老师的腰。皮皮说：“没有刻意，一切是自然而然的”，“那你睡去吧，像个小孩”。智光对老师说：“你明白了吗？他也是我，我也是他”。然羽趴回老师身上。

智光又说：“我再说你的那本书吧，记住只有故事，没有推断，没有归纳，没有总结。任何归纳总结都是错误。”遵道说：“无法可依，没有相同的案例”。老师说突然明白自己要怎么去西方了。智光觉得老师还是在焦虑，太焦虑了。告诉老师说：“不用焦虑，有上帝在指引，上帝的指引就是灵感，放下所有的焦虑，放下一切，没有任何的归纳总结就可以”。

智光让老师慢慢地去领悟吧，即便还是会焦虑的。皮皮说：“让自己哭一场吧，是喜悦的眼泪。” 智光说：“不要去想这么多场可能有可怕的内容，因此而害怕，其实不用，归纳总结才会害怕。”

然羽看到一平，觉得好开心。

智光说老师的焦虑只有自己才能舍去，别人不能替代。老师渐渐安静下来（然羽也安静了），老师插些场外的自我感受“1、在讲到数学的时候，发现数学本身也是有差错的；2、更多的时候是东方和西方的思维问题，西方要和谐，东方要因果，两个要慢慢和谐”。智光认同，“因果是和谐的一种手段，因果是方法，不是规律，没有规律可循”，“在哪个地方都一样，不能归纳，总结，只有故事”。

然羽终于回来了，和老师抱在一起。

众人归还信息，遵道要保留信息。

本场结束。（冰记录）。 2012-7-9 18:57:13

回复：感觉到要躺在一侧，跟火苗，瑜伽猫，九妹各躺在一方位像莲花。手拉手，一会就觉得莲花转起来，越转越快，转到晕眩。不知老师说了些什么，感觉莲花我的一瓣分离了，一会玫瑰代表坐在莲花中间，我感觉我的这一瓣莲花要回去刚才躺着着的地方，又成莲花，急速地转动着，老师在发表他的谬论，我这花瓣又离开了，有一度还想跳楼。直至老师纠正他的言论，我才平静了……格格 2012-7-10 8:48:10

回复：个案我是接通宇宙信息的接收器，感觉嗖的一下子，很快就到了宇宙上，两个手指在接收宇宙发出的电磁波，开始电磁波的圈很大、很慢，在不停地搜索，然后，电磁波的圈很小、很快很快，整个人都有电磁波了，跟宇宙接通了，我忍不住坐在莲花阵的中间，顺时针在转，把收到的信息通过莲花瓣来传递，老师说了一句，宇宙是用神学和佛学来解释，把整个信息切断，掉了下来。真是太遗憾…… 玫瑰 2012-7-10 11:02:19

回复：一上场就感觉到一朵莲花，越转越快，最后倒在地上，不晕了之后发现我们几个人已经围成了莲花的形状，然后看到莲花有各种的形态，在自转，也公转，快的时候感觉就像光束。看到了很多菩萨，脚踏莲花，头上有光环。不用走路的。最后听到智光说微尘之类的时候，不喜欢听，感觉他们在用自己认知的东西去定义宇宙。老师最后要从佛教、基督教、哲学解释宇宙的起源的时候，信息突然关闭了。像风扇转动一样把信息封起来了。这场灵排感觉人不是想知道什么就能知道的。是求不来的。真的是宇宙之浩瀚，天体之洪大非人所以探知，物质之微非人所能窥测，人体之究奥非人知其表面一学之渺，生命之庞杂将永远是人类永恒之谜。 2012-7-10 13:57:44

回复：第三集今生续集：1，其实第二集过后，案主的信息一直都在。我个人生活基本上以案主为主线，我寻找远古。找到远古，我又找去西方。我每日基本吃一顿饭，大部分时间学英语看英文资料如Incarnation/ American national anthem/ Talk show and interview program(BRUCE LEE/ANG LEE导演李安/TANG DUN谭盾/JACKIE CHAN这些都是在美国发展的中国人）/ English movie(not care about the story only listen the speaking. One movie name is Queen, the story is something related with Diana)。这次主题是宇宙起源，我有些开心（觉得总算不要管什么病了）,又有些觉得荒谬的入场，我想表现的轻松却又无法轻松。九妹说什么想飞看见莲花，我看不懂。遵道盘坐，看了喜欢也学坐，一坐下来，一闭眼，就是宇宙星图，很安静很深。太安静了，我是怕的，不敢进，于是就还是起来走走。听皮皮唱那什么哦，什么呀，也听不懂。看脚下什么莲花能量也还是不懂。转几圈，还是觉得盘坐好舒服。接着又坐，太安静了，黑漆的宇宙中，什么星云，什么星球图片一个个闪过。有的是流星雨，有的是一个一大面平平的，有的是S形的，都流动着的。有点像水的感觉，但这次把水换

成了光点颗粒的巨大流动。接着太过舒服了，就决定躺下来睡了，睡有明确要求就是双手放在腹部。（这里睡着了接驳上了上一集）突然，发现然羽抱着我，她很激动，身体还发抖。我完全懵了，睡梦被然羽搞醒，心里既有气又莫名其妙，不知道发生什么，离场当观众。再看场上完全不知道在搞什么了。看着然羽颠沛流离的样子，就又上场，坐在原来的位置。老师猛对我这边说：现在他可以看到这个方向了。接着，然羽就靠过来，她很开心。我很莫名，我问她看其他人也开心不？还是就看到我开心？她说看我开心。我说我是我你是你。然羽说她是我的心，她觉得很愕然我把我和她分开。我看着然羽这个心突然往后，她疑惑，她难以置信。我的心就咚咚跳起来了，紧张而恐惧，不知道我睡着的时候到底发生了什么。我一直看着她，想她再次来我这里。她停在老师前面，我就上前问：Why are you want to go to America?她一上来就把头碰我的头，她低头反复说：I went to America…Then I said I have one secret. Ranyu was very exciting, said: I want to know, I want to know… I said I let you to America to find my father and mother. Ranyu is shocked, backed and shouted: No, no…. But I relaxed and smiled because of Know. Know. Know in my mind.现场结束。我觉得我这场完全是场外，但是我一上回广州的车。我才知道我原来是案主身体代表，因为在车上，我才发现我整个人活在光中。所以我在QQ群留下：We are living in the light.我开始知道，基督教和光的关系；知道基督教里要去天国；知道find my father and mother=找我的天父与天母，也同时连接上案主说过的第三位母亲。然后，我第一次能看懂一些圣经了，读圣经心情是喜悦的，觉得圣经美轮美奂。一个光的世界，一个LOVE的世界这样展开了。——一平 2012-7-10 14:16:45

回复：这场排列一开始代表了一瓣莲花，之后角色转换成老师代表的灵魂（心念、思维，思想状态，心跳），当老师代表的角色（爱因斯坦、科学家，老师自己）在计算、思考，推理，分析，或是感觉发现了什么很得意的时候，我就要高高的站在椅子上，还一直想往上升；当九妹她们批评老师不脚踏实地时，我就掉下来坐到地上。之后智光代表的老师的师傅出现，我要去给他磕头，智光说去上帝那儿吧，我就到了遵道代表的上帝那儿去磕头，拥抱，期间老师一直在思考，在觉悟，这个过程就是：我站在椅子上一跳一跳的（感觉像个心脏，场外话：感觉老师心脏跳动的挺有力的，一下一下，很健康嘛），去给智光或者遵道或者九妹磕头、拥抱，有时候回老师的身上趴一下，根本趴不住的，老师一直都在思考，思考到哪我就跑到哪。直到皮皮代表说了很多以后，突然感觉老师的心臣服了，我必须跪在地上爬着走，感觉跪着都高了，应该是趴在地上爬才对。最后，遵道说的话让我的躁动变得平静下来，听着听着都趴在他身上不想起来了。

这一场折腾得没什么思维了，大家的话也都记不清了，只能说，老师的灵魂挺累的哈，一直在思考个不停，老师的思维被用动作表达出来了。中途老师两次看到自己的身体，我冲过去抱一平，有想哭的冲动，但只有一瞬间这种感觉就消失了，感觉好像老师有在压抑自己的情绪哦，也可能是老师思维转换太快了，情绪还来不及释放就又想别的事去了。——然羽 2012-7-10 16:17:08

回复：灵排过程中，当然羽趴在我背上时，我感觉到她心脏剧跳，我第一次感觉到心脏跳动那么厉害的（确切地说是振动，不能称为跳动），在我从医过程中我曾经遇到过先天性心脏病的，因为心脏结构异常，曾经遇到心脏跳动能够振动到外人的。因为感觉太异常，第二天我小心翼翼地发了一条短信，我很婉转地提示她可能心脏有问题。刚才看了以上留言，才知那

个是灵排场的呈现，是同我信息有关的，呵呵。 忠正 2012-7-10 16:31:59

回复：抱着遵道的时候，他抚摸我的背说平静下来，平静下来，一瞬间躁动就平静下来了，心就不跳那么快了。然羽 2012-7-10 16:41:24

回复：原来然羽是心脏，哦这样，颠沛流离的心脏。完了，现在我的跳得很快。 一平 2012-7-10 17:36:52

回复：哈，中途我抱着一平发抖的时候，就感觉就是心脏在颤抖，很激动的颤抖，结果情绪还没酝酿就离开了，又去颠沛流离了…… 然羽 2012-7-10 17:37:43

回复：在场上我是莲花的一瓣，慢慢感觉自己旋转了起来，向左方向，开始很慢，后来很快。接收器是莲花的中心，旋转方向是向右的。莲花既自转又公转。好神奇，我感到宇宙原本就是一个有规律的物体，高速运转后散离分开了（就像莲花瓣分开了一样），然后各自运转，但是仍然会围绕着一个东西公转。类似于“藕断丝连”，“形散而神不散”。说到这里，我想我们的宇宙之外说不定还有另外的宇宙，只是我们人力渺小力量有限，认为现在的这个宇宙就是宇宙就是极限罢了。（看到冰的记录，实在太感动了，真是滴水不漏，颗粒归仓啊！）——薄荷春天（彩云） 2012-7-10 19:14:50

回复：补充一点，灵排书中用了“案例”两个字，这两个字是三维的。——遵道而行 2012-7-11 6:06:42

回复：上场很欢快地跳跑着，跑了一会场中央大家躺倒头挨着头围成一朵莲花，我也躺倒下来成为其中的一片花瓣，和大家手指缠着手指，莲花花瓣逆时针转，莲花中央顺时针旋转。我感觉边旋转嘴里边发出呜~呜~~呜~的声音，感觉一遍“呜~呜~~呜~”就是转一圈。莲花旋转时很幽静、祥和。 火苗 2012-7-12 22:23:32

回复：逆时针旋转，躺倒后旋转的眩晕一直在眉心部位，原来和其他代表组成了一朵莲花，中间凸出，一瓣一瓣，是朵光的莲花。当人类过度思维的时候，离光的世界就越远，就越和他们想要的答案相背离。 瑜伽猫 2012-7-13 10:56:20

回复：那个上帝粒子是在数学计算中发现的，因为我们数学家已经默认为数学是绝对正确的，所以，压根儿就没有想到过数学也有出差错的时候。所以，我们从计算结果中坚信存在上帝粒子。后面我们努力证明上帝粒子的存在，只要发现了上帝粒子的蛛丝马迹，我们的科研经费就会源源不断而来，因为大家为了探索这个宇宙奥秘麽，舍得花这个钱，可以名利双收。忠正 2012-7-13 12:13:24

回复：我们也信心十足，豪情满怀，坚信我们能够找到宇宙的奥秘，而且我们也已经比别人有了更多的研究手段了，如知道四维空间。正当我很得意的时候，刚才的莲花散架了，不见，有些震惊。灵排中强烈感觉到，这个宇宙是多维空间的，维次高达108以上，只是知道四维空间还远远不够，所以，按人的思维能力，永远破解不了宇宙的奥秘，还是老老实实向大自然臣服，先把疾病问题解决好，使大家拥有健康。不过，那个莲花，很让人留恋，很想能多看一会儿，能给人什么启示…… 忠正 2012-7-13 12:34:13

回复：那天眼睁睁地看着莲花散架了，也不知莲花与宇宙奥秘是什么关系，呵呵，还纠结着呢。 2012-7-13 12:37:24

回复：这个世界是欲望世界，什么事情都是想。老师想探究宇宙起源奥秘，案主想治病。万事都是想怎样。我那日（个案前一周的某一天吧）恍然明白后，就想那什么都不是想的世界到底是什么摸样的呢。好几天也完全没有什么感觉。结果这个宇宙起源个案一上，哈

哈那个色界就看到了一点，不再是想怎样了。是光怎样就怎样了。后来我回看个案，“光”这个字在个案中多人提到。所以老师如果用“想”字开头来“想看莲花”一定没门的。至少“想”是“欲界”PASSWORD，但 不知道“光”是不是那个世界的PASSWORD。 一平 2012-7-13 13:53:21

回复：因为个案的时候，就是觉得基督教的人，在身体里有那么一个光。圣经.约翰福音中写道：1太初有道，道与神同在，道就是神。 In the beginning was the Word, and the Word was with God, and the Word was God. 2这道太初与神同在。 He was with God in the beginning. 3万物是藉着他造的。凡被造的，没有一样不是藉着他造的。 Through him all things were made; without him nothing was made that has been made. 4生命在他里头。这生命就是人的光。 In him was life, and that life was the light of men. 5光照在黑暗里，黑暗却不接受光。 The light shines in the darkness, but the darkness has not understood it. 6有一个人，是从神那里差来的，名叫约翰。 There came a man who was sent from God; his name was John. 7这人来，为要作见证，就是为光作见证，叫众人因他可以信。 He came as a witness to testify concerning that light, so that through him all men might believe. 8他不是那光，乃是要为光作见证。 He himself was not the light; he came only as a witness to the light. 9那光是真光，照亮一切生在世上的人。 The true light that gives light to every man was coming into the world. 找圣经里的描述和灵排现场的感悟是一样的。——一平 2012-7-13 15:05:29

第5287条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-7-10 8:04:50

最近得到一个反馈，（102）2011年3月13日，第一例，（20110313A），食道划破手术后三年插管鼻饲，二次手术后。案主替代父亲来灵排。2008年3月父亲食道突然划破，医生说这样的死亡率48小时内20%，在10多天内的死亡率80%。后来紧急在北京手术，插了管子，两年中一直插管子，鼻饲。2010年第二次手术，废弃了原来的食道，把胃拉到颈部。但因为食道有瘘口，仍有胃液从废弃的食道中反流，已经去过很多国家治疗过，无法解决。儿子亲自看过多次灵排，但父亲不信，于是儿子悄悄来替父亲灵排……那例的结果，父亲现在能游泳了，说明那个插管已经拔除了，也就是灵排后那个食道瘘口已经康复了。

第5289条留言　留言者：忠正　来自：深圳　时间：2012-7-12 9:18:36

关于“秘密”：在我们以前的生活中，一直有遇到“秘密”这个词，保守什么什么秘密等。通过灵排，发现“秘密”这玩意儿可以使人得病。一般情况下，秘密，就是一部分人让另一部分人不知情，或者一些自然现象所有人均不知情。但对自然现象不知情，似乎亡灵也不会有太多意见。但，人为的“秘密”，尤其以“秘密”为由，歪曲了事实真相，那么亡灵就不会安息，就会附体一些人，让这些人得病，直到亡灵想表达的信息被解密开，亡灵安息了，那些病人才会好。因此，以“秘密”为由，不让人知情，或者故意误导而造就“秘密”，会使很多人得病，因这个“秘密”而得病。在灵排中发现，一旦“秘密”被解密开，亡灵就安息了，疾病就好了。所以，我们终于发现“秘密”这是很邪恶的一个词，也是有些人经常操弄的，但操弄者或者其后代，迟早会被亡灵附体而得病，而且还会殃及无辜者。

回复：百度百科“什么是秘密”：所谓秘密是与公开相对而言的，是个人或集团在一定

的时间和范围内，为保护自身的安全和利益，需要加以隐蔽、保护、限制、不让外界客体知悉的事项的总称。构成秘密的基本要素有三点：一是隐蔽性；二是莫测性；三是时间性。 2012-7-12 9:39:17

回复：秘密是“为保护自身的安全和利益”，而不是为了大众的利益。灵排解密开一些秘密，让附体亡灵安息，可以让大众获得健康，所以，灵排解密开的秘密，可以服务大众。忠正 2012-7-12 9:42:21

回复：首先，想来寻求灵排帮助的，是有医院无法医治好的疾病，或者无法解决的问题。灵排循果追因，发现案主被亡灵附体，再追踪，原来那个亡灵是受了冤屈，然后附体外人，希望纠正。而那个故事的来龙去脉中，包括有秘密和冤屈，当答应为亡灵纠正冤屈和解密，亡灵会安息。从灵排得到启示，有冤屈的，一定要纠正，不能以一个谎言去掩盖另外一个谎言。如搞了一个曹操第二墓，这就造了一个秘密。那个墓的主人就附体到造假者，把造假者的膝关节给掐了，最后医生给装假的人工关节。呵呵，虽然别人不知那个造假者是谁，灵排，就知道得一清二楚了。 忠正 2012-7-12 9:52:01

回复：造假和秘密是一对孪生兄弟。有假，才要秘密。无假，完全可以公开，不需要秘密。 2012-7-12 9:56:40

回复：这里所说的“秘密”，是指灵排中发现疾病共同指向同一个秘密时，也就是说，那个秘密就是致病的原因时，秘密的守护人应该尽早解密。守着一个秘密，让很多人得病，很不应该。本来，机构或者组织应该为了人类的健康服务的，而不是为了“秘密”而服务。 忠正 2012-7-13 11:02:30

第5290条留言　留言者：昭军　来自：天津　时间：2012-7-13 11:20:12

今天我怀着无限感恩的心情留言，我的内侄女今年23岁，从小就被西医诊断为先天性的胆总管脓肿，总是发烧，呕吐。三年前被切除了胆囊，可是谁也没有料到这是噩梦的开始，时间不长又因为发烧住进了医院，医生诊断为胆管结石，先后做了三次手术，孩子一次还休了一年学，家里也因此负债累累，苦不堪言。我一边从经济上支持。一边试着说服他们一家用量子共振信息水治疗。可没想到，在家人都同意的情况下，这个孩子本人很怀疑。我做了很大的努力也无济于事。今年高考前夕，孩子又被检查出了结石，而且很大，听医生说需要做支架。一个不行的话，还要两个。因为高考的原因，准备高考结束再做手术。孩子因为前几次手术的原因在肚子上预留了一个小管，每天要往里面注射纯净水。我们做了工作以后，孩子答应高考结束就同意往里面注射共振水。高考结束后，注射了一个月左右时间的共振水。孩子住院准备做手术。可是医生再做检查的时候发现孩子的结石不见了。医生不相信，又做了很多的深层次的检查，可是结果还是一样，结石不见了。医生很困惑。最后没办法只好再给孩子撤掉管子的同时，宣布孩子恢复了健康。今天孩子出院了，我的心情很复杂。同时也很感恩老师，感谢老师发明了共振水。感恩老师给孩子带来的健康。这样也更增强了我普及因为老师伟大发明而给人类带来真正健康的决心。为了人类的健康让我们共同努力，做自己该做的事情，哪怕是一点一滴。再一次感谢老师。昭军叩首。

回复：那个医生说的支架，一个要4000元，两个就是8000元。 2012-7-13 11:30:36

第三章 灵力医学排列案例综合分析

杀生

杀人

（352）2012年2月11日，第一例，（20120211A），甲亢八年（前夫车祸去世，毛岸英）。

（364）2012年2月25日，第一例，（20120225A），心脏不舒服十多年，加重近一年（钓鱼、烤鱼，堕胎，前世杀人）（南通）。

（380）2012年3月18日，第二例，（20120318B），感觉眼睛耳朵受干扰（越南战争中丈夫的战友和丈夫打死的亡灵附体，炸鱼）。

（383）2012年4月14日，第二例，（20120414B），父亲肝癌晚期六个月（义和团见洋人就杀））（青岛）。

（386）2012年4月15日，第二例，（20120415B）,头晕九个月，怕冷，牙龈出血，肩膀痛（渡江战役，亲人在台湾）（上海）。

（388）2012年4月21日，第一例，（20120421A），十岁孩子疑似白血病，偏执，讲意想不到的话（文革爷爷斗死人，权力斗争）（北京）。

（389）2012年4月21日，第二例，（20120421B），男生结婚二十年无小孩（螃蟹，前世青楼小倩）。

（395）2012年4月29日，第二例，（20120429B），人生被无形的力量控制，生死两难的困境中（前世夺走别人的丈夫，没有督导在场时千万别玩灵排游戏）。

（416）2012年6月16日，第一例，（20120616A），子宫颈磷癌近一年（前世日本兵刺孕妇，金华战役）（宁波）。

（417）2012年6月16日，第二例，（20120616B），肚子胀20多年（前世美军中途岛发假情报，妹妹投胎在男子上腹部）（浙江台州）。

堕胎

（353）2012年2月11日，第二例，（20120211B），父亲肝脏病（占鱼塘建房，堕胎）（武汉）。

（355）2012年2月12日，第一例，（20120212A），母亲宫颈癌（土地革命、北伐战争等四世，堕胎）（上海）。

（356）2012年2月12日，第二例，（20120212B），母亲从小高度近视1000多度（马戏团训练狗跳火圈，占据动物窝，打死狗，堕胎）（江西）。

（364）2012年2月25日，第一例，（20120225A），心脏不舒服十多年，加重近一年（钓鱼、烤鱼，堕胎，前世杀人）（南通）。

（384）2012年4月14日，第三例，（20120414C）,子宫肌瘤4年，囊肿、痛经，有时腹泻（堕胎）（天津）。

（385）2012年4月15日，第一例，（20120415A）,父亲食道癌（黄鳝、龟，蚯蚓钓鱼淹

死叔叔，堕胎）（昆山）。

（390）2012年4月21日，第三例，（20120421C），儿子从小不想上学，对任何事不感兴趣（爷爷捕鱼）（无锡）。

（397）2012年4月30日，第一例，（20120430A），父亲胃癌手术切除三分之二（堕胎，胎盘入药，中药中有动物药材）（北京）。

（400）2012年5月19日，第一例，（20120519A），手臂、脸、腿上长斑（前世清朝时判官判案不公、不作为，堕胎）（上海）。

（402）2012年5月19日，第三例，（20120519C），解决女儿的问题（老太爷两个老婆，堕胎）（上海）。

（405）2012年5月26日，第一例，（20120526A），手掌皮肤裂开、痒、掉皮影响生活（1924、1934年土地证，堕胎）（北京）。

（408）2012年5月27日，第二例，（20120527B），腹痛、腰痛、妇科病（折腾，香港产仔，堕胎）（北京）。

（411）2012年6月9日，第二例，（20120609B），子宫内膜异位症，痛经加重（遗忘外公外婆，堕胎）（江苏）。

（413）2012年6月10日，第一例，（20120610A），耳鸣、耳聋、头晕（活化石、物种起源、堕胎）（山西）。

（419）2012年6月17日，第一例，（20120617A），老婆乳腺癌一年多（堕胎，在日本骗钱骗感情）（河南）。

（422）2012年7月7日，第一例，（20120707A），右腿膝盖疼（老山前线，索抚恤金，堕胎）（河南）。

（425）2012年7月8日，第一例，（20120708A），舌头上一硬块舌癌三个月（数鸭子，女儿七个月被医生引产）（江苏）。

杀动物，虐待动物

（353）2012年2月11日，第二例，（20120211B），父亲肝脏病（占鱼塘建房，堕胎）（武汉）。

（356）2012年2月12日，第二例，（20120212B），母亲从小高度近视1000多度（马戏团训练狗跳火圈，占据动物窝，打死狗，堕胎）（江西）。

（357）2012年2月12日，第三例，（20120212C），慢性肾炎11年，肾衰竭尿毒症透析一年（前世捕鱼，爷爷三个老婆）（东莞）。

（361）2012年2月19日，第一例，（20120219A），肾炎10多年，肾衰透析七年（抓吃青虾，水蛇）（天津）。

（364）2012年2月25日，第一例，（20120225A），心脏不舒服十多年，加重近一年（钓鱼、烤鱼，堕胎，前世杀人）（南通）。

（374）2012年3月11日，第二例，（20120311B），父亲无法与子女处理好关系（吃海龟，车祸摔死马）。

（376）2012年3月17日，第一例，（20120317A），房子装修甲醛味干扰，总搬家，总有甲醛味（渡江战役打死的鳄鱼）。

（385）2012年4月15日，第一例，（20120415A）,父亲食道癌（黄鳝、龟，蚯蚓钓鱼淹死叔叔，堕胎）（昆山）。

（389）2012年4月21日，第二例，（20120421B），男生结婚二十年无小孩（螃蟹，前世青楼小倩）。

（390）2012年4月21日，第三例，（20120421C），儿子从小不想上学，对任何事不感兴趣（爷爷捕鱼）（无锡）。

（393）2012年4月22日，第三例，（20120422C），母亲发热，肺部大面积感染，积水，呼吸受阻（吃动物鱼鸡猪、坟墓有洞）（南通）。

（397）2012年4月30日，第一例，（20120430A），父亲胃癌手术切除三分之二（堕胎，胎盘入药，中药中有动物药材）（北京）。

（403）2012年5月20日，第一例，（20120520A），父亲肝囊肿肾囊肿（对祖母生气，虾、蟹）。

（404）2012年5月20日，第二例，（20120520B），配偶事业不成功（修行无慈悲心，砍老虎脖子）。

（410）2012年6月9日，第一例，（20120609A），颈椎痛六年，脊柱生理弯曲异常，后背紧张（不祭祖，大乌龟王八）。

（420）2012年6月17日，第二例，（20120617B），母亲肝脏不太好，加重（弯弓射大雕，吃很多动物）。

重大历史事件、重大社会事件

（352）2012年2月11日，第一例，（20120211A），甲亢八年（前夫车祸去世，毛岸英）。

（358）2012年2月18日，第一例，（20120218A），日本养母高血压近两个月（日本本土战争亡灵没有安息）（日本）。

（360）2012年2月18日，第三例，（20120218C），偏头痛十多年（中美南海飞机撞机事件，冰弹，王伟未安息）（重庆）。

（362）2012年2月19日，第二例，（20120219B），头痛、失眠十多年（朝鲜战场中美亡灵未安息）（重庆）。

（366）2012年2月25日，第三例，（20120225C），左肩痛、牙龈肿（日本潜艇中27亡灵想回国）。

（367）2012年2月26日，第一例，（20120226A），肝硬化（金华战役，国军337团对日作战全军覆没）（山西）。

（369）2012年2月26日，第三例，（20120226C），父亲肺癌一个月（美国广岛长崎投原子弹，爱因斯坦收专利费）（烟台）。 2012-2-28 21:31:01

（370）2012年3月10日，第一例，（20120310A），日本姨妈腰痛、腿痛（中日甲午海战，北洋水师的钱去哪儿了）（日本）。

（373）2012年3月11日，第一例，（20120311A），强迫症七年（大刀向鬼子头上砍去）（陕西商洛）。

（375）2012年3月11日，第三例，（20120311C），奶奶胃癌一个多月（渡江战役亡灵被

建崇启大桥惊扰）。 2012-3-12 13:25:40

（376）2012年3月17日，第一例，（20120317A），房子装修甲醛味干扰，总搬家，总有甲醛味（渡江战役打死的鳄鱼）。

（377）2012年3月17日，第二例，（20120317B），肩膀脖子痛，流鼻水（建崇启大桥打扰渡江战役亡灵和崇明岛杜月笙小老婆墓）。

（378）2012年3月17日，第三例，（20120317C），父亲精神分裂20多年（1987年冬天里的一把火）（山东）。

（379）2012年3月18日，第一例，（20120318A），身体不舒服两年（枣庄中日战争，日本兵强奸杀鸡）（山东）。

（380）2012年3月18日，第二例，（20120318B），感觉眼睛耳朵受干扰（越南战争中丈夫的战友和丈夫打死的亡灵附体，炸鱼）。

（381）2012年3月18日，第三例，（20120318C），日本养母白内障（日本）（日本教育听天皇的话）。

（382）2012年4月14日，第一例，（20120414A），眼睛痛、肿、怕光近一个月（忧国忧民）。

（383）2012年4月14日，第二例，（20120414B），父亲肝癌晚期六个月（义和团见洋人就杀））（青岛）。

（386）2012年4月15日，第二例，（20120415B）,头晕九个月，怕冷，牙龈出血，肩膀痛（渡江战役，亲人在台湾）（上海）。

（387）2012年4月15日，第三例，（20120415C）,肝堵（手榴弹）。

（388）2012年4月21日，第一例，（20120421A），十岁孩子疑似白血病，偏执，讲意想不到的话（文革爷爷斗死人，权力斗争）（北京）。

（394）2012年4月29日，第一例，（20120429A），父亲腋下淋巴结肿大，恶性淋巴瘤转移（张国焘，红军长征到陕北，肝癌）。

（401）2012年5月19日，第二例，（20120519B），三个算命师傅说48—50岁有一场大病（海湾战争）（上海）。

（405）2012年5月26日，第一例，（20120526A），手掌皮肤裂开、痒、掉皮影响生活（1924、1934年土地证，堕胎）（北京）。

（412）2012年6月9日，第三例，（20120609C），白癜风十年（没收教堂，住房中有亡灵）（黄山）。

（413）2012年6月10日，第一例，（20120610A），耳鸣、耳聋、头晕（活化石、物种起源、堕胎）（山西）。

（416）2012年6月16日，第一例，（20120616A），子宫颈磷癌近一年（前世日本兵刺孕妇，金华战役）（宁波）。

（417）2012年6月16日，第二例，（20120616B），肚子胀20多年（前世美军中途岛发假情报，妹妹投胎在男子上腹部）（浙江台州）。

（423）2012年7月7日，第二例，（20120707B），哥肝癌晚期1个月（贪心很大，日本轰炸珍珠港）（东莞）。

没有祭祖或者坟墓坏

（355）2012年2月12日，第一例，（20120212A），母亲宫颈癌（土地革命、北伐战争等四世，堕胎）（上海）。

（357）2012年2月12日，第三例，（20120212C），慢性肾炎11年，肾衰竭尿毒症透析一年（前世捕鱼，爷爷三个老婆）（东莞）。

（358）2012年2月18日，第一例，（20120218A），日本养母高血压近两个月（日本本土战争亡灵没有安息）（日本）。

（364）2012年2月25日，第一例，（20120225A），心脏不舒服十多年，加重近一年（钓鱼、烤鱼，堕胎，前世杀人）（南通）。

（367）2012年2月26日，第一例，（20120226A），肝硬化（金华战役，国军337团对日作战全军覆没）（山西）。

（368）2012年2月26日，第二例，（20120226B），父亲脑梗塞，高血压（山中有老虎，吵架骂祖宗）（台州）。

（371）2012年3月10日，第二例，（20120310B），情绪低落、大脑混乱（忘了祭天、祭祖）。

（373）2012年3月11日，第一例，（20120311A），强迫症七年（大刀向鬼子头上砍去）（陕西商洛）。

（383）2012年4月14日，第二例，（20120414B），父亲肝癌晚期六个月（义和团见洋人就杀））（青岛）。

（387）2012年4月15日，第三例，（20120415C）,肝堵（手榴弹）。

（392）2012年4月22日，第二例，（20120422B），解决公司不挣钱的问题（祖辈花翎）（河南新乡）。

（393）2012年4月22日，第三例，（20120422C），母亲发热，肺部大面积感染，积水，呼吸受阻（吃动物鱼鸡猪、坟墓有洞）（南通）。

（402）2012年5月19日，第三例，（20120519C），解决女儿的问题（老太爷两个老婆，堕胎）（上海）。

（410）2012年6月9日，第一例，（20120609A），颈椎痛六年，脊柱生理弯曲异常，后背紧张（不祭祖，大乌龟王八）。

（424）2012年7月7日，第三例，（20120707C），奶奶中风六年多，最近病情加重（忘了祭祖）（宁波）。

第四章 堀尾知代、堀尾忠正写给日本天皇的信

堀尾知代、堀尾忠正写给日本天皇的信，2012年2月1日从日本寄出。

天皇陛下様

突然手紙を差上げ誠に恐れ多く
失礼の段御許し下さい

此の手紙の内容は
戦争の時日本の軍隊が中国で亡くなり魂が
安息しない人　遺骨を日本に戻して
霊が安息しない、と泣きながら訴える人に付き添って
ます。中国全土の人達御存知ない、約百の中
の5%は中国に残された日本人の遺骨です。
これは羅力達氏で解明致しました。
羅力達氏は私の息子の堀尾忠正が創
立して今は一人で此事に挑戦して居ます。

堀尾敏行

No1

私の息子堀尾忠正は2010年6月から霊力医學を利用して四次元の世界の新しい方法で重病、末期癌、難病なと医師や病院で治らない病気ばかりを2011年年末までに351人を治しました。D.V.Dも撮りました。霊力医学の方法で末期癌は22日で自然におちます。うつ病は大体一ヶ月位で治ります。

重病の原因には次の四種類が有ります

一、其の中の40%は生命を殺す、人を殺す胎児を殺すのが計26%動物を殺すのが14%です

二、外の40%が歴史を書く時、間違った、或は嘘を書いたのが原因です

三、その外10%が墓を壊した、り亦先祖を祈念しない為です

四、その外4%は地球以外の生命が原因です

才一、の40%の病気の説明をします。

人は殺されて3次元の世界で亡くなって霊が四次元の世界でずっと生きて居ます

その魂が四次元の世界でずっと生きて居ます。

No.2

その霊が生きて居る人に付いて病気に成ります
付く人は前世或は現世で殺人を犯した人です
前世の罪は現世に續いて居ます
霊は生きて居ますので例えば堕胎する人は
胎児の霊が両親に付き両親は病氣に成ります
例えば腰が痛い
中国は一人児政策の為よく堕胎します併し
中國人はその為に病気に成ると言う事は全
々判りません人、動物を殺してその霊が殺した人に
付く殺した人が病気に成る堕胎も同じです
前世で殺人を犯した人は現世で病気に成ります
病気に成った人は前世の生れ変りです
仏教にも書いて居ます一人は一人に付きました
才二の40%の説明をします
歴史が間違って居た、
「史の中の人は霊が安息しません安息しない
霊は現世の多くの人に付きます目的は正しい
「史がほしい間違った「史を直したい

NO.3

例えば楊貴妃の例が有ります

2011.3月5日 江蘇省の36才の女性は24歳から精神病に成って、どこの病院でも治りません。忠正の所に尋ねて来ました。霊力医學を行ったところ、楊貴妃の霊が彼女に付いて居ます。私は(忠正)霊力医學の時、こんなに言いました。貴女に罪は有りません。私達は正しい更を書きます。其後楊貴妃の霊は安息して、その患者は健康に成り、一年以内に結婚しました。

此の事は本にも書き、D.V.Dも撮って居ます。

才三の10%の説明をします

墓を壊す、或は祖先を祈念しない

才二と似ています。墓が壊されて先祖の霊が子供に付いて子供が病気に成ります。

才一、才二、才三はいづれも霊ですが種類が違います。これは霊力医學の時、判ったものです。

今私(忠正)はノーベル賞に挑戦して居ます

次に南京大虐殺の事を話します

2011年12月17日 重慶の或47才の女性が尋ね

No4

ねて来ました。鬱病で7年たっても治らないのです
霊力医學をやりました。只、2分たって忠正の目
の前に日本の飛行機が爆弾を投下するのが目
に見えました。私(忠正)は直接皆に此の様子話を言いました。
此の女性は泣き出して、私は子供の時から毎日夜
此の夢を見ます。其の後南京大虐殺の様子が
皆の目の前に現れます。其の後347634人の中国人が亡くな
った事が判りました。数字も目の前に現れました。
実は彼女は前世は南京で亡くなった人。現世は47
才の彼女に成ります。
彼女には南京で亡くなった中国人の霊が付いています。
更に日本軍人の霊も付いて居ます。両方付いています
此の時日本の軍隊の人の霊も安息しないと言
ふ事が判りました。遺骨が日本に戻りたい戻りたい
と言ふ事が判りました。
其の日から私は夜も昼も全く寝る事が出来ま
せん。一週間続きます。其の後12月25日私は自分
が寝れない原因を霊力医學でさがします。

No5

同じ南京虐殺の時、日本軍隊の亡くなった人の霊が
私に要求します 遺骨は日本に戻りたい
と要求します 私の行った351例の霊力医學中
計算して17例が日本と中国 戦争の原因です
こんな病気は5%です（中国人口の5%は大です）
其の外に4例が中国本土以外の日本の戦争が原因です
17+4=21 で全体の6%に成ります
これ等の事は私の霊力医學で判った事ですが
其後私は史料をさがします

人民日報（中国で一番大切な新聞）をインターネットでさがします、2011年11月25日、或人がネットに乗せたものです
これは私の霊力医學と似ています
1944年 日本はビルマで戦争をしました 日本軍は
段々負けました、負けて逃て行く時戦死した戦
友の遺骨を白い布を利用して首にさげて中国
雲南省まで逃げました、こでも戦が有り……

106

日本軍は逃る時遺骨が持てないので後程遺骨を收集する為に地図を作りました、將来必ず集收する為の物です。此の地図はどこで何人位亡く成ったかを示します。

例えば 松山 1250人 紅土木樹 100人 龍陵地区 2937人 騰沖城 1800人 これはほんの一部です

日本厚生省の資料には 雲南省西部の日本軍遺骨の募集出来ない人の数は 14052人と有ります。

其後1974年位に海外戦没者募集をしました。

中国に相談しましたが中国政府は直接断りました。

其の後日本の兵隊の家族は旅行者として秘密で地方の人に相談しました。

誰かゞ遺骨一人戻ったら 車一台上げます。

指一本でも戻ったら カラーテレビ一台上げます。

これは1978年から1980年までの事です 当時白黒テレビもほとんど有りません 自転車一台も買えません大変な事なのに募集を断ります。これを見て日本人の気持が判ります。其の後日本人はお金を出して小學校を作りました。地方にあげます

N07

地方に相談して遺骨を募集しようとしたけれど政府が許しません。そこで慰霊碑を建てる事を相談しました。政府の答は、こんなことは只、頭で考えた丈でも駄目です。どんなにお金を出しても、何をしても、どんな條件を並べても駄目ですと言いました。

実は中国人は亡くなった人をこんなに祈念する事は無いです。普通の人も祈念しません。將介石、毛沢東、周恩来など誰も一度も祈念した事は有りません。

逆に日本の天皇陛下は時々戦没者を祈念します。それで中国人は日本が軍国主義を復活させると考えます。其の原因で中国人は日本の首相、内閣總理大臣が靖國神社参拜するのを大反対します。

中国人の考えは、人は亡くなって何も残りません。

例えば1952年、朝鮮とアメリカの戦争が有りました。

中國軍隊は朝鮮を応援します。毛沢東の息子毛岸英は朝鮮で戦死しました。彼の遺骨は朝鮮にそのまく残りました。毛沢東は一度も朝鮮まで祈念する事はありません。

NO11

日本と中国の戦争は終り60年以上たちました。
日本と中国の慰霊方法はこんなに違いが有ります。
でも両国民は相手の事が全々判りません。
今度私は霊力医學を実現出来て判りました。
私は中国語で本を出版して四次元の世界から
日本と中国の違い、区別、を中国人に教えます。
速やかに遺骨が日本に戻ります。
日本と中国は本当に心が通じて平和に成ります。
今は、"心"が通じて居ません。

堀尾忠正拝

N08

周恩来自身も1960年代彼の先祖の墓を三場所
壊して土に成りました。其の土地で食料を作りました
これは毛沢東の命令で中国全土に行われ、自分達
の墓を壊し畠にして食料を作りました。これを
食べました。周恩来の先祖の墓は江蘇省淮安
市、浙江省紹興市重慶に有りましたが全部
壊しました。自分も死亡後火葬にして骨を飛行
機の上から捨てました。遺骨も何も残りません
其の原因で日本政府は相談しても、日本人が個
人で相談しても遺骨は返していただけません
中国に慰霊碑を作る事も許されません
天皇陛下、内閣總理大臣が靖国神社に参
る事を返対します。

NO.9

堀尾忠正の事

今度息子忠正は2010年から霊力医学を創立しました。351例の病気を研究して　重病の原因は40%は生命を殺す、(例えば戦争)外の40%は厂史の記事の間違い10%は先祖の墓を壊した事と先祖を祈念しない事他の4%は地球以外の生命の原因です。351例の中で17例が日、中戦争の原因です。これは5%に成ります。戦争で亡くなった人の霊が安息しないと生きている人について、病気に成ります。憑霊します。

中国人は戦争で亡くなった人を祈念しません。中国で戦死した日本軍人の祈念が無いし、慰霊碑も無いので日本兵の魂が安息しません。中國人に付いて5%以上の中国人が病気に成ります。351例の中に日本人は無いですから日本の様子は判りません。以前は中国人は霊の事は全々判りません。四次元の世界は判りません。遺骨なども誠意しません。毛沢東は息子の遺骨も募集しません。周恩来も祖先の墓を壊し自分の骨も捨てました。その原因で日本は中国に遺骨の事

NO10

を相談しても断ります 今度中国人5%の病気の原因は日本軍の遺骨が中国に残して有る為と判りました。中国政府はこの事が判れば遺骨は必ず日本に戻る事が出来ると思います。

例えば以前日本の兵隊の化学爆弾を発見した時すぐに日本政府に通知します。それで遺骨は爆弾よりも複雑です。霊が生きて居る人に付いて病気に成ります日本に戻さないと日本人も病気に成るかも判りません

私はこんな事が判ってすぐに日本のお母さんに連絡しました。お母さんにたのんで此の手、残を、

天皇陛下様に差し上げます!!!(実は天皆命がけです)

私は本を8冊書きました。日本語に翻訳はむづかしく母は86歳の高齢で目もうとく、耳も聞きづらいので充分お伝えする事が出来ません。

此の本は中国語のまくですが　ク冊を手紙に添えて送ります。35/例は全部D、V、D、を撮りました

毎例平均3時間掛りますが若し此の資料がほしい時は差上げます。

No12

本日平成廿参年壱月廿日午后二時五十三分、N.H.Kで
参議員予算委員会國会中自由民主党、
立上れ日本の　山谷えり子さんが
戦争が終って62年、主権を回復した日本が何
故天皇陛下や總理大臣の靖國神社参拝
が出来ないのか、？　靖国の戦死者追悼礼拝は
日本人として当然の事なのに、と質問されまた
異國の地で「天皇陛下万歳」と言って死ね」と
教えて出征させた親達は皆九拾歳を越え
て居ます老父母の一人でも生きて居る内に遺
骨を返還し、靖国神社へ天皇陛下が御
参り下さる様御祈り致します。

県　市　町
堀尾知代拝

堀尾知代の事
大正十五年四月十日　県　郡　町　土本静雄の
次女、父は勲五等旭日章を受けました、
県立　高女卒、花嫁修業中才一回女子挺身隊
として　川崎航空機K.K.で給料計算十二年後
女子医専入学（京大笹川教授（電子ケンビキョウ創設者）
の後業も受けました）終戦後堀尾家に嫁入主人堀尾俊郎
は近衛兵として天皇陛下をお守りしました。

NO13

61才の時交通事故に会い皆が死んだ〳〵と言ったそうです
後遺症は日本ではこゝ迄と医師に見はなされて中国で治
るかもと江蘇省鎮江医學院を尋ねました此処で日本
語の通訳として三年生の陸友忠(堀尾忠正)に会いま
した当時中国は貧しく、ぼろ〳〵の着物を着て青ゝ小さく
貧弱な子なのに目が仏様か神様かと思う程美しく
輝いて居ました、私は一目で好きに成り養子に迎えました
忠正は不思議な子です親子に成って23年以上に成り
実の親子より心が通じ合っています

今回忠正の希望で天皇陛下様に手紙を書く事に成り
ました、誠に恐れ多い事です
併し忠正の話を聞いて驚き更に涙があふれて止り
ません、書かせて戴く事にしましたが目が悪く成り
中々思う様に書けません、涙が出て〳〵筆が進
みません、忠正はどザが切れて、明後日2/3日に中国
に帰らねばなりません

とにかくこゝ迄忠正の言葉を(日本語は半年日本の
学校に行った丈ですが私にはよく解ります)
書きました、續みにくいでせうが、まげて忠正の口
述を讀でやって下さいます様、伏して御願い申し
上げます、

堀尾知代・侍史

附：灵排案例总目录

标题说明：在大多数灵排案例的标题括号内有1-2项说明，那个说明表示的是该例灵排呈现的特征，因为随着灵排案例的增多，相同病名的案例会越来越多，有时查阅案例时因为病名相同，一下子找不到到底是哪一例，括号内标了特征，便于查找和回忆。这个特征并不一定表示病因。后一个括号内表示案例来自何地，没有写明地名的是来自深圳本地，或者对方没有透露地名。

未录像：

（A1）1、2010年6月10日，第一例（20100610A），类风湿关节炎全身僵硬疼痛。

（A2）2、2010年6月10日，第二例（20100610B），肺癌（儿子早夭）。

（A3）1、2010年6月14日，第一例（20100614A），女生要离婚（堕胎）（广州）。

（A4）2、2010年6月14日，第二例（20100614B），事业到了关键时刻总会失去成功。

（A5）3、2010年6月14日，第三例（20100614C），不能控制自己的情绪，想发火就发火。

（A6）4、2010年6月14日，第四例（20100614D），女生离婚十二年，无法再同男性亲近（堕胎）。

（A7）5、2010年6月14日，第五例（20100614E），不孕症（堕胎）。

（A8）6、2010年6月14日，第六例（20100614F），堕胎了四个小孩，现在同男友的关系很不好（堕胎婴灵未安息）。

（A9）7、2010年6月14日，第七例（20100614G），老婆要离婚（堕胎）。

（A10）1、2010年6月27日，第一例（20100627A），从小恐惧（佛山）。

（A11）2、2010年6月27日，第二例（20100627B），习惯性流产和不孕症（堕胎）（广州）。

（A12）3、2010年6月27日，第三例（20100627C），六岁女孩，智力、体格如四岁（广州）。

（A13）4、2010年6月27日，第四例（20100627D），十一岁女孩严重偏食、老撒谎、偷东西（堕胎）（广州）。

（A14）5、2010年6月27日，第五例（20100627E），自闭症，小儿多动症（湖南）。

（A15）- 2010年7月6日，（20100706-），心脏杂音（堕胎）（北京）。

（A16）1、2010年7月11日，第一例（20100711A），性别倾向错位，女生像男生。

（A17）2、2010年7月11日，第二例（20100711B），头晕（堕胎）。

（A18）3、2010年7月11日，第三例（20100711C），胸闷（开餐厅杀动物）。

（A19）4、2010年7月11日，第四例（20100711D），头痛十年（母亲似神医捏拿治病）（昆明）。

（A20）- 2010年11月16日，（20101116-），鼻炎（创业励志）（A20=A46）。

有录像：

（1）1、2010年 8月28日，第一例，（20100828A），家族性髋关节疾病（东莞）。

（2）2、2010年 8月28日，第二例，（20100828B），失眠10多年（堕胎）（日本）。

（3）3、2010年 8月28日，第三例，（20100828C），近视900度（佛山）。

（4）4、2010年 8月28日，第四例，（20100828D），下肢浮肿30年（海口）。

（5）5、2010年8月29日，第一例，（20100829A），从小严重缺乏安全感（堕胎）（成都）。

（6）6、2010年8月29日，第二例，（20100829B），母亲和女儿均有痛经（前夫杀死后夫）。

（7）7、2010年8月29日，第三例，（20100829C），腰痛（打死蟒蛇）（海口）。

（8）8、2010年8月29日，第四例，（20100829D），男性先天不育（国共战争）。

（9）1、2010年10月2日，第一例，（20101002A），磨牙和发音不清（被卡脖子）。

（10）2、2010年10月2日，第二例，（20101002B），从小无力感。

（11）3、2010年10月2日，第三例，（20101002C），从小不稳定（接纳内在孩童）。

（12）4、2010年10月2日，第四例，（20101002D），抑郁症（与第二个继父的关系）（青岛）。

（13）5、2010年10月3日，第一例，（20101003A），女儿20天前突然下体瘫痪。

（14）6、2010年10月3日，第二例，（20101003B），颈椎僵硬数十年（被绑住）（海口）。

（15）7、2010年10月3日，第三例，（20101003C），事业总是不成功（青岛）。

（16）8、2010年10月3日，第四例，（20101004D），面神经瘫痪（重庆）。

（17）9、2010年10月4日，第一例，（20101004A），强迫症、无故发怒，易打人（堕胎）（浙江）。

（18）10、2010年10月4日，第二例，（20101004B），肾虚、脱发（人转世成鹰）（昆明）。

（19）11、2010年10月4日，第三例，（20101004C），肺癌（监狱内）（东莞）。

（20）12、2010年10月4日，第四例，（20101004D），社交恐惧症（戏班子）（广州）。

（21）1、2010年10月16日，第一例，（20101016A），全身僵硬（舞娘与量子共振信息水）。

（22）2、2010年10月16日，第二例，（20101016B），鼻炎17年（外婆提醒案主尊敬妈妈）。

（23）3、2010年10月16日，第三例，（20101016C），婴儿脑瘫（贵阳）。

（24）4、2010年10月16日，第四例，（20101016D），右眼内有黑影晃（虾和青蛙）。

（25）5、2010年10月17日，第一例，（20101017A），高血压20年（前辈饿死）。

（26）6、2010年10月17日，第二例，（20101017B），在美国发生车祸后全身瘫痪。

（27）7、2010年10月17日，第三例，（20101017C），头痛、浑身痛十多年（北京）。

（28）8、2010年10月17日，第四例，（20101017D），心脏三尖瓣关闭不全（三妻一妾一丫鬟）。

（29）1、2010年10月30日，第一例，（20101030A），事业总做不起来（前世女方富瞧不起男方穷）。

（30）2、2010年10月30日，第二例，（20101030B），想自杀、胆小（国共战争）。

（31）3、2010年10月30日，第三例，（20101030C），后颈痛二十多年（音乐团经营纠葛）（西安）。

（32）4、2010年10月30日，第四例，（20101030D），胸闷二十年（捏死小鸡和杀兔子）。

（33）5、2010年10月31日，第一例，（20101031A），罕见的遗传代谢病（堕胎）（北京）。

（34）6、2010年10月31日，第二例，（20101031B），多年的心里压抑（军队挖矿被水淹）（昆明）。

（35）7、2010年10月31日，第三例，（20101031C），右手指皮肤病（讲佛法）。

（36）1、2010年11月6日，第一例，（20101106A），恐惧、害怕（流产两小孩）。

（37）2、2010年11月6日，第二例，（20101106B），牛皮癣（被抓伤）。

（38）3、2010年11月6日，第三例，（20101106C），儿子近视（母亲管得太多了）（香港）。

（39）4、2010年11月6日，第四例，（20101106D），处理面瘫（土匪训练，共产党收编，吃面条）（江苏）。

（40）5、2010年11月7日，第一例，（20101107A），解决健康问题（葬礼）。

（41）6、2010年11月7日，第二例，（20101107B），处理恐惧和不幸事件（儿子溺水身亡）（青岛）。

（42）7、2010年11月7日，第三例，（20101107C），处理左脚溃疡十六年（江苏）。

（43）1、2010年11月14日，第一例，（20101114A），结肠癌伴肝肠系膜转移（把前夫忘了）（广州）。

（44）2、2010年11月14日，第二例，（20101114B），白血病，严重肌萎缩（股票操盘手）（广州）。

（45）3、2010年11月14日，第三例，（20101114C），先天性耳聋（聋子——偷鸟笼子）（北京）。

（46）4、2010年11月14日，第四例，（20101114D），甲状腺癌（杀驴子，狗死）。

（47）1、2010年11月20日，第一例，（20101120A）：肥胖（女）。

（48）2、2010年11月20日，第二例，（20101120B）：父亲34年的胸闷、偏头痛、失眠、胃痛、腰痛（杀鱼）（江苏）。

（49）3、2010年11月20日，第三例，（20101120C）：在英国的妹妹20多年的偏头痛（南宁）。

（50）1、2010年11月21日，第一例，（20101121A）：睡眠不好、胸闷、注意力不集中20年（天蓬元帅）。

（51）2、2010年11月21日，第二例，（20101121B）：妻子与女儿不和（堕胎）。

（52）3、2010年11月21日，第三例，（20101121C）：处理不想结婚（前世留洋神学）。

（53）4、2010年11月21日，第四例，（20101121D）：破解金字塔之谜（外星人建）。

（54）1、2010年11月28日，第一例，（20101128A）：婴儿腭裂、脖子软（前世杀狗）（贵阳）。

（55）2、2010年11月28日，第二例，（20101128B）：肝病20多年（三妹妹被送走）（青岛）。

（56）3、2010年11月28日，第三例，（20101128C）：处理脱发、脱眉毛5年（爷爷奶奶与外公外婆之间的纠纷）。

（57）4、2010年11月28日，第四例，（20101128D）：处理体内有一个壳2年（粤北）。

（58）1、2010年12月12日，第一例，（20101212A）：8个月婴儿脑瘫、先天性心脏病、癫痫、发育如2-3个月大（山东）。

（59）2、2010年12月12日，第二例，（20101212B）：过敏性鼻炎24年。

（60）3、2010年12月12日，第三例，（20101212C）：左肾结石、肾囊肿、右肾囊肿，右腹痛四年（表弟淹死）（广州）。

（61）4、2010年12月12日，第四例，（20101212D）：离婚后很难与男性亲近。

（62）1、2010年12月19日，第一例，（20101219A）：母亲口腔癌肺部转移（外公失踪）（宁波）。

（63）2、2010年12月19日，第二例，（20101219B）：鱼鳞病三十年，静脉曲张（外公的伙计失踪）（宁波）。

（64）3、2010年12月19日，第三例，（20101219C）：高中生肥胖200多斤（3个坟墓12具尸体）（西安）。

（65）4、2010年12月19日，第四例，（20101219D）：母亲腰椎滑脱10年（两人自杀，堕胎）（北京）。

（66）1、2010年12月26日，第一例，（20101226A）：母亲被蛇咬后37年毒性反复发作。

（67）2、2010年12月26日，第二例，（20101226B）：亚健康、便秘37年（日本开枪情杀）。

（68）3、2010年12月26日，第三例，（20101226C）：哥哥精神病（去世的哥哥让父母自杀）。

（69）4、2010年12月26日，第四例，（20101226D）：儿子口吃（杀鸡）（东莞）。

（70）1、2011年1月9日，第一例，（20110109A），风湿性关节炎疼痛和僵硬。

（71）2、2011年1月9日，第二例，（20110109B），母亲老年痴呆（海难）（江苏）。

（72）3、2011年1月9日，第三例，（20110109C），打鼾。

（73）4、2011年1月9日，第四例，（20110109D），嫂子晚期脑癌（湖北）。

（74）1、2011年1月16日，第一例，（20110116A），肺癌（蝗虫蛀）（江苏）。

（75）2、2011年1月16日，第二例，（20110116B），小孩发育六岁如四岁。

（76）3、2011年1月16日，第三例，（20110116C），糖尿病三年（水库内淹死）。

（77）4、2011年1月16日，第四例，（20110116D），十四岁儿子多动症、自闭症（哈尔滨）。

（78）1、2011年1月23日，第一例，（20110123A），晚期肺癌半年，耳聋一年（海口）。

（79）2、2011年1月23日，第二例，（20110123B），先天性左眼近视、弱视（猎人打鸟）。

（80）3、2011年1月23日，第三例，（20110123C），肺高血压10年，脑梗塞（湖北）。

（81）4、2011年1月23日，第四例，（20110123D），乳腺癌。

（82）1、2011年2月19日，第一例，（20110219A），白血病（江苏大丰）。

（83）2、2011年2月19日，第二例，（20110219B），帕金森综合症（中日战争）（上海）。

（84）3、2011年2月19日，第三例，（20110219C），直肠癌晚期（广东江门）。

（85）4、2011年2月19日，第四例，（20110219D），头痛、颈椎痛、眼睛看不清、耳聋（精神病院）（河北）。

（86）5、2011年2月20日，第一例，（20110220A），家族性糖尿病（1968年援越抗美战争）（云南）。

（87）6、2011年2月20日，第二例，（20110220B），肥胖。

（88）7、2011年2月20日，第三例，（20110220C），母亲颈椎痛16年（屋后坟墓）（南昌）。

（89）8、2011年2月20日，第四例，（20110220D），5岁女儿夹腿（杀鸡）。

（90）1、2011年3月5日，第一例，（20110305A），女儿掉发、斑秃、肛门白斑（山泉，堕胎）（辽宁）。

（91）2、2011年3月5日，第二例，（20110305B），女儿先天性智力不好，月经前精神狂躁（前世婚礼）（无锡）。

（92）3、2011年3月5日，第三例，（20110305C），精神病12年（杨贵妃）（江苏大丰）。

（93）4、2011年3月5日，第四例，（20110305D），哮喘30年（平坟）（江苏盐城）。

（94）5、2011年3月6日，第一例，（20110306A），颈椎囊肿十年（蚂蚁窝）（辽宁）。

（95）6、2011年3月6日，第二例，（20110306B），女儿闭经8年（孙中山、蒋介石等）（无锡）。

（96）7、2011年3月6日，第三例，（20110306C），母亲两腿难受、沉重发冷6年（蚯蚓钓鱼）（无锡）。

（97）8、2011年3月6日，第四例，（20110306D），从小累、精神状态不好（外星人）。

（98）1、2011年3月12日，第一例，（20110312A），直肠癌术后复发广泛转移，人造肛门（前世情杀）（呼和浩特）。

（99）2、2011年3月12日，第二例，（20110312B），妹肺结核（堕胎）（青岛）。

（100）3、2011年3月12日，第三例，（20110312C），父亲胃癌晚期淋巴、肝转移（念佛与仙姑）（江苏苏州）。

（101）4、2011年3月12日，第四例，（20110312D），脚踝湿疹、疼痛（慈禧太后与光绪皇帝）（新疆）。

（102）5、2011年3月13日，第一例，（20110313A），食道划破手术后三年插管鼻饲，二次手术后（五四运动）。

（103）6、2011年3月13日，第二例，（20110313B），从小肥胖、下肢浮肿（唐僧、许仙）（青岛）。

（104）7、2011年3月13日，第三例，（20110313C），失眠26年（车祸中去世的妹妹在窗台唱歌、拆婚姻）。

（105）8、2011年3月13日，第四例，（20110313D），丈夫牙周炎、白头发、肾虚、睡眠不好（杀羊）。

（106）1、2011年3月19日，第一例，（20110319A），身体紧张和沉重（商纣王）。

（107）2、2011年3月19日，第二例，（20110319B），父亲肝癌晚期放疗后（日本战争失败后）（广西）。

（108）3、2011年3月19日，第三例，（20110319C），母亲老年痴呆（坟墓没有搞好）。

（109）4、2011年3月19日，第四例，（20110319D），右眼4岁起眼睛失明无光感（耍猴）（北京）。

（110）5、2011年3月20日，第一例，（20110320A），母亲乳腺癌9年，头顶痛、头晕、恶心（堕胎）（成都）。

（111）6、2011年3月20日，第二例，（20110320B），眼睛干涩40多年（渡江战役）（上海）。

（112）7、2011年3月20日，第三例，（20110320C），乳腺增生20年，手痛、腿痛（堕胎8次）（广州）。

（113）8、2011年3月20日，第四例，（20110320D），很忙，但没钱进。

（114）1、2011年3月26日，第一例，（20110326A），母亲鼻腔恶性淋巴瘤（狐仙）（江苏）。

（115）2、2011年3月26日，第二例，（20110326B），打呼噜、呼吸停顿（堕胎）（南京）。

（116）3、2011年3月26日，第三例，（20110326C），腰痛30年（堕胎）（兰州）。

（117）4、2011年3月26日，第四例，（20110326D），失眠、抑郁症8年（第三者）（中山）。

（118）5、2011年3月27日，第一例，（20110327A），颈椎痛4天（明朝嘉靖年间江湖故事）（成都）。

（119）6、2011年3月27日，第二例，（20110327B），过敏性鼻炎（从破四旧到邓小平年代）（上海）。

（120）7、2011年3月27日，第三例，（20110327C），阴道炎十多年（崇祯皇帝冤魂和皇太极）（杭州）。

（121）8、2011年3月27日，第四例，（20110327D），臆想症、人格分裂18年（足球）（潮汕）。

（122）1、2011年4月2日，第一例，（20110402A），丈夫白血病（大宅内两冤魂）（常州）。

（123）2、2011年4月2日，第二例，（20110402B），夫妻关系不和谐（堕胎）（广州）。

（124）3、2011年4月2日，第三例，（20110402C），子宫癌15年复发，淋巴转移（吸血鬼）（潍坊）。

（125）4、2011年4月3日，第一例，（20110403A），糖尿病十年，腿湿疹（抗美援朝后的父亲）（北京）。

（126）5、2011年4月3日，第二例，（20110403B），25年前冰地摔倒后，全身疾病至今（秦始皇）（青岛）。

（127）6、2011年4月3日，第三例，（20110403C），感情纠结五年（堕胎）。

（128）1、2011年4月9日，第一例，（20110409A），女儿近视十年（南唐后主李煜）（无锡）。

（129）2、2011年4月9日，第二例，（20110409B），儿子口吃三年（爷爷附身）（山西运城）。

（130）3、2011年4月9日，第三例，（20110409C），母亲腰痛15年（前男友，堕胎）（上海）。

（131）4、2011年4月9日，第四例，（20110409D），儿子胡言乱语，精神病5个月（大宝法王）（无锡）。

（132）5、2011年4月10日，第一例，（20110410A），母亲乳腺癌5个月术后（对对联，堕胎）（上海）。

（133）6、2011年4月10日，第二例，（20110410B），乙肝小三阳11年（杀蛇）（无锡）。

（134）7、2011年4月10日，第三例，（20110410C），女儿鼻腔癌3个月（杨门女将）（广州）。

（135）8、2011年4月10日，第四例，（20110410D），一直挣不到钱（前辈抢钱）（昆明）。

（136）1、2011年4月16日，第一例，（20110416A），肾衰竭（堕胎与生育教育）（北京）。

（137）2、2011年4月16日，第二例，（20110416B），母亲睡不好，胡思乱想13年（藏珠宝字画）（苏州）。

（138）3、2011年4月16日，第三例，（20110416C），肺癌两个月（战争攻城）（广州）。

（139）4、2011年4月16日，第四例，（20110416D），二姐精神分裂症30年（朝鲜战争）（广州）。

（140）5、2011年4月17日，第五例，（20110417A），母亲头痛几十年，中风走路不稳，摔倒骨折，换人工关节两月（舅舅淹死）（广州）。

（141）6、2011年4月17日，第六例，（20110417B），晚期直肠癌手术后发烧40度，肛门痛（卓一航的四世）（呼和浩特）。

（142）7、2011年4月17日，第七例，（20110417C），儿子情绪激动，精神不集中，头痛，疑心重（希腊美人海伦）（青岛）。

（143）8、2011年4月17日，第八例，（20110417D），儿子过敏性鼻炎四年（吸血鬼）（广州）。

（144）1、2011年4月23日，第一例，（20110423A），弟弟脑癌两次手术后复发（前世多世仇杀）

（南宁）。

（145）2、2011年4月23日，第二例，（20110423B），爸爸肺癌晚期发现两个星期（李自成陈圆圆）（盐城）。

（146）3、2011年4月23日，第三例，（20110423C），乙肝大三阳五年（法海和尚）（佛山）。

（147）4、2011年4月23日，第四例，（20110423D），腰痛、胳膊麻20多年（堕胎三次）（黑龙江）。

（148）5、2011年4月24日，第一例，（20110424A），儿子口吃、学习困难、打呼噜很明显（格桑与央金）（平顶山）。

（149）6、2011年4月24日，第二例，（20110424B），父亲老年痴呆14年（母亲间歇性精神病）（浙江衢州）。

（150）7、2011年4月24日，第三例，（20110424C），近两年婚姻走下坡路，与丈夫分居（苏州）。

（151）8、2011年4月24日，第四例，（20110424D），投资借出的钱收不回（青岛）。

（152）1、2011年4月30日，第一例，（20110430A），父亲胸腔积液2个星期（爷爷踢背）（南昌）。

（153）2、2011年4月30日，第二例，（20110430B），手僵硬、肩膀痛一个月（白蛇传）。

（154）3、2011年4月30日，第三例，（20110430C），自十岁时起背痛、事业总不成功（男，堕胎）。

（155）4、2011年5月1日，第一例，（20110501A），过敏性鼻炎、哮喘、近视21年（阿拉伯王子）（常州）。

（156）5、2011年5月1日，第二例，（20110501B），肺癌（打猎杀动物）（潍坊）。

（157）6、2011年5月1日，第三例，（20110501C），强迫症、嗜睡（林黛玉）（无锡）。

（158）7、2011年5月1日，第四例，（20110501D），舅妈20天内突然肝衰竭西医需换肝（地狱之门打开）（天津）。

（159）1、2011年5月7日，第一例，（20110507A），女儿胎记、全身过敏（人鱼公主）（上海）。

（160）2、2011年5月7日，第二例，（20110507B），父亲哮喘、两条腿无法行动。

（161）3、2011年5月7日，第三例，（20110507C），弟弟精神病三十年（爱没有表达）（珠海）。

（162）4、2011年5月7日，第四例，（20110507D），后肩痛、脖子痛（五万鬼请求帮助）。

（163）5、2011年5月8日，第一例，（20110508A），外婆脑梗塞15年，瘫痪8年、腿骨折（外公引起）（上海）。

（164）6、2011年5月8日，第二例，（20110508B），母亲肺癌发现18天（西游记）（山东莱阳）。

（165）7、2011年5月8日，第三例，（20110508C），母亲腰椎痛、脚骨坏死（堕胎）（广州）。

（166）8、2011年5月8日，第四例，（20110508D），全身痛三年（中日战争国共战争）（佛山）

（167）1、2011年5月14日，第一例，（20110514A），母亲风湿性关节炎近40年，腰椎间盘突出，骨折。

（168）2、2011年5月14日，第二例，（20110514B），女儿胰腺癌晚期广泛扩散（考秀才）（温州）。

（169）3、2011年5月14日，第三例，（20110514C），从小焦虑症20多年（不接纳父亲）。

（170）4、2011年5月14日，第四例，（20110514D），日本3月11日地震海啸原因。

（171）5、2011年5月15日，第一例，（20110515A），眼角外侧皮肤黄斑（南京）。

（172）6、2011年5月15日，第二例，（20110515B），手指、胳膊、腿发麻2年多（科举高考制度）。

（173）7、2011年5月15日，第三例，（20110515C），过敏性鼻炎40年（地狱功德簿）。

（174）8、2011年5月15日，第四例，（20110515D），母亲头晕（猴子附身）。

（175）1、2011年5月28日，第一例，（20110528A），更年期综合症（蛇与石头，堕胎）（南

京）。

（176）2、2011年5月28日，第二例，（20110528B），白血病一年，化疗六次后复发，目前诊断为淋巴瘤（珠海）。

（177）3、2011年5月28日，第三例，（20110528C），场景性尿失禁，压力性尿失禁20多年（投胎、堕胎）（江苏）。

（178）4、2011年5月28日，第四例，（20110528D），肩膀痛近两月、牙齿痛一星期（地狱之火燃烧）。

（179）5、2011年5月29日，第一例，（20110529A），腰痛十年（日本慰安妇部队）（南京）。

（180）6、2011年5月29日，第二例，（20110529B），父亲中风后3年，现吞咽困难（饥荒年代）（济南）。

（181）7、2011年5月29日，第三例，（20110529C），手腕痛、颈椎痛半年，手腕拉伤（阿依尔，大小狐狸）（江苏）。

（182）1、2011年6月4日，第一例，（20110604A），大孙子自闭症、多动症（堕胎，魏忠贤）（湖北）。

（183）2、2011年6月4日，第二例，（20110604B），直肠癌六年、肺癌两年（前辈冻死小孩）（上海）。

（184）3、2011年6月4日，第三例，（20110604C），13岁女儿近视（包青天、丈夫车祸）。

（185）4、2011年6月5日，第一例，（20110605A），耳朵内有翅膀拍打在鼓膜上的声音，流脓水，听力不好（假历史）。

（186）5、2011年6月5日，第二例，（20110605B），被狗咬，打狂犬疫苗后全身游走性刺痛，咽喉不舒服（潘金莲、西门庆）（重庆）。

（187）6、2011年6月5日，第三例，（20110605C），母亲晕车四十多年（生辰八字搞错）（江苏）。

（188）7、2011年6月5日，第四例，（20110605D），破解秦兵马俑之谜（秦始皇与秦妈）。

（189）1、2011年6月11日，第一例，（20110611A），9岁半通灵儿子很害怕看到去世的人（太婆太公投胎）。

（190）2、2011年6月11日，第二例，（20110611B），妈妈心肌缺血，胃不舒服（父朝鲜战争，朱雀和蛇）（博罗）。

（191）3、2011年6月11日，第三例，（20110611C），舌头溃疡，肩膀痛（强奸坠楼案）（广州）。

（192）4、2011年6月12日，第一例，（20110612A），我的使命及完成使命的资金链（欠蟑螂的蛋糕）（广州）。

（193）5、2011年6月12日，第二例，（20110612B），母亲断指7个月，双腿麻4、5年（法海除妖魔）（广西）。

（194）6、2011年6月12日，第三例，（20110612C），丈夫背痛20年（薛仁贵，堕胎）。

（195）1、2011年6月18日，第一例，（20110618A），牙齿剧痛、肩膀剧痛，头晕（世界之王）。

（196）2、2011年6月18日，第二例，（20110618B），父亲糖尿病20年（前辈近亲婚姻纠葛，堕胎）（东营）。

（197）3、2011年6月18日，第三例，（20110618C），父亲神经元病变（张学良假历史）（南通）。

（198）4、2011年6月19日，第一例，（20110619A），丈夫脖子酸痛（堕胎，喜洋洋与灰太郎）（北京）。

（199）5、2011年6月19日，第二例，（20110619B），头痛、胸痛、腿痛、耳鸣20年（开餐厅杀动物）（天津）。

（200）6、2011年6月19日，第三例，（20110619C），17岁儿子右脸胎记（德国希特勒、卡尔.马克

思、海灵格）（东营）。

（201）7、2011年6月19日，第四例，（20110619D），头昏10多年（开餐厅杀动物，与父亲的关系）（天津）。

（202）1、2011年6月25日，第一例，（20110625A），肾衰竭手术后心脏憋闷（同性恋、人妖）（北京）。

（203）2、2011年6月25日，第二例，（20110625B），对长辈尊敬心不够，从小叛逆（中日战争）（广州）。

（204）3、2011年6月25日，第三例，（20110625C），母亲中风后遗症（祖先牌位扔厕所）（潍坊）。

（205）4、2011年6月26日，第一例，（20110626A），小孩身上痒，两腋下奇痒半年（建房挖皇帝墓）（南通）。

（206）5、2011年6月26日，第二例，（20110626B），丈夫跨下痒15年，长手掌大黑色物（建房挖基督徒墓，少林寺）（南通）。

（207）6、2011年6月26日，第三例，（20110626C），父亲眼内有黑影半年（日本偷袭美国珍珠港）（南通）。

（208）1、2011年7月2日，第一例，（20110702A），白血病一年半，13次化疗后将再化疗（上海滩截留保护费）（潮州）。

（209）2、2011年7月2日，第二例，（20110702B），痛风20年，现在脚趾头痛（一双绣花鞋）。

（210）3、2011年7月2日，第三例，（20110702C），内分泌失调，后背长痘，驼背（与丈夫的关系，文学作品中的爱情）（北京）。

（211）4、2011年7月3日，第一例，（20110703A），乙肝带菌20多年，家族性三代人乙肝（遗忘第五代前辈）（温州）。

（212）5、2011年7月3日，第二例，（20110703B），卵巢囊肿手术后（前世神父的7个小孩，堕胎）（上海）。

（213）6、2011年7月3日，第三例，（20110703C），左肩游走性发麻（五万个圣灵请求帮助）。

（214）1、2011年7月9日，第一例，（20110709A），胆囊结石两个（遗忘前外婆，灵力医学社会压力）。

（215）2、2011年7月9日，第二例，（20110709B），头晕、眼睛蒙、脑鸣（郑成功、施琅）（海口）。

（216）3、2011年7月9日，第三例，（20110709C），子宫肌瘤（堕胎）（辽宁铁岭）。

（217）1、2011年7月16日，第一例，（20110716A），子宫肌瘤（堕胎）（无锡）。

（218）2、2011年7月16日，第二例，（20110716B），父亲病危住进重症监护病房（医院冤鬼抢病床）（梅州）。

（219）3、2011年7月16日，第三例，（20110716C），丈夫咳嗽时右边头发麻一个月内两次（杀动物，刘邦后代）（北京）。

（220）4、2011年7月17日，第一例，（20110717A），家庭矛盾多，想缓解夫妻关系（战友救父亲而牺牲但不感谢，堕胎）（无锡）

（221）5、2011年7月17日，第二例，（20110717B），胃肠道不好（肠绦虫感染，汉谟拉比法典，堕胎）（无锡）。

（222）6、2011年7月17日，第三例，（20110717C），儿子内向不与人交流（玩网络游戏）（无锡）。

（223）7、2011年7月17日，第四例，（20110717D），投资一千多万元的工厂每天出问题（厂地曾日军轰炸、土法炼钢爆炸冤魂闹鬼）。

（224）1、2011年7月23日，第一例，（20110723A），母亲肺结核很多年反复发作，呼吸道感染（茶花女）。

（225）2、2011年7月23日，第二例，（20110723B），白细胞、血小板低，红斑狼疮十年（前世性淫乱）（温州）。

（226）3、2011年7月23日，第三例，（20110723C），九岁儿子先天发育不好（外星人）（上海）。

（227）4、2011年7月24日，第一例，（20110724A），妈妈高血压十多年（猫和老虎，转基因食品）（上海）。

（228）5、2011年7月24日，第二例，（20110724B），外婆脚风湿病（毛泽东、杨开慧）。

（229）6、2011年7月24日，第三例，（20110724C），神识不凝聚，大脑一片空白（武则天，李治）。

（230）7、2011年7月24日，第四例，（20110724D），转基因食品。

（231）1、2011年7月30日，第一例，（20110730A），腿酸软，睡不着（我要回越南）（湖南）。

（232）2、2011年7月30日，第二例，（20110730B），92岁母亲老年痴呆十年（文革创伤，堕胎）（北京）。

（233）3、2011年7月30日，第三例，（20110730C），母亲胃炎、便秘十多年（打死老鼠）（博罗）。

（234）4、2011年7月30日，第四例，（20110730D），艾滋病成因及对策。

（235）5、2011年7月31日，第一例，（20110731A），脾胃不好、胃胀、便秘二十年（迁坟）。

（236）6、2011年7月31日，第二例，（20110731B），子宫肌瘤、腹痛（中国驻南斯拉夫大使馆被炸）。

（237）7、2011年7月31日，第三例，（20110731C），小孩关节痛。

（238）1、2011年8月13日，第一例，（20110813A），丈夫说活不长、欠债没还，肥胖（前世客栈钱债情债）（北京）。

（239）2、2011年8月13日，第二例，（20110813B），父亲壶腹癌术后（上将爷爷，保姆）（宁波）。

（240）3、2011年8月13日，第三例，（20110813C），父亲喉癌术后复发（杀蛇，邪教奥姆真理教）（海口）。

（241）4、2011年8月14日，第一例，（20110814A），一直差钱，欠款要不回（前世前辈扣留钱）（宁波）。

（242）5、2011年8月14日，第二例，（20110814B），找的男友总两个月即分手（海船上，狗和企鹅）（宁波）。

（243）6、2011年8月14日，第三例，（20110814C），丈夫心脏有问题，血糖高，脂肪肝（房建在坟地上）（北京）。

（244）7、2011年8月14日，第四例，（20110814D），妹妹子宫癌（堕胎，开餐厅杀火鸡）（英国）。

（245）1、2011年8月20日，第一例，（20110820A），癫痫十多年（阿拉丁神灯，拆婚姻，堕胎）（天津）。

（246）2、2011年8月20日，第二例，（20110820B），家族性三代人有肠息肉（坟坏，忘了前四代祖先）。

（247）3、2011年8月20日，第三例，（20110820C），儿子心理障碍，不与外人交流（血战台儿庄，网络游戏）（无锡）。

（248）4、2011年8月21日，第一例，（20110821A），有三个朋友借钱超过100万不还（不与伴侣领结婚证）。

（249）5、2011年8月21日，第二例，（20110821B），右手食指皮肤病（外星生命体传递信息）。

（250）6、2011年8月21日，第三例，（20110821C），非典的成因及对策（病毒武器，国际势力反华）。

（251）7、2011年8月21日，第四例，（20110821 D），子宫肌瘤（家族性堕胎成井字形互相重叠）（辽宁）。

（252）1、2011年8月27日，第一例，（20110827A），母亲痰多，后脑嗡嗡响，梦见很多死去的人（前辈盗墓打死蛇）（宁波）。

（253）2、2011年8月27日，第二例，（20110827B），婚姻问题，丈夫不愿沟通（丈夫的奶奶和伯伯附体，堕胎）（宁波）。

（254）3、2011年8月27日，第三例，（20110827C），丈夫事业没有起色，挣不到钱（吃花甲，堕胎）（宁波）。

（255）4、2011年8月28日，第一例，（20110828A），婚姻没有安全感，总有离婚的信息出来（前世公婆开妓院、毒死丈夫）（宁波）。

（256）5、2011年8月28日，第二例，（20110828B），高三的儿子学习困难，性格内向（研究驱逐舰，想考军校）（宁波）。

（257）6、2011年8月28日，第三例，（20110828C），挣钱不够堵漏洞（过度医疗）（南阳）。

（258）1、2011年9月3日，第一例，（20110903A），小舅舅精神病20多年（去世的二舅舅附体）（苏州）。

（259）2、2011年9月3日，第二例，（20110903B），肾结石十多年、肝脏不好、出虚汗（前世欠情债）。

（260）3、2011年9月3日，第三例，（20110903C），找不到稳定的伴侣（前辈被拆婚姻自杀）。

（261）4、2011年9月4日，第一例，（20110904A），焦虑十多年（小学四、五年级合并学校，堕胎）（潍坊）。

（262）5、2011年9月4日，第二例，（20110904B），钱进得很多，出得更多（车祸亡灵讨债）（北京）。

（263）6、2011年9月4日，第三例，（20110904C），哥的两岁小孩白血病（吸血鬼，前辈两个父亲）。

（264）1、2011年9月10日，第一例，（20110910A），小舅摔跤、发烧半个月，疑似中风在医院抢救中（前妈的女儿在向阴间拉，杀鱼）（南通）。

（265）2、2011年9月10日，第二例，（20110910B），前几年丈夫脑肿瘤，前几天大便失禁，近几年情绪失控（把男丁堕胎掉了）。

（266）3、2011年9月10日，第三例，（20110910C），六岁女儿胆小、常哭、遗尿症、睡了叫不醒（日本间谍灵魂回不了日本，堕胎）（温州）。

（267）4、2011年9月11日，第一例，（20110911A），交的男朋友总分手（宫女告密，弃婴）（温州）。

（268）5、2011年9月11日，第二例，（20110911B），母亲肝内胆管癌晚期（遗忘舅舅和外公，日本轰炸珍珠港）。

（269）6、2011年9月11日，第三例，（20110911C），结婚12年不怀孕（爷爷打死蛇和踩蛇蛋）（广州）。

（270）7、2011年9月11日，第四例，（20110911D），找亲生爷爷（父亲掉河中被救，捕鱼的爷爷的水泥船沉没去世）。

（271）1、2011年9月17日，第一例，（20110917A），取外星人安放在左肩的芯片。

（272）2、2011年9月17日，第二例，（20110917B），近两年养生美容会所留不住顾客和员工（前世歌剧院纵火案，亡灵挡门口）。

（273）3、2011年9月17日，第三例，（20110917C），脑子太乱，工作效率低，工作、生活一团糟（前世杀小狮子）。

（274）4、2011年9月18日，第一例，（20110918A），全身关节、骨骼疼痛半年（自然流产的小孩，前世发大愿）。

（275）5、2011年9月18日，第二例，（20110918B），生意不顺，借出的钱还不回，担保也赔钱（国企改制不公，前世债务）（丽水）。

（276）6、2011年9月18日，第三例，（20110918C），从小到大缺钱（遗忘五姑妈，西域冰山）。

（277）1、2011年9月24日，第一例，（20110924A），肾萎缩、肾炎、肾脏高血压、肾性贫血一年（前世捕杀海生生物，今生遗忘去世的哥哥、母亲）（陕西）。

（278）2、2011年9月24日，第二例，（20110924B），17岁儿子不能控制自己的行为，情绪很大（外星球转世来的）（南京）。

（279）3、2011年9月24日，第三例，（20110924C），介绍患胰腺癌的朋友的父亲去医院治疗后一个月去世，自己内疚。自己曾经子宫癌（完形治疗中带来的猫灵附体，因果转移）。

（280）1、2011年10月1日，第一例，（20111001A），夫妻关系不和，老婆常生气，闹腾（堕胎，太监，李后主，相扑）。

（281）2、2011年10月1日，第二例，（20111001B），我的使命（治病救人，因果）。

（282）3、2011年10月1日，第三例，（20111001C），父亲精神分裂症，失眠，思想不能控制20年（堕胎，婚礼）。

（283）4、2011年10月2日，第一例，（20111002A），素食馆经营障碍多（以前是海鲜馆杀生，堕胎）。

（284）5、2011年10月2日，第二例，（20111002B），肺癌九年（遗忘去世的女儿，摸了一下手）（湖南）。

（285）6、2011年10月2日，第三例，（20111002C），18岁女儿不听话，跑外地，不上学，走偏了（打群架，堕胎）。

（286）1、2011年10月15日，第一例，（20111015A），母亲子宫癌晚期（雍正皇帝历史写错，神经元病变）（湖北）。

（287）2、2011年10月15日，第二例，（20111015B），癫痫，思维不正常，情绪不正常（遗忘去世者，堕胎，杀动物）（上海）。

（288）3、2011年10月15日，第三例，（20111015C），女儿人际关系不好，对母亲不尊重（小狗掉眼珠，朱元璋旁系后代）（无锡）。

（289）4、2011年10月16日，第一例，（20111016A），胸部紧张，心脏悬半空中、有破碎的感觉，抑郁焦虑不安20年（前世烤狼，堕胎）（盐城）。

（290）5、2011年10月16日，第二例，（20111016B），无法掌控现金（未执行使命）（广州）。

（291）6、2011年10月16日，第三例，（20111016C），当前要解决的问题（坚持）。

（292）1、2011年10月22日，第一例，（20111022A），父亲失眠、气喘两个月（红色娘子军，慰安妇，奥姆真理教）（海口）。

（293）2、2011年10月22日，第二例，（20111022B），肩膀痛、腿痛、失眠一个多月（槟榔女，鲍鱼仔，龙虾）（湖南）。

（294）3、2011年10月22日，第三例，（20111022C），17岁儿子失眠，睡觉黑白颠倒两年（军训，去坟地，堕胎）（海口）。

（295）4、2011年10月23日，第一例，（20111023A），儿子自二十岁起读不进书，人不舒服，吃了十年抗精神病药（父亲搞生命科学研究违反伦理，坟墓坏）（上海）。

（296）5、2011年10月23日，第二例，（20111023B），母亲心烦、睡不着，头晕，头痛三年（吃蛇胆，拿仙桃）（海口）。

（297）6、2011年10月23日，第三例，（20111023C），鼻炎近二十年（邓丽君用歌声促进中日恩怨化解，文化融合）（南京）。

（298）1、2011年10月29日，第一例，（20111029A），肠出血二年，便秘，上周发现直肠肿块（The red show，独占舞台，共享舞台）。

（299）2、2011年10月29日，第二例，（20111029B），十六岁儿子静不下心来做作业，愤怒多

（租住的房内有两对四个亡灵）（盐城）。

（300）3、2011年10月29日，第三例，（20111029C），过敏性鼻炎七年半（陈水扁自编自导枪击案，中华一家亲）（盐城）。

（301）4、2011年10月30日，第一例，（20111030A），十五岁女儿脾胃不好，便秘十年（踩肝脏，要生男，管家乱血统）（义乌）。

（302）5、2011年10月30日，第二例，（20111030B），结婚三年多一直没怀孕（杀鸡取卵，周扒皮偷看母鸡下蛋，结扎）（济南）。

（303）6、2011年10月30日，第三例，（20111030C），心里烦，快死的感觉，晚上不能睡觉，低烧2个月（掉粪坑，日本运尸车，川岛芳子）（石家庄）。

（304）1、2011年11月5日，第一例，（20111105A），房颤、房扑、早搏、停博，心律失常一年三个月（药酒中药材动物灵打心脏，因果转移，坟两岸三地）（上海）。

（305）2、2011年11月5日，第二例，（20111105B），月经流血不止，输血十次（堕胎，中药材中动物灵报复）（顺德）。

（306）3、2011年11月5日，第三例，（20111105C），咽炎30年，耳鸣20年 ，眼睛很花、视力不好，左侧偏头痛（丈夫参加1979年对越自卫还击战）（河南）。

（307）4、2011年11月6日，第一例，（20111106A），牛皮癣十五年（在后背上弹古琴、下棋，张謇中状元历史有假，马英九的政局）（盐城）。

（308）5、2011年11月6日，第二例，（20111106B），脑袋不清醒，智慧谋略不够（脑袋塞满了，堕胎）。

（309）6、2011年11月6日，第三例，（20111106C），肩膀痛、脖子硬二十多天（火星人来访）。

（310）1、2011年11月12日，第一例，（20111112A），两眼不好，黄斑变性，右眼看不见（火星人看电影，堕胎）（上海）。

（311）2、2011年11月12日，第二例，（20111112B），母亲小脑萎缩三年（东方红，刘志丹，堕胎）（海口）。

（312）3、2011年11月12日，第三例，（20111112C），女儿大半夜自言自语二十多年（上海龙华火葬场亡灵，火星飞碟）（上海）。

（313）4、2011年11月13日，第一例，（20111113A），处理与火星人有关的事（火星人灵魂附体女儿，癫痫，脱裤子）（上海）。

（314）5、2011年11月13日，第二例，（20111113B），近几年不能同异性接近，一接触就生病（去世的表弟附体，坟太近，心魔，童话世界）。

（315）6、2011年11月13日，第三例，（20111113C），女儿晕车（抓蜗牛，惊扰松鼠）。

（316）1、2011年11月19日，第一例，（20111119A），父亲左眼、左侧脸不舒服两年（祖母要保镖）。

（317）2、2011年11月19日，第二例，（20111119B），发现直肠癌十天（未祭祖，前世杀人抢军队粮草）。

（318）3、2011年11月19日，第三例，（20111119C），胃痛、十二肠痛五、六年，全身痛（堕胎）（哈尔滨）。

（319）4、2011年11月20日，第一例，（20111120A），儿子心动过速，预激综合症，胆小、焦虑（电视《动物世界》，杀动物，堕胎，升旗）（无锡）。

（320）5、2011年11月20日，第二例，（20111120B），四岁女儿右下脸凹陷（玛雅文化，亚特兰蒂斯，哥伦布发现新大陆，爱因斯坦）。

（321）6、2011年11月20日，第三例，（20111120C），有自虐、自杀倾向（母亲未生男孩，母亲堕胎）。

（322）1、2011年11月26日，第一例，（20111126A），二十多年前开始身上一阵阵热，一年到头热，汗在头上，冬天也热（祖坟被长江洪水冲坏，侯德健唱《我的中国心》，众多亡灵跟随领导人）

（上海）。

（323）2、2011年11月26日，第二例，（20111126B），三岁多儿子牙齿坏，除了门牙其他牙齿全坏（讨前世风流债，小和尚下山）。

（324）3、2011年11月26日，第三例，（20111126C），女儿白天对着窗口自言自语（与外星人说话）（上海）。

（325）4、2011年11月27日，第一例，（20111127A），女儿癫痫发作时有畜生的气味（火星人造动物附体）（上海）。

（326）5、2011年11月27日，第二例，（20111127B），母亲心脏病（前世杀孔雀拔毛）。

（327）6、2011年11月27日，第三例，（20111127C），为什么我离开深圳，公司就会出事（走向国外境外，包装自己）。

（328）1、2011年12月3日，第一例，（20111203A），每隔三秒打嗝，持续一年多（八卦男女关系，曹操墓造假，刘欢）（盐城）。

（329）2、2011年12月3日，第二例，（20111203B），老公腰痛30年（见死不救，堕胎）（江阴）。

（330）3、2011年12月3日，第三例，（20111203C），过敏性鼻炎20多年（鼻中女鬼、狗、青蛙、公鸡）（盐城）。

（331）4、2011年12月4日，第一例，（20111204A），父亲心脏病肝脏病（堕胎，华侨，集体婚礼，基督教天主教）（武汉）。

（332）5、2011年12月4日，第二例，（20111204B），家里挣不到钱（见死不救，打土豪，前辈抢钱）（江阴）。

（333）6、2011年12月4日，第三例，（20111204C），夫妻关系不好（去世四个姨妈）（上海）。

（334）1、2011年12月10日，第一例，（20111210A），女儿后肩酸痛（火星人放芯片）（上海）。

（335）2、2011年12月10日，第二例，（20111210B），一家人无法生活在一起，婚姻面临解体（黄埔军校）。

（336）3、2011年12月10日，第三例，（20111210C），从小怕冷（亲眼看到前世的冤亲上门和师父，冰上溜）。

（337）4、2011年12月11日，第一例，（20111211A），把女儿身上所有的芯片全取掉（火星人）（上海）。

（338）5、2011年12月11日，第二例，（20111211B），岳母每晚噩梦，大喊大叫，恐惧（饥荒饿死灾民，日本血吸虫）（湖北）。

（339）6、2011年12月11日，第三例，（20111211C），母亲后颈痛近两年（灵魂放反）（江苏）。

（340）1、2011年12月17日，第一例，（20111217A），八岁女儿眼睛散光、弱视（列宁暴力革命，丫头片子）。

（341）2、2011年12月17日，第二例，（20111217B），抑郁症七年（南京大屠杀，渡江战役）（重庆）。

（342）3、2011年12月17日，第三例，（20111217C），焦虑，心跳加快（修公路祖坟被挖）（重庆）。

（343）4、2011年12月18日，第一例，（20111218A），14岁儿子晚上睡不着，早上不想起床，上课打瞌睡（李治皇帝喊冤，堕胎）（宁波）。

（344）5、2011年12月18日，第二例，（20111218B），顽固性失眠11年（遗忘祖父祖母，动漫产业瞎编历史）。

（345）6、2011年12月18日，第三例，（20111218C），尝试灵排口头不讲主题，只心想，是否能与主题吻合（与台湾合作前景）。

（346）1、2011年12月24日，第一例，（20111224A），身心灵不统一，心是悬空的感觉（从沙皇到列宁、戈尔巴乔夫、叶利钦、普京）。

（347）2、2011年12月24日，第二例，（20111224B），女儿张嘴转舌头，抽筋，肘打人，滚动（火星人造智能动物借灵魂）（上海）。

（348）3、2011年12月24日，第三例，（20111224C），女性生理周期不正常，子宫内膜异位症（成都）。

（349）4、2011年12月25日，第一例，（20111225A），母亲糖尿病、冠心病、高血压（母亲前世丈夫金三角贩毒品，新加坡前总理李光耀）（成都）。

（350）5、2011年12月25日，第二例，（20111225B），严重失眠一星期（南京大屠杀、渡江战役亡灵喊冤，政府无人管）。

（351）6、2011年12月25日，第三例，（20111225C），自己公司走到十字路口，何去何从（佛台上闹鬼）。

（352）2012年2月11日，第一例，（20120211A），甲亢八年（前夫车祸去世，毛岸英）。

（353）2012年2月11日，第二例，（20120211B），父亲肝脏病（占鱼塘建房，堕胎）（武汉）。

（354）2012年2月11日，第三例，（20120211C），抑郁症16年（父亲教育太严，歌舞厅亡灵附体）（邯郸）。

（355）2012年2月12日，第一例，（20120212A），母亲宫颈癌（土地革命、北伐战争等四世，堕胎）（上海）。

（356）2012年2月12日，第二例，（20120212B），母亲从小高度近视1000多度（马戏团训练狗跳火圈，占据动物窝，打死狗，堕胎）（江西）。

（357）2012年2月12日，第三例，（20120212C），慢性肾炎11年，肾衰竭尿毒症透析一年（前世捕鱼，爷爷三个老婆）（东莞）。

（358）2012年2月18日，第一例，（20120218A），日本养母高血压近两个月（日本本土战争亡灵没有安息）（日本）。

（359）2012年2月18日，第二例，（20120218B），父亲右手抖一年（前世婚姻纠葛）（江苏）。

（360）2012年2月18日，第三例，（20120218C），偏头痛十多年（中美南海飞机撞机事件，冰弹，王伟未安息）（重庆）。

（361）2012年2月19日，第一例，（20120219A），肾炎10多年，肾衰透析七年（抓吃青虾，水蛇）（天津）。

（362）2012年2月19日，第二例，（20120219B），头痛、失眠十多年（朝鲜战场中美亡灵未安息）（重庆）。

（363）2012年2月19日，第三例，（20120219C），不想离婚，想改善公婆关系（我真的看到好大一条蛇）。

（364）2012年2月25日，第一例，（20120225A），心脏不舒服十多年，加重近一年 （钓鱼、烤鱼，堕胎，前世杀人）（南通）。

（365）2012年2月25日，第二例，（20120225B），父亲偏瘫十年，成为植物人四个月（前世姊妹花情债四条命）（北京）。

（366）2012年2月25日，第三例，（20120225C），左肩痛、牙龈肿（日本潜艇中27亡灵想回国）。

（367）2012年2月26日，第一例，（20120226A），肝硬化（金华战役，国军337团对日作战全军覆没）（山西）。

（368）2012年2月26日，第二例，（20120226B），父亲脑梗塞，高血压（山中有老虎，吵架骂祖宗）（台州）。

（369）2012年2月26日，第三例，（20120226C），父亲肺癌一个月（美国广岛长崎投原子弹，爱因斯坦收专利费）（烟台）。

（370）2012年3月10日，第一例，（20120310A），日本姨妈腰痛、腿痛（中日甲午海战，北洋水师的钱去哪儿了）（日本）。

（371）2012年3月10日，第二例，（20120310B），情绪低落、大脑混乱（忘了祭天、祭祖）。

（372）2012年3月10日，第三例，（20120310C），了解前世。

（373）2012年3月11日，第一例，（20120311A），强迫症七年（大刀向鬼子头上砍去）（陕西商洛）。

（374）2012年3月11日，第二例，（20120311B），父亲无法与子女处理好关系（吃海龟，车祸摔死马）。

（375）2012年3月11日，第三例，（20120311C），奶奶胃癌一个多月（渡江战役亡灵被建崇启大桥惊扰）。

（376）2012年3月17日，第一例，（20120317A），房子装修甲醛味干扰，总搬家，总有甲醛味（渡江战役打死的鳄鱼）。

（377）2012年3月17日，第二例，（20120317B），肩膀脖子痛，流鼻水（建崇启大桥打扰渡江战役亡灵和崇明岛杜月笙小老婆墓）。

（378）2012年3月17日，第三例，（20120317C），父亲精神分裂20多年（山东）（1987年冬天里的一把火）。

（379）2012年3月18日，第一例，（20120318A），身体不舒服两年（枣庄中日战争，日本兵强奸杀鸡）（山东）。

（380）2012年3月18日，第二例，（20120318B），感觉眼睛耳朵受干扰（越南战争中丈夫的战友和丈夫打死的亡灵附体，炸鱼）。

（381）2012年3月18日，第三例，（20120318C），日本养母白内障（日本）（日本教育听天皇的话）。

（382）2012年4月14日，第一例，（20120414A），眼睛痛、肿、怕光近一个月（忧国忧民）。

（383）2012年4月14日，第二例，（20120414B），父亲肝癌晚期六个月（义和团见洋人就杀））（青岛）。

（384）2012年4月14日，第三例，（20120414C）,子宫肌瘤4年，囊肿、痛经，有时腹泻（堕胎）（天津）。

（385）2012年4月15日，第一例，（20120415A）,父亲食道癌（黄鳝、龟，蚯蚓钓鱼淹死叔叔，堕胎）（昆山）。

（386）2012年4月15日，第二例，（20120415B）,头晕九个月，怕冷，牙龈出血，肩膀痛（渡江战役，亲人在台湾）（上海）。

（387）2012年4月15日，第三例，（20120415C）,肝堵（手榴弹）。

（388）2012年4月21日，第一例，（20120421A），十岁孩子疑似白血病，偏执，讲意想不到的话（文革爷爷斗死人，权力斗争）（北京）。

（389）2012年4月21日，第二例，（20120421B），男生结婚二十年无小孩（螃蟹，前世青楼小

倩）。

（390）2012年4月21日，第三例，（20120421C），儿子从小不想上学，对任何事不感兴趣（爷爷捕鱼）（无锡）。

（391）2012年4月22日，第一例，（20120422A），女儿脑肿瘤一年，放疗35次，化疗7次（蜗牛，婆媳关系）（北京）。

（392）2012年4月22日，第二例，（20120422B），解决公司不挣钱的问题（祖辈花翎）（河南新乡）。

（393）2012年4月22日，第三例，（20120422C），母亲发热，肺部大面积感染，积水，呼吸受阻（吃动物鱼鸡猪、坟墓有洞）（南通）。

（394）2012年4月29日，第一例，（20120429A），父亲腋下淋巴结肿大，恶性淋巴瘤转移（张国焘，红军长征到陕北，肝癌）。

（395）2012年4月29日，第二例，（20120429B），人生被无形的力量控制，生死两难的困境中（前世夺走别人的丈夫，没有督导在场时千万别玩灵排游戏）。

（396）2012年4月29日，第三例，（20120429C），妻子三叉神经痛13个月（租住的房中有亡灵）（陕西榆林）。

（397）2012年4月30日，第一例，（20120430A），父亲胃癌手术切除三分之二（堕胎，胎盘入药，中药中有动物药材）（北京）。

（398）2012年4月30日，第二例，（20120430B），表达沟通协调能力欠佳（过好当下每一天）。

（399）2012年4月30日，第三例，（20120430C），成都学校很多学生皮肤痒（有机肥料中飞虫）。

（400）2012年5月19日，第一例，（20120519A），手臂、脸、腿上长斑（前世清朝时判官判案不公、不作为，堕胎）（上海）。

（401）2012年5月19日，第二例，（20120519B），三个算命师傅说48—50岁有一场大病（海湾战争）（上海）。

（402）2012年5月19日，第三例，（20120519C），解决女儿的问题（老太爷两个老婆，堕胎）（上海）。

（403）2012年5月20日，第一例，（20120520A），父亲肝囊肿肾囊肿（对祖母生气，虾、蟹）。

（404）2012年5月20日，第二例，（20120520B），配偶事业不成功（修行无慈悲心，砍老虎脖子）。

（405）2012年5月26日，第一例，（20120526A），手掌皮肤裂开、痒、掉皮影响生活（1924、1934年土地证，堕胎）（北京）。

（406）2012年5月26日，第二例，（20120526B），脸上有白斑、黑斑，嘴唇有斑、失眠、牙齿破了洞（葛洲坝阻挡中华鲟）。

（407）2012年5月27日，第一例，（20120527A），用宇宙力量提高英语（自由女神，词根）。

（408）2012年5月27日，第二例，（20120527B），腹痛、腰痛、妇科病（折腾，香港产仔，堕胎）（北京）。

（409）2012年5月27日，第三例，（20120527C），牙龈肿两个月（换成暗恋者案例）。

（410）2012年6月9日，第一例，（20120609A），颈椎痛六年，脊柱生理弯曲异常，后背紧张（不祭祖，大乌龟王八）。

（411）2012年6月9日，第二例，（20120609B），子宫内膜异位症，痛经加重（遗忘外公外婆，堕胎）（江苏）。

（412）2012年6月9日，第三例，（20120609C），白癜风十年（没收教堂，住房中有亡灵）（黄山）。

（413）2012年6月10日，第一例，（20120610A），耳鸣、耳聋、头晕（活化石、物种起源、堕胎）（山西）。

（414）2012年6月10日，第二例，（20120610B），牙龈肿（生活在四维空间，劳累过度）。

（415）2012年6月10日，第三例，（20120610C），全身多处皮肤痒（去世的弟弟，重男轻女）。

（416）2012年6月16日，第一例，（20120616A），子宫颈磷癌近一年（前世日本兵刺孕妇，金华战役）（宁波）。

（417）2012年6月16日，第二例，（20120616B），肚子胀20多年（前世美军中途岛发假情报，妹妹投胎在男子上腹部）（浙江台州）。

（418）2012年6月16日，第三例，（20120616C），与男性相处不愉快，虐待男友（前世养猴饿猴）。

（419）2012年6月17日，第一例，（20120617A），老婆乳腺癌一年多（堕胎，在日本骗钱骗感情）（河南）。

（420）2012年6月17日，第二例，（20120617B），母亲肝脏不太好，加重（弯弓射大雕，吃很多动物）。

（421）2012年6月17日，第三例，（20120617C），姐胆囊息肉宫颈息肉（夫家前辈，太累休息，以后排）。

（422）2012年7月7日，第一例，（20120707A），右腿膝盖疼（老山前线，索抚恤金，堕胎）（河南）。

（423）2012年7月7日，第二例，（20120707B），哥肝癌晚期1个月（贪心很大，日本轰炸珍珠港）（东莞）。

（424）2012年7月7日，第三例，（20120707C），奶奶中风六年多，最近病情加重（忘了祭祖）（宁波）。

（425）2012年7月8日，第一例，（20120708A），舌头上一硬块舌癌三个月（数鸭子，女儿七个月被医生引产）（江苏）。

（426）2012年7月8日，第二例，（20120708B），爸爸肝硬化六年多（商厦失火跳楼）（宁波）。

（427）2012年7月8日，第三例，（20120708C），宇宙起源与上帝粒子（佛学与神学统一）。

（最新案例请看http://www.lingpai.org，灵排主要安排在每周六、周日。诚征图书销售商与新书出版商。）

后 记

本书是从四维空间的灵排研究疾病，记载了94个灵排案例。

后面几个章节，分析了两岸关系，中日关系，外星生命体等。

如果看不懂，又不信，那么就把我当成是痴人说梦话就行了，不必上纲上线到反党反国的高度。

如果认为有价值，不妨从中得到一些智慧。

不过，无论怎么讲，在医院治疗了数十年治不好的疾病，我用灵排的方法，很快就治好了，这倒过头来证明这个方法是可行的。

不杀生（不杀人、不堕胎、不杀动物），不造假、不造假历史、常祭祖，在日常生活去做，低成本运作，全社会多赢。